Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
Biblioteca Amazónica
Iquitos

KANATARI

semanario de actualidades

Año 29 - 23 de febrero del 2014 - Nº 1536 - Tomo XXXI - Iquitos, Perú s/. 1.00



"EN LA CALLE", PERO POR DÓNDE

¿CONSULTA PREVIA HASTA CUÁNDO?

Pág. 7

REBELIÓN EN LAS PLAZAS

Pág. 7

Editorial

MAYNAS: UN NUEVO MUSEO MUNICIPAL

No podía ser de otro modo. La historia de las tentativas ha sido tan larga como nuestra historia. Ya en el año 1968, al celebrarse el primer centenario de Iquitos como capital del departamento de Loreto, en el entonces Jirón Lima se hizo, tal vez el primer esfuerzo, adaptando una noble casona a la memoria de la ciudad y las campañas gloriosas que en sucesivas acciones militares se habían sucedido en su desarrollo: las batallas con Colombia y Ecuador emergían como las grandes acciones bélicas en el recuerdo. No se sabe a dónde fue a parar aquel inventario de una de las semillas más señaladas de las memorias de Loreto. Más tarde, en la década de los ochenta, tal vez con las mismas energías un poco frustradas, se levantó un Museo Municipal en la tercera cuadra de la calle Alférez Távara, aunque pronto pasó a la esquina de la calle Loreto, frente a la plaza Ramón Castilla de cara al Amazonas. Más tarde, aunque muy precariamente, se trasladó al Parque Zonal, donde sobresalían por su suntuosidad apolillada una serie de animales disecados que ocultaban uno de los sueños más preciados de la comunidad loretana: un Museo. No pueden separarse de semejantes voluntades la reflotación sucesiva con el mismo fin del BAP AMÉRICA: hasta cuatro veces en distintos tiempos se dio por inaugurada la adecuación museística de los ambientes que en su tiempo había recorrido el Tte. Clavero de tan feliz memoria.

Tampoco hay que olvidar que el pasado mes de diciembre se ha inaugurado el Museo del Indio, organizado por una fundación que a todas luces garantiza la supervivencia en el tiempo.

Podríamos preguntarnos: ¿por qué tanta obra comenzada, tanto sueño no logrado, tanta ilusión quebrada?

Saludamos desde esta columna de KANATARI la nueva tentativa de la Municipalidad Provincial de Maynas que inaugurará el nuevo Museo Urbano en el Parque Zonal de la calle Yavarí a las 7.30 en la tarde del 28 de febrero, con ocasión de celebrarse el 150 Aniversario de la Fundación de Iquitos como primer Puerto Atlántico del Perú. Al mismo tiempo de saludar a la actual Alcaldesa, Arq. Adela Jiménez, le advertimos que tantas ilusiones que se han ido al agua han muerto por una falta de institucionalidad en su sistema administrativo y difusivo, que no permita convertirse de nuevo en pastos de lo que llamaríamos la mala sombra de los recuerdos.

La materia prima la tenemos en la memoria de los recuerdos de esta selva y de esta creciente ciudad: en su lingüística, en sus utensilios de caza y pesca, en su arte, en su arquitectura, en la biodiversidad, en la diversidad de sus paisajes y en las esplendorosas imágenes que en los distintos momentos de esta historia se hayan ido realizando y que tal vez queden solamente para la memoria y el olvido. Deseamos el mejor de los éxitos en esta iniciativa que tantas veces se ha iniciado pero que otras tantas se ha desvanecido. Y esto viene inseparablemente unida la obra que con gran claridad y lucidez ha editado para su presentación en los días de la conmemoración centenaria, el pasado 5 de enero, el lúcido y preciso Luis Tafur el día cumbre de la celebración del Sesquicentenario de aquel grupo que con el paso del tiempo habría de llegar a los niveles de población con que ahora contamos.

Alguien dijo en el pasado que "Iquitos es en sí un museo viviente". En cierto modo es verdad. Por lo menos sabemos que las ilusiones no se han perdido y que a costa de tanta insistencia y tanto sueño quebrado hayamos tenido el presentimiento de que todo lo que ahora vivimos se acabará, pero que permanecerá para siempre en nuestra memoria donde tendrán supervivencia, al menos, de los recuerdos. ✣

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones

Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 29 - 16 de febrero del 2014 - N° 1535
Tomo XXXI

Director:
P. Joaquín García

Jefe de Redacción:
César Ching Ruiz

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, César Ching* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Víctor Lozano,* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *César Ching,* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chinf, Jorge Arévalo, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Jennifer Montoya, Mauro Olortegui, Antonio Lozán Pun Lay, Rocio Díaz, Carlos Cook, Ronny Isern.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Montaje y Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo N° 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

IGLESIA

"QUIERES SER GRANDE HASTE PEQUEÑO"

PALABRA

7º domingo tiempo ordinario

Lv 19,1-2.17-18
Salmo 102
1Cor 3,16-23
Mt 5,38-48

Todos estamos llamados por Dios a ser santos, a ser perfectos, como el mismo Padre lo es; y el camino para llegar a la plena santidad es el amor: amor a Dios y a los hermanos, amor a los que sufren, amor a sí mismo, a la familia, amor a la naturaleza, al cosmos-caos entero.

Las tres lecturas de hoy podría considerarse que están centradas en el tema de la «santidad por el amor».

La primera lectura, un fragmento del «código de santidad» del libro del Levítico, presenta una imagen de santidad mediada por la responsabilidad con el prójimo; es decir, que el camino para llegar a Dios y lograr la santidad comienza con el respeto hacia la vida y la dignidad del otro.

Pablo, en la primera carta a los Corintios, considera al ser humano como templo de Dios y morada del Espíritu. Con ello está diciendo que cada persona es presencia concreta de Dios en la historia humana. El mensaje de Pablo es supremamente importante, pues comprende que el verdadero templo en donde habita Dios son las personas, es en la vida de la humanidad, en los hombres y mujeres de todo el mundo, sin distinción de raza, cultura o religión; de esta manera Pablo supera la reducción de la presencia viva de Dios a una construcción, a unas paredes o a un "lugar" especifico de culto. Son las personas el lugar verdadero donde debemos dar culto a Dios; son las personas el lugar privilegiado en donde toda nuestra fe se debe expresar, especialmente con aquellos hombres y mujeres, que, siendo santuarios vivos de Dios, han sido profanados por la pobreza, la violencia y la injusticia social.

En el evangelio de Mateo, el elemento fundamental del proyecto cristiano es presentado por el amor. Este amor propuesto por Jesús supera el mandamiento antiguo que permite implícitamente el odio al enemigo. Lo supera porque es un amor que no se limita a un grupo reservado de personas, a los de mi grupo, o los de mi etnia, o a mis compatriotas, o a los que me aman, sino que alcanza a los enemigos, a los que parecerían no merecer mi amor, o incluso parecerían merecer mi desamor. Es un amor para todos, un amor universal, expresión propia del amor de Dios que es infinito, que no distingue entre buenos y malos. Ser perfecto, como Dios Padre lo es, significa vivir una experiencia de amor sin límites, es poder construir una sociedad distinta, no fundada en la ley antigua del Talión («ojo por ojo, diente por diente», que ya era una manera primitiva de limitar el mal de la venganza), sino en la justicia, la misericordia, la solidaridad, enmarcados todos estos valores en el Amor.



Como seres simbióticos que somos, que no podemos vivir nuestra vida aisladamente, sino que incluso para llegar a ser necesitamos de la convivencia, la compañía, el diálogo... la dimensión moral nos es de inevitable abordaje. No podemos convivir sin alimentar y suavizar continuamente los límites de nuestras relaciones. No hay sociedad humana sin moral, sin derecho, sin ley, sin normas de convivencia. Por su parte, la dimensión religiosa no podría no incluir esa dimensión esencial.

Con el Evangelio en la mano, no estaríamos consiguiendo el bien moral supremo, la santidad, simplemente omitiendo el mal, porque podríamos estar pecando «por omisión del bien». Y, como dice santo Tomás, el mandamiento del amor siempre resulta de algún modo inasequible, pues nunca podemos dar cuenta plena de él, siempre se puede amar con más entrega, con más generosidad y más radicalidad. Es típica del Evangelio la propuesta del amor a los enemigos, el amor humanamente más inasequible y racionalmente más difícilmente justificable. ❖

NOTICIAS de Iglesia

El Vaticano intensifica la seguridad para recibir a los 2 millones de peregrinos que irán a la canonización de Juan Pablo II

Alrededor de 2 millones de peregrinos llegarán al Vaticano para la canonización de Juan Pablo II y Juan XXIII en Ciudad del Vaticano, el 27 de abril, domingo de Pascua. Roma ya prepara el modelo de seguridad a seguir para un evento de esta magnitud.

El cálculo ha sido lanzado por diversas fuentes oficiales y recuperado por diarios italianos como La Reppublica y Metro.

El aforo máximo de la Plaza de San Pedro es de 600 mil personas. Debido a las altas cifras de asistencia que se esperan (2 millones aprox.) las agencias no garantizan la entrada a la Plaza el día de la ceremonia. Los asistentes deberán guardar su lugar esperando en los accesos que se pondrán alrededor.

Por tanto, será un evento abierto a todo público. Quien quiera estar dentro de la Plaza de San Pedro, el 27 de abril, tendrá que madrugar o incluso hacer vigilia desde la noche anterior para poder entrar.

Por todo esto, las autoridades de Roma han empezado a preparar un operativo de seguridad para la ocasión, el cual constará de, al menos, 2 mil elementos distribuidos en periferia. Desde la noche del 26 de abril, los alrededores de la Basílica de San Pedro serán cerrados, y



desde la madrugada del 27 se permitirá el acceso a los peregrinos, conforme hayan llegado.

Además, residentes y huéspedes de la zona llevarán pulseras que acrediten su estancia en el lugar, pero no podrán llevar invitados. En algunos puntos estratégicos se distribuirán pantallas gigantes para que quienes no alcancen a tener acceso, lo puedan ver en la transmisión televisiva en vivo. ❖

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 24 de febrero
Sant 3,13-18; Salmo 18; Mc 9, 14-29.

Martes 25 de febrero
Sant 4,1-10; Salmo 54; Mc 9, 30-37.

Miércoles 26 de febrero
Sant 4,13-17; Salmo 48; Mc 9, 38-40.

Jueves 27 de febrero
Sant 5,1-6; Salmo 48; Mc 9,41-50.

Viernes 28 de febrero
Sant 5,9-12; Salmo 102; Mc 10, 1-12.

Sábado 1 de marzo
Sant 5,13-20; Salmo 140; Mc 10, 13-16. ❖

A VUELO DE RONSAPA

SE AGUDIZA CRISIS EN UCRANIA. Los enfrentamientos entre los manifestantes y la policía ucraniana se han reanudado en el centro de Kiev con gran violencia pese a la tregua pactada entre el presidente Víctor Yanukóvich y los líderes de la oposición. Los fallecidos al menos son 21 civiles. Sus cadáveres yacen en la plaza de la Independencia. La matanza se dio por el uso de armas de combate de la policía antidisturbios en su intento de recuperar el control de las protestas para liberar a 67 policías tomados como rehenes. La Casa Blanca pide a Yanukóvich que retire "inmediatamente" a la policía del centro de Kiev. Rusia condena la injerencia occidental mientras la comunidad internacional se moviliza para frenar la represión.



CAEN IMPLICADOS EN ASESINATO DE FACUNDO CABRAL. Investigadores policiales capturaron a los ciudadanos guatemaltecos: Amparo Antonia Revolorio Figueroa (41), Oscar Oswaldo Rodríguez Escobar (38) y Eli Adonais Osorio del Cid (33) como sospechosos en el asesinato del cantautor argentino Facundo Cabral ocurrido en julio de 2011 en una transitado bulevar del sur de la capital guatemalteca. Las detenciones se registraron en el departamento sureño de Escuintla. El ataque fue perpetrado cuando el trovador argentino era trasladado por el empresario nicaragüense Henry Fariña hacia el aeropuerto internacional La Aurora, de la capital, luego de haber ofrecido un concierto en el país.

MUJER ES NOMBRADA JEFA DE REDACCIÓN EN UN PERIÓDICO: La periodista Sumaya al Yabarti fue nombrada jefa de redacción del Saudi Gazette, lo que la convierte en la primera mujer que ocupa este tipo de puesto en un diario en Arabia Saudita. El periódico anglófono aclaró que Al Yabarti fue ascendida desde el cargo de asistente de redacción del diario, al que llegó en 2011 después de 10 años en el periódico Arab News, también en lengua inglesa. Al Yabarti espera que su nombramiento abra la puerta a sus compañeras en el mundo laboral. Como mujer, su responsabilidad como jefa de redacción "será doble".

MUJICA DICE QUE NOTICIAS SOBRE CARACAS "NO SON PARA NADA GRATAS". El presidente uruguayo dijo estas palabras en alusión a la violencia registrada en manifestaciones y destacó sus deseos de que llegue la calma al país y espera "que los ánimos se pongan un poco más racionales". Venezuela viene siendo escenario desde hace dos semanas de manifestaciones de estudiantes, acompañados por varios líderes de la oposición, contra la inseguridad, la inflación, la escasez y la detención de compañeros. Los incidentes dejaron un saldo de cinco muertos y decenas de heridos y de detenidos.

ONU PIDE INVESTIGAR A KIM JONG-UN POR CRÍMENES CONTRA LA HUMANIDAD. Los inspectores de Derechos Humanos de la ONU pidieron hoy en Ginebra que la Corte Penal Internacional de La Haya investigue los crímenes contra la humanidad que se están cometiendo en Corea del Norte bajo el control personal del líder del país, Kim Jong-un. Aseguran que estos crímenes vienen dándose en un "Estado totalitario" donde hay exterminación, esclavitud, tortura, violencia sexual o la persecución, así como inanición. "La gravedad, escala y naturaleza de estas violaciones revelan un Estado que no tiene comparación en el mundo contemporáneo", afirma la comisión.

COPILOTO SECUESTRA AVIÓN ETÍOPE Y PIDE ASILO EN SUIZA. Unas 200 personas viajaban en aeronave que cubría la ruta entre Adís Abeba y Roma. Los pasajeros salieron ilesos del Boeing 767, que había partido de Adís Abeba y debía aterrizar en Roma. El copiloto lo desvió al aeropuerto de Ginebra para pedir asilo en Suiza aprovechando una breve ausencia del piloto y se atrincheró en la cabina. "Cuando el piloto salió al baño, se encerró en la cabina" explicó Eric Grandjean, portavoz de la Policía de Ginebra. Luego de abandonar su trayectoria hacia Roma, dos aviones Eurofighter de las fuerzas aéreas italianas lo interceptaron, después, aviones de las fuerzas armadas francesas escoltaron al avión secuestrado por los Alpes.

UGANDA PROHÍBE MINIFALDAS EN LEY CONTRA LA PORNOGRAFÍA. El gobierno dio luz verde una ley contra la pornografía que, entre otros comportamientos "insidiosos", prohíbe y castiga el uso de la minifalda. La polémica norma establece drásticas sanciones para mujeres "provocadoras". Vestirse, caminar o hablar de una forma que *provoque "una innecesaria sensibilidad de naturaleza sexual", será delito a partir de ahora en un país que también considera ilegal la homosexualidad porque "no es genética". La norma rubricada por el presidente del país, Yoweri Museveni, veta cualquier imagen o representación, en ropa interior o sin ropa, que descubra partes del cuerpo humano como los senos, los muslos, las nalgas y los genitales.

MUERE BALEADA MISS TURISMO GÉNESIS CARMONA EN PROTESTA VENEZOLANA. La modelo recibió un balazo en la cabeza en la zona occipital izquierda, durante una balacera que se desató en la avenida Cedeña durante la marcha contra el régimen de Nicolás Maduro en Valencia, Estado de Carabobo. En la vís-



pera, Carlos Rosales, jefe de la Unidad de Cuidados Intensivos de la Clínica Rafael Guerra Méndez, informó que el estado de la joven era muy delicado y el pronóstico era reservado. Génesis estudiaba Ciencias Sociales en la Universidad Tecnológica del Centro de Valencia (Unitec) y también se desempeñaba como modelo.

¿SE FORTALECE LEOPOLDO LÓPEZ CON SU ARRESTO? Esta interrogante ha comenzado a surgir luego de su entrega y detención del dirigente opositor venezolano. López enfrenta una detención -por lo pronto indefinida- que podría simultáneamente impulsar su liderazgo político. La detención de López se puede convertir en una "papa caliente" para el presidente Maduro pues su entrega también capturó la atención pública. Una multitud trataba de evitar que el dirigente se entregase por cuenta propia. "Hay que ver lo qué se decidirá en su caso, para saber de qué manera influirá su imagen como político", afirma el politólogo Carlos Raúl Hernández. "López se ha convertido en una figura heroica y el gobierno sabe esto", agregó.

PRESIDENTE DE GAMBIA LLAMA A HOMOSEXUALES "BICHOS". El presidente de Gambia, Yahya Jammeh, advirtió hoy que su Gobierno luchará contra "esos bichos llamados homosexuales" de la misma forma que combate a los mosquitos que transmiten la malaria, ya que pueden conducir a la humanidad "a la extinción". Así lo dijo durante su discurso por el 49 aniversario de la independencia de su país, en el que remarcó que "ni siquiera los diplomáticos homosexuales" escaparán a la persecución. ❖

Conferencia Episcopal Peruana

COMUNICADO

Los Obispos, reunidos en la 103ª Asamblea General Ordinaria de la Conferencia Episcopal Peruana, preocupados por las distintas posiciones planteadas respecto al proyecto de Ley Universitaria, y conscientes de la importancia de dicho tema, expresamos:

1. Las universidades nacieron para que, por el camino del conocimiento y el desarrollo personal, el ser humano sea más libre. La Iglesia ha participado activamente en el nacimiento de las universidades; concretamente, en el Perú fundó la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, una de las más antiguas de América. Desde hace más de cuatro siglos hasta la actualidad, la Iglesia está comprometida con la formación integral de millones de peruanos a través de escuelas, institutos superiores y universidades a lo largo de todo el país. Es ésta una de las razones por las que el Estado la reconoce como un elemento importante en la formación histórica, cultural y moral del Perú. (art. 50 de la Constitución Política).

2. Actualmente, la Iglesia Católica, en el marco del Acuerdo Internacional celebrado entre la Santa Sede y la República del Perú, desarrolla a través de sus universidades una intensa labor de formación humanista, investigación científica y promoción de la cultura.

3. Consideramos positivo que se busque mejorar el sistema universitario de nuestro país; este proceso debe darse en un clima de diálogo alturado y fructífero, sin que genere polarización ni ponga en riesgo el futuro de la universidad en el Perú.

4. Por ello, exhortamos a que se realice un debate participativo y técnico que tenga como norte lograr que las Universidades sean espacios que garanticen el crecimiento y realización humanos, pero sin menoscabo del respeto a su autonomía y demás derechos y garantías reconocidos por nuestra Constitución. La Conferencia Episcopal ratifica su compromiso de contribuir a dicho debate.

5. Finalmente, invocamos al Congreso y demás poderes del Estado a no perder de vista su deber constitucional de promover el bienestar general, que se fundamenta en la justicia y en el desarrollo humano integral de todos los peruanos.

Lima, 18 de febrero del año 2014.

Estados Unidos 838 -Jesús María, Apartado 310 Lima 100 -Perú -Teléfono 4631010 -Fax 2618572
E-mail: sgc@iglesiacatolica.org.pe -Home page: www.iglesiacatolica.org.pe/cep

Para la promoción CNI-MORB- 1966

47 AÑOS DESPUÉS: ¡GRACIAS MIS QUERIDOS ALUMNOS!

Gabel Daniel Sotil García

Muchos son los factores que influyen en las decisiones que tomamos en nuestra vida. Sólo pasado el tiempo y meditando sobre ellos, logramos aquilatar su importancia.

Cuando llegué a estos lares, misteriosos y lejanos, apenas empezaba a recorrer la senda en la cual permanezco desde entonces. Y desde entonces, también, vivo disfrutando la lejana pero grata compañía de quienes, en aquellos momentos, aprendían a vivir soñando en un futuro.

Es a ellos, a mis queridos alumnos, ciudadanos en ciernes en aquellos tiempos, hoy ciudadanos de bien, a quienes prometí aprender a ser maestro, dedico estos recuerdos. Y es que hoy he decidido darle vuelta al Amazonas; pedirle que corra de surcada, desenrollando su curso al revés hasta hacerme llegar al puerto en donde desembarcara aquel marzo del 1966 y luego aquel abril en que comenzara mi aprendizaje



de ser maestro en la ya lejana G.U.E. "Mariscal Oscar R. Benavides".

Si bien es verdad que aún no termino de aprender, tuve la alegría de encontrarme, en mis inicios, con un grupo humano de adolescentes y jóvenes quinceañeros aún, que supo darme el abrazo cordial de bienvenida que hiciera que yo, novato para todo efecto, intuyera lo hermoso que sería ser maestro y decidiera quedarme en estas latitudes promisorias de futuros que, infelizmente, aún no descubrimos a plenitud ni aprendemos a querer y defender en esta región.

Desde entonces han pasado cuarenta y siete años. Ya no soy el novato, pero sigo siendo el aprendiz de la vida y del magisterio.

¿Y qué de esos rostros tersos, cuerpos ágiles, miradas inquisitivas, de preguntas fáciles, de travesuras y esperanzas mil, de manos prestas para labrar su porvenir, de ocurrencias impensadas? ¿Y qué de aquellos adolescentes que se agolpaban en cada recreo para hacerme mil preguntas, cuyas respuestas yo desconocía pero que ellos aceptaban condescendientes, pues intuían que yo no sabría más que ellos?

☞ pasa a la pág. 6

viene de la pág. 5

47 AÑOS DESPUÉS: ¡GRACIAS MIS QUERIDOS ALUMNOS!

Pues es a ellos a quienes me estoy dirigiendo para agradecerles que hubieran abierto sus brazos, sus corazones, para hacerme sentir que era posible escuchar de mí una palabra orientadora, estimulante para prefigurar su futuro y enrumbarse hacia la vida embarcados en la balsa de su propia fe. Me hicieron creer que podía ser profesor, y lo lograron.

Es ahora en que el río maravilloso acepta mi invocación, que me retrotraigo a aquel momento en que entro por primera vez al salón de clases y me encuentro con aquellos ojos juveniles, alagados de esperanzas y preguntas que yo recién empezaba a escuchar, que me brindaran todo el aliento para decir, en mi interioridad, "ahora sí quiero seguir siendo maestro".

Hubo tanto afecto en aquellas miradas ansiosas de saberes, de consejos, de luces multicolores como las de los atardeceres que adornan al bosque tropical, que hice lo posible para no defraudarlos en sus íntimas expectativas. Aunque sé que no lo logré a plenitud, pero, les confieso que hice lo posible. Disculpen ustedes, mis queridos alumnos.

Se fueron los años, y como las nubes, siguiendo las rutas de los vientos, cada uno construyó su destino, ocupando un lugar en este escenario complejo que es la vida. Yo seguí abriendo mi trocha profesional y construyendo mi tambo magisterial, pero siempre con el recuerdo de aquellos jóvenes que me hicieron ver y sentir la trascendencia de ser maestro.

Pero también recordando a aquellos maestros con quienes compartí la ilusión de crear un mundo mejor en el regazo inmenso de este bosque portentoso: Ángel Macciota, Luciano López, David Bocanegra, Germán Cueva, Ulises Riva, Max Meléndez, Francisco Sosa, Humberto Mathews, Abel Cas-



salino, el Mayor Humberto Santos, Dúller Vásquez, Maximino Pérez, Elmo Azañero, Héctor Morán, Guillermo Rengifo, Oscar Angulo, Dante Morales, Miguel Lozada, Tito Arias, César Gonzales, Augusto Márquez, Fidel Arévalo, Elio Mostacero, Epifanio Guarniz, Vicente Meza, Luis Martínez, Mauro Llerena, Néstor López, Víctor Sicchar, Ludgerio Guzmán, Evaristo Diaz, Ferdinand Jarama y otros más que al recuerdo escapan. Algunos de ellos ya chimbaron el río de la vida y nos esperan en el canto del frente para indicarnos el camino al interior del bosque, desde donde miraremos a nuestros descendientes labrar su futuro. De seguro, allí nos encontraremos. Otros, cada vez menos, por cierto, sentimos cómo los límites de la vida se estrechan lentamente, pero, aun así, con plena conciencia le decimos ¡Gracias por la oportunidad!

Pasaron los años como las aguas de nuestros ríos y hoy nos encontramos con las huellas del tiempo a flor de piel, pero con la bondad y la alegría de aquel primer día. Por eso, mis queridos alumnos, debo decirles que fue muy grato acompañarnos hasta hoy; que aprendí de ustedes que ser maestro es actuar más allá de las aulas. Es comprender y enseñar que este corto lapso de tiempo, que es la vida, debemos aprovecharlo para servirnos mutuamente; para sembrar bondades y cosechar felicidad.

En verdad, tal vez algunos ya no tendrán más preguntas que responder. Quizá muchas esperanzas ya se les hicieron realidad y otras ya nunca más lo serán; pero, muchos de ellos siguen luchando. Unos cayeron bregando, otros siguen batallando y auscultando esperanzas ocultas en las quebradas de aquellas aguas claras y frescas en donde alguna vez disfrutamos en aquellos lugares que el progreso destruyó.

No importa. Tenía que ser así y lo fue. Hoy son las aguas del tiempo que provocan nuestras alegrías y nos ofrecen nuevas esperanzas. Y es en ellas en las que nos bañaremos por la eternidad.

¡Gracias mis queridos alumnos por haberme enseñado a querer a esta maravillosa región, su tierra natal, ahora también mía! ¡Gracias por acompañarnos mutuamente hasta hoy en esta gran maloca! ¡Sigamos disfrutando el camino! ¡Gracias por haberme convencido que podía ser maestro!

Su profesor,

Iquitos, diciembre de 2013

CHAMICUROS, LOS ÚLTIMOS

La Base de Datos de Pueblos Indígenas – BDPI del Ministerio de Cultura incorporó una nueva información sobre los pueblos asháninka, chamicuro y kakinte. Estos tres pueblos pertenecen a la familia lingüística arawak. Los asháninkas están en Ayacucho, Cusco, Huánuco, Junín, Pasco y Ucayali, los kakinte en Cusco y los chamicuro en Loreto. Con apenas 126 personas censadas, existe una única localidad auto reconocida como Chamicuro y que representa 0,05% de la población indígena censada. En el censo de 1981, albergaba a 123 personas. Se estima que en la actualidad los chamicuros cuentan con una población entre 100 a 150 personas, como límites mínimos y máximos, respectivamente. Habitan las orillas del río Huallaga en el distrito de Lagunas, provincia de Alto Amazonas. Autodenominados Arahuaca, hablan la lengua chamicuro que forma parte de la familia lingüística arahuaca.

En el período del primer contacto europeo, los chamicuros habitaban en la cabecera del río Samiria. Mantenían rivalidades con los hoy desaparecidos aguanos. En 1968, fueron diezmados por una epidemia de viruela y hubo sólo 500 sobrevivientes. Durante el período del caucho, muchos chamicuros fueron llevados por los patrones al río Yavarí y al Brasil, así como también al río Napo. En la actualidad se encuentran establecidos en la comunidad de Pampa Hermosa, un ex-fundo. Reciben una fuerte influencia de los kucama-kucamilla. ❖



Defensoría del Pueblo solicita la remediación ambiental y la consulta previa en el Lote 192

CARGO

DESPACHO PRESIDENCIAL
Secretaría General de la
Presidencia de la República
14 FEB 2014
RECIBIDO
Hora:
Firma:

Defensoría del Pueblo

"Decenio de las Personas con Discapacidad en el Perú"
"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"

OFICIO N° 043 -2014/DP Lima, 14 FEB. 2014

Excelentísimo Señor
OLLANTA HUMALA TASSO
Presidente Constitucional de la República
Presente —

De mi especial consideración:

Es un honor dirigirme a usted para saludarlo cordialmente y, a la vez, referirme a los graves problemas ambientales y sociales vinculados con las actividades de hidrocarburos en el Lote 1AB, correspondiente a la región Loreto, cuyo contrato de licencia vence en abril del 2015.

Los monitoreos ambientales llevados a cabo en el marco del funcionamiento de la «Comisión Multisectorial encargada de analizar, diseñar y proponer medidas que permitan mejorar las condiciones sociales y ambientales de las comunidades ubicadas en las cuencas del Pastaza, Tigre, Corrientes y Marañón» identificaron riesgos significativos para la salud de la población por la presencia de sustancias contaminantes que exceden los parámetros ambientales nacionales. Como resultado de ello, a la fecha se han aprobado planes de emergencia ambiental para atender dicha situación.

No obstante, pese a estos esfuerzos, nos preocupa la demora en implementar las acciones conducentes a descontaminar las zonas afectadas. Así, por ejemplo, aún no se ha aprobado ningún plan de descontaminación de suelos, debido a que está pendiente la aprobación de una guía para su formulación. En ese sentido, me permito compartir con usted la necesidad de que se ejecuten acciones concretas inmediatas para garantizar tal remediación. Ello requiere de la implementación de los instrumentos de gestión ambiental para esta labor, así como la priorización de acciones de supervisión y fiscalización del cumplimiento de compromisos y obligaciones ambientales destinadas a tal fin.

Asimismo es necesario que el Estado y la empresa Pluspetrol Norte S.A. realicen, de modo urgente, esfuerzos para asegurar la remediación ambiental en dichas circunscripciones, a fin de garantizar el derecho de las poblaciones indígenas de las cuencas mencionadas a vivir en un ambiente sano.

Igualmente, me permito señalar que el 28 de agosto del 2012, el Poder Ejecutivo anunció la realización de un proceso de consulta previa con los pueblos indígenas para la licitación del Lote 1AB. El mencionado anuncio generó expectativas en los pueblos indígenas de la zona, cuyos derechos podrían verse afectados con esta posible medida administrativa.

Cabe señalar que las organizaciones indígenas vienen demandando resolver, en forma previa, la problemática ambiental y social (titulación de tierras, servicios públicos, indemnización y compensación por el uso de sus tierras), así como que se cumplan los planes de acción de las emergencias ambientales declaradas. Estos planes contienen obligaciones sobre la atención de la salud de la población, el abastecimiento de agua y la inversión para el desarrollo de infraestructura de saneamiento. Estas demandas son justas y atendibles.

Frente a este contexto, consideramos que es necesario restablecer una relación de diálogo entre el Poder Ejecutivo y los pueblos indígenas de las cuencas señaladas, que contribuya con la generación

1

Defensoría del Pueblo

de confianza en el cumplimiento, por parte del Estado, de los compromisos que asume y del marco jurídico que regula sus actuaciones. Al respecto, le informo que en diferentes reuniones con dirigentes de las respectivas organizaciones indígenas, les hemos expresado que la atención de sus demandas requiere de plazos razonables para su implementación.

El diálogo es y seguirá siendo, Señor Presidente Constitucional, el mecanismo más efectivo para solucionar los problemas referidos. Es necesario, por tanto, que el Poder Ejecutivo continúe con la preparación de este proceso de consulta previa y convoque a las organizaciones indígenas, a fin de que este instrumento permita alcanzar acuerdos en bien del desarrollo del país y de los pueblos indígenas.

Sin otro particular, agradezco de antemano la gentil atención que usted brindará al presente y aprovecho la oportunidad para renovarle los sentimientos de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,

EDUARDO VEGA LUNA
DEFENSOR DEL PUEBLO (e)

Con copia:

Señor
César Villanueva Arévalo
Presidente del Consejo de Ministros

Señor
Manuel Pulgar-Vidal Otálora
Ministro del Ambiente

Señora
Diana Álvarez-Calderón Gallo
Ministra de Cultura

Señor
Jorge Merino Tafur
Ministro de Energía y Minas

Señor
Hugo Gómez Apac
Presidente del Organismo de Evaluación y Fiscalización Ambiental

Señor
Luis Ortigas Cúneo
Presidente de Perupetro

2

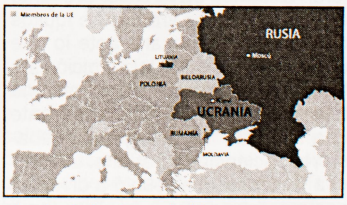
PROTESTA TRÁGICA

Basta ver el mapa para entender por qué Ucrania está en problemas. Esta nación después de Rusia es el país más poderoso surgido de la desintegración de la Unión Soviética y vive desde noviembre de 2013 en medio de protestas ciudadanas, las mayores movilizaciones después de la llamada "revolución naranja". Se atribuye este descontento ante la negativa de las autoridades a la firma de un Acuerdo de Asociación con la Unión Europea (UE). Las primeras protestas contra la gestión del presidente Viktor Yanukóvich se iniciaron con el lema "Levántate Ucrania". El 1 de diciembre de 2013, tras numerosas manifestaciones en los días precedentes, decenas de miles de opositores tomaron la Plaza de la Independencia y piden la dimisión de Yanukóvich y su gobierno.

El 22 de diciembre de 2013: La oposición política y ciudadana crea la Unión Popular "Maidán (Plaza)" y exige elecciones anticipadas y la reforma constitucional. El 18 de febrero de 2014, Kiev vive los peores enfrentamientos desde el comienzo de la crisis. Los manifestantes intentan entrar en el Parlamento y atacan varios edificios, entre ellos, la sede del partido de Yanukóvich. La Policía asalta finalmente el campamento opositor y los choques se saldan con 25 muertos, se habla hasta de 100. Los ministros de Exteriores de Polonia, Francia y Alemania visitan Kiev se reúnen como paso previo a la discusión en Bruselas de posibles sanciones. Poco después, el Parlamento aprobaba la restitución de la Constitución de 2004, que restringe los poderes presidenciales.

Para muchos, detrás de esta breve cronología está el vértice donde se disputa una suerte de renovada Guerra Fría, en la propia geografía de Europa. La batalla por Ucrania es acerca de la influencia y alcance de Occidente en el mundo. Desde la caída de la Unión Soviética, Rusia ha perdido catastróficamente frente a Occidente. En consecuencia, la mirada ucraniana empezó a girar, desde Oriente hacia Occidente, desde Rusia hacia la Unión Europea; con el ejemplo de Polonia, Eslovaquia y Hungría -todos ellos ya miembros de la UE- en el horizonte. En este duro proceso dos fuerzas encontradas lo han dejado paralizado.

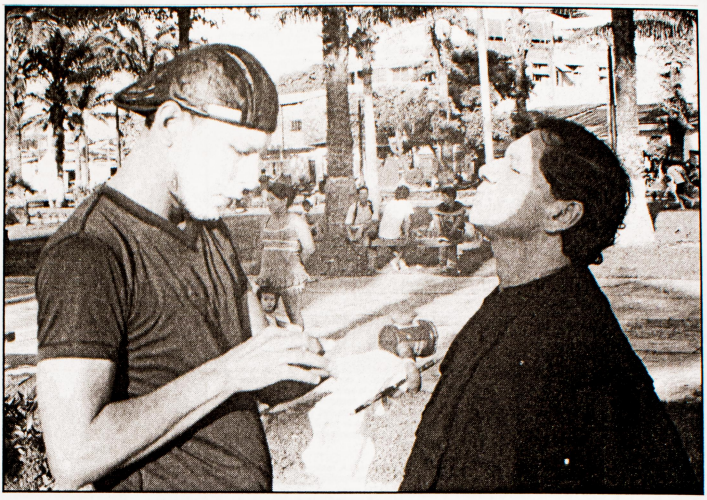
Por un lado, el impulso de acercarse hacia Europa, promovido fundamentalmente por las jóvenes generaciones que habitan en el oeste del país. Por el otro, un oriente y sur más cercanos a Rusia



-donde de hecho se habla ruso y no ucraniano- que añora los años de la integración soviética. Y de cada lado, los intereses y presiones de grandes potencias mundiales. Ucrania depende de Rusia para el abastecimiento de gas y por su territorio pasan gasoductos que transportan gas ruso a la UE. Esas tensiones estaban en el corazón de la Revolución Naranja de 2004, en la que el actual presidente, Viktor Yanukóvich perdió poder, al tiempo que ascendieron líderes más favorables a Occidente, como Viktor Yuschenko y Yulia Tymoshenko. Pero esos políticos no lograron satisfacer las expectativas populares, lo que llevó a que Yanukóvich ganara las elecciones en 2010. "Eran corruptos, incompetentes. Entonces la gente votó por Viktor Yanukóvich por la desesperanza ante el modo en que su país era manejado". Ahora, al cierre de esta edición, el aun presidente está con destino incierto.

PARA LLORAR

César Ching Ruiz



Fujimori Fujimori en 1955 comenzaba su segundo mandato. Para entonces el reelecto presidente ya tenía muchos conflictos internos, sectores de la población cada día estaban más en contra del mandatario y de sus políticas públicas, casi autoritarias. Cuando asumió su tercer mandato, grandes sectores de la población, comenzaron a quejarse sobre su mandato y encontraron una forma muy original que consistió en juntarse en las plazas a lavar las banderas, como una protesta pacífica. "Lava la bandera" fue idea del Colectivo Sociedad Civil. Los que protestaban decían que someter a una limpieza con agua la bandera, era una forma de lavar todos los hechos de corrupción de Fujimori y su gobierno. Cuando abandonó su cargo de presidente desde Japón en el año 2000 mediante un fax, este acto simbólico de protesta se hacía ya en más de 20 ciudades peruanas y se sigue aún haciéndolo.

Los artistas participantes en ese momento, pusieron en diálogo a las artes plásticas con el activismo político en la serie de intervenciones. La semana última, el colectivo cultural "Estamos en la calle" presentó en las principales arterias de Iquitos un singular performans ante lo que el grupo considera la inanición de las autoridades que muestran una total indiferencia e impunidad ante una serie de hechos que ya rebasan la paciencia ciudadana. La marcha "fúnebre" que reunió a diversos sectores culturales y público, tenía como objetivo según el manifiesto divulgado, defender lo poco de calidad de vida de una ciudad que otrora fuera cálida, tranquila y alegre. KANATARI hace un recuento del porque de las razones de este singular acto y que se espera, tenga las repercusiones.

ARTE-ACTIVISMO

Protestas como lo realizado, aparecen por lo general cotidianamente en otros lugares donde este desborde y afán regenerativo se da como características en "sociedades saciadas" ante retóricas conformistas de la inutilidad y el hastío de como se vienen dando en la práctica social. Estas protestas se ubican en la intersección de la cultura urbana y la ciudadanía, y, entre la ética y la estética. En alusión a esa añoranza, los participantes de este velorio colectivo, vistieronse de negro en señal de duelo y en estado lloroso. En el recorrido estuvieron acompañados con música de veladas y con el transporte de un sin número de lápidas, cada una de ellas con inscripciones alusivas a una serie de calamidades urbanas. Acciones como tales dejan sentir su descontento por una región y una ciudad sin esperanza que se ha visto ganado por una guerra de intereses creados por empresarios y políticos que solo revelan que están al acecho y a la espera de vender el patrimonio al mejor postor. Es hora de alzar la voz y hacernos respetar ante los problemas que nos aquejan directamente, manifestaron.

Esta protesta, distintas a otras marchas de otros gremios laborales y grupos políticos, se presenta en un horizonte de utopías, donde un(a) supuestamente "muerto(a)" debe retornar a la vida, a una comunidad nueva, el de la comunión. Está acción redefine el espacio público con sentido renovado de intersecciones críticas de ciudad y ciudadanía, de polis y política.

Hoy en día, muchas personas, sobre todo jóvenes, no se interesan por la política partidaria, mucho menos, en pertenecer a un partido político donde pueda ejercerla. A pesar que algunos de ellos tienen en mente luchar por sus derechos, trabajar en voluntariados por las personas menos favorecidas y participar en campañas sociales no ven a los partidos políticos con una verdadera preocupación social y no depositan su confianza en ellos para trabajar juntos.

LA CRISIS DE LOS PARTIDOS POLÍTICOS

Si atribuimos que gran parte de la protesta urbana realizada en nuestras congestionadas calles llenas de polución, bullas y caótico tránsito, está crisis política que atraviesan los partidos nacionales, regionales y locales se debe al desgaste y desprestigio de los últimos años. Actualmente son la institución peruana con menos respaldo (13%), sin embargo un 76% los considera importantes. Coincidentemente, el debilitamientos de los partidos parece comenzar durante el gobierno fujimorista. El ex presidente destruyó los partidos por todo lo que hizo: por la Constitución, el tema de tratamiento a los partidos políticos.

En nuestra región está crisis se denota en el empoderamiento de los movimientos regionales en desmedro de los partidos. Lo que al parecer ocurre, es que las personas ya

no creen en estos, lo asocian con el fracaso y la deslealtad. Algunos partidos son acusados de ser ´´vientre de alquiler" y no respetar una votación interna o la "meritocracia" sino que se ofrece postular un cargo al mejor postor económico. Otros por su parte, llenan la lista de invitados con personajes mediáticos y pocos preparados restando espacio e importancia a sus propios cuadros, que muchos de ellos trabajaron en el campo durante comicios anteriores (ver en esta edición, la noticia de la semana). El elector por la obligatoriedad del voto, al acercarse al ánfora deposita una posibilidad de que la autoridad elegida solucione sus problemas. Ya sabemos que detrás de conseguir el voto, en todos los casos prometen desmedidamente y no cumplen con lo ofrecido. Es cuando la población se desilusiona, se siente traicionada y defraudada con el político tradicional. Se adhiere a estas acusaciones y falencia, la corrupción, que por la



preponderancia alcanzada aparece como el mal de males.

LA CORRUPCIÓN

En su libro Historia de la Corrupción en el Perú, el desaparecido historiador Alfonso Quiroz, acaso el más importante historiador de la economía peruana explica los mecanismos de la corrupción desde la Colonia hasta el fujimorismo. El autor señala que desde la Colonia hasta nuestros días se ha dado una convivencia oscura entre los grandes grupos económicos y el poder político. Esa conjunción permanece en el tiempo. Hay grandes cambios, pero la cultura corrupta se sigue reproduciendo. La herencia colonial continúa. Quiroz plantea que históricamente el Perú siempre ha tenido niveles de corrupción promedio, pero que cada cierto tiempo esos estándares saltan a niveles mayores. Identifica tres grandes momentos: la época del boom del guano; la de Leguía y los préstamos de la banca extranjera; y el régimen de Alberto Fujimori con la privatización de las empresas estatales. En los tres casos hubo un exceso de dinero en las arcas públicas, y ello dio pie a la corrupción y el enriquecimiento ilícito de funcionarios estatales y élites empresariales.

EL DESPRESTIGIO DE LAS UNIVERSIDADES

Ahora más que nunca existe la certeza de que la educación es la clave del desarrollo y del progreso, pero al parecer no se puede encontrar un camino para concretar esta visión en una oferta educativa adecuada pertinente y suficiente. Y en el caso de la educación superior el desconcierto es todavía mayor. En estos últimos tiempo, la oferta en educación superior ha crecido exponencialmente y que hoy día tenemos más de la mitad de nuestros estudiantes en el nivel superior (más de medio millón) en universidades e institutos privados que en su mayoría no alcanzan la calidad adecuada y son simplemente negocios inmorales. En pro de alcanzar una lograr una transparencia de los resultados que alcanzan a los graduados de las instituciones se viene promover su acreditación por entidades e instituciones no dependientes del Estado, y ejercer una función regulatoria eficaz sobre las entidades que prestan servicios educativos.

El legislador Daniel Mora, presidente de la Comisión de Educación quien promueve el proyecto de la Nueva Ley Universitaria, calificó de inconcebible que el país tenga 140 universidades, entre públicas y privadas, al advertir que ello refleja que la educación es vista como un negocio. Mora señala que la rentabilidad de la educación universitaria en promedio es de 30% anual, con lo que una inversión de US$100 millones puede ser recuperada en tres o cuatro años, y por ello imperan universidades privadas, muchas de baja calidad. Sostuvo, en ese sentido, que es momento de parar el desgobierno que se ha visto en los últimos 30 años en cuanto a la creación sin control de centros de estudios superiores y priorizar la calidad de la educación por encima de todo. "Solo entre 2006 y 2011 se crearon 49 universidades: 16 públicas y 33 privadas, de las públicas 12 tienen problemas de ser cerradas por inconstitucionales; de las privadas creadas ninguna tienen prestigio", añadió. Ahora unas 15 universidades públicas, 30 por ciento de las que hay en el país, enfrentan crisis severas por denuncias de corrupción contra sus autoridades y la lucha de poder. El común denominador de la problemática de estas casas de estudio es la lucha interna por el poder, por querer manejar los recursos del canon y sobrecanon y las acusaciones de corrupción en la ejecución de obras para los alumnos.

LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

La violencia ejercida contra la mujer es un problema que obedece a estructuras jerárquicas patriarcales que reproducen una cultura donde las mujeres son vistas como objetos desechables y maltratables. Prueba de ello es que las múltiples violaciones a los derechos de las mujeres se desarrollan tanto en tiempos de paz como en tiempos de conflicto armado; respondiendo a diferentes contextos que limitan y atentan contra la libertad femenina y el desarrollo de sus capacidades. Con ello se evidencia que las mujeres se enfrentan a la discriminación del Estado, de sus familias y de la comunidad en general. Nuestro país no es ajeno a los casos de feminicidio en la región. En este sentido, entre febrero del año 2003 y septiembre del año 2005, se han reportado 265 casos de crímenes contra mujeres. Es decir, un promedio mensual de ocho mujeres asesinadas. El feminicidio es una categoría



que debe abordarse como la forma más extrema e irreparable de violencia directa hacia las mujeres. Es un problema social, económico, político, cultural y también del Estado. El feminicidio se está posicionando como una categoría de análisis que conduce a evidenciar la especificidad de los asesinatos a las mujeres por razones de género. Dichos crímenes responden a un clima social de discriminación y violencia contra la mujer, que se sostiene en una sociedad que aún tolera el lenguaje violento hacia todo lo femenino y una cultura donde históricamente se desarrollan prácticas sociales que atentan contra la libertad, la salud, la integridad y finalmente contra la vida de las mujeres.

En esta larga lista de problema no podía faltar el caótico transito. Un total de 5,435 muertes dejaron los accidentes de tránsito registrados los últimos cuatro años a nivel nacional. Estas estadísticas corresponden al periodo comprendido entre setiembre del 2008 y setiembre del 2012. De esa cifra, el 70,6% de los fallecidos fueron hombres y 29,4% mujeres. En este periodo el número de heridos, producto de las ocurrencias de tránsito, se elevó a 13,520 en el mismo periodo, siendo los casos de atropello los más elevados (41,4%), seguido de colisión o choque (34,6%), volcadura (21,2%) y otros tipos de accidentes vehiculares (2,8%). La principal causa de los accidentes de tránsito es la imprudencia del chofer o mala maniobra (32,3%). Le siguen el exceso de velocidad, la ingesta de alcohol, la imprudencia del peatón y el cansancio del conductor que le hizo quedarse dormido. Estas cifras reflejan que aproximadamente el 74,3% de los accidentes de tránsito registrados, ocurrió por fallas humanas cometidas ya sea por el conductor o por el peatón.

EL PODER DE LO SIMBÓLICO

Desprestigio abierto, en una coyuntura actual que amenaza definirse en los peores términos, una estrategia frontal de presentar un velorio y entierro simbólico cuyas escenográficas acciones y elementos dan una melodramática imagen a la muerte moral de tantas instituciones y personas. Durante el recorrido los participantes de esta protesta ritualizada sembraron cruces, prendieron velas, hicieron guardias en torno al ataúd donde no faltaban las plañideras y en pocos espacios la realización de los oficios fúnebres pertinentes. El crítico de artes Gustavo Buntix, sostiene que en este tipo de experiencias lo que importa no es la condición artística sino la intervención de sus recursos modificados para la redefinición critica del poder y de lo político. La construcción de un contra-poder simbólico que capitaliza pero trasciende cualquier referencialidad estrictamente plástica. Entrar y salir del arte podría ser la fórmula aquí operativa. No una liquidación sino una transfusión artística hacia el agónico cuerpo social.



¿HABRÁ UNA RESURRECCIÓN?

El resucitar, como pretende el colectivo "Estamos en la calle" no suele responder a un solo golpe maestro sino a la lenta pero determinante construcción de consensos democráticos en cada sector de la sociedad civil. Es importante que exista un derrocamiento económico y político. Un trastrocamiento de la conciencia pública es también un despertar de la conciencia individual más íntima. La lucha por el poder simbólico en el propio espacio público debe permitir la reconstrucción de esa auto-estima ciudadana que los males parecen ahogarnos. Desde los espacios relativamente protegidos del arte se debe ampliar los límites de lo decible, de lo concebible casi, en un medio donde las causas aparecen perdidas.

La "muerte" de nuestras tradiciones autoritarias, caudillistas, demagógicas, clientelistas implica la lenta pero decisiva transformación y la ardua construcción de una sociedad civil nueva. Ciudadanía nueva, ciudadanía activa, articulada más allá del Estado, más acá de los partidos, como participación viva en el proceso social y sus instituciones autónomas y historias primeras nos ayude a recuperar el horizonte histórico del que tan perniciosamente se nos ha querido sustraer, el horizonte reflexivo y democrático de una ciudadanía en lucha por su reivindicación plena.

El renacimiento y vuelta a la vida. Un gesto ritual por la movilización de las energías necesarias (de todo tipo) para la recuperación y defensa de los derechos ciudadanos. De la ciudadanía misma. Un chamanismo social. Pues el arte funciona aquí no como finalidad autónoma sino como laboratorio de experiencias críticas cuyo criterio de verdad se ubica radicalmente fuera del arte. ❖

acontecer LOCAL

Viernes 14 de febrero

Habrá concurso de disfraces carnavalescos en Punchana. Los interesados tienen oportunidad de inscribirse gratuitamente en la oficina de Educación, Cultura y Deporte ubicado en el mercado teniente Manuel Clavero 2º piso. Podrán participar la comunidad e instituciones públicas y privadas. El evento se realizará el 22 de febrero en la plaza Miguel Grau, donde los participantes tendrán que demostrar creatividad, gracia, colorido, habilidad, ritmo, armonía y expresión artística y los que resulten ganadores se llevarán miles de soles en efectivo.

Sábado 15 de febrero

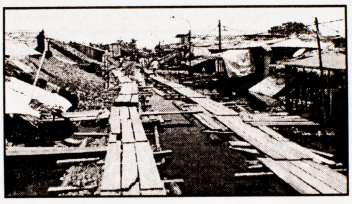
Tribunal Registral tachó a presidente Keneth Reátegui del Águila del IIAP. La Resolución No. 528-2013-SUNARP-TR-L tiene fecha del 27 de marzo del 2013 y estaba dirigida al coludido abogado Nilton Medina. La periodista Luz Marina Herrera sostiene que el ocultamiento del documento es sospechoso pues no se hizo conocer ni en las reuniones de Directorio y menos al Consejo Superior, al personal y sindicato del IIAP. Hecho público el documento, Herrera se pregunta ¿Qué dirán ahora los miembros del Consejo Superior del IIAP de un Directorio ilegal pronto a cumplir dos años con un cuestionado presidente? ¿Hasta cuándo Contraloría General de la República y el MINAM seguirán permitiendo que autoridades ilegales sigan utilizando dinero del Estado y del Canon de todos los loretanos?

Domingo 16 de febrero

Consejo Regional no verán deuda social de estatales. Los dirigentes de los principales gremios estatales confiaron que en dicha sesión realizada este fin de semana los consejeros regionales aprobaran la iniciativa legislativa para ser elevada al Congreso y éste termine autorizando al gobierno regional el pago de la deuda social con saldos de balance del canon petrolero. Mas en la agenda este punto que es de vital importancia para los trabajadores estatales no fue plasmado. Los dirigentes asistirán de todos modos a la sesión para que les sea explicado (por lo menos) qué ha pasado con la promesa hecha por el gobierno regional hecha en la última movilización.

Lunes 17 de febrero

Nivel de los ríos amazónicos son monitoreados. El capitán de fragata Jorge Vizcarra Figueroa, jefe del Servicio de Hidrografía y Navegación de la Marina, manifestó que se viene efectuando el monitoreo conveniente de los niveles de los ríos Huallaga, Marañón y Ucayali en puntos establecidos en las cabeceras de sus cuencas. El trabajo viene efectuándose de manera coordinada con el SENAMHI



de acuerdo a las condiciones pluviométricas monitoreadas en la región. Indico, que el río Amazonas viene alcanzando una cota normal de 114.47 metros.

Martes 18 de febrero

Bellavista Nanay lucirá cara nueva. Con el fin de promover el turismo en el sector de Bellavista Nanay, ubicado en el distrito de Punchana, el presidente de la región Loreto, Iván Vásquez convocará a licitación internacional para la construcción e implementación de la infraestructura de este concurrido balneario. "Con los documentos en la mano realizaré la adjudicación de la obra, el objetivo es fomentar el turismo y brindarle un buen servicio y calidad al visitante, además de contar con ambientes adecuados y limpios", aseveró. Posteriormente dijo que se construirá un mirador de treinta metros de altura, equipados con ascensor para que los turistas aprecien la desembocadura del río Nanay al Amazonas.

Miércoles 19 de febrero

Asaltan minimarket. Ubicada en la séptima cuadra de la calle Ricardo Palma, en pleno centro de Iquitos, cuatro delincuentes con pistola en mano, ingresaron a robar al minimarket "Jehová es mi pastor", de la propietaria Sonia Ríos Angulo (52), lográndose llevar más de 3 mil nuevos soles. La tienda contaba con una cámara de video para su seguridad, pero no estaba activada. Los delincuentes llegaron al lugar en dos motocicletas, luego entraron y amenazaron con pistolas a los clientes que se encontraban dentro, quienes se arrojaron al suelo por orden de los ladrones con la intención de no ser reconocidos.

Jueves 20 de febrero

Cae alemana con tres kilo de PBC. Efectivos policiales de la DIRANDRO PNP de Iquitos intervinieron a la ciudadana alemana Claudia Jackov de 28 años de edad en el Aeropuerto Francisco Secada Vigneta. Jackov llegaba a Iquitos desde Pucallpa en el vuelo de una compañía aérea. La DIRANDRO contaba con información de que se transportaba PBC camuflada en productos envasados, para eso realizaron un operativo para saber quién y qué cantidad se transportaba. Al tener como resultado positivo en la prueba de campo para alcaloides se intervino a la extranjera y se decomisó la droga. Jackov pretendía viajar a Panamá, Sao Paulo, Lisboa y Bilbao. ❖

LA NOTICIA DE LA SEMANA

AQUELARRE POLÍTICO

En un año electoral donde habrá cambios de autoridades ediles y regionales, caída la noche, en reuniones de por medio, aprendices de brujos modernos, liberados ya del temor de la persecución, escudados en sus profundos sentimientos democráticos -suponemos- y en consonancia con sus intereses, comienzan a confabular y hacer cálculos políticos sobre sus apetencias de poder. Pan nuestro de cada día aparecen encuentros y desencuentros, rompimientos hechos trizas y uniones precarias. Como no, desapariciones y apariciones furtivas de personajes, algunos oscuros que medran en estos afanes llamados eufemísticamente, operarios. Todos amenazan postular a un cargo de responsabilidad social.

Los desacuerdos -acusaciones de por medio- pueden verse, apenas salido el sol, inmediatamente en las pintas de las paredes. Los convocados, sentados alrededor de una gran mesa cuadrada, unos de jerarquía y otros novicios o recién iniciados, cambian de cofradía como cambiarse de ropa. Distante de convenciones, saltando todo tipo de vallas van concretando alianzas, bloques y estrategias partidarias y presentando alternativas de propuestas programáticas, intuimos que serán sobre materia de seguridad, lucha contra la inflación y la corrupción, desarrollo productivo y educación, familias, trabajo, tercera edad, mujer, infancia, poblaciones vulnerables y bienes públicos como educación, salud y vivienda. ¿Y el elector(a) que hará ante tanta atonías y atomización? ¿Serán acaso un rebaño de ovejas, que van de un lado a otro? Estas compulsas electorales son sólo un debilitamiento cívico y ciudadano en cada instancia de atracción participativa y seducción electoral. Un campo fértil para las vacancias, luego no estemos como plañideras, con el respeto que se merecen estas señoras. ❖

DESDE ADENTRO

JORGE ORTIZ SOTELO

Capitán de Fragata (r) de la Marina de Guerra del Perú. Doctor en Historia Marítima. Presidente del Instituto Peruano de Economía y Política. Ha editado textos sobre la Amazonía, entre ellos "La cañonera América cien años en la Amazonía".

¿El 5 de enero es una fecha ficticia como fundación del Puerto Fluvial de Iquitos?

Fuentes que están en la Cancillería de Lima hablan que los barcos Morona y Pastaza en su ruta a Iquitos estaban aún en Brasil por el mes de enero. Por ahí es imposible que ambas naves acorde al tiempo de navegación pudieran llegar y estuvieran en esa fecha por el puerto de Iquitos. Lo probable es que llegaron en febrero. No tengo registro de quien o quienes o en qué circunstancias pudo ocurrir o ocurrírseles poner como fundación la fecha de enero. Bueno, las cosas ya están porque están.

Nauta pudo haber sido el Puerto principal

Sin duda. Cuando empiezan los viajes de los barcos a vapor todas las embarcaciones se dirigían hacia Nauta y Yurimaguas pasando por Iquitos. Posteriormente la configuración del río obligó a que se cambiara hacia acá. Atribuyo a que esto pudiera haberse dado por la unión del río Marañón y Ucayali.

Siempre existen espacios para recrear la historia

Y resulta agradable. Entre 1638 a 1769 existía por el lugar, asentamientos administrados por los misioneros jesuitas. Después de ser expulsados, quedaron en Santa Bárbara de los Napeanos aproximadamente una población de apenas 80 personas repartidos entre los napeanos y los ikitus y por ahí había un solo forastero como así se llamaba al mestizo por entonces. Después aumentaron y fueron once forasteros hasta llegar a más de 100 con la migración de los borjeanos en 1830. El caserío de crecimiento lento tenía su pequeña iglesia que posteriormente se incendió. Todo esto hasta el ingreso de los barcos a vapor: Próspero, Pastaza y Morona llegados a Iquitos a finales de los años 1860.

¿Julio C. Arana está muy satanizado?

Nadie niega que durante el llamado boom del caucho no se hayan cometido excesos con poblaciones indígenas. Pero existe también un atisbo de injusticia y mezquindad mirar y enjuiciar el pasado con los ojos del presente muchos hechos. Personajes y gobernantes de la época del caucho se movieron de acuerdo a una realidad imperante del siglo XIX. Ya en las tres primeras décadas de este periodo, la inestabilidad causada por las guerras de la Independencia y por los incipientes proyectos



políticos contribuyó a profundizar, aún más el abandono de los espacios selváticos. Arana como tal, simplemente se comportó como un empresario más de esa época. En estos asuntos no existen santos ni demonios, ni grandes ni poderosos. El caso de Arana y de otros se repite en muchos lugares donde ha ocurrido un afán mercantil por un recurso natural. Creo que la ciudad de Iquitos es como es por lo que representó esa época.

¿Tiene un proyecto editorial en mente?

Esto tiene que ver desde las primeras poblaciones amazónicas hasta la época del caucho y en ello tiene que ver la edición de un libro de Carlos Reátegui sobre el cierre de la frontera entre Perú y Ecuador con la colocación de 21 hitos a partir del Pastaza por los años de 1945. En ese momento había áreas orientales en disputa. Con muchos conatos de guerra y presiones internacionales, se firmó el Protocolo de Rio de Janeiro por el cual pasaron al control del Perú extensos territorios, prácticamente hasta la línea de navegación en pequeñas embarcaciones. Los trabajos de demarcación fronteriza subsiguientes al Protocolo de Rio de Janeiro quedaron interrumpidos en 1947, cuando se descubrió que una parte de la línea fronteriza definida por dicho acuerdo se apoyaba sobre datos topográficos inexactos.

¿Hay mucha historia de por medio?

Es una etapa muy interesante debido a conflictos limítrofes. Hasta la firma del Protocolo de Rio de Janeiro en 1942, Iquitos y otras zonas era dualmente perteneciente a Ecuador como a Perú y los ciudadanos de esta ciudad eran tanto ecuatorianos como peruanos. Después de 1942, Iquitos pasó a ser completamente peruana...

¿A su parecer es válido la "pataleta" del reclamo chileno por el triángulo terrestre?

Creo que existe por los funcionarios del país vecino, una mala lectura del fallo de La Haya. El texto en mención habla "a la altura del límite terrestre" y no pone más precisión. Lo demás ya está en los tratados de límites. Detrás de este reclamo existe un poco de mala voluntad, pues estamos hablando de tres manzanas, o una extensión de una cancha de fútbol.

Hay mecanismo para este arreglo

Claro, basta que un tercero entre como mediador. Tiene que imponerse el raciocinio. ❖



LA HISTORIA DE LOS BANDOLEROS Y EL ZORRO

Hace tiempo, muchísimo tiempo, estas serranías estaban infestadas por una banda de malhechores que despojaba a los viajeros de todo lo que llevaban consigo, al punto de que muchos de ellos emprendían el camino de regreso sin un pedazo de tela que cubriese su desnudez. Si algún infeliz se resistía, era maltratado sin compasión y no faltaba algún valiente que pagara con su vida la osadía de defenderse.

El supay —diablo— llegó a ponerse celoso, porque la fama de estos malvados opacaba la suya y cuando se jactaba de haber realizado alguna hazaña, sus oyentes le interrumpían para decirle que ya lo habían hecho antes los bandoleros.

Cansado, pues, decidió poner término a este estado de cosas. Se convirtió en zorro, un zorro más astuto que todos los zorros juntos y, acomodándose en un lugar cercano a la cueva en donde los ladrones se guarecían, se puso a aullar con todas las fuerzas de sus pulmones.

Un bandido, probablemente el que estaba de guardia esa noche, se acercó a preguntarle por qué hacía tanto escándalo.

—¡Pobre de mí! —le contestó el maligno—. Se me ha caído un tesoro en el fondo de un barranco y no sé cómo sacarlo.

—Vamos a ver, cuéntame qué tesoro es ese, porque si necesitas que te ayuden, yo lo haré con mucho gusto —le propuso el ladrón, muerto de codicia...

El diablo, que no quería otra cosa y seguro de no haber despertado sospechas bajo su disfraz de zorro, se ofreció a guiar al ladrón para que lo ayudara. Caminaron por solitarios parajes hasta que el hombre se sintió cansado y preguntó:

—/Todavía falta mucho?



—Ya hemos llegado —contestó el zorro—. Asoma la cabeza y dime si lo distingues —y le señaló el borde de un precipicio.

—No veo nada —dijo el ladrón.

—Es que no te has asomado lo suficiente.

Y cuando el incauto bandolero hizo un esfuerzo para distinguir mejor, el zorro lo empujó al abismo, a donde cayó rodando de peña en peña. Momentos después salía volando convertido en gavilán.

Y así, noche tras noche, el diablo disfrazado de zorro, iba engañando a los bandoleros en la misma forma y despeñándolos a los abismos, de donde salían convertidos en torvos gavilanes, hasta que no quedó sino un aprendiz de ladronzuelo, el menos malo y el más listo de todos.

El zorro salió de su madriguera esa noche, preguntándose si valía la pena ocuparse de tan pequeño competidor. Pero al fin se dijo:

—Acabemos de una vez con todos, para quedarme tranquilo y que nadie me aventaje en cometer maldades.

Y como las veces anteriores, se puso a aullar tristemente hasta que salió el pequeño ladrón y le preguntó lo que ocurría. Entonces el zorro le contestó que guardaba un tesoro pero que había rodado al barranco y no tenía fuerzas para sacarlo él solo. El ladronzuelo se ofreció a ayudarlo y partieron en seguida, marchando el zorro por delante para enseñarle el camino.

Pero salió la luna y alumbró la tierra; entonces el muchacho se fijó en que el zorro no tenía sombra y comprendió que era el demonio.

—Amigo zorro —le dijo—, te quiero pedir un favor.

—¿Cuál es? —preguntó curioso el demonio.

—Que me acompañes antes por aquí cerca, porque quisiera dar un vistazo al tesoro que tengo escondido yo también en una cueva, pues bien podría ser que alguien se lo hubiese llevado.

El zorro consintió de mala gana, pero a condición de que no se demorara mucho. El ladronzuelo atravesaba los campos y cruzaba cerros, mientras que el zorro se ponía cada vez más impaciente.

—¿Ya hemos llegado? —preguntaba a cada momento.

—Todavía no —le respondía el muchacho. Y mientras tanto, iba buscando en las cercanías un lugar a propósito para lo que tenía pensado.

A la luz de la luna, veía en todo el largo del camino las siluetas oscuras de los gavilanes, parados como centinelas sobre las rocas.

Llegaron finalmente a la entrada de una gruta que él conocía y que tenía salida por el otro lado del cerro...

—Espérame aquí un instante —le dijo al zorro. Y penetrando en la gruta, salió por la otra abertura y echó a correr, sin parar hasta la aldea vecina.

El zorro, que estaba cansado, se durmió mientras lo esperaba y, según cuentan las gentes, allí sigue esperando todavía al ladronzuelo más listo.

Tomado de **Rutsí. El espíritu de la selva** de Carlota Carvallo.



HERNANDO GARCÍA VESPA

CAMINO

Camino, avenida de árboles,
sinfonía de pájaros,
centinela de la Naturaleza,
arquitectura de vertiente;

camino, hermano de la flor,
camarada del viento,
solar del peregrino,

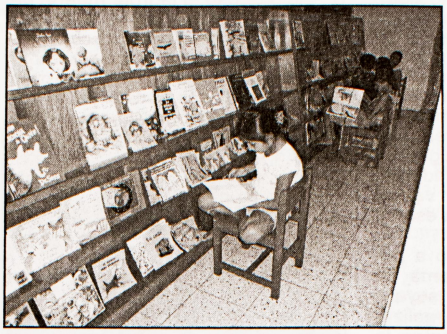
ruta de la ansiedad y la esperanza;
río que anda, hilo de sol y sombra,
tajo de la montaña, cinta del horizonte;
tú no sabes, camino,
de cansancio ni sueño:

Eres como la nube en movimiento;
eres como la savia que nutre
las raíces perpetuas de la vida.

LAS BIBLIOTECAS ESCOLARES

Herlinda Navarro Cobos

Hace algún tiempo alguien me preguntó dónde nace la lectura. En aquel momento tenía dudas. Ahora, solo certezas. Creo que la segunda cuna del hábito lector es la biblioteca escolar. La primera, indiscutiblemente, es el hogar. En estos espacios nace la posibilidad de que los estudiantes quieran estar cerca de los libros para involucrarse con ellos, para identificarse con ellos, para hacerlos suyos, para establecer vínculos que pueden durar toda una vida, más allá del tiempo y el lugar donde se encuentren, incluso más allá de sus circunstancias, o quizá precisamente por eso.



En todas las escuelas hay una biblioteca que con frecuencia se reducen a ser espacios donde no solo se instala el polvo sino también el olvido. Un espacio que no ha conseguido convertir a los estudiantes en lectores. ¿Habrán preferido los bibliotecarios de las escuelas ser fieles a una definición que limita sus funciones? ¿No se habrán quedado nuestras bibliotecas con los moldes medievales? Donde bastan las mesas y las sillas y una persona que cuide de los libros, los cuales están perfectamente alineados en estantes dentro de una sala. Quizás en este espacio vital de la escuela valga la pena innovar: escogiendo de bibliotecario una persona que sienta amor por los libros y quiera compartir ese sentimiento con los demás, porque nadie da lo que no tiene, una persona que sugiera, que motive, que cuente, no solo los libros que le son devueltos sino buenas historias, justamente esas que devora en ese espacio que se constituye en su reino, que haga todo lo posible y cuanto sea necesario para que logre con los estudiantes lo que el néctar de las flores hace con las abejas: atraerlas irremediablemente. ❖

KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

Año VI – 19 de febrero de 1989 – No. 231

EL IPSS, UNA FRUSTRACIÓN

Según un aviso publicado por el Instituto Peruano de Seguridad Social, las pensiones que reciben nuestros jubilados se han incrementado en 10 veces más. La realidad parece desmentir este juego de números pues su mismo presidente, Santiago Salaverry ha salido a decir que existe "una tasa de aportaciones de cinco años de retraso y los egresos por obligaciones indexadas son los factores que agravan la crisis de la institución". El funcionario dijo que ahora a los jubilados se les abona por el total de sus mensualidades, alrededor de 7, 800 millones de intis y recibe de ingresos de 17, 000 millones, de esta cantidad hay que atender otros servicios. Las declaraciones de don Félix Insapillo ilustran este drama: "Cuando me jubile percibía 2 millones, ahora ya han paso 6 años y me pagan tan solo 20, 000 intis, lo cual no me alcanza para nada, tal como está la situación".

SIN POLLOS NI PAN

El avicultor Aine Gómez afirma que de 10,000 pollos diarios que consumía Iquitos, la venta en la actualidad es de 3,000 aves. Está situación -dice- es consecuencia directa de la crisis económica que eleva desmesuradamente el precio de este alimento, el cual ya no es de consumo popular. Mientras su par, el presidente de la Asociación de Panificadores, Wilson Flores manifiesta que su institución cumplirá con cobrar I/. 30 el precio por pieza de 22 gramos como dispone el Ministerio de Agricultura a fin de no provocar problemas con la comunidad. La gente comienza a preguntarse ¿De qué tamaño vendrán los panecillos y los pollos?

LA TRIBUNA REAPARECE

Llevaba muchos años de desaparición. Tantos que sus lectores ya se habían olvidado de ella. De nuevo apreció, hasta podríamos decir que "cabalga" de nuevo como se ha dicho de don Quijote. Como no podía ser de otra manera, el número está dedicado íntegramente a Víctor Raúl Haya de la Torre. Los textos interiores están escritos por los "mejores del aprismo". La Tribuna fue un periódico que creció al ritmo del partido y como el partido vivió tantos destierros y clandestinidades, el periódico siguió las mismas vicisitudes.

DE SACHACHORRO SU MERCADO

El padre Silvino Treceño recuerda que el año de 1952 se inauguró el Mercado de Sachachorro construido por la Municipalidad en el terreno comprado por esta y donde estuvieron antiguamente las fábricas de hielo y gaseosas Nova Hamburgo de los hermanos Soares y después la fábrica Lusitania de los señores Joao Pinto Junior y Antoni T. Moura. ❖



Ca. Sargento Lores 215
Teléf.: 065 233576

Jr. San Martín 418
Teléf.: 065 223460

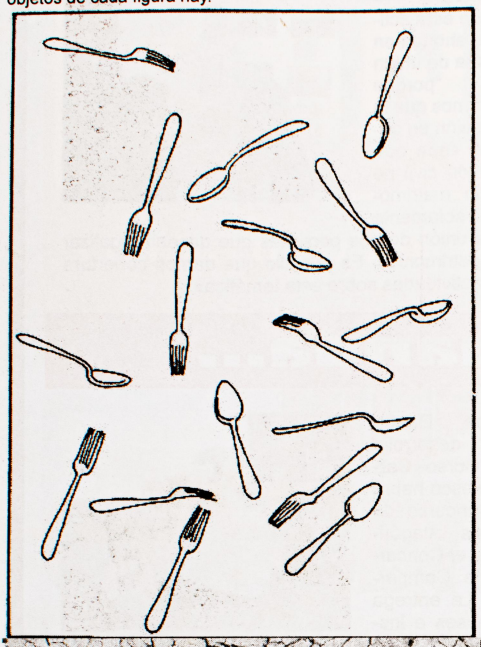
¡Valu jugueria

Rosita Perea de Chu

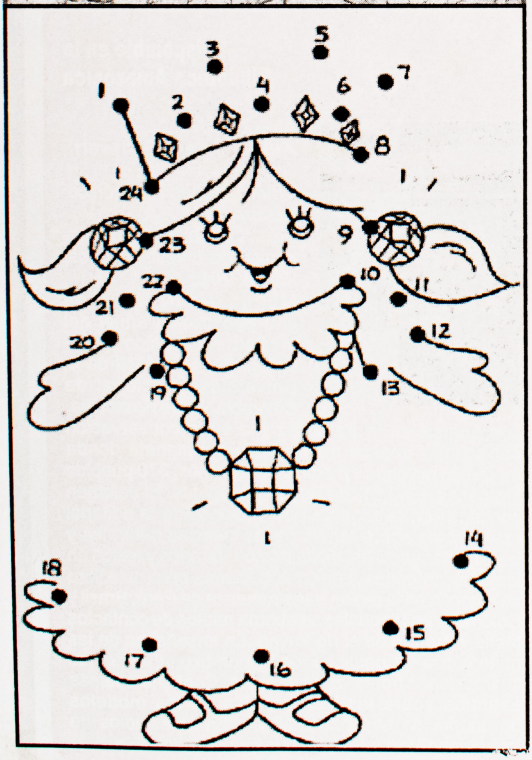
¿Tienes buena memoria?

Memoriza la página por unos instantes y trata de recordar cuantos objetos de cada figura hay.

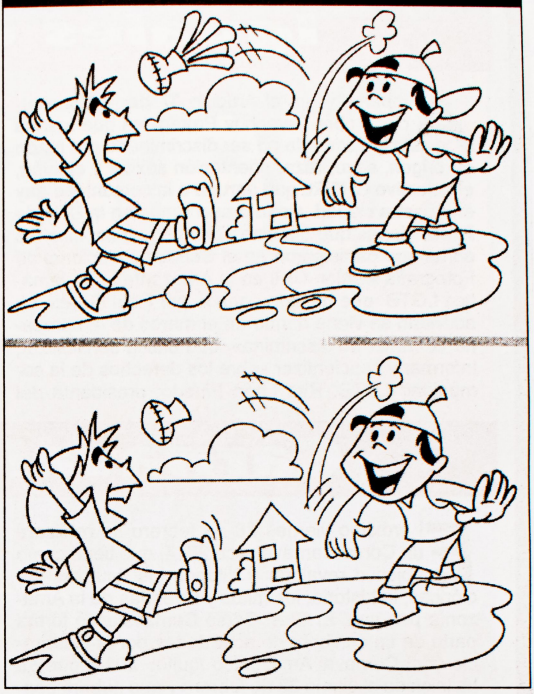




Une los puntos y veras una imagen



ENCUENTRA LAS DIFERENCIAS



ADIVINANZAS

Con un velito de tul
y con un trozo de pan
formaremos una flor.
¿Sabes tú decirme cuál?

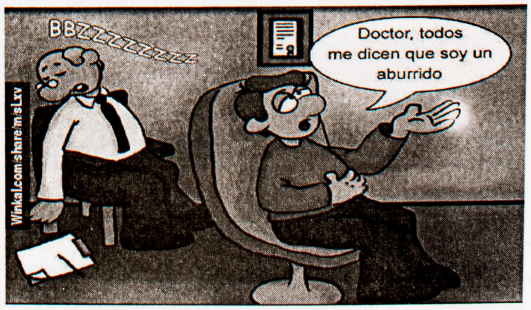
(El tulipán)

Humor, humor, humor...

QUE SUELDO TIENES....?



SUELDO CEBOLLA: LO VES, LO AGARRAS...Y TE PONES A LLORAR.
SUELDO DIETÉTICO: TE HACE COMER CADA VEZ MENOS.
SUELDO ATEO: YA DUDAS DE SU EXISTENCIA.
SUELDO MAGO: HACES UN PAR DE MOVIMIENTOS Y...
...DESAPARECE!!!
SUELDO TORMENTA: NO SABES CUANDO YA A VENIR,
...NI CUANTO YA A DURAR.
SUELDO DESODORANTE: CUANDO MÁS LO NECESITAS...
...MÁS TE ABANDONA.
SUELDO MENSTRUAL: VIENE UNA VEZ AL MES Y DURA 3 DÍAS.
SUELDO EYACULACIÓN PRECOZ: APENAS INGRESA...
...Y YA SE ACABÓ...!!!!



Iguales en unión

Amparados en el Artículo 37 de la Constitución sobre Derechos Protegidos que resalta la igualdad de no ser discriminado por razón de origen, sexo, raza, orientación sexual y opinión, el colectivo CHERL que agrupa a la comunidad gay en nuestra ciudad viene presentando en la Sala de Exposiciones que dispone el Museo Amazónico las obras que participaron en el Concurso Nacional de Fotografía «Unión Civil en la Amazonía» con temática LGTB que ha sido ganado por Paul Flores. La actividad se viene dando en el marco de la campaña «El amor no discrimina» que busca sensibilizar, informar y concientizar sobre los derechos de la comunidad LGTB. Rita León Pinedo, presidenta del colectivo sostiene que esta actividad ahonda en el tema de unión civil, "porque queremos que la población en general, sepa que la unión civil no es un matrimonio, solamente es la unión de dos personas que desean legalizar sus patrimonios. Es por ello que damos cobertura con actividades sobre esta temática». ◆



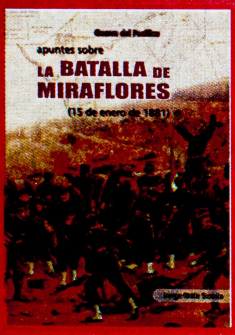
Carnaval manda...

El próximo viernes 28 de febrero se realizará un Corso Carnavalesco 2014, que tiene como objetivo revalorar y difundir las riquezas folclóricas, la historia, los mitos y leyendas de la Amazonía peruana. El Gran Corso Carnavalesco forma parte de un conjunto de actividades por la celebración del Carnaval Amazónico Iquitos 2014, que se ha iniciado el último 22 de febrero y que deberá concluir el 4 de marzo del 2014. Esta actividad está a cargo de la Dirección Regional de Comercio Exterior Turismo y Artesanía –DIRCETURA. Para el cumplimiento de esta actividad se viene convocando a las asociaciones culturales, instituciones públicas y privadas, barrios y organizaciones sociales de nuestra región. Dentro del desarrollo del Corso Carnavalesco habrá el Concurso de Carros Alegóricos y el Concurso de Comparsas. La entrega de bases e inscripciones para ambos concursos, se viene realizando en la Oficina de la Dirección Ejecutiva de Turismo, sito en Calle Nanay 461. ◆



LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



HISTORIA
Autor: Ortiz Sotelo, Jorge
Título: Apuntes sobre la Batalla de Miraflores (15 de enero de 1881)
Edit.: Lima: La Casa del Libro Viejo, 2014. 2da. Ed.

La batalla de Miraflores se llevó a cabo el sábado 15 de enero de 1881 y fue el último enfrentamiento armado antes del ingreso del ejército chileno a la capital. En esta acción de guerra se recuerda el sacrificio de los ciudadanos de Lima por la defensa de su patria, pues fueron los batallones que integraban, los de Reserva, los que más destacaron en la batalla, así como también los batallones de infantería de Marina. El inicio de la batalla fue de lo más casual y ninguno de los bandos estaba preparado. Esto se dio porque estaban en tregua hasta la medianoche y el ejército chileno estaba ordenando sus fuerzas delante de la línea peruana. Esto y otros detalles están contemplados en el texto que para su autor deja lecciones en todo orden de cosas, pero en términos generales, evidenció una dramática ausencia de previsión por parte de nuestros dirigentes nacionales. ◆



AMAZONÍA
Autor: Álvaro Echeverri, Juan, editor
Título: Mundo Amazónico. Revista anual
Edit.: Leticia: Instituto Amazónico de Investigaciones, IMANI, 2010

Mundo Amazónico es una publicación anual del Instituto Amazónico de Investigaciones, IMANI de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Amazonia, con énfasis en la Panamazonia en la conservación del bosque tropical más grande del planeta donde moran 33 millones y medio de habitantes, 370 pueblos indígenas y 43,8% de áreas protegidas. El volumen continúa con la saga de publicaciones de la editorial universitaria sobre temas de las ciencias naturales y las ciencias sociales, hasta relatos literarios y textos en lenguas indígenas. Las contribuciones para este libro se enfocan en la región transfronteriza de Perú, Brasil y Colombia, en los cuales se aborda relatos de contactos Matis y Kurubo en el río Yavarí. La enseñanza de las matemáticas a partir de los tejidos tikuna, están las interacciones fronterizas y la salud. Contiene además estudios sobre las recurrencias en los modelos de ocupación en la zona. Se incluyen estudios de interculturalidad y arte en todas sus variantes. ◆