KANATARI

S/. 0.50

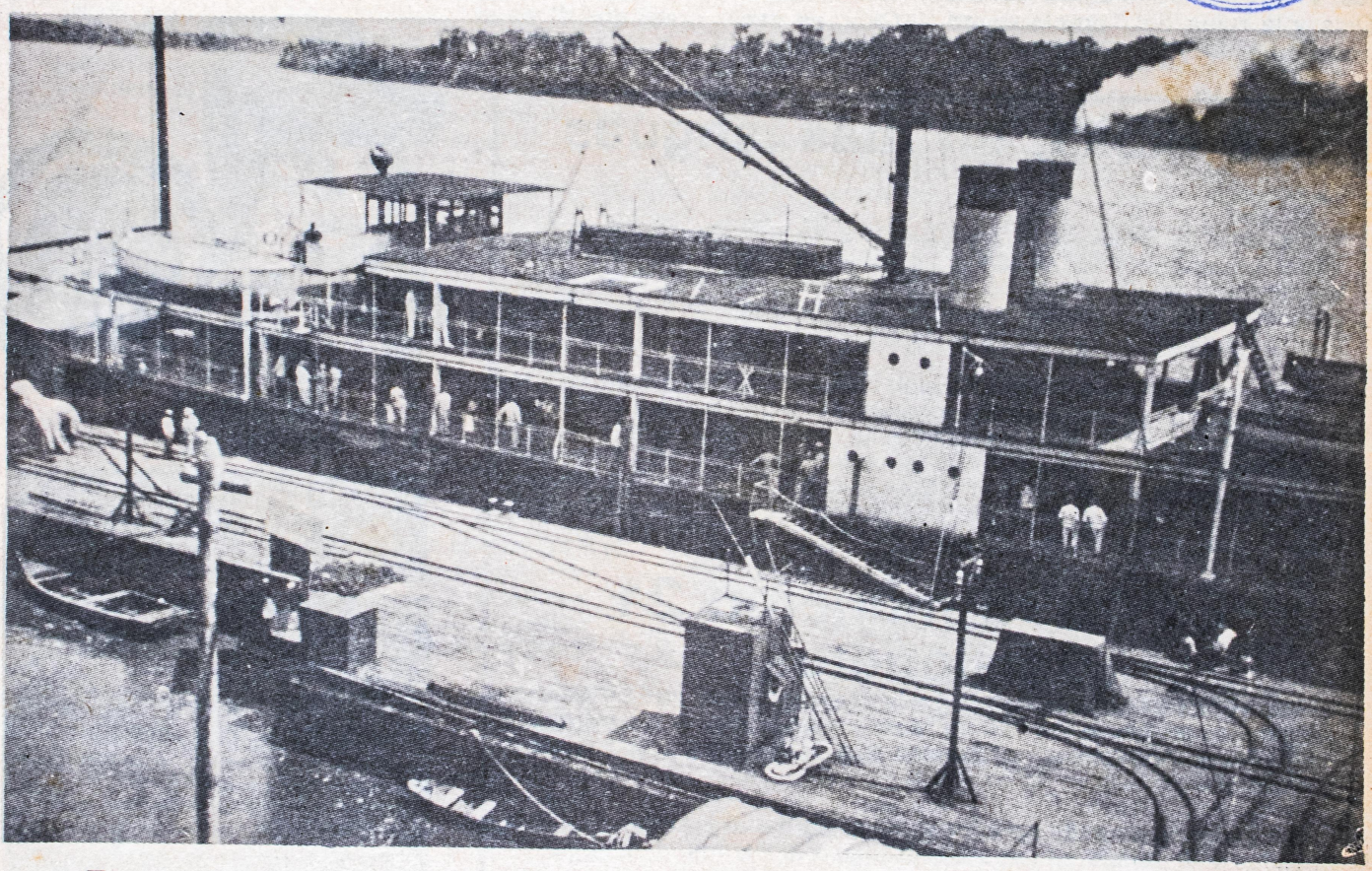
SEMANARIO DE ACTUALIDADES

Año XI - 13 de marzo de 1994 - Nº 495

Hace medio siglo sucedió lo mismo

¿Qué piensa ENAPU?

Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
Biblioteca Amazónica
Iquitos Perú



La madrugada del 7 de mayo de 1944 se desprendió, inesperadamente de la orilla, el muelle flotante de Iquitos a la altura de las calles Loreto y Yavarí, que a principios de siglo había sido construído por la Booth Line y ya para entonces estaba en poder de la empresa estatal. Se arrancaron de la orilla las maromas y la inmensa plataforma metálica donde estaba acoderado el vapor "Ucayali" se desplazó al centro del río con el Contramaestre Manuel Pinto Catalao a bordo. Reproducimos en este número de KANATARI una instantánea tomada en aquella ocasión por una de sus hijas.

A la vista de este pasado, ¿no será el momento de tomar medidas definitivas que den solución a este problema? ¿Seguiremos embarcados en el eterno retorno de la improvisación como norma y estilo nacional? Porque el Amazonas, el gigante, el voraz y todopoderoso, el tragagentes va a seguir inexorablemente sus designios veleidosos.

nuestra iglesia

PALABRA

Cuarta Semana de Cuaresma

Lecturas:
2 Cron. 36, 14-16. 19-23
Ef. 2, 4-10
Jn. 3, 14-21

- La infedilidad no es cuestión sólo de las parejas y sus "cuernitos". Ya los cronistas bíblicos recogen las infidelidades sacerdotales y del pueblo elegido contra Dios y la ruina del Templo como consecuencia. (2 Cron 36)

Pero Dios rico en Misericordia nos vivificó con Cristo. (Ef 2,4)

Y, tanto amó Dios al mundo que dió a su Hijo único (Jn. 3,14)

En este domingo de Cuaresma se nos invita a reflexionar sobre nuestra fidelidad para con Dios y reconocer, una vez más, la infinita Misericordia del Padre para con nosotros.



Miremos a Cristo crucificado ¿Por qué está ahí? mientras yo cómodamente estoy aquí sentado o acostado en la cama.

Para ser salvado, habrá que "mirar" a Cristo "levantado" en la Cruz, es decir, creer que él es el Hijo único.

Y creer en El supone vivir plenamente, sin pensar demasiado, amar sin esperar nada a cambio, sintiendo y disfrutando, intuyendo que ésta es una maravillosa oportunidad para crecer multidimensionalmente.

Jesús, el Maestro, es la luz ¿Hasta cuándo seguiremos cegados por otros resplandores?

Abre tus ojos, los del corazón, y reconoce al crucificado en el fumón del parque, en la lolita de la esquina, en el lustrín de la acera...

¿Te cuesta, verdad? !Responde!... y reflexiona.

Entonces ¿Qué esperas? !Cree y conviértete!

Cuando limpies los vidrios de tu ventana, podrás ver la luz y la luz divina te invadirá y verás directamente la esencia y no la engañosa apariencia.

"Para que todo el que en él crea tenga vida eterna".

Hno. Betto.



La Biblia, en más lenguas

"El Libro",la Biblia, ha sido traducido a 53 lenguas más durante el año 93. Según la Alianza bíblica universal, al menos una parte del libro sagrado puede leerse en 2.062 idiomas, mientras que las traducciones de la totalidad alcanzan 337 lenguas. El Nuevo Testamento ya alcanza las 799 lenguas distintas.

Entre las lenguas a las que ha sido traducida la Biblia completa en el pasado año, se encuentra el albanés, la lengua maya y varias traducciones africanas. Este continente es precisamente el que presenta la Biblia en más lenguas: 587. Le siguen Asia con 513 y América con 429. En Oceanía son 341 y Europa lee la Biblia en 189 idiomas diferentes, incluido el esperanto, lengua artificial. Los expertos estiman que en el mundo se hablan entre 3.000 y 6.000 idiomas.

En 1993 murieron 21 misioneros

Según datos proporcionados por la agencia FIDES, en 1993 fueron asesinados en países del Tercer Mundo y en Bosnia 9 sacerdotes, 6 religiosos y 4 religiosas, un seminarista diocesano y una auxiliar apostólica.

Entre los asesinados se encuentra el Cardenal mexicano Juan J. Posadas y el obispo salvadoreño Roberto J. Ramos.

Casi la mitad de los asesinados lo fueron en Burundi: 9. El resto hallaron la muerte en otras zonas conflictivas: Colombia, El Salvador, Bosnia, Angola, Brasil, Costa de Marfil, India, México y Zaire.

Entre la lista de fallecidos se halla también el sacerdote diocesano español Javier Cirujano Arjona, que fue asesinado en Colombia el 14 de julio del año pasado.

KANATARI

Publicación Semanal Católica

Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (**CETA**)

Año X - 13 de marzo de 1994 - Nº 495

Director: Joaquín García S. CPP 055
Editor: Jaime Vásquez Valcárcel
Jefe de Redacción: Julia Ramírez C.
Internacionales: José María Arroyo A.
Religiosas: Juan Alberto Pérez, Marcelino Esteban, Víctor Lozano
Colaboradores: Igor Calvo, José Alvarez, Pedro del Castillo, Gabel Sotil, Silvino Treceño, Bibiana Daigle, Jorge Arévalo M., Alberto Chirif, Humberto Morey, Saúl Collazos, Guillermo Flores, Aurelio Tang, Alejandra Schindler, Fernando Nájar, Alvaro Mesía.
Fotografía: Jorge Nacimento
Redacción, Administración e Impresión: CETA-Putumayo 355-Apartado 145 ☎23-3552
Distribución: Librería "El Buen Consejo" Putumayo 267-☎23-3812
IQUITOS–PERU

Absurda obstinación

Alguien ha dicho que los "desastres naturales" no son tales; la mano del hombre los fabrica. Y no le falta razón.

El ser humano que, de un modo u otro surgió inequívocamente del barro, y llevaba en el alma y el cuerpo prendidas las vibraciones del seno en donde anidó embrionariamente por millones de años, y mantuvo por milenios la calidez de la ternura de la tierra, en los últimos siglos ha ido enfriándose de racionalidad, aislándose más cada vez, como un hijo pródigo, de la casa solariega del universo. Se ha debilitado el flujo de su sangre, han ido perdiendo vigor sus latidos de vida, se ha alejado de sus raíces. En suma, anda errático, perdido en su propia casa que desconoce y no tiene sensibilidad para comprender su medio ambiente, su clima, su suelo, su hermosa geografía.

Nos falta sensibilidad para comprender la voluntad del río, para presentir las descargas de energía telúrica en los seismos, para percibir qué acción del hombre puede ser una herida degradante de los suelos, o perdimos capacidad de asombro para conocer qué le duele realmente al bosque y a la diversidad biológica que guarda celosamente en su misterio.

Los descendientes de Adán nos hemos convertido en déspotas verdugos, señores de horca y cuchillo, rígidos, toscos e indiferentes a la lógica de la madre naturaleza. Convivimos con ella como un matrimonio mal avenido, sin hablarnos, ausentes e incapaces de intuir sus ansiedades, tensiones de energía acumulada y sus necesidades de liberarla. Hemos olvidado que la Creación de Dios persiste, continúa.

Los efectos, están a la vista: desgaste de solidaridad, dinero y energía, para intentar paliar una y otra vez los efectos de aquello mismo que nosotros provocamos y que nunca debiera haber sucedido. El caso del Rímac en el Callao es una muestra patética. Más de 15.000 damnificados a consecuencia de un insignificante río que apenas profiere débilmente algunas palabras mayores en esta época del año. Todo consecuencia de una corriente cargada de piedras y lodo debido a la degradación de los suelos en las alturas andinas.

A diario tenemos que sufrir, avergonzados, el espectáculo degradante de sencillos pobladores que en un titubeante castellano con cadencias andinas torturan nuestras conciencias desde la pantalla de la televisión cada noche pidiendo protección. ¿No hubiera sido mejor evitarlo, haber mantenido un respeto a la lógica de la naturaleza, adaptarnos a ella, antes de lamentar tragedias como ésta?

El caso del Amazonas, no es menos. Hace más de quince años que se advirtió la fuga inexorable del río. Científicos de la historia y de la batimetría avirtieron lo que habría de acontecer, por dónde había previsión de derrumbes. Miraron al río y miraron a la historia, así de sencillo. No había necesidad del don de profecía. Pero la lentitud de las instituciones públicas y el egoísmo de las privadas hizo oídos sordos. A los primeros no les rendía políticamente; para los segundos no era rentable el mediano plazo.

Se advirtió entonces la necesidad de construir el muelle de ENAPU más abajo de la boca del río Nanay, en la margen izquierda del río gigante, apostado en tierras altas y consistentes. Todo era cuestión de alcanzar por un puente, desde Bellavista la otra orilla del Nanay y abrir una carretera que llevase al muelle nuevo. Iquitos se oxigenaría por la zona norte y se incorporarían a la producción las tierras altas y fértiles hasta la cuenca del Napo. La triste realidad está a la vista.

Progresivamente la corriente voraz ha erosionado la ribera, y solamente entre el año pasado y éste ha producido desbarrancos sobre el muelle en dos ocasiones. En los últimos cincuenta años son más de cuatro veces las que ha tenido que cambiar de lugar a consecuencia de los mismos embates: en mayo del 44 se desprendieron las amarras que lo anclaban a la altura de la calle Loreto y Yavarí; en la segunda mitad de la década de los cincuenta, insistiendo en su vocación viajera, el dique flotante se desprendió de nuevo; en 1990 (KANATARI N°286 y 287) la furia torrentosa estrelló a la motonave "Andresito" que zarpaba rumbo al río Tigre cargada de pasajeros contra un buque marítimo de alto calado acoderado en el muelle flotante actual; ahora la pérdida del control de dos barcazas ha repetido idéntico accidente, fruto de la masa incontenible del agua. ¿Hasta cuándo se tiene que demostrar que el río no acepta impertinencias en su implacable curso?

Hacer una nueva inversión en el mismo lugar es repetir el error de tantos años. Una sana medida es pensar definitivamente en cambiar el puerto hacia la zona indicada y abandonar todo intento de recuperación y restauración de algo que, por una parte, será de nuevo agredido por el Amazonas, y, más adelante se irá inevitablemente convirtiendo en una playa, ya que toda esa zona se va a convertir en pocos años en una tipishca, donde haya entrada de agua sin salida.

Las declaraciones del Presidente de ENAPU Almirante AP(r) Javier Llerena Pérez de que la zona donde se encuentran las instalaciones del muelle es la más adecuada, indican un desconocimiento del río que le vio nacer y de la historia de esta ciudad que acogió sus primeros pasos.

¿Cuándo aprenderemos las lecciones de la historia y seremos sensibles a las pasiones profundas y misteriosas del Amazonas? Un río largo, denso y profundo que todo nos lo da, hasta la identidad, y muy poco nos pide: que le dejemos pasar a su destino que es el mar.

A VUELO DE RONSAPA

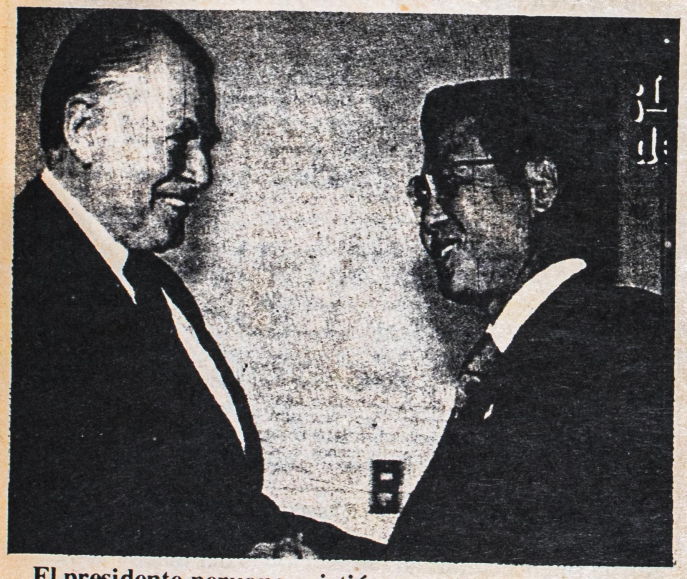
♦ **CHILE SE PREPARA PARA EL CAMBIO DE PRESIDENTE.** En realidad no resulta muy adecuado hablar de cambio. El presidente cesante es Patricio Aylwin, de la democracia cristiana que, al momento de su elección, era presidente del partido demócrata-cristiano y el sucesor es Eduardo Frei Ruiz-Tagle del mismo partido que, también al momento de la elección, era presidente de esa agrupación. Además, el nuevo presidente, de 51 años de edad, es hijo de Eduardo Frei Montalva, ya fallecido, que fue presidente de Chile de 1964 a 1970, que pertenecía al mismo partido y que ocupaba también el mismo puesto en el partido al momento de la elección. Por ello no parece muy exacto hablar propiamente de cambio cuando lo que se perfila es una continuidad que, al parecer, es muy del agrado del electorado chileno.

exterior. En poco más de año y medio de presidente había superado la marca de los cinco años de viajes de su predecesor, el presidente que más viajes había realizado de entre todos los presidentes del Perú. Fujimori tenía en perspectiva varios viajes que estaban ya a la vuelta de la esquina y que los tuvo que suprimir por lo del 5 de abril, de manera que sólo le es dado viajar en estos casos en que se invita a los jefes de estado en general. En Chile, Fujimori podrá ver cómo los chilenos, siguiendo la tradición de elegir a los políticos tradicionales de los partidos tradicionales tan vituperados y maldecidos por él, siguen progresando en paz y democracia.

♦ **OTRO PAIS QUE HA PROGRESADO** de forma gigantesca con los políticos de los partidos tradicionales es el Japón, seguramente el país más caro al corazón del presidente peruano por motivos naturales. Pues ese país desarrollado y enriquecido de forma agigantada, ha logrado semejante proeza merced al talento y la habilidad de los políticos tradicionales. Pero, por cosas que suceden en la vida y en la historia, el Japón es víctima en estos momentos de una corrupción tan gigantesca como el progreso logrado tan espectacularmente en tan pocos años. Sin embargo, los japoneses no maldicen ni vituperan a esos tradicionales corruptos a los que, a pesar de todo, tanto deben. Se realizan las investigaciones normales y se juzga y sanciona a los culpables de acuerdo a ley. Los demás, los que tienen las manos limpias, se agrupan en partidos nuevos creados por ellos mismos con nombres nuevos, y siguen dirigiendo el país por la misma senda del progreso, normalmente, sin aspavientos especiales.

♦ **DE MEXICO LLEGAN NOTICIAS CONTRADICTORIAS** en relación con el caso de los indios rebeldes de Chiapas, los del ejército "zapatista". Se nos informa que, dentro de las normales dificultades de estos casos, las conversaciones progresan y se ha impuesto la paz, precaria desde luego, pero paz y, paralelamente, llegan noticias de que los "gamonales" de Chiapas han amenazado con dar muerte, asesinar en lenguaje más directo, a Mos. Ruiz el arzobispo que hace de interlocutor, aceptado por ambas partes, entre el gobierno y la guerrilla indígena. La razón alegada por los potenciales asesinos es que el arzobispo está de parte de los indios a los que protege e incita a la sublevación y a la guerra. Eso dicen ellos, pero algunos testigos, informadores principalmente, aseguran que lo que temen los hacendados estos es que se revisen los títulos de propiedad de las tierras y se descubra la verdad que consiste en términos de ruda claridad en que se obligó a los indios a vender sus tierras a precios irrisorios o a ningún precio y ahora ellos reclaman la justicia que les asiste. Evidentemente el problema que se presenta es de suma gravedad.

♦ **Y UN COMENTARIO A UNA NOTICIA PINTORESCA.** En Bogotá, un grupo de artistas ha presentado como candidato a la presidencia de la República a "Chichón". Nada tendría de perticular el hecho, se trataría nada más que de un candidato "independiente", si no fuera porque "Chichón" es un perrito de dieciseis meses. La dueña, una pintora francesa y los artistas que la acompañan aseguran que se decidieron a lanzarlo de candidato porque "el país lleva una vida de perros" y nada más adecuado, por lo tanto, que un perro para candidato. No es la primera vez que un cuadrúpedo es candidato en alguna elección. Hace muchos años, allá por el año 1958, en Sao Paulo, Brasil, faltó muy poco para que "Cacareco" resultara electo concejal de la Municipalidad de esa importante ciudad brasileña. Y bien, el tal "Cacareco" no era otro que el hipopótamo del zoo de Sao Paulo que perdió la elección por escaso margen de votación. Cosas que suceden y formas amables y graciosas que tiene la gente de mostrar el descontento. De cualquier forma es mucho más decente que poner bombas y matar a todo el que se ponga por delante y, desde luego más divertido ♦



El presidente peruano asistió a una ceremonia eminentemente democrática. ¿Aprenderá la lección?

♦ **COMO ES DE PROTOCOLO Y DE TRADICION** en estos casos, suelen acudir jefes de estado o de gobierno como invitados a la transmisión del mando. Entre los varios presidentes de América que han concurrido figura el presidente Alberto Fujimori. Para el presidente peruano es una oportunidad que no podía desperdiciar. Fujimori es un apasionado de la diplomacia personal realizada por los viajes al

COREPSA

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

Johnson
FUERA DE BORDA

SERVICIO TECNICO Y REPUESTOS LEGITIMOS.

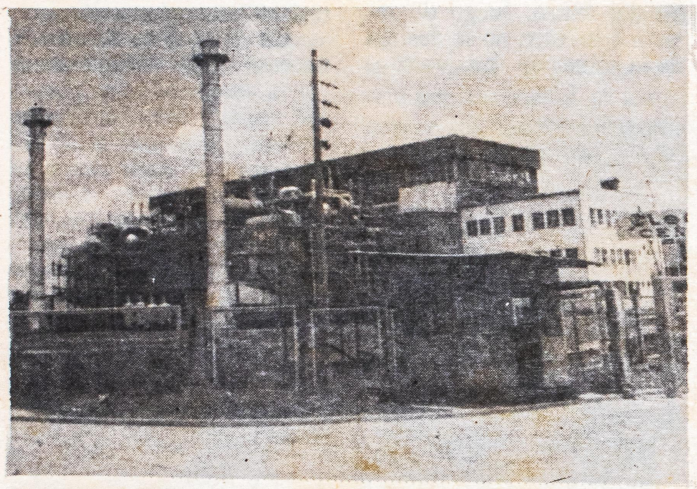
ADEMAS:
- AIRES ACONDICIONADOS TIPO SPLIT
- GRUPOS ELECTROGENOS SILENCIOSOS
- ACCESORIOS PARA NAVEGACION

TRAPICHES MOTOCICLETAS
EL PANELERO KUMOTO
MOTORIZADOS TECNOLOGIA JAPONESA
PUTUMAYO 141 - 145. TELF. 234301 - 232362
- FAX: 094-233708

La luz que no nos alumbra

Un malhadado accidente que nada tenía que ver ni hacer, aparentemente al menos, con la planta generadora de luz eléctrica, nos ha devuelto al tiempo de los apagones, algo que ya estábamos olvidando para felicidad de todos.

El accidente ocurrió en el muelle de Iquitos, "querrá usted decir el terminal fluvial de Iquitos", corrigió ceñudo uno de los que trabajan en esas instalaciones y que, al parecer, se enojan mucho y que toman a irreverencia el que se le llame simplemente muelle.



Pues a ese terminal al que antes acudían con mucha frecuencia barcos muy grandes y ahora muy de cuando en cuando, llegó un barco de mayor tamaño de los que habitualmente nos visitaban y, por una maniobra infortunada de otras lanchas que maniobraban por ahí, se produjo un choque del barco contra el terminal que arrasó con toda la instalación y, de pasada, se llevó de encuentro la bocatoma que abastecía de agua la planta generadora de luz que requiere de abundante agua para el enfriamiento de los generadores. No quedaba otra alternativa que reanudar el racionamiento de luz y la vuelta a los apagones.

No les habrá resultado difícil a los que administran la planta reemprender la vieja aventura. Deden de ser expertos en esos achaques. Luego de años y años de racionaiento y de publicar comunicado tras comunicado para pedir paciencia y comprensión al usuario y de prometer la solución a breve plazo no debería constituir problema alguno el manejo de esta emergencia. Bastaría con revisar los archivos y publicar de nuevo los viejos comunicados. Y ahí está lo malo. Que han vuelto a cometer los mismos errores del pasado. Se publica una cosa y se cumple otra.

Por ejemplo, ese sector que comienza en Alfonso Ugarte y termina Dios sabe dónde, que denominan R1, indefectiblemente se quedó sin luz diariamente de cuatro de la tarde a diez u once de la noche, sin contar las horas extras durante el día que también le cortaban fuera de programa, que eran muchas y variadas. Desde el mismísimo día tres en que comenzaron los apagones. Pongamos como excepción el domingo día seis en que, generosamente, redujeron la restricción a unas tres horas y luego los tres días primeros de la segunda semana del accidente en que dejaron de ensañarse con ese sector R1. Sin contar, claro está los innumerables apagones que regalaron con generosidad.

Esta croniquilla de los días oscuros no pretende más que rogar humildemente a los señores administradores de ese servicio, investiguen qué extraño maleficio persigue al mentado sector para que las manos de los técnicos se posen, indefectiblemente, sobre los interruptores que rigen y guian el curso de la corriente y la desvíen, también indefectiblemente, a otros lugares privilegiados que en esos momentos debían estar en tinieblas.

Y bueno fuera que ese corte de la corriente en la noche, justamente en las horas en que más se consume y se gasta, se viera reflejado en los recibos que mes a mes, con las muy amables amenazas de cortes, nos envían con puntualidad. Pero desgraciadamente cada vez son más altos los costos, con luz o con oscuridad.

Conste que no se protesta que se cobre el servicio que se da, sino por el hecho absolutamente inaceptable de que se corte el suministro en la noche, evidentemente las horas de mayor consumo, y que luego aparezca el recibo con un elevado costo como si el servicio hubiera gozado de una regularidad perfecta. Eso tiene un nombre que seguramente conocen todos los funcionarios que trabajan en la planta.

Nombre que todo el mundo les da y les dice y que seguramente les está zumbando siempre en los oídos o como en el caso de aquel funcionario de la planta que se encuentra ocasionalmente con un amigo al que reprocha con amabilidad el distanciamiento entre ambos a pesar de la amistad que los une:

-¡Ya no te acuerdas de los pobres!

-¡Cómo que no! Todos los días. Nada más llegar a casa y encontrarme con que no hay luz es suficiente para que me acuerde de ti y de toda tu familia ♦

Presidente de la Región se reunió con grupo de Parlamentarios

El Presidente del Gobierno Regional de Loreto, Eco. Jorge Sánchez-Moreno Izaguirre, sostuvo una reunión de trabajo con un grupo de congresistas, donde dió cuenta de las principales obras y proyectos que el Consejo Transitorio de Administración Regional ha venido y viene ejecutando en su jurisdicción.

Del mismo modo, planteó las obras prioritarias a realizarse en el presente año en la Región Loreto, solicitando el apoyo de dichos parlamentarios para hacer realidad la vía Inter Modal Bioceánica, que acarreará grandes beneficios para el desarrollo del país y en especial de las regiones de Loreto, Nor Oriental del Marañón y Grau.

El máximo representante de la Región, asistió a una reunión de trabajo con el Ministro de Agricultura, para ver todo lo relacionado al funcionamiento futuro de las Cajas Rurales de Ahorro y Crédito y sobre la desactivación del FONDEAGRO.

En esta reunión, el Presidente de la Región, buscará asimismo un mayor apoyo para el agro en la región, actualmente devastada por la creciente de los ríos amazónicos.

El Ministro de Agricultura convocó asimismo a los diferentes Presidentes de Región, que manejan filiales del FONDEAGRO ♦

Daphne Viena Oliveira es...

"La embarcada"

Jaime Vásquez Valcárcel

Un cuento que obtuvo el primer premio en el Festival de Cuentos Navideños del CETA fue adaptado al teatro y es interpretado por una de las artistas jóvenes de Iquitos

Daphne Viena Oliveira nació una fecha regional, el 24 de junio de 1965. No tiene el recuerdo de aquella fecha, no lo podía tener. Sin embargo, con los 28 años que posee ya se vislumbra como una de las artistas que de una esperanzadora promesa ha pasado a la realidad.

Hace algunos días Daphne debutó en las tablas. Es decir, como solista. Pues atrás quedaron las tardes calurosas en que seguía a la profesora Marina Díaz rogándole para que aceptara admitirla en el grupo de teatro de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana. Aquella época cuando el teatro era la divisa de muchos jóvenes universitarios que veían en la actuación una posibilidad de denuncia a las injusticias sociales.

Daphne, desde que ingresó a la Universidad en 1984, se preocupó por mejorar la situación de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades y no encontró mejor forma que hacerlo a través de una actividad donde sin duda -basta verla actuar- tiene sobradas condiciones. Decidió que una de las mejores formas de educar a la población era a través de la actuación.

Por eso cree que al público se le debe dar los mensajes directos y no crearle mensajes abstractos con ideas que pueden quedar flotando en la cabeza. "Mi posibilidad es hacer que la gente tome conciencia de la situación en que nos encontramos y para ello hay que mostrarles las cosas tal como son".

"Siempre utilicé al teatro como instrumento de enseñanza" afirma mientras se pinta para presentar "La embarcada", la primera actuación individual donde escenifica el cuento de Martín Reátegui Bartra que obtuvo el primer puesto en el XXI Concurso de Cuentos Navideños organizado por el CETA.

"Fui cocinera, lavandera, trapeadora y mujer de mi hombre, hasta que César se ahogó aquella noche de noviembre en las aguas del Ucayali, mientras limpiaba la hélice del motor..." y allí se inicia lo que es una de las interpretaciones más claras de las circunstancias en que viven (¿conviven?) las mujeres de nuestra Amazonía que tienen que hacer de todo -en el sentido más amplio del término- para sobrevivir en el submundo en que permanecen entre puerto y puerto.

Desde que ingresó al mundo del teatro, luego de insistir e insistir, no se desliga de la actuación. Los muchachos del grupo "Trocha" recuerdan su actuación en "La Madre del Pueblo" cuando el grupo "Puca Machqui" realizó esta adaptación colectiva de la obra de un autor ruso. "Ahí trabajábamos



Obras en las que actuó

"Un cierto tic tac"
"El caso del viejito que caminaba"
"El ayaymama"
"Los dos ratones"
"Poesías teatralizadas"
"La madre del pueblo"
"El zorro y el león"
"Peripolino, el gallo dormilón"
"El oso bailarín"
"La abeja haragana"
"El hormigón"
"La embarcada"

"Fui cocinera, lavandera, trapeadora y mujer de mi hombre, hasta que César se ahogó aquella noche de noviembre en las aguas del Ucayali, mientras limpiaba la hélice del motor..."



Capacidad histriónica total.

sin dirección, pero con orden, pues creíamos que el trabajo colectivo era primordial para realizar una buena obra".

La trayectoria de Daphne Viena Oliveira -así la bautizaron y así le nació la conciencia, parafraseando a Rigoberta Menchú, Premio Nobel de la Paz- está colmada de actuaciones en pueblos jóvenes, teatros y auditorios. Ahí está aún en su memoria la Muestra de Teatro Universitario realizado en Huaraz donde se gestó la separación definitiva del grupo de la UNAP que encontró en ese Encuentro una fuerte crítica que determinó el alejamiento de un gran sector donde se encontraba Daphne.

Ahí se decide la formación de Puca Machqui, grupo en el que -a decir de todos los que vieron actuar a Daphne- brilla con luz propia. La primera actuación que tuvo "Puca..." fue en la Velada Artística de "Trocha". Luego vinieron presentaciones en la Facultad, Universidad y otros locales de la ciudad.

Quizá uno de los lugares comunes de los grupos que se forman en el período universitario es que al final terminan en la inevitable separación. Puca Machqui pasó un año duro, lleno de contradicciones internas que deterinaron la separación definitiva del grupo.

Atrás quedó el ímpetu de los ensayos colectivos, la búsqueda infructuosa de local, el compromiso de los feristas y todo... los embarazos, necesarios al fin, los nuevos compromisos dieron paso a una nueva vida donde Daphne busca un lugar y al parecer lo encontró con "La Embarcada"... que a la vez que es una denuncia social es una oportunidad para apreciar su calidad de actriz.

"...cuándo llegará el día de mi suerte, cuándo llegará el día de mi suerte, y espero..." canta Daphne mientras se grafica en su rostro la fatalidad de la vida de las mujeres en nuestra lancha. Pero no solo fatalidad. Ahí está también la alegría en medio del dolor. Ahí está el rostro de María ("la embarcada") ultrajada por Braulio, el típico patrón de lancha que surcan los ríos amazónicos. El estupro graficado con todas las consecuencias psíquicas y sociales.



"La Embarcada", primera obra individual de Daphne, deja atrás a la estudiante universitaria que, siguieno a Marina Díaz, pedía un lugar en las tablas.

Daphne si bien realiza actuaciones comprometidas con los humildes y los mensajes que transmite tienen elementos de denuncia a las injusticias sociales, sin embargo no cree que "el artista vive del aplauso". "Y no es una posición reaccionaria", como algunos podrían pensar, sino que los compromisos familiares que se adquiere en la vida, hacen que sea necesario el dinero.

Hoy Daphne está avocada a presentar "La embarcada" en todos los lugares que sea posible. Piensa en la posibilidad, por ejemplo, de presentarse en el puerto "Masusa" en medio de toda la gente y recibir aplausos de quienes entiendan las penurias de las mujeres que trabajan en las lachas. Aunque, como ella señala, el artista no vive del aplauso, le gustaría.

Es una de las interpretaciones más claras de las circunstancias en que viven (¿conviven?) las mujeres de nuestra Amazonía que tienen que hacer de todo -en el sentido más amplio del término- para sobrevivir en el submundo en que permanecen entre puerto y puerto.



La actriz con el autor del cuento, Martín Reátegui Bartra.

"Dudas sobre Lima"

Mark Gordon

Es un hecho casi universalmente desconocido "que sabemos menos precisamente sobre esas cosas que pensamos saber más".

Descubrí esta anomalía humana hará veinte años cuando vivía en Italia disfrutando sanamente mis años mozos.

Las brujas

El período de la mitad de la década del 70 es conocido extraoficialmente en Italia como "La edad de las brujas". Fueron varios años en los cuales el movimiento feminista, en su ala más políticamente radical, llegó y arrasó el país -desde su tirilla hasta su tacón- en la mejor manera de Atila y los hunos.

Yo, igual que muchos varones precavidos, mantenía un perfil bajo mientras que existía el peligro de ser abofeteado, pateado, o perseguido implacablemente por bandas de iracundas feministas solamente por haber admirado los atributos físicos de alguna doncella. Piropeadores, agarrados por esas mujeres, raramente salieron con vida. !Era la guerra!

Fue precisamente durante estos años que los italianos descubrieron que de esto sobre lo cual pensaban saber más -la diferencia entre hombre y mujer- era algo de lo que, en realidad, no sabían nada.

No solamente en las calles reinaba la confusión.

"¿Existe o no diferencia entre los sexos?" fue materia de debate para escritores, intelectuales, artistas, políticos y científicos sociales de toda clase y calibre. En toda revista se abordaba el tema y parecía inacabable.

Les explico brevemente que estas feministas sostenían que la mujer era un ser explotado porque de niña le daban muñecas para jugar; en contraste el hombre era cerdo y machista porque le proporcionaban pistolas de plástico y soldaditos de plomo. Invierta los juguetes, sostenían ellas, e invertirá los roles de los sexos. !Así de simple!

Las feministas pregonaban la teoría que la crianza determina el carácter humano mientras que tiraban al tacho de basura la herencia genética -gen por gen- y todo lo relacionado con ella.

Entonces, un buen día fueron publicados en los periódicos los resultados de un estudio realizado en un kibbutz de Israel. Un kibbutz se llama a una cooperativa agrícola donde la pareja, tanto marido como mujer, trabajan en el campo durante el día y los niños son criados en nidos de la comunidad.

El contacto que los padres tienen con sus hijos es limitado a un breve período entre la cena y la hora en que los niños se acuestan. Su crianza es casi totalmente delegada al nido que es de tipo mixto: los hombrecitos reciben el mismo trato que las mujercitas y muñecas y pistolas están disponibles a ambos. Los investigadores descubrieron que por tendencia natural los varones prefirieron las armas, y las niñas sus muñecas.

Como estudio, quizás parece un poco académico y árido, pero en Italia provocó una explosión terrible. Las feministas juraron que fue un complot capitalista del "régimen facista y sionista israelí". Pero cuando el humo se dispersó, se notó un apaciguamiento de los vientos, y transcurrido el tiempo era evidente que la tempestad había pasado.

Los varones cantaban "O sole mio" pero nunca más estuvieron tan seguros sobre lo que antes pensaban saber más.

Tallarines verdes

Algo similar me acaba de pasar. En artículos anteriores he expresado la convicción que las provincias en particular, y la opinión pública en general, deben tomar parte más activa en la vida intelectual del país.

En ningún momento cuestioné que Lima sea, en la actualidad, centro intelectual, aglomerador y acaparador de materia gris, y capital de la capacidad y capacitación peruana.

Ahora ha llegado la hora de hacerlo. Eso, después de leer sendos artículos sobre el gusto, o mal gusto, de comer un cierto plato combinado que consiste en papa a la huancaína casado con tallarines verdes.

Esta polémica muy interesante la instigó Rodolfo Hinostroza, fue tomada por Juan Carlos Tafur, un día fue comentada en Panamericana Televisión por Roxana Canedo y luego en el diario Expreso por Jorge Salazar.

Lo que más llama la atención sobre este insólito pero muy limeño debate, es que ninguno de los comentaristas hace mención de haber saboreado el cuestionado plato. Hablan con esta limeñísima locuacidad sobre un tema que no conocen, por que no puede existir otra manera de conocer la comida sino comiéndola.

En el departamento de Loreto no conozco caso similar. Una vez un amigo me comentó desfavorablemente sobre la costumbre culinaria de cierta tribu amazónica que prefiere comer la carne en avanzado estado de putrefacción, pero él sí lo había probado y constató personalmente sus deficiencias: como invitado de honor no podía decentemente rehusarlo. Entonces, él no estaba opinando a base de conjeturas y poses.

Este plato de papas y pasta me sirvió para abrirme los ojos y empecé a investigar otras áreas donde los limeños opinan sin conocimientos -ni propios ni directos- logrando sin embargo mantener una aura de pericia, buen gusto e intelectualidad ♦

El día internacional de la mujer

El pasado día 8 se celebró el "Día Internacional de la Mujer". Una creación de la Organización de las Naciones Unidas.

Se escogió esa fecha para recordar la muerte de un grupo de sindicalistas norteamericanas, unas once, a principios de siglo, que se habían declarado en huelga en esa fecha y habían salido a las calles a protestar en público, en masa con sus compañeras de trabajo y a exigir los derechos de la mujer.

Cayeron abatidas por las balas de la policía que reprimió el motín sin contemplaciones ni miramientos al sexo de las audaces sindicalistas.

El día pasó, de hecho, inadvertido para la inmensa mayoría de la gente en el mundo entero, incluyendo en esa masa humana a la mujer, protagonista de la fecha, que tampoco se enteró de que era su día.

Algunas mujeres del porcentaje de ellas que han logrado sobresalir, triunfar y gozar de influencia y respeto, hablaron y dirigieron mensajes a la comunidad internacional.

En general con marcado pesimismo. Y es que no hay motivos para hacerse ilusiones con respecto al estado social de la mujer en el mundo. Por más que los grupos feministas han luchado y protestado por mejorar su situación, no hay señales de próximo mejoramiento.

En el Perú, la señora Susana de Fujimori, la primera dama, envió un mensaje a la mujer peruana, todo él fundado en lugares comunes y frases esperanzadoras de futuro. ¡Qué más podía decir! y ¡qué podremos decir nosotros!

noticias locales

VIERNES 4 de marzo

♦ El gerente general de Electro Oriente, **Elar Hernández Moquillaza**, expresó que los constantes cortes de energía eléctrica se producen por el desperfecto causado por el río Amazonas en el lugar donde la indicada empresa captaba el agua para las turbinas de la Planta Eléctrica de Celendín. Afirmó que el racionamiento durará dos días aproximadamente.

♦ El presidente del Directorio de la Empresa Nacional de Puertos, Vice Almirante AP (r), **Javier Llerena Pérez**, llegó de la capital de la República y reveló que el responsable de la tragedia del remolcador "Luis Armando" es el patrón por haber permitido que dos chatas sean empujadas por la embarcación cuando no tenía la capacidad adecuada para este trabajo.

♦ Se informó que entre el 7 y 11 de marzo se desarrollará el Seminario Taller "**Educación Agropecuaria y Desarrollo Rural. Presente y Futuro**" donde participarán como expositores José Barletti Pasquale, José López Parodi, P. Joaquín García Sánchez, Gustavo González, entre otros.

♦ El Alcalde Distrital de Punchana, **Arquímedes Santillán Gómez**, expresó que sólo se pondrá en subasta la parte frontal del Mercado Teniente Manuel Clavero. Santillán Gómez añadió que la zona del interior se negociará mediante el cobro de tributos.

SABADO 5 de marzo

♦ En el Salón Ramón Castilla de la Municipalidad Provincial de Maynas se clausuró el **VI Congreso de la Asociación de Municipalidades de la Región Loreto (AMRELOR)**. Durante dos días los alcaldes de las diferentes Provincias y Distritos de la Región escucharon y debatieron sobre la problemática municipal.

♦ El congresista **Tito Chávez Romero** viajó a Yurimaguas, Capital de la Provincia de Alto Amazonas, para sostener diferentes reuniones con personas representativas de esa zona. Viajó en compañía de distintas autoridades regionales.

LUNES 7 de marzo

♦ El Alcalde de la Provincia de Maynas, **Joaquín Abensur Araujo**, citó a una sesión extraordinaria de regidores donde se decidió entregar 50 mil soles a los damnificados de los Pueblos Jóvenes "Gambeta" y "Mariscal Castilla" del Callao que fueron arrasados por el desborde del río Rímac.

♦ En el salón Ramón Castilla del Concejo Provincial de Maynas se llevó a cabo la ceremonia de entrega de certificados a quienes participaron en el **Cuarto Interquorum Regional Curso de Gestión para el Desarrollo** que fue apoyado por la Asociación Interquorum, Fundación Friedrich Ebert.

♦ El Presidente del Gobierno Regional de Loreto, Jorge Sánchez-Moreno Izaguirre, presidió la comitiva de esta institución en el desfile dominical e izamiento del pabellón, en la Plaza de Armas, al celebrarse el **sexto aniversario de creación, mediante ley, del Gobierno Regional de Loreto**.

♦ En la **carretera Iquitos Nauta** se inauguró el curso "Educación Agropecuaria y Desarrollo Rural: Presente y Futuro", en El Milagro. Según informaron los organizadores, para este curso se inscribieron más de 70 personas de las diferentes provincias de la región. Se pudo apreciar a participantes de Contamana, El Estrecho, entre otros.

♦ El Secretario General Provincial de la Federación Regional de Organizaciones Populares (FEROP), **Guillermo Falconí Barbarán**, declaró que su institución solicitará al Alcalde de Maynas que convoque a un Cabildo Abierto para el 16 de abril próximo. Ya es tiempo que la autoridad edil informe al pueblo sobre los planes que ejecutará en la Provincia, remarcó Falconí Barbarán.

♦ El ingeniero Jhony Chang, funcionario de **Electro Oriente**, manifestó que el programa de racionamiento se solucionará antes del fin semana en nuestra ciudad. Indicó que pocas salidas sufren el corte de energía.

tivo de celebrarse el **Día Internacional de la Mujer**. Uno de estos actos fue la juramentación de la primera Junta Directiva de la Federación Regional de Mujeres en el Salón Ramón Castilla del Municipio de Maynas.

MIERCOLES 9 de marzo

♦ La directiva estudiantil de los maestros que participan en el **Programa de Profesionalización de Docentes no Titulados de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana** emitieron un pronunciamiento exigiendo la entrega de carnets universitarios y denunciando a los integrantes del Frente Estudiantil Revolucionario (FER) y a la decana de la Facultad de Educación, Sadith Vásquez Ramírez.



El Alcalde Joaquín Abensur y los 50 mil soles de la discordia. Nuevas críticas ante nuevos acuerdos.

MARTES 8 de marzo

♦ En el Centro Educativo Primario de Santo Tomás, la Presidenta de la Beneficencia Pública a nivel nacional, **Victoria Paredes**, clausuró el año escolar. En la ceremonia estuvieron presentes diferentes autoridades regionales y la Presidenta local de la Beneficencia Pública de Iquitos, Julia Peña de Sifuentes.

♦ La **jueza Paulina Fartolino Pimenta** y el secretario del Juzgado Civil de Maynas, Luis Zamora Ramírez, fueron denunciados por la presunta comisión de graves irregularidades al emitir una resolución con celeridad desacostumbrada.

♦ El Alcalde Accesitario de la Municipalidad Provincial de Maynas, **Miguel Vásquez Reynel**, declaró que se justifica el envío de 50 mil soles a los damnificados del Callao como un gesto de solidaridad con quienes en esta oportunidad sufren los embates de la naturaleza.

♦ Organizaciones Femeninas desarrollaron diversas actividades con motivo de celebrarse el **Día Internacional de la Mujer**. Uno de estos actos fue la juramentación de la primera Junta Directiva de la Federación Regional de Mujeres en el Salón Ramón Castilla del Municipio de Maynas.

♦ La esposa del presidente de la República, **Susana Higushi de Fujimori**, llegó a nuestra ciudad y visitó en forma breve la Aldea Infantil Santa Mónica y el penal de Guayabamba. También se trasladó hacia la localidad de San Pablo, en la Provincia de Ramón Castilla

JUEVES 10 de marzo

♦ El profesor **Guillermo Flores Arrué**, asesor del Gobierno Regional de Loreto, declaró que no se podrá entregar los préstamos que solicitan los maestros de frontera porque se incurriría en malversación de fondos. Afirmó que se estudiará la posibilidad de ayudarlos en alguna otra forma.

♦ El próximo 18 de marzo será clausurado el período de vacaciones útiles que desarrolla durante la época vacacional el **Instituto Nacional de Cultura de la Región Loreto**. La ceremonia de clausura se realizará en el local del Sindicato de Trabajadores de Petroperú. En total participaron 325 alumnos en las diferentes disciplinas.

La Educación Regional, un alcance

Gabel Daniel Sotil García

Cada uno de estos componentes, que provisionalmente identificamos, en este marco teórico conceptual, tendría las siguientes características.

Componente Etico Jurídico Universal

Nos serviría para definir nuestra orientación en el sentido de los consensos universales, a partir de documentos en los cuales se ha explicitado los acuerdos a nivel internacional respecto a los aspectos más transcendentes de la educación.

Estos documentos son:

-Declaración mundial sobre Educación para todos y Marco de acción para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje.

Ambos elaborados en el marco de la CONFERENCIA MUNDIAL SOBRE EDUCACION PARA TODOS, llevada a cabo en Jomtien, Tailandia, entre el 5 y 9 de marzo de 1990. En dichos documentos se establece que toda persona tiene derecho a satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje, tanto en lo referente a herramientas esenciales como a contenidos básicos "... necesarios para que los humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo de sus pueblos, mejorar la calidad de su propia vida, tomar decisiones fundamentales y continuar aprendiendo".

Esta satisfacción debe hacerse en el marco de un profundo respeto por su herencia cultural, lingüística y espiritual común; herencia que debe ser enriquecida en forma coherente (sin destruir sus valores fundamentales); así como de defensa de la causa de la justicia social, la protección del medio ambiente y el trabajo por la paz y la solidaridad internacionales.

Todo ello con la clara y explícita intención de fortalecer su identidad cultural y su dignidad como persona.

- **Declaración universal de los derechos de los pueblos,** acordada en Argel, el 04-07-76, en donde se establece que todo PUEBLO tiene derecho a:

- su **Identidad Nacional y Cultural**
- hablar su propia lengua
- preservar y desarrollar su propia cultura, sus riquezas históricas y culturales.
- que no se le imponga una cultura extranjera



- **Convenio 169** (Ginebra, 1989): **Sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes;** en el cual se reconoce que los PUEBLOS INDIGENAS tienen derecho a:

- decidir sus propias prioridades en lo que atañe a su proceso de desarrollo, respetando sus formas de vida, sus creencias e instituciones, su bienestar espiritual;
- controlar su propio proceso de desarrollo económico, social y cultural.

Se reconoce, además, el valor de las culturas nativas en el enriquecimiento de la cultura universal.

- **Convención de las Naciones Unidas sobre los derechos del niño** (1989), que establece, entre otros, el derecho del niño a:

- ser educado con respeto de su propia identidad cultural, en su idioma y en sus valores y con respeto a su ambiente natural.
- ser preparado para una vida responsable en una sociedad justa y libre y en diálogo entre los grupos étnicos.

En estos documentos se expresan los consensos supranacionales logrados hasta el presnte en el camino hacia la búsqueda del bienestar de la Humanidad. **Para que la humanidad se haga cada vez más Humana.**

Traducen, por lo tanto, valores universales producto de la razón humana, no de la imposición de un Pueblo sobre otro. Aquí encontramos el fundamento de una **nueva ética** para afrontar el cumplimiento de nuestra función como maestros con **trascendencia universal,** de manera tal que, si **hacemos** nuestros tales valores, nuestras decisiones para cumplir dichas tareas tendrían que cambiar radicalmente, alcanzando trascendencia y sentido universales. **Al servicio de la humanidad.** No de grupos, clases sociales, cultura o gobierno en particular. Daríamos vida, así, a una EDUCACION realmente humanista, al servicio del HOMBRE.

Con el ejercicio de estas actitudes básicas estaríamos generando una educación situada en el contexto regional al servicio de su desarrollo integral pero planteada desde la perspectiva de los más altos valores de la humanidad: el respeto entre pueblos y culturas, la preservación de nuestro medio ambiente, la conservación y defensa de nuestro patrimonio histórico y cultural, la promoción de cambios coherentes al interés de cada cultura, etc.

Todo lo cual no traduciría sino la más auténtica forma de concretar el AMOR y la JUSTICIA indispensables para el logro de la PAZ entre los hombres ◆

Tome

INCA KOLA

MARCA REG.

ivalú juguería

Hace muchos años

Personajes interesantes de la Amazonía

Salvador López Vargas

P. Silvino Treceño Ríos

Pocos datos sobresalientes que le hubieran dado fama he escuchado. Quizás la vida y trajinar de este guayabambino es desconocida para los interesados en conocer a los hombres que hicieron mucho por esta región.

Salvador López nació en Guayabamba en 1884. Llegó a Iquitos a la edad de 17 años para conocer esta ciudad, pero como le interesó se quedó en ella para trabajar.

Comenzó a trabajar en la ladrillería Itaya, de propiedad del español José Altimira. Después se dedicó a la venta de leña; estuvo explotando esta industria y más tarde se dedicó al cultivo de la tierra. Se instaló en la orilla del río Amazonas en un fundito al que puso por nombre Vista Alegre. Por completo se dedicó a la agricultura y a la cría de ganado vacuno en esta hacienda con una extensión de 30 hectáreas donde consiguió muchos frutos de la agricultura teniendo también 120 unidades de ganado vacuno.

A causa de los derrumbes y erosiones en su fundo, se fue a otro que estaba abandonado y tenía por nombre "Perdón de Omaguas". Con su trabajo indesmayable de agricultor progresista consiguió edificar una hacienda por nombre "Tarazca". Aquí con el cultivo de caña de azúcar, plantas forrajeras, ganado caballar, vacuno y porcino, con su ingenio de destilación de alcohol, se hizo el industrial más floreciente a lo largo de todo el Amazonas. En Omaguas se dedicó propiamente a ser hacendado y, como el dogma e su vida era el trabajo y la agricultura, se hizo famosísimo. Fue miembro de la Asociación de Agricultores de Industrias anexas de Loreto.

Hombres dedicados de lleno al trabajo de la industria, hombres de chacra y hacienda en el río, han sobresalido muy pocos. Por eso esta clase de hombres progresistas en haciendas, agricultura, cría de ganado y otros aspectos de la agricultura y el trabajo se cuentan con los dedos de la mano. Pero don Salvador López Vargas fue uno de los representantes genuinos que trabajó por las riberas del río Amazonas.

¡Atropello!

Un Comunicado de la Quinta Región Militar intenta aclarar el episodio ocurrido en la madrugada del jueves 10 en el local de Acción popular.

En ese día, fecha y hora, hacia las dos de la madrugada, cuando los populistas festejaban alegremente el final del Congreso de Juventudes previamente clausurado, cuando un supuesto oficial del Ejército en compañía de hombres armados, penetró en el local populista lanzando disparos al aire en busca del "ladrón que le había robado la bicicleta".

El susto fue grande y la estampida mayor. El supuesto oficial no halló en esa local el ladrón que buscaba.

Informaciones de vecinos y de algunos asustados espectadores aseguran que alguien, no está claro si en serio o en broma, informó al supuesto oficial que el ladrón estaba en ese local y el hombre con sus soldados, armas en ristre entró al asalto de la posición.

El Comunicado aludido sobre este asunto asegura que el tal asaltante no era oficial del Ejército, simplemente suboficial. Por lo demás, como es rutina en estos casos, promete la consabida exhaustiva investigación. Ahí quedará todo.

Sucedió lo mismo ... hace 50 años

El 7 de mayo de 1944 sucedió lo mismo y lo da cuenta "El ECO" de la fecha. En la foto Contramaestre Manuel Pinto Catalao, quien participó en los acontecimientos. (Ver editorial)



Muelle Fiscal de Iquitos

LOS sucesos últimos ocurridos en el Muelle Fiscal, como el desprendimiento de la plataforma flotante, han venido a justificar nuestros constantes comentarios desde años anteriores, al insistir en la necesidad de que se proceda a dar una nueva ubicación al muelle de Iquitos, por el peligro que entrañaba en su actual situación, tanto para su estabilidad propia cuanto porque la fuerte correntada formada en la Mercena venía derrumbando la orilla en la parte de la segunda, tercera y cuarta cuadras de Raimondi, con peligro de los edificios particulares y del mismo tránsito público, puesto que la calle en ese sector de la población se acercaba cada día más a los desbarrancques.

Esta es la mejor oportunidad para que el Muelle Fiscal se situé en mejor sitio, eligiéndose tal vez la parte señalada cerca a Punchana por el ingeniero Naval don José Gonzáles Iglesias en el informe que pasara al Ministerio de Hacienda en su calidad de técnico de las obras portuarias de esta localidad, basado en el hecho incontrovertible de que en esa zona no existe fuerte corriente del río Amazonas, y sin que esto signifique el abandonar el gran proyecto de la construcción de un canal entre el Amazonas y el río Nanay que se encuentra en estudio en la Dirección de Muelles. La realidad es que antes que nada hay que solucionar las necesidades del momento para después pensar en que el problema sea abordado con amplitud de miras hacia una mayor capacidad del puerto de Iquitos.

Tenemos confianza en que el Gobierno, con el interés que mira todos los problemas que se refieren a Loreto, procederá a conjurar esa situación difícil para la carga y descarga de los buques que acoderan en esta localidad.

Foto-parlante

KANATARI, con ocultada y a veces declarada modestia, se puede preciar de poseer uno de los archivos fotográficos más numerosos de Loreto. Cada vez que acudimos a él encontramos fotos actuales y antiguas que nos provocan a veces risa, otras nostalgia, en fin... Déjese llevar por los impulsos y agregue la frase que desee a esta foto.



Ha muerto Pompeyo Coronado

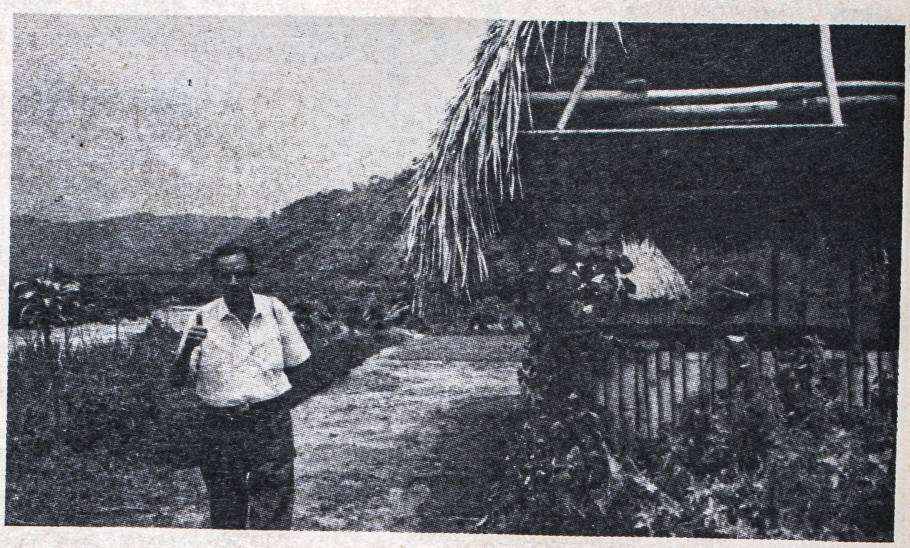
Los últimos años de su vida los dedicó a los nativos ashaninka

Javier Aroca Medina

Pompeyo Coronado Rivera, abogado y Coordinador del Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica (CAAAP) para la zona geográfica de la Selva Central, fue un hombre comprometido con la Iglesia, con la causa de los más necesitados, que se entregó de lleno en los últimos dos años de su vida, al trabajo en defensa de las Comunidades Nativas Ashaninkas de la Selva Central. El pasado 29 de enero, el cáncer se lo llevó de nuestro lado, para pasar a la Vida en el Señor.

Pompeyo fue un hombre que siempre irradió alegría, que tuvo una gran capacidad de hacer amigos y optó por la vida y por dar vida, en el camino de la fe. El centro de su preocupación fue la emergencia por la que atravesaban los ashaninkas del Tambo, esos hermanos nuestros que por causa de la violencia política sufren del terrible desplazamiento forzado, padeciendo hambre y persecución absurda de Sendero Luminoso.

Pompeyo nos ha dejado un hermoso ejemplo al unir en torno suyo a muchos amigos y compañeros de distintas entidades preocupadas por el futuro de la población de la selva central. Ya fuera en el campo, viajando cada mes a cada uno de los núcleos poblacionales de la zona, visitando Puerto Ocopa, Poyeni, Betania o Cutivireni; o coordinando el apoyo a la emergencia de esta población con Cáritas del Perú, con CEAS o con el Obipo del Vicariato de San Ramón; o con las autoridades o funcionarios del Estado que podían influir en lograr una mejora en las condiciones de vida de la zona, los Ashaninka fueron su centro de atención.



Pompeyo Coronado, otra vida que se va.

Pero, sobre todo, nos ha enseñado a sus amigos del Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica (CAAAP) que sí es posible dar una respuesta válida a las necesidades urgentes del país. Que sí es posible acompañar a los pueblos indígenas para que puedan encontrar solución a sus problemas desde su propia identidad en una perspectiva de autodeterminación. Y que la Iglesia sí está al servicio de la población amazónica, especialmente de los pueblos indígenas.

Seguramente nos seguirá irradiando con su caridad y alegría, y quizá podrá decirnos: **"Para mí ha llegado la hora... He combatido el buen combate, he terminado mi carrera, siempre fiel a la fe. Ahora me está preparada la corona de los Santos que me dará el Señor como justo juez... junto a aquellos que han deseado su venida gloriosa"** (2 Timoteo 4,6)

El Colegio Primario Secundario "Sagrado Corazón"

Realizará el Tercer Taller de Actualización Docente "Tecnología Educativa" con la finalidad de promover e incentivar a todos los docentes para su capacitación en los diferentes métodos empleados en la Educación.

El Tercer Taller dará muchas facilidades y alternativas para el Sector Educativo al cual compete la mejor capacitación del profesional.

Día: 14 al 19 de Mayo
Hora: 4.00 p.m.
Lugar: Auditorio del C.P.S.S.C.
Expositores: De la Universidad Nacional De Educación "La Cantuta"
Costo: S/.10.00

¡Participa!

El doctor Julio C. Bances Mori

Sigilosamente se nos fue el doctor Bances Mori. La muerte madrugó el día 6 para llevárselo y el 7 bajaron sus restos a la sepultura.

El doctor Bances Mori, cajamarquino, competente profesional, con el título de abogado recién estrenado, se radicó en Iquitos en donde se realizaría definitivamente toda la trama de su vida.

Aquí echó las raíces definitivas al fundar su hogar en matrimonio con la señora Paquita Vázquez, hija del señor Manuel Vázquez Jares aquel gallego inachable que también desde las lejanías de su Galicia natal arraigó para siempre en estas tierras.

Su vida transcurrirá entre el ejercicio de la profesión, independiente y en la entonces Guardia Civil en la que se había asimilado como oficial, y la docencia en el CNI, el viejo e histórico colegio que se fusionará más tarde en la GUE Benavides.

Fue uno de los primeros profesionales en Iquitos en promover la creación de la Universidad de la Amazonía y presidió la Comisión creada para lograr la universidad.

Una vez creada esta institución pasó a integrar el primer claustro docente con el que la universidad empezó a funcionar. Ahí se realiza plenamente su vida hasta su jubilación. Muy erosionada su salud, se recluye en la casa en donde transcurren calladamente los últimos días de su vida. Deja tras de sí el recuerdo de una vida de trabajo y el ejemplo de la dedicación a las buenas causas ♦