KANATARI

I/. 100.000

SEMANARIO DE ACTUALIDADES — Año VII-2 de Diciembre de 1990 - Nº. 324

La teletón

UNA vez más, como un rito anual, por estas fechas, nos sale al encuentro la telemaratón, más abreviada en esa palabra más corta que se ha popularizado.

Entendemos la necesidad que aflige a ese maravilloso hospital que lleva el nombre de un santo tan preclaro que tantos siglos atrás acudió con su esfuerzo y sacrificio a remediar las necesidades de los niños.

Comprendemos que es necesario acudir con todo lo que se pueda en favor de ese hospital, pero infortunadamente no es posible soslayar que tantos esfuerzos por mantener en actividad el hospital como se debe, choca también con los bolsillos vacíos y la pobreza de un pueblo al borde del agotamiento.



EDITORIAL

IQUITOS, ENCUENTROS, REUNIONES, CONFERENCIAS...

IQUITOS recupera la actualidad de que gozó en el pasado, en aquellos tiempos en que contaba con las predilecciones de tanto viajero a la búsqueda de emociones en el "embrujo" de la Selva a la vera del Amazonas.

Ahora, en los tiempos de crisis que transcurren, seguramente las preferencias se volcarán sobre Iquitos como el último remanso que perdura en el país a pesar de la crisis, los apagones, los racionamientos del agua, la carestía y la carencia de tantas cosas.

De una vez se han encontrado aquí personalidades de la Construcción, (CAPECO), del Parlamento, (Comisión de Regionalización de la Cámara de Senadores y Comisión de Integración de la Amazonía) y del Partido Popular Cristiano, (I Convención Nacional de Diputados Regionales y Alcaldes Provinciales), tres importantes encuentros que coinciden o se enlazan en ligera diferencia de fechas.

Acontecimientos como éstos resaltan la categoría de Iquitos aunque resulte forzoso hacer algunas precisiones con algunos desagradables recuerdos. No podemos olvidar fácilmente, pese a la recomendación del señor alcalde, ("no ser rencorosos"), la actitud de la Cámara Peruana de la Construcción frente a la obra de la carretera Iquitos-Nauta. No guardamos rencores, estériles e inútiles de por sí, pero hay que mantener fresca la memoria y escribir la historia como la hicieron sus protagonistas y, para el futuro de Iquitos y de la selva, en lo concerniente a la carretera, el comportamiento de esa Institución fue funesto.

Por lo demás compartimos el regocijo de sentir la predilección por nuestra ciudad, al paso que las personalidades que integran esos grupos, por llamarlos de algún modo genérico, se percaten de las necesidades que aquí se padecen y de la necesidad de un plan serio, elaborado con criterios rigurosamente técnicos para el desarrollo de la selva que será desarrollo del país.

Las "FIESTAS" en nuestra ciudad

(Pgs. centrales)

El Gobierno Regional a los once meses de gestión

Pág. 5

nuestra IGLESIA

PALABRA

DOMINGO I DE ADVIENTO
Ciclo "B"

Lecturas Bíblicas:

- Is 63, 16b-17; 64,1. 3b-8: *"¡Ojalá rasgases el cielo y bajases! Aparta nuesstras culpas y seremos salvos"*.
- I Cor 1, 3-9: *"Aguardemos la manifestación de Jesucristo nuestro Señor"*
- Mc 13, 33-37: *"Vigilen, pues no saben cuándo es el momento"*

Comenzamos un nuevo año eclesiástico, con el adviento. Adviento quiere decir advenimiento o venida de Cristo Salvador.

El Señor viene, en realidad, hay que hablar de tres venidas de Cristo presente en la Liturgia, la primera es cuando se encarnó como uno más de nosotros para ser nuestro Salvador, esto fue en Belén de Judá; luego podemos hablar de una segunda venida gloriosa y majestuosa como Juez, esto sucederá al final de los tiempos; también podemos hablar de una tercera venida que es un encuentro de tipo personal con cada uno de nosotros los hombres, en la que se nos presenta como Camino, Verdad y Vida, esto puede suceder en cualquier momento de nuestra existencia.

La liturgia, de hoy nos anima a estar preparados para este encuentro, no sabemos cuando sucederá, pero vendrá, se nos anima a permanecer alerta.

El evangelista San Marcos se vale de la parábola de la vigilancia cristiana para explicar en boca de Jesús lo que significa la espera vigilante, pues, el Señor vendrá cuando menos pensemos, sea al atardecer o a la noche, al canto del gallo o de madrugada. Lo que tiene que hacer el cristiano es permanecer despierto, no dormirse en la noche del pecado. El Señor vendrá de improviso.

Este deseo por la venida del Señor lo expresó bellamente el profeta Isaías al final de su libro: "Ah, Señor, Yavé, si rasgases los cielos y descendieras para dar a conocer tu nombre a todas las naciones!" Es el deseo de la presencia del Señor, que nace desde el exilio sufrido por el pueblo de Dios. Se sabe que estar lejos de la patria conlleva sufrimiento, por eso se pide la presencia del Señor, que venga olvidándose de los pecados cometidos por el pueblo, para rehacer la antigua amistad.

"Tengan bendición y paz de Dios Padre y de Cristo, el Señor", dice san Pablo en su primera carta a los Corintios, y los anima a que se mantengan fieles hasta el fin; y así no tendrán que temer reproche alguno en el día de la manifestación de Cristo Jesús.

Todo esto nos debe invitar al iniciar este tiempo de adviento a prepararnos para celebrar alegremente el recuerdo del nacimiento de Jesús en Belén. Esto significa renunciar a nuestros pecados y reconciliarnos con quienes hemos peleado.

Agustín Arirama, o.s.a.

---

noticias

PARROQUIA NTRA. SRA. DE LORETO

La Hermandad "NUESTRA SEÑORA DE LORETO", invita a los hermanos cristianos del campo y de la ciudad a los actos celebratorios que se realizarán en honor a la Virgen "NUESTRA SEÑORA DE LORETO", Patrona de nuestra Parroquia de nuestro Departamento de Loreto.

El programa a realizarse comprende:

ROSARIO DE AURORA: Los días Sábados 01, martes 4, viernes 07 y lunes 10 de Diciembre de 1990. A horas 5.00 a.m.

NOVENA en honor a la Vírgen "NUESTRA SEÑORA DE LORETO" Comienza del día sábado 01 al día 10 de Diciembre de 1990 a horas 7.00 p.m.

PROCESION: La sagrada imagen saldrá de nuestra Parroquia el día Lunes 10 de diciembre de 1990 (día central de la festividad) a horas 7.30 p.m.

CURSO PARA CATEQUISTAS

El CETA, como todos los años, dictará el Curso para Catequistas en los meses de enero y febrero del próximo año.

Esta vez se iniciará el 7 de enero y concluirá, el Nivel básico, el 25 de enero y el Nivel Avanzado el 2 de febrero habiéndose reducido el número de días mas no las horas de clases pues en esta oportunidad, se incluirá los sábados y algunas horas en las tardes para así dar facilidades especialmente a los alumnos de medios rurales.

Las clases se dictarán en el Centro Educativo Parroquial "Nuestra Señora de Loreto" (Yavarí quinta cuadra). La matrícula será el 7 de enero (única fecha) de 8.30 a.m. a 12m. y de 3.30 p.m. a 5.30 p.m. en el mismo local.

MORTALIDAD INFANTIL PERUANA

La población del Perú ha pasado ya los veintidós millones de habitantes. De este total, la infancia representa el cuarenta por ciento (unos nueve millones aproximadamente) de los cuales tres millones viven en el campo y los otros seis en las ciudades.

Hasta el año dos mil morirán en nuestro país cerca de un millón de niños. La tasa de mortalidad infantil es una de las más altas del mundo: 123 de cada mil niños mueren antes de cumplir los cinco años de edad (cien mil anualmente) a causa de enfermedades de fácil prevención y curación como diarreas, neumonías, tétanos, sarampión, etc. En América Latina, sólo tienen una tasa de mortalidad infantil mayor que el Perú los países de Bolivia y Haití.

Más de treintaisiete de cada cien niños, menores de seis años, sufren de desnutrición crónica. Sólo catorce de cada cien asisten a los "jardines" o "nidos de infancia" y sólo uno de cada dos, que ingresa a las escuelas, termina la educación primaria.

Cerca de tres millones de niños viven en abandono y riesgo permanente, trabajan en las calles y no acceden todavía a los centros educativos.

Cada año hay 555 mil peruanos más. En Lima hay un promedio de 3.1 hijos por mujer, en la Sierra siete. Las mujeres analfabetas tienen un promedio de siete hijos, las que han hecho la Primaria cinco y las que tienen Secundaria tres.

KANATARI

Publicación Semanal Católica

Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonia (**CETA**)

Año VII 2 de Diciembre de 1990 - Nº. 324

Director: Joaquín García S. CPP 055
Jefe de Redacción: Julia C. Ramírez C.
Locales: Jaime Vásquez Valcárcel, Fernando Nájar Freyre
Internacionales: José María Arroyo A.
Religiosas: Agustín Arirama Silvano
Colaboradores: Igor Calvo, José Alvarez, Pedro del Castillo, Gabel Sotil, Silvino Treceño, Bibiana Daigle, Jorge Arévalo M., Alberto Chirif, Humberto Morey, Saúl Collazos, Aurelio Tang, Alejandra Schindler
Fotos: Jorge Nacimento, Fernando Nájar

Redacción, Administración e Impresión
CETA- Putumayo 355 – Apartado 145
☎ 23-3552
IQUITOS-PERU

EL FENOMENO TYMINSKI



JAMAS se les pudo ocurrir a ninguno de los que de alguna forma tuvieron relación con Stanislaw Tyminski, "Stan" para todos ellos, que iban a verse envueltos en una aventura política, electoral de la que Tyminski sería el protagonista. Y lo impensado ha sucedido. Los que de una u otra forma, de manera más intensa o más superficial mantuvimos algún grado de amistad con Stan nos encontramos ahora asediados por corresponsales y cronistas que vienen a Iquitos a la búsqueda de información sobre el fenómeno de las elecciones de Polonia.

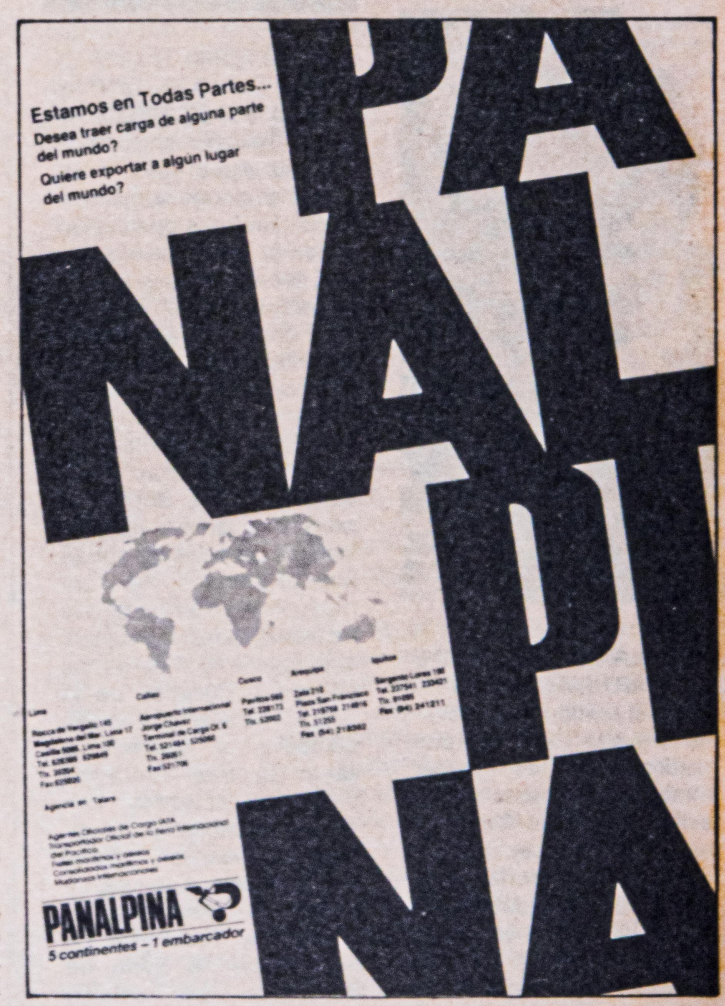
Hace unos días se presentó aquí un periodista inglés corresponsal de los diarios "The New York Times" de Nueva York y de "The Informer" de Londres. Quería un reportaje sobre Tyminski y pedía información con avidez. No era para menos. Ambos diarios exigían al apurado corresponsal el reportaje del caso y él buscaba la noticia que quería encontrar. Por ejemplo él no podía explicarse el origen de la supuesta fortuna de Tyminski. Entre las cosas que promete en su campaña figura el transformar a todos los polacos en millonarios, en dólares por supuesto y la promesa resulta halagadora. Por semejante promesa se ha granjeado las iras de los matutinos franceses que le han llamado por esto "charlatán y mentiroso", tal es el caso del diario izquierdista independiente "Libération", o el de "Le Quotidien", también de París y de signo político distinto, es derechista, y afirma que es "un demagogo de ésos que ahora empiezan a pulular en el transformado Este europeo y que demuestran la inmadurez política de esos pueblos y la desolación política en que los deja el comunismo".

En parecidos términos se expresan la mayoría de los periódicos de lo que fue la otra Europa antes del cambio. Algunos son algo más condescendientes con la nueva realidad pero en líneas generales todos son duros.

Y todo gracias a Tyminski. ¿Qué les ha hecho Tyminski para que se desaten en consideraciones iracundas? ¿De haber sido otro de los conocidos el que tuviera que enfrentarse al intocable Walesa, hubieran sido los comentaristas europeos más generosos? Pues parece que sí. Parece que la iracundia procede de que sea el triunfador un desconocido y por añadidura joven y con una aureola de aventurero amazónico que, en otros tiempos, seguro que representaba una carta cierta de triunfo.

Por la otra franja en los medios nacionales se celebra el triunfo con euforia, se le dedican páginas en revistas y diarios, (los maliciosos aseguran que pagadas por Tyminski) y se le compara con el candidato Alberto Fujimori, el desconocido que llega a la presidencia. Creemos que aunque hay un apoyo para la comparación, el parecido es muy lejano. Y a Iquitos han llegado las cámaras nacionales y, como es habitual, todos ellos y ellas porque también vienen reporteras femeninas, recalan en el Café "Expres". Allí, entre el rumor de las cucharitas que revuelven el azúcar en las humeantes y fragantes tazas de café, al compás de las quijadas masticantes y el tintineo de vasos sumados a los ruidos de la calle, hacemos las declaraciones y respondemos las preguntas y curiosidades de los reporteros. Lo quieren saber todo, es natural, y no siempre las preguntas transitan por la dirección acertada.

¿Y por qué tanta euforia y tanto entusiasmo? Y aquí saltan de inmediato las costumbres de país pobre. Piensan en la generosidad de Stan, suponen que, casado con loretana, se debe a este pueblo y "soltará la plata con largueza, supliremos con ella las cicaterías del FMI". Bueno, que sigan soñando y escuchando el tintineo de las monedas que no llegarán. ¿Para qué despertarlos bruscamente de un grato sueño?



A VUELO DE RONSAPA

■ EL "REINADO" DE LA SEÑORA THATCHER terminó en una crisis. Parecía que ella estaba preparada para un gobierno de muchos años, pero inesperadamente un bajón en las encuestas de popularidad, las discrepancias entre aquella gente del partido que tiene influencia y el abierto desafío del señor Michael Heseltine, antiguo ministro del gabinete de la señora Thatcher, la empujaron a presentar la renuncia para evitar las desavenencias y la velada amenaza de la ruptura que se observaba entre los dirigentes del partido. Se fue pero logró que el sucesor fuera uno de los "delfines" que ella había alentado, el señor John Major que se desempeñaba como ministro de Hacienda.



■ EL NUEVO PRESIDENTE DEL PARTIDO CONSERVADOR, el partido que gobierna lo que le convierte automáticamente en primer ministro y sucesor de la señora Margaret Thatcher, es, personalmente, un caso inusual en la historia de los gobiernos de Inglaterra. El señor Major es hijo de un trapecista circense y, como proveniente de una familia pobre, ha tenido que ganarse la vida en los más humildes trabajos. Esto no tendría nada de particular y sería, como de hecho lo es, un gran mérito en la biografía de este ministro de no ser por estos dos detalles, el ser miembro del partido conservador y el carecer de estudios universitarios. Para un hombre de la clase del señor Major lo lógico es pertenecer al partido laborista, pero él se fue a los conservadores porque pensó que los laboristas, socialistas al fin, lo único que hacían era aumentar la pobreza en Inglaterra y en cuanto a su carencia de estudios superiores parece que ha llenado este bache con el esfuerzo personal, así ha podido llegar tan alto.



■ INGLATERRA SALVO LA CRISIS COMO EN TANTAS OTRAS OCASIONES, en la Unión Soviética en cambio, la crisis sigue igual. Y las cosas se ponen sumamente difíciles a las puertas del invierno. Se presiente que una fuerte hambruna va a enseñorearse del país. He aquí cómo la tierra madre del socialismo, la que se miraba como el modelo de todos los pueblos empieza a mostrar las terribles lacras que la aquejan y que durante tantos años han podido ocultarse con un sistema de gobierno autoritario al extremo. Pero como a ninguno de los países industrializados le interesa ni le conviene el derrumbe político o nacional de la URSS, parece que están decididos a ayudarle a salvar la crisis. Japón ha prometido colaborar con "ayuda humanitaria" y seguramente vendrán detrás otros países que se descolgarán con donaciones y préstamos. Todo esto ha desbaratado la fiesta de Gorbachov que debería estar en Oslo en los primeros días de diciembre para recibir el Premio Nobel y que por estos problemas, muy graves problemas internos, no puede asistir.

■ EN MEXICO ESTAN EMPEZANDO A PRODUCIRSE ALGUNOS CAMBIOS estructurales insospechados años atrás. Ellos representan seguramente el fin de ideologías y modos de gobierno implantados, cuando menos, desde la época de Lázaro Cárdenas. Por primera vez empresas norteamericanas aportarán capitales a las empresas estatales petroleras, de manera que aquel rabioso nacionalismo mexicano se melló frente a la impotencia ante la tecnología moderna que requiere aquello que México no tiene. Y ha tenido que ser el gobierno del PRI, el que tantos años atrás orgullosamente impuso esas condiciones, el que se ve obligado a retirarlas.

■ Y MIENTRAS LA PAZ EMPIEZA A VISLUMBRARSE como un hecho positivo entre las grandes potencias que durante todos los años pasados no han hecho más que forjar alianzas para defenderse y protegerse las unas de las otras y que al final han sido capaces de firmar la alianza común para no volver a agredirse ni desconfiar unas de otras, ni atacarse, ni cosa por el estilo, se le ocurre a Sadam Husseim invadir Kuwait y poner al mundo al borde de la catástrofe universal. A la salida de este número seguramente el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas se habrá pronunciado ya en torno a la cuestión de si se autoriza o no el uso de las armas para obligar a Iraq a abandonar el territorio invadido. Hasta ahora existía una aversión compartida por el uso de las armas, pero en vista del fracaso que han representado, tanto el bloqueo como la negociación diplomática, se piensa que ya no queda otra salida más que el recurso de las armas. Esto es lo que dicen los políticos, en cambio la gente común y corriente piensa lo contrario. Una encuesta francesa asegura que una abrumadora mayoría de franceses piensa que no vale la pena morir por el Golfo Pérsico, un ideal muy estrecho, y, como los franceses, son muchos los que piensan igual en el resto del mundo.

POR NEGOCIOS O PLACER

Miami

CON FAUCETT



INTERCOM/DDB NEEDHAM WORLDWIDE

UN DESTINO PARA TI

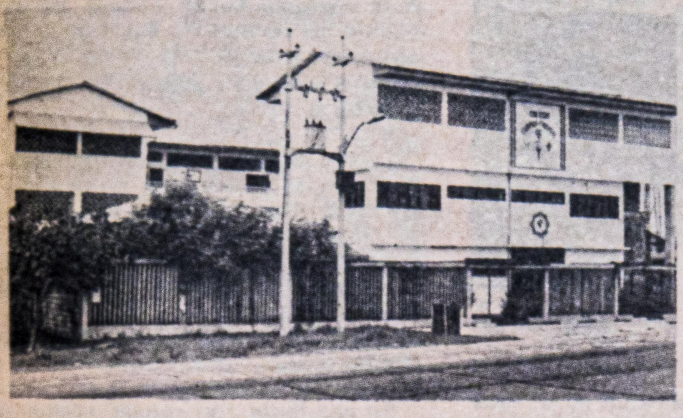
Viaja a Miami cómoda, rápida y placenteramente con el mejor horario:
Todos los Sábados,
a las 10:00
de la mañana.

Faucett Perú

Tu estilo de viajar.

COLEGIO "CORPUS CHRISTI" VI ANIVERSARIO

Manuela Zagaceta de Bendayán
Directora



ENTRE concursos, sacramentos y muchas otras actividades hemos celebrado nuestro aniversario ¿Y qué significa un aniversario? Un año más en la vida. Específicamente, en este caso, un año más de vida del Colegio "Corpus Christi"... Nunca me martillea tanto la palabra vida como cuando se trata del Colegio, porque esa debe ser la característica principal: VIDA, dinamismo. Que nunca pare la máquina, que los engranajes estén unidos y debidamente engrasados, a fin de que padres de familia, alumnas y trabajadores todos participemos en el momento oportuno en la actividad que nos corresponde.

En el concurso de periódicos murales un titular me llamó la atención, dice "Crecer con Prestigio", y al leer el artículo constato que esas jóvenes aman a su Colegio y lo aman porque lo admiran; de allí nace el amor, de admirar, de gustar de algo. Y cuando uno ama, desea, busca y brinda lo mejor al ser amado. Creo que allí radica ese crecer con prestigio que en ese periódico mural hace referencia al Colegio.

Desde 1984, un 28 de Noviembre en que sólo contábamos con dos personas: Las Promotoras, hemos crecido. De 1985, 1er. año de funcionamiento hasta el presente: de 101 alumnas hemos crecido a 699 de 10 profesores a 33 de 5 empleados a 14.

Pero lo importante no es el desarrollo cuantitativo, sino cualitativo, como esas 6 chicas conductoras de ese periódico han sabido captar. Lo importante de un Colegio es su prestigio, que surge de la calidad del trabajo desarrollado y el servicio brindado.

Haciendo un análisis de nuestra calidad, bien podemos decir que cumplimos el esfuerzo por lograr lo máximo... pero nadie nace corriendo, no olvidemos. De allí que lo alcanzado en nuestros 6 años nos puede señalar que nos enrumbamos nortedelante. Unas pruebas de ello son: la participación de 3 alumnas en el concurso Geniotigres, llegando hasta la etapa final, nuestra banda musical, la clasificación de gran número de alumnas en las Olimpiadas de Matemáticas, el campeonato en Natación a nivel Primario y Secundario, el conjunto Musical Folklórico, la publicación de nuestra revista, que este año cumple su 2da. edición, y nuestra constante labor en el aspecto religioso, que junto con la educación en valores que brindamos, constituyen la base en la formación de nuestras educandas.

Por eso, invoco a los padres, maestros y alumnas a seguir amando al Colegio porque amándolo daremos lo mejor de nosotros y ampliaremos el prestigio hasta hoy ganado.

QUE TAL CONFERENCIA

Jaime Vásquez Valcárcel

TAL como se informa en esta misma edición de **KANATARI**, hace pocos días el Gobierno regional convocó a una conferencia de prensa para informar sobre las frustraciones, proyectos y logros de la Asamblea en los once meses de funcionamiento. El tema de convocatoria no podía ser mejor.

Era la oportunidad para quienes se pasan hablando barbaridades sobre el Gobierno Regional y los representantes ante la Asamblea realicen las interrogantes pertinentes. Sí, era la oportunidad para que los periodistas hagamos las preguntas que quisiéramos. Con respeto y energía. Sin embargo, muy poco de eso hubo.

Fue una oportunidad perdida por culpa de quienes creen que una conferencia de prensa es para vociferar, difamar y maltratar. Señores, una conferencia de prensa es para que el periodista realice las preguntas que crea conveniente y no para que cada colega pida la palabra y hable 25 minutos o más y al final de su intervención nadie sepa qué pregunta quiso formular.

¿Fracasó la conferencia de prensa? Sí, pero los únicos culpables fuimos los periodistas. De un tiempo a esta parte, cada conferencia que se convoca sirve para darnos cuenta que los únicos culpables del fracaso de éstas somos los periodistas. Porque no sólo es el caso de la convocada por el Gobierno Regional sino de todas. Ahí esta la conferencia que convocó el Alcalde y en donde varios colegas se pasaron insultándose mutuamente. Ojalá cambie ésta situación, aunque para ello sea necesario que la nueva generación de periodistas se gane el desprecio de algunos colegas antiguos.

Cómo no criticar que un locutor de radio Atlántida, en su estilo bullanguero, hable ceremoniosamente durante más de 15 minutos y, al final, otro de su misma categoría corra -ante el asombro de todos- a "darle aire" por su intervención. Pero ¿se habrá visto semejante huachafería? Una cosa es solidarizarse con los periodistas y otra, muy distinta y distante, avalar chambonadas. Con todo respeto, pero no podemos considerar colegas a esas personas. Como a nuestros amigos, tenemos el derecho de escoger a nuestros colegas.

Y se da el caso que quienes desviaron el sentido de la conferencia fueron locutores de la emisora ubicada en la cuarta cuadra de Arica. Como constantemente les quitan fluído eléctrico, quizás consideraron conveniente reemplazar la cabina de locución con la sala de conferencia.

No es la primera vez que se dan casos como los aquí comentados, pero tenemos la esperanza que vayan desapareciendo. Por el bien del periodismo y la comunidad así debe ser.

A pesar de la crisi

LA F



Las orquestas son de vital importancia en cada fiesta, según la categoría cobran entre 60 a 80 millones de intis la hora.

"Iquitos me gusta porque es muy alegre y siempre hay fiestas". Así decía un visitante limeño al referirse a nuestra ciudad. Somos un pueblo conocido por bailar cumbias colombianas y, últimamente la salsa ha ingresado con fuerza.

A tal punto llega nuestra fama de "fiesterillos" que hace pocos meses cuando la Provincia de Maynas fue declarada en emergencia y se suspendieron varios derechos constitucionales, las fiestas de beneficio continuaron. Al ser preguntado sobre este hecho un alto oficial militar respondió socarronamente. "A los iquiteños puedes quitarles cualquier cosa, hasta el canon petrolero, pero jamás las fiestas".

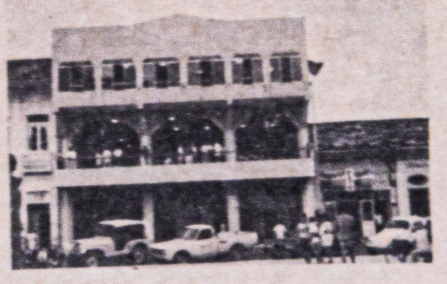
Quizás no exista institución local que no haya participado directa o indirectamente en la organización de fiestas. Desde los comensales universitarios hasta el Rotarac; desde la promoción de un colegio secundario hasta el Movimiento Democrático Popular de Mujeres (¿?). Es decir, el nombre es lo de menos cuando de ganar dinero se trata. Incluso, algunos locutores radiales formaron "promotoras" con el único fin de organizar jaranas.

Un alto oficial militar llegó a decir alguna vez que a los iquiteños pueden quitarnos cualquier cosa, hasta el canon petrolero, pero jamás las fiestas.

La Dirección Regional de Educación hace unos meses difundió un comunicado donde se prohibía la realización de "fiestas de promoción" por la difícil situación económica que atraviesa el país. Como para probar el poder que tienen, a partir de ese momento las fiestas se intensificaron. Así, el Complejo Naval, La Furia Charapa, Auxilios Mutuos, Amazonense, Club Internacional, Agricobank, inclusive el Casino Militar de la Plaza de Armas, y otros locales más, son alquilados viernes, sábados y domingos. Si a media semana existe un feriado, mucho mejor.

Como para persistir en el error, hace pocos días el Jefe de la Unidad de Servicios Educativos de la Dirección Regional de Educación, Luis Martínez Oliva, declaró que las fiestas de promoción de fin de año están prohibidas. ¿Alguien respetará esta medida? Baste recorrer los fines de semana los lugares antes mencionados para comprobar que ni en eso respetan los dispositivos del sector Educación.

La organización de fiestas es un negocio rentable, no de otra forma se explica que alrededor de ella se muevan locutores radiales, músicos, distribuidoras de cerveza, cuerpos de seguridad e instituciones que fueron creadas para servir a sus socios y la comunidad, más no para albergar semanalmente a hombres y mujeres con ansias de embriagarse. En esto todos ganan, nadie pierde.



El local del Club Internacional se construyó para albergar a sus socios y brindarles atención, pero se ha convertido en una pista de baile preferida por las "promotoras".

Por ejemplo, el céntrico Club Internacional cobra por el alquiler de su local 200 millones de intis, previa autorización de la Junta Directiva. Con el alquiler tiene un ingreso mensual de 1,600 millones, pero, sin embargo, deja de prestar servicio a sus socios que tienen que buscar otro lugar para sus diversiones. Las orquestas cobran 70 millones la hora y como para darnos una idea de la actividad que realizan ya tienen contrato todos los fines de semana hasta fin de año.

De las distribuidoras de cerveza ni qué decir. En cada local de baile se destaca un chofer con dos ayudantes que están atentos al pedido de más licor. Siempre tienen trabajo, exceptuando las noches de lluvia donde la asitencia de público es mínima y sólo se logra vender 50 cajas de "la calidad" o "la rubia".

Toda la organización es responsabilidad de las "empresas promotoras" (sic). Contratar local, orquesta, cerveza, cuerpo de seguridad, solicitar autorización municipal y, lo más importante, colocar las entradas que aseguren el éxito de la fiesta. Una labor recargada, pero que implica obtener dinero sin mucho riesgo.

En una fiesta con regular asistencia de público puede venderse 70 cajas de cerveza con lo cual la ganacia está asegurada. Si la venta es buena puede llegarse hasta 100 cajas, cantidad que hace de una fiesta "un éxito total".

Los vecinos de la Sociedad Amazonense de Beneficencia están cansados de enviar memoriales a la Prefectura, Municipio y hasta hoy sus reclamos no son escuchados.

Existen personas que obtienen fortunas con la organización de fiestas. Esto es evidente, así lo niegue la Directora de Rentas del Municipio de Maynas, Anita Rengifo (Ver entrevista en esta misma página) De igual manera, es falso que se coloque los parlantes al interior de los locales, cuando cualquier ciudadano al pasar por estos locales tiene que taparse los oídos para no malograrse los timpanos. ¿Acaso esto no lo puede ver la mencionada Directora de Rentas? Claro que sí, pero...

Por otro lado, los vecinos de la antes tranquila Sociedad Amazonense de Beneficiencia ya están cansados de enviar memoriales al Municipio, Pretectura y otros organismos más, solicitando que reglamenten el uso de este local. Sus reclamos cayeron en saco roto. "Ya nos hemos cansado de enviar memoriales, reclamos" afirma uno de los vecinos de la tercera cuadra del jirón Huallaga, donde se ubica este local.

De igual forma, no es posible que una institución bajo el facilismo de que "si no alquilamos no podemos pagar los servicios de agua, luz y teléfonos" perturbe la paz de los ciudadanos que, precisamente, los fines de semana desean tranquilidad.

El apogeo de las fiestas ha vuelto a Iquitos. A más crisis, más diversión. Los antes cerrados locales de los clubes José Pardo y Ex Alumnos tuvieron que abrir sus puertas ante la falta de

ESTA CONTINUA



Los vecinos de la Sociedad Amazonense de Beneficencia ya se cansaron de enviar memoriales a la Prefectura, Municipio...sin embargo, "la fiesta continúa".

un ambiente donde la gente del sector rural pueda dar rienda suelta a sus habilidades bailables. Aunque la diferencia de clase entre el público que acude al José Pardo y al Internacional es mínima, la asistencia a uno u otro local está determinada por la orquesta.

Las llamadas "fiestas de beneficio" sólo benefician a las promotoras que han hecho de esta actividad un negocio.

"Xendra", una agrupación con aceptación en los sectores rurales hace pocas semanas estuvo en el Club Internacional, la asistencia de público, sin embargo, fue mínima. La animación de "Fuego", "Pax" y en menor grado "Laser" aseguran el éxito de una fiesta que puede implicar una considerable ganancia.

Aprovechándose de ésta situación muchas personas han hecho de la organización de fiestas su modo de vida. Y esto es comprensible porque mientras existan autoridades que se dediquen a dar dispositivos que no se cumplen y, es más, ellas mismas no tengan la intención de hacerlos cumplir seguirán aumentando las "promotoras" y con ello el alcohol, droga y sexo continuará presente en la actividad nocturna de Iquitos.

"YO AUTORIZO LAS FIESTAS"

LA Directora de Rentas del Municipio de Maynas, Anita Renglfo, nos concedió una entrevista. Nuestro objetivo era verificar la función que cumple la Dirección a su cargo en el otorgamiento de licencias para las fiestas que semanalmente se organizan en Iquitos. Aquí sus palabras.

¿De quienes dependen las autorizaciones para las fiestas de beneficio?

Mire, depende de la Dirección de Rentas, yo las autorizo. Antes verificamos.

¿Cuál es el número de fiestas de beneficio que se organizan cada semana?

Un promedio de 15 fiestas autorizadas. Se realizan los días viernes, sábados y domingos. La ganancia para el Municipio depende del número de entradas que podamos captar; sin embargo el Municipio con las fiestas obtiene semanalmente entre 400 a 500 millones de intis.

¿Le compete al Municipio la autorización del uso de un local para la realización de una fiesta?

Por supuesto que sí. Se realiza previa inspección.



¿Sabía usted que es ilegal autorizar fiestas cerca a las Iglesias, hospitales, albergues, etc.?

Realmente la Ley en sí no está prohibiendo la realización de un espectáculo de baile.

¿Por qué se autorizan fiestas de beneficio cada semana en el Club Internacional?

Nosotros autorizamos esa fiesta y no tenemos reclamo de los vecinos.

En realidad no es necesario el reclamo de los vecinos, sino por criterio básico, fundamental...

No, no, no, de ninguna manera. ¡No existe hospital alguno cerca al Internacional!

Pero está una Iglesia.

Hay una Iglesia, pero nosotros no tenemos por qué aferrarnos a esto. La Ley no lo dice así. Para esto nosotros también estamos pidiendo toda la seguridad del caso. Por ejemplo, exigimos que los parlantes sean ubicados en el interior de los locales para que no provoque bullicio en el vecindario.

¿Es cierto que algunas Promotoras obtienen el permiso con mucha rapidez?

No. En algunos casos la Municipalidad tiene que ser flexible. A veces vienen los señores promotores, nos explican las razones por las que organizan sus fiestas, con una semana de anticipación, pero la mayoría cumple con los 15 días de plazo que señala la Ley.

Algunas talvez de un día para otro.

Ninguna Promotora consigue fácilmente su licencia. Nosotros acá supervisamos. Por ejemplo, nosotros no damos licencia a promociones de colegios que no tengan la autorización del sector educación; tenemos mucho cuidado en dar las licencias.

¿Cómo es que la Promotora "Giova Alí" obtiene su licencia de un día para otro?

Se refiere a la Promotora del señor Julio Ríos Córdova. Es mentira señor periodista. El señor Julio Ríos tiene licencia y cumple con los requisitos.

¿Hay fiestas sin autorización?

Si hay, especialmente las que se realizan en los Pueblos Jóvenes, pero los organizadores son multados.

¿Qué opina de las personas que hacen fortuna a costa de las fiestas populares?

Si nosotros tuviéramos pruebas contra personas que realizan fiestas "pro bolsillo", la Municipalidad no les daría licencia.

KASHAI, el Majás

José María Guallart s.j.
en "Cuentos de la perra cazadora"

ASI conversaba a sus cachorros la perra cazadora:

El kashai es caza muy buena. Saliendo al bosque busquen bien olfateando siempre en lo espeso; por monte abierto no anda el kashai. Su pisada se sigue bien y sólo hay que seguirla, recto recto, pues, él no puede subirse al árbol. Al "viejo" nuestro amo, le gusta mucho andar a seguirlo y su mujer se pone bien contenta cuando lo traemos.

Tiene bastante carne. Quitada su tripa puede pesar siete u ocho kilos. Pero no es tan fácil de cazar: es sabido y hay que cuidar de cerrarle el camino al río o la quebrada grande, pues se avienta al agua y ya no hay cómo seguirle. Aunque ladres mucho y venga el viejo con su escopeta, si no hay canoa cerca, puede escapar cruzando y perderse en el monte.

El kashai es más pequeño que un perro regular pero más gruesito. Del morro al final de la espalda podrá medir 70 centímetros. No tiene cola y su pelo es casi negro, brillante y nada suave. La cabeza alargada, la oreja mediana y el morro húmedo y movible para poder buscar por el suelo. Y su bigote es largo como de gato. Cuando es bien crecido es de un solo color. Cuando es todavía tierno se adorna con manchas largas blanquecinas a los costados que le hacen parecer bien lindo.

La cama del kashai está hecha con las hojas secas que cayeron de los palos y la prepara allí mismito al pie del tronco. También, si encuentra un hueco pequeño y bien seco en la tierra, se puede meter allí para dormir o para esconderse de su enemigo.

El kashai camina de noche, siempre a buscar su comida: hojas, raíces, frutos caídos pues le gusta mucho el chimi, el dupi, la shankuina, el sampi, el namúk. También, como es muy goloso, se acerca a las chacras para robar la yuca, las paltas, el kashu, el zapallo, o roer la semilla del macambo que le hace lamerse los bigotes de gusto.

Bebe bastante agua y se baña cuando tiene calor. También acude al Omukai (pequeño charco que contiene sales) y sabe chupar el napuju (piedra arenosa rojiza un poco salada).

Nosotros perseguimos mucho al majás y por eso nos teme. Pero también le buscan el tigrillo, el putukam (perro del monte) y la mantona: la serpiente boa grande que tiene en la espalda manchas pintadas como de mariposa. Aun el jaguar y el puma le buscan cuando les falta la sachavaca o el sajino, porque, aunque es pequeño, su carne es como de chancho pero sin grasa y jugosa. Por eso tienen ustedes que tener cuidado cuando siguen al majás pues puede andarles detrás el jaguar, nuestro enemigo y sacarles la cabeza de un zarpazo.



Se encuentra bastante kashai; no mengua aunque lo cacemos. Sin embargo sus crías no son muchas: unita al año. Pero ya, desde que cumple él su año, anda a buscar su hembra y así aumenta rápido.

La cría es tan mansita que cuando matamos a su mamá, el hombre puede agarrarla para criar en la casa y así sus hijos pueden jugar con ella pues se acostumbra bien y come en la mano. Pero cuando se hace grande, luego se escapa al monte a buscar su hembra y se pierde.

Si no le matan, el kashai puede vivir bastante. Un perro cazador amigo mío, buen mitayero, me contó que él había matado un kashai que, por los dientes bien gastados, debía tener al menos nueve años.

Cuando saquen al kashai han de tener cuidado pues, si se descuidan, puede pegarles las pulgas y garrapatas que tiene muchísimas... y hacen amargar bien. Ya ven que, aunque ustedes son todavía pequeñitos ya tengo yo que matarles las pulgas para que puedan estar cómodos.

La perra cazadora, vieja y sabida, había tenido cerrados los ojos mientras contaba estos cuentos a los cachorritos. Estos, sentados sobre las patas traseras delante de ella, alargaban curiosos las orejas para escuchar. La perra abrió los ojos, que ya comenzaban a blanquearsele como sucede con los perros de la selva cuando ya son viejos. Miró, y al mirar distinguió unas diminutas manchas obscuras que corrían por la barriga del más pequeño. Alzando la pata le tumbó y, volteándole boca arriba con el morro, comenzó a recorrer con sus dientes los suaves pelitos para comerle las pulgas.

FIN

NOTICIAS LOCALES

VIERNES 23 de Noviembre.

* El Director Regional de Salud, **José Vela**, manifestó que los casos de dengue en Iquitos han aumentado de 30 a 150 mensuales y advirtió que se deben tomar las medidas necesarias para no lamentar consecuencias mortales en la población.

* El Gobierno Regional del Amazonas ofreció una conferencia de prensa donde su Presidente, señaló las obras realizadas y los proyectos pendientes de aprobación por la Asamblea. Los periodistas visitaron las instalaciones del edificio "El Dorado", lugar donde sesionarán los asambleistas.

* Efectivos de la Capitanía de Puerto, decomisaron en horas de la noche, **cuatro kilos de Pasta Básica de Cocaína** en el interior de la motonave "Jhuliana" y detuvieron a un ciudadano huanuqueño.

SABADO 24 de Noviembre.

* La avenida "28 de Julio" del distrito de **Punchana** fue limpiada por empledaos del Municipio y vecinos del lugar que vienen realizando diferentes obras con motivo de celebrarse el 8 de diciembre la fiesta de la Purísima.

* Un moderno **centro de cómputo** inauguró el sector Salud en el Hospital Regional de Iquitos. El Director Regional de Salud manifestó que las computadoras permitirán agilizar los trámites en ese nosocomio.

* Se inauguró en el **Pueblo Joven "9 de Octubre"** una moderna Posta Médica que fue construida por la Dirección Regional de Salud.

* El conjunto folklórico **"Flor de Oriente"** celebró 25 años de actividad artística. El director de la agrupación, Tito Huamán, declaró que nunca recibieron apoyo para difundir el folklore regional.

LUNES 26 de Noviembre.



* Con todo éxito se realizó la jornada de vacunación **VAN 90** ayer en toda la Región. Médicos, enfermeras y personal administrativo, coincidieron en señalar que la población cada vez va concurriendo en mayor número a vacunar a sus niños.

* **Artemio Marapara** resultó elegido Decano del Colegio de Periodistas-Región Loreto con 33 votos contra 31 de Marcial Perea Correa.

* El Director General de la campaña de lucha contra el dengue, **Ricardo Chávez Chacaltana**, manifestó que la comunidad a través de sus organizaciones de base y asentamientos poblacionales debe participar activamente en la erradicación de esta epidemia.

* Las **tarifas de peaje** para ingresar al aeropuerto fueron elevadas en más del 1,000%. El ingreso de motos cuesta 200 mil intis y de autos 300 mil, el costo anterior fue de 15 y 20 intis respectivamente.

MARTES 27 de Noviembre.

* Integrantes de la Policía Nacional realizaron un operativo en el restaurant "Far West" y detuvieron a cuatro hombres y una mujer con 32 gramos de **clorhidrato de cocaína**.



* El Alcalde de Maynas, **Silfo Alván**, denunció al regidor Jorge Chavez Sibina de "usurpación de cargos y de haber tomado atribuciones no legales".

* El jefe de Corpac en nuestra ciudad, **Orestes Loza**, declaró que el aumento de las tarifas de peaje para ingresar al aeropuerto es una disposición emitida por el gobierno central a nivel nacional.

* Con un desfile cívico militar en la Plaza Bolognesi se recordó el centésimo décimo primer aniversario de la **Batalla de Tarapacá**.

* El R.P. **Miguel Angel Hernandez**, Coordinador del Hogar Clínica San Juan de Dios llegó a Iquitos para participar en la Teletón los días 30 de noviembre y 1º de diciembre.

* El pintor loretano **Fernando Ríos Rodríguez** inauguró su exposición individual "Tránsito Luminoso" en la Alianza Francesa. Los 15 cuadros que se muestran podrán apreciarse hasta el 10 de diciembre.

* El doctor Jorge Sánchez arribó a nuestra ciudad para realizar las gestiones pertinentes con la finalidad de trasladar a la **Clínica San Juan de Dios** a minusválidos que requieren tratamiento especial para rehabilitarse.

MIERCOLES 28 de Noviembre.

* El Seminario **"Adolescencia, Sexualidad y Planificación Familiar"** se inauguró en el auditorio del Colegio San Agustín con la participación de especialistas en temas sexuales. Este Seminario tendrá una duración de tres días.

* El Comité Intercentrales Sindicales para la Supervivencia Infantil inauguró el **"Taller de Sensibilización e Información sobre Supervivencia Infantil"** en la Federación de Empleados Bancarios.

* El regidor **Jorge Chávez Sibina** declaró que el Alcalde, Silfo Alván, está actuando con ligereza y que el problema surgido en el Municipio responde a intereses políticos para desprestigiar su actividad edil.

* La señora Lucía Alvarado de Boria señaló que la **9na. TELETON** en Iquitos tiene como meta recaudar 15 mil dólares para enviar a niños loretanos a rehabilitarse en el Hogar Clínica San Juan de Dios en Lima.

* La Municipalidad Provincial de Maynas declaró Huéspedes Ilustres a los miembros de CAPECO que llegaron a nuestra ciudad para participar en la **VI Reunión Nacional de Filiales**.

JUEVES 29 de Noviembre.

* El Presidente de la Asamblea Regional convocó a una **Legislatura extraordinaria**, prevista del 12 al 17 de diciembre. Se tratará sobre la creación de las **Oficinas Sub Regionales**.

* Culminó en nuestra ciudad la reunión de las centrales sindicales, convocada por la UNICEF para crear la **Comisión de Intercentrales Sindicales Para la Supervivencia Infantil.**

* La Dirección de Tránsito de la Municipalidad de Maynas anunció un **Curso Integral sobre Seguridad Vial**, del 3 al 7 de diciembre, dirigido a los conductores de motocarros.

* Trabajadores de la Corte Superior de Justicia de Loreto, **levantaron su huelga indefinida**, dando una tregau de 10 días para que puedan negociar sus planteamientos con las autoridades.

* En conferencia de prensa realizada en el local de la Alianza Francesa, el aventurero galo, Jean Lec Sánchez, anunció a los periodistas locales su odisea de cruzar la selva peruana.

Hacia una Educación Regional

"PAI Y MAI, TRADICION ORAL OREJON Y SIEKOYA" DEL P. JUAN MARCOS

Gabel Daniel Sotil García

SABEMOS que la Historia de un pueblo no es sino la consecuencia final de las decisiones que van adoptando, colectivamente, sus miembros a través del tiempo, con diversos niveles de conciencia en dichas decisiones. No es un camino por recorrer, sí es un camino por construir.

La Historia de nuestra Región tenemos que decidirla nosotros en cada uno de los presentes que nos toque vivir aquí, dentro de ella. En esa construcción, nuestro pasado común, que reconocemos como propio, debe desempeñar un rol de suma trascendencia en cuanto a las características que debe tener ese futuro.

Y cuando hablamos de nuestro pasado indudablemente que nos referimos al pasado particular de cada uno de los pueblos amazónicos que crearon su propia cultura, tributaria de la Gran Cultura Amazónica y que hoy, superando la acción de factores atentatorios contra su integridad, aún perviven en este gran escenario geográfico marginados del reconocimiento oficial, olvidados por la educación regional, sepultados en la ignorancia de quienes hoy vivimos aquí mismo, compartiendo un mismo ámbito físico.

Por ello, nos ha causado una profunda satisfacción la publicación, a través del CETA, del libro que, bajo el título "PAI Y MAI, Tradición oral orejón y siekoya" ha hecho el P. JUAN MARCOS MERCIER, OFM, constituido por la transcripción de una serie de relatos hechos por miembros de las etnias SIEKOYA y OREJON respecto a su mundo trascendente visto desde su perspectiva cultural.

Para quienes estamos comprometidos con la creación de una educación propia y diferencial para nuestra Región no puede sino emocionarnos grandemente ver el fruto del esfuerzo del P. Juan Marcos por sacar a luz el mensaje cultural que todos portamos en esta Región, pero que muchos quieren ignorar.

Sentimos mucho carecer de criterios antropológicos para enjuiciar la obra, pero nos basta, como educadores que somos, poder distinguir su trascendencia pedagógica y su significado para la conformación de una identidad cultural, que debe ser una tarea prioritaria de nuestra Escuela, infelizmente hoy agente de destrucción cultural.

Francesca Filadoro, a cuyo cargo está la presentación del libro, nos dice: *"Los Pueblos Pai y Mai son un resto de la famosa nación de los ENCABELLADOS. ¡Cuántos de ellos han desaparecido en estos últimos siglos por culpa de nuestra sociedad racista y dominante!*

Pero el resto de estas grandes naciones todavía lucha hoy por su continuidad, por su sobrevivencia, por mantener el derecho de hablar su propio idioma, de expresar su cultura, de practicar su religión.

... Este libro del Padre Mercier... quiere ser un homenaje a la fuerza de resistencia de los pueblos indígenas..."

Participamos de sus apreciaciones y compartimos sus preocupaciones. Pero, más aún, nos comprometemos en la lucha por hacer que nuestra Escuela, la que hoy rige en esta Región, deje de contribuir con la marginación de todas nuestras culturas nativas y se transforme en agente de su pervivencia, de su re-creación coherente, de su fortalecimiento.

Tiene razón el P. Mercier cuando dice que "Todos los amigos del mundo indígena se alegrarán de poder entrar en contacto con una tradición oral venerable y poco conocida hasta hoy"; pero deseamos que los maestros de esta Región vayan más allá de esa alegría y se decidan a usar el mensaje de los relatos con fines pedagógicos para la conformación de una personalidad armoniosamente coherente con nuestras creaciones culturales regionales en nuestros educandos.

Ojalá que pronto, en alguna escuela, tengamos la satisfacción de escuchar a un profesor relatar a sus niños cómo el dios NANE creó el mundo PAI, los viajes que hizo por esas tierras y cómo, con el poder de su palabra, fue creando el maiz, el piwayo (pijuayo), los peces, las colpas, las huanganas, los sajinos, etc. Sus enfrentamientos con MOJI, sus transfiguraciones, sus enseñanazas a las gentes, el establecimiento del matrimonio, el poder de curación, etc.

O las andanzas de MAI-NENO, sus viajes de creación del mundo MAI, el diluvio, su enfrentamiento con BEKI (la sachavaca), el conflicto de JETUKONE y MAKADUDU; en fin, todo un universo de entidades y acontecimientos que pueden tener cabida en nuestra Escuela para fines formativos.

Creemos que éste sería el mejor agradecimiento que pudiéramos afrecerle al P. Juan Marcos Mercier por la hermosa labor que viene desarrollando en nuestra Región.

ASI ES MI TIERRA

Alvaro Mesía

EL TENIENTE "ASNA SIQUI"

Destacado a la Comisión de Límites con el Ecuador, teníamos en Iquitos al Tente. 2do. A.P. Gonzalo Sáenz Cacho, a quien, por pecoso y "pacucho", las chicas del Colegio "Sagrado Corazón" lo apodaron "Shambo Aguaje". Era el galán más popular y soltero más codiciado de la élite loretana.

Un tipo original el marino, amigable, gracioso, palomilla, simpatiquísimo; nadie lo llamaba por su nombre. Debido a sus virtudes y alta calidad humana, la sociedad de mi tierra, en su corazón, le dio posada, a pesar de ser cajamarquino.

Un gran enamorado de Iquitos, "Shambo Aguaje" recibía clases de nuestros modismos -mezcla de quechua y español- de su amiga y profesora Rosita Soárez Gárate, guapa secretaria del Colegio Nacional de Iquitos. El calificado militar estuvo a punto de recibirse de "loretano"; era un sobresaliente alumno.

Cuando la "profe" viajó de vacaciones, desde Lima escribió una carta a su excelente pupilo, en la que al despedirse lo hace de esta manera:

Chau "ASNA SIQUI".

Esta expresión clásica del loretanismo, no estaba en la currícula del aprendizaje, por lo que el Tnte. Sáenz Cacho ignoraba su significado. Y así pasó hasta que se hizo cargo de la Comandancia de la Estación Naval "Tnte. Clavero", donde un 8 de octubre se celebraba el "Día de la Marina de Guerra del Perú", con un almuerzo que se servían los oficiales y sus esposas e invitados.

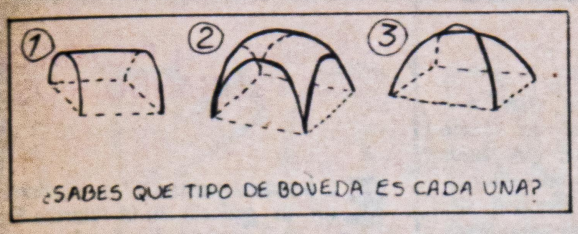
La ocasión fue propicia para que el Tnte. Sáenz hiciera gala de sus conocimientos loretanistas, aunque, al referirse a la carta de su profesora, aceptó ignorar el significado de "asna siqui".

- Pregúntale al "Chupa" -así llaman en la Armada a los marineros que cumplen labor de servicio-, le sugirió una dama que participaba del "menú naval". "Shambo Aguaje" accedió:

- Oye, marinero Panduro, qué quiere decir "asna siqui", ah? preguntó.

- Que le apesta su rabo, mi Teniente -fue la respuesta.

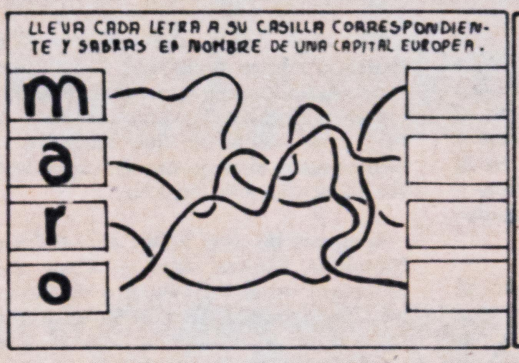
Un concierto de carcajadas amenizó el almuerzo y "Shambo Aguaje", se puso de mil colores, terminando más "ponguete" que anémico requisitoriado por el panteonero.















ARROZ CON PIÑA

Ingredientes:
3 tazas de arroz
1 ½ cubitos de pollo
150 grs. de pasas
150 grs. de jamón tipo inglés
1 pimiento grande
6 rodajas de piña
aceite

Preparación:
Lavar el arroz, escurrirlo bien y dejarlo orear. Remojar las pasas en agua fría. Calentar tres tazas de agua, agregar los cubitos y disolverlos; cuando rompa el hervor añadir el arroz. Rectificar la sazón y dejar cocer a fuego lento durante 15 minutos. Luego añadir el pimiento y las pasas. Cocer 5 minutos más e incorporar la piña y el jamón cortados en cubitos. Mezclar bien y servir.
Nota: Este arroz sirve para acompañar aves, carne de cerdo.

TIMBUCHE DE LETRAS

PAISES EUROPEOS I

Mónaco
Portugal
Andorra
Hungría
Austria
Alemania
España
Inglaterra
Francia
Italia

S	A	I	R	G	N	U	H	O	F	A	L	E	I	
A	A	F	O	T	E	P	U	E	I	A	B	N	T	
N	A	T	N	N	N	M	N	T	N	A	G	C	A	
A	I	C	N	A	R	F	G	A	H	L	U	T	L	
I	G	R	U	A	I	E	R	J	A	E	T	O	I	
D	C	B	R	I	C	C	I	T	U	M	T	C	A	
L	R	N	A	C	N	O	E	R	S	A	O	A	R	
A	A	L	A	N	A	R	E	A	T	N	X	N	A	
G	C	I	I	R	R	P	B	S	R	I	A	O	R	
U	I	V	C	A	F	R	A	N	C	A	N	M	R	
T	N	I	T	F	A	E	A	L	A	R	A	R	O	
R	U	I	L	S	A	I	N	A	M	E	L	A	D	
O	A	U	S	T	R	I	A	J	O	O	N	A	N	
P	H	I	L	A	Ñ	A	P	S	E	A	R	A	A	

CULMINO IV MUESTRA DEL CUENTO INFANTIL AMAZONICO ILUSTRADO

DEL 19 al 30 de noviembre, la Biblioteca Municipal de nuestra ciudad fue escenario de la IV Muestra del Cuento Infantil Amazónico Ilustrado, que como todo los años ha sido organizado por el Grupo "Oruga" de Acción cultural, buscando desde que empezó con la I Muestra, reivindicar el arte amazónico en la población regional, en especial en los niños y profesores.

Cientos de ciudadanos, niños y adultos, tuvieron la oportunidad de apreciar durante 11 días cuentos infantiles con sus características propias tales como: " El Bufeo Huairurin", "La Gota de Agua", "El Pescador Embrujado", y " La Bruja". En los 3 primeros, el texto es originario de Orlando Casanova; mientras las ilustraciones son creaciones de un nuevo valor del dibujo: Marco Burga Pérez

En esta última exposición del Grupo "Oruga" el público tuvo la oportunidad de apreciar en el cuento "El Pescador Embrujado", los interesantes diseños y combinaciones de colores de Jerle Mellemstrand, joven pintor que hace algún tiempo falleciera prematuramente. "La Bruja" es creación literaria del profesor Edwin Rojas (sanmartinense), y los dibujos de Orlando López Videira.

En esta IV Muestra del Cuento Infantil Amazónico Ilustrado, han salido a luz los interesantes cuentos infantiles: "La Mariposa", "La Garza y el Tuqui Tuqui", "Cuento con Tres Animales", "Tres Pájaros" y "Cuento del Coto", que pronto serán ilustrados. Los autores son escolares que oscilan entre 8 y 12 años.

El grupo "Oruga" desde que presentó su primera muestra, ha logrado el reconocimiento de las autoridades educativas al permitir la incorporación de las obras y sus autores a la currícula escolar de los centros educativos de la región.

TRABAJADORES TUVIERON TALLER SOBRE SUPERVIVENCIA INFANTIL

DIFERENTES trabajadores participaron en el **Taller de Sensibilización e Información Sobre Supervivencia Infantil** organizado por la CGTP y CTP con el ausoicio de la UNICEF.

Durante dos días los integrantes de las cuatro principales centrales sindicales discutieron sobre la importancia de la salud infantil a nivel mundial, nacional y regional. El encuentro tuvo lugar en la federación de Empleados Bancarios y contó con la asistencia de 70 trabajadores.

Es una de las pocas veces que el sindicalismo local se reune para debatir sobre la supervivencia infantil y, según Antonio Bornaz, Secretario nacional de Seguro Social de la CGTP,estos encuentros tienen la finalidad de ir sensibilizando a los trabajadores en problemas relacionados con la salud tanto infantil como materna.

La responsable del programa de sindicatos de la UNICEF, Julia Paniaguaua, manifestó que encuentros similares se realizaron en otras ciudades del país y la recepción que encontró en Iquitos hacia el programa de supervivencia infantil ha sido positiva.

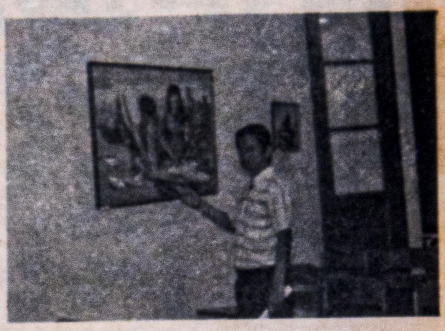
Después de este Taller el trabajador Napoleón Sáchez viajó a Lima para participar en el I Encuentro de Comunicadores Sociales para la Supervivencia Infantil que se realizó en Lima el 30 de noviembre y 1º de diciembre.

En Alianza Francesa

EXPOSICION PICTORICA DE FERNANDO RIOS

EL pasado martes 27 de noviembre, en la galería de la Alianza Francesa, se inauguró la Exposición Individual del artista loretano Fernando Ríos Rodríguez, actual Director de la Escuela de Bellas Artes de nuestra ciudad.

Esta muestra titulada "Tránsito Luminoso" está compuesta por 15 cuadros que buscan resaltar la temática costumbrista de nuestra región ya que Fernando Ríos, egresado hace 18 años de la Escuela que ahora dirige, confiesa estar en plena búsqueda para alcanzar su propio lenguaje plástico



"Tránsito Luminoso" es la quinta Exposición Individual de Ríos quien participó en Lima en muestras colectivas como la de Artistas Jóvenes del Perú (1976) y la Muestra Pictórica de Directores de Escuelas de Bellas Artes (1989).

Esta Exposición que cuenta con el auspicio de la Cooperativa de Fátima y la Alianza Francesa, estará abierta al público hasta el próximo 10 de diciembre en el local de la Alianza Francesa (Napo 166) de lunes a viernes de 9.00 a.m. a 12.30 p.m. y de 4.00 p.m. a 9.00 p.m.

DUDAS Y ESPERANZAS DEL GOBIERNO REGIONAL

LUEGO de dos convocatorias frustradas, el pasado viernes 23, el Presidente de la Región del Amazonas ofreció su primera conferencia de prensa anunciando una serie de programas de desarrollo regional previstos para 1991, con una inversión de 23 billones 245 mil 234 millones de intis, que acaba de sustentar satisfactoriamente en la Bicameral de Presupuesto del Congreso.

Ante un gran número de periodistas locales y corresponsales de diarios capitalinos, Gilberto Alván, invocó apoyo "para hacer causa común e impedir que el gobierno central recorte los recursos del canon petrolero y del Tesoro Público, porque eso sería agredir a la Región del Amazonas".

En lo que va del presente año, el Gobierno Regional ha recaudado I/. 956,326'000,000. En esta cifra están incluidos los ingresos del Tesoro Público, tal como lo dispone el Decreto Ley 015.

El Presidente de la Región fue explícito al señalar que, a 11 meses de instalarse el Gobierno Regional persisten aún los obstáculos heredados y que en todo caso la Ley de Bases de la Regionalización debiera tener ciertas modificaciones. Una de las limitantes encontradas, es la normatividad legal existente que, partiendo de la Constitución, significa un escollo en la descentralización política, económica y administrativa que en conjunto limitan la autonomía de la Región.

Indicó que, pese a encontrarse un gran número de obras inconclusas, (en realidad eran meros listados cortoplacistas que sólo constituían gasto y no inversión), se ha logrado poner en servicio los siguientes proyectos: Centro de Crianza Sorgo-Búfalo, Centro de Investigación de Sorgo San Miguel, por decir los más importantes.

De aprobarse el Presupuesto Regional para 1991, el Presidente de la Asamblea Regional abrigó la esperanza de que se hagan realidad 127 proyectos de corto período y 42 de mediano plazo 1991-1995, priorizándose la culminación de las carreteras Iquitos-Nauta, Napo-Putumayo, Yurimaguas-Tarapoto y Enlace Hidrovial Alto Marañón.

La jornada concluyó con la visita al centro comercial "El Dorado", lugar donde sesionará la Asamblea Regional en la próxima Legislatura.