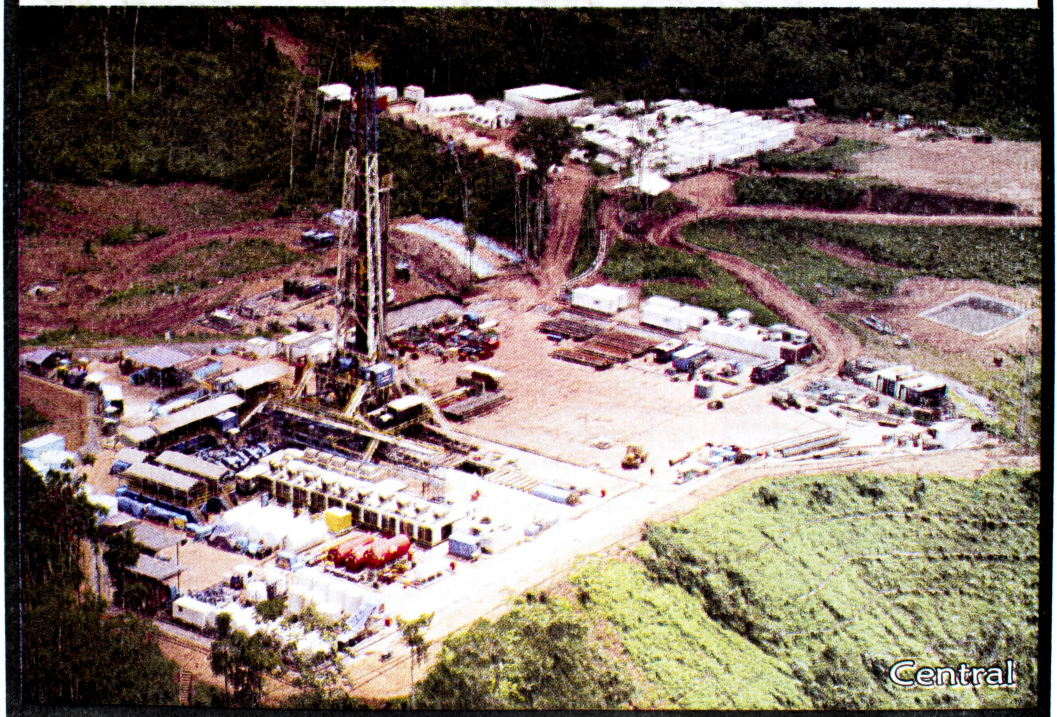
KANATARI

semanario de actualidades

Año 31 - 9 de agosto del 2015 - Nº 1612 - Tomo XXXIII - Iquitos, Perú s/. 1.00

DEFENDER CANON DESPILFARRADO



Central

HIROSHIMA 70 AÑOS DESPUÉS

Pág. 5

EMIGRACIÓN Y RECHAZO

Editorial

Editorial

DE MIGRACIONES Y USURPACIONES

Todo, absolutamente todo en la vida ha sido descubierto, elaborado, avanzado a partir de los procesos migratorios. Desde el origen de la humanidad. ¿Cómo ha sido el primer salto del primate al ser humano? ¿Quiénes poblaron la riqueza de nuestros bosques y ríos si no quienes llegaron de lejos? ¿De dónde vinieron los primeros pobladores hace una 20, 30 o 40 mil años? Se desconoce ciertamente. Pero llegaron de mundos distintos, en busca siempre de mejores condiciones de vida.

Pero vengamos más acá en el tiempo. ¿De dónde llegaron los primeros pobladores a nuestros territorios, mediado el siglo XIX, si no de la Selva Alta y otros espacios del Perú en busca de progreso? ¿Cómo aconteció la primera llegada de buscadores del bienestar en la tercera mitad del mismo siglo, entonces centrada en el caucho, de Portugal, España, Gran Bretaña, Tánger, China, etc.? Si miramos hacia atrás, la mayoría de nuestras generaciones, por uno y otro lado, de una y otra forma, somos descendientes de otros mundos. La inmensidad vacía de nuestros bosques, más allá de la propiedad de los pueblos aborígenes, ha sido poblada desde remotos tiempos por la llegada de lo que en términos indígenas se ha llamado "la búsqueda de la tierra sin mal", o "en busca de la Loma Santa", de los guaraníes que les ha hecho moverse hasta el orienta u occidente en pos de la felicidad más completa.

Reflexionemos más aún cuando comprobamos que cada día mueren buscando mejores condiciones de vida miles de hombres y mujeres procedentes del mundo nor-sahariano en el mar Mediterráneo. O en medio de la más grande incertidumbre parten gentes de nuestras propias familias pretendiendo alcanzar las orillas de los que consideran más desarrollados que lo nuestro, aunque siempre mantengan en el corazón la nostalgia de los suelos que los vieron nacer.

Sin duda, que uno de los grandes problemas del futuro de la humanidad, será este ir y venir, ese estar inquieto y triunfar en el mundo ajeno, donde sólo en sueños nos encontramos. Cuando el Estado Nacional hace atractivo invertir en el Perú a los capitales llegados de fuera, se entiende que guarda las garantías de trabajo y de seguridad para quienes de nuestro pueblo han de ser empleados en ello. Otra cosa es cómo se invierte y en qué modo evadimos las leyes nacionales para evitar dejar en nuestra tierra toda la riqueza de la propia inversión. Lo demás, la vuelta a la exigencia que sean capitales o no los que se producen en nuestra tierra, es algo que está más allá de cualquier especulación.

Nos sentimos satisfechos cuando comprobamos que las empresas peruanas emigran a otros países y cuando se convierten allí en productivas en avance de distintas formas y métodos allí donde llegan. Las empresas nacionales, como Petroperú, según el testimonio de pasados días de Campodónico, son más interesantes cuando son más productivas, y harán capital para financiar otras empresas. Pero, ¿vamos a pensar que porque sean nuestras, las empresas van a ser más humanas, más justas, más igualitarias? ¿No sucederá que de repente nos demos cuenta que quienes manejan esos bienes están tan corrompidos como los demás?

Es preciso que cambiemos de mentalidad y que abramos nuestro espíritu a la complejidad de los nuevos modelos de relaciones internacionales, siempre que sean pertinentemente justas y honestas. Lo cual no quita que renunciemos a nuestra idea de entender el desarrollo como una flor que crece, como una palmera que solamente puede florecer desde abajo y desde adentro. Y, lo repetimos una vez más: desde abajo, porque entraña la participación de toda la ciudadanía; desde adentro porque dialoga y valora los saberes de la tradición. Lo demás, poco importa. Lo importante es que quienes llegan tengan arrestos para quedarse y crecer desde esta tierra misteriosa y mágica, aún por descubrir. ❖

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones

Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 31 - 9 de agosto del 2015 - N° 1612
Tomo XXXIII

Director:
P. Joaquín García

Jefe de Redacción:
César Ching Ruiz

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, César Ching.* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Víctor Lozano.* **Libros:** *Sofía Herrera.* **Culturales:** *César Ching.* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Bibiana Dargle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Jennifer Montoya, Mauro Olortegui, Antonio Lozán, Pun Lay, Rocío Díaz, Carlos Cook, Ronny Isern

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Montaje y Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo N° 355 - Apdo. 145
Telf. 24 14 87 - Fax (065) 23 31 90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

IGLESIA

"CON PADRES RESPONSABLES CAMBIARÁ LA SOCIEDAD"

PALABRA

Domingo 19º tiempo ordinario

1Re 19,4-8
Salmo 33
Ef 4,30–5,2
Jn 6,41-51

La narración del primer libro de los Reyes está llena de detalles que hacen de esta simple huida algo más profundo y simbólico. Para empezar, las alusiones al desierto, a los padres, a los cuarenta días y cuarenta noches de camino, al alimento, al monte de Dios, son demasiado claraş y numerosas como para no reconocer en el camino de Elías el camino inverso al que realizó Israel en el éxodo. No se trata sólo de una huida; también hay una búsqueda de las raíces que terminará en un encuentro con Dios. También los grandes héroes como Elías y Moisés han sentido nuestra debilidad. Cuando el hombre reconoce su debilidad, entonces interviene la fuerza de Dios. Con el pan y el agua, símbolos del antiguo éxodo, Elías realiza su propio éxodo y llega al encuentro con Dios. Tal como está narrado este episodio de Elías nos habla del camino, de los empeños, de las tareas demasiado grandes para hacerlas con las propias fuerzas y de la necesidad de caminar apoyados en las fuerzas del alimento que nos mantiene.

La segunda lectura es la continuación de esta exhortación apostólica que desciende a detalles hablando de aquello que el cristiano debe evitar o debe hacer. Así, el cristiano puede trabajar en la edificación de la iglesia y no entristecer al Espíritu rompiendo la unidad. Este modo de vivir encuentra su fundamento en aquello que Cristo ha realizado o el Padre ha cumplido por Cristo. Vivir de manera cristiana y vivir en el amor como Cristo y el Padre. Como el Padre perdona, así debe hacer el cristiano. El tema de la imitación de Dios, consecuencia y expresión de ser hijos suyos, revela la referencia evangélica de esta exhortación. El Espíritu es el elemento determinante del comportamiento cristiano.

El evangelio de Juan que hoy leemos comienza con el escándalo que se produce en los judíos porque Jesús se equipara al pan; pero más aún porque dice que ha "bajado del cielo". Para ellos esto no tiene explicación, puesto que conocen a Jesús desde su infancia y saben quiénes son sus padres. Para ellos su vecino Jesús, visto en su sola dimensión humana, no guarda relación alguna con las promesas del Padre y con su proyecto de justicia revelado desde antiguo.



Juan utiliza esta figura del escándalo y del no poder ver más allá de la dimensión humana de Jesús, para dar a conocer la dimensión que encierra la persona y la obra del Maestro. En primer lugar, la adhesión a Jesús es obra también de Dios; es él mismo quien suscita la fe del creyente y lo atrae a través de su hijo.

Conocer a Jesús es apenas un primer paso en el cual se encuentran sus paisanos; pero adherir la propia fe a él es el siguiente paso, que exige un despojarse totalmente para poder encontrar en él el camino que conduce al Padre. Sólo este segundo momento permite descubrir que Dios se está revelando en Jesús tal cual es; esto es, un Dios íntimamente comprometido con la vida del ser humano y su quehacer.

Jesús propone asumir el paso de la vida humana con un total compromiso. El alimento, que es indispensable para vivir, es utilizado como metáfora para hacer ver que más allá de la dimensión humana de cada persona hay otra dimensión que requiere también ser alimentada. El ser humano, llamado a trascenderse a sí mismo, tiene que esforzarse también continuamente para que su ciclo de vida no se quede sólo en lo material.

Así pues, el conocimiento y aceptación de la propuesta de Jesús alimenta esa dimensión trascendente del ser humano, que es la entrega total y absoluta a la voluntad del Padre; y la voluntad del Padre no es otra que la búsqueda y realización de la Utopía de la Justicia en el mundo en todos los ámbitos, para que haya «vida abundante para todos». ❖

NOTICIAS de Iglesia

LOS 4 PADRES JESUITAS BENEFICIADOS CON EL "MILAGRO DE HIROSHIMA"

Hiroshima (06-08-2015, Gaudium Press) Más impresionante que el hecho de no morir, es el no haber tenido ninguna secuela física por la exposición a la radiación. El 6 de agosto de 1945, alrededor de la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción todo era destrucción. Pero esta iglesia resistió en pie, herida pero no abatida, y dentro de ella, vivos, inexplicablemente, cuatro jesuitas alemanes, junto a otras personas que trabajaban en la rectoría de la iglesia. Dos terceras partes de Hiroshima habían sido destruidas, y habían muerto alrededor de 80 mil personas; pero ellos, estos sacerdotes, estaban vivos.

Los padres Hugo Lassalle -superior de los jesuitas en Japón-, Hubert Schiffer -párroco-, Wilhelm Kleinsorge y Hubert Cieslik se encontraban en diversos oficios. O decían misa, o desayunaban o simplemente caminaban cuando sintieron el resplandor, el estallido y la destrucción. Sus leves heridas, fueron producto de vidrios y pequeñas piedras que caían, pero nada de relevancia. Entretanto, todos los médicos que los atendieron les pronosticaron graves lesiones posteriores a causa de la radiación, previsión que nunca se confirmó.

Más de doscientas revisiones a su salud les fueron hechas tras la bomba de Hiroshima, pero en ninguna de ellas se encontró rastro radiactivo, ni desarrollaron ninguna enfermedad como secuela de la bomba.

Los padres atribuyeron este "milagro de Hiroshima" al auxilio de la Providencia y en especial a la protección de la Virgen bendita: "Vivíamos el mensaje de Fátima y rezábamos juntos el Rosario todos los días", explicaron.

Posteriormente el Padre Schiffer escribió un libro titulado "El Rosario de Hiroshima", en el que hablaba de los hechos de la guerra y la posguerra enmarcándolos en el mensaje de la Virgen de Fátima. El Padre Huber Cieslik dejó un relato de lo ocurrido ese 6 de agosto, que ya es un "clásico", y que torna al lector sumamente vivo, el favor que les concedió la Providencia en Hiroshima. ❖

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 10 de agosto
2Cor 9,6-10; Salmo 111; Jn 12,24-26.

Martes 11 de agosto
Dt 31,1-8; Interlec. Dt 32; Mt 18,1-5.10.12-14.

Miércoles 12 de agosto
Dt 34,1-12; Salmo 65; Mt 18,15-20.

Jueves 13 de agosto
Jos 3, 7-10a.11.13-17; Salmo 113; Mt 18,21–19,1.

Viernes 14 de agosto
Jos 24,1-13; Salmo 135; Mt 19,3-12.

Sábado 15 de agosto
Ap 11,19a; 12,1.3-6a.10ab; Salmo 44; 1Cor 15,20-27ª; Lc 1,39-56. ❖

A VUELO DE RONSAPA

Aerolíneas de Estados Unidos prohíben transportar trofeos de caza. La medida llega tras la polémica generada con la muerte del león Cecil en Zimbabue. La onda expansiva de la indignación popular por la muerte del león a manos del cazador estadounidense Walter Palmer ha llegado hasta las aerolíneas de ese país. Las compañías aéreas de Estados Unidos, American Airlines, Delta y United decidieron prohibir el transporte de trofeos de caza. La pionera fue Delta al comunicar que, "con efecto inmediato", prohibía el transporte como carga de trofeos de caza de los denominados "cinco grandes": el león, el leopardo, el elefante, el búfalo y el rinoceronte. La prohibición rige en todas sus rutas mundiales.

Presidente Obama: "El cambio climático es la mayor amenaza para nuestro futuro". El gobernante defiende la "obligación moral" de su gobierno en la lucha contra el cambio climático, cuyas consecuencias definió como "la mayor amenaza" para el futuro. En una ceremonia en la Casa Blanca, Obama presentó detalles de su ambicioso plan para limitar, por primera vez en la historia, las emisiones contaminantes de las plantas energéticas del país e impulsar la inversión en energías renovables. "Somos la primera generación que siente las consecuencias del cambio climático y la última que tiene la oportunidad de hacer algo para detenerlo", defendió Obama.

La Bolsa de Atenas cae por segundo día tras cinco semanas de cierre. Más pérdidas, aunque menores ocasionó la segunda jornada tras la reapertura de la Bolsa griega. El principal índice del país, tras cinco semanas de cierre teñido de rojo. Los valores más castigados por los inversores han sido los bancos, el eslabón más débil de la economía helena y el que más directamente ha sufrido los estragos del corralito.

China estudia erradicar la política del hijo único. Tras casi 40 años de control estricto de la natalidad, China parece estar dispuesta a dar el punto final a la política del hijo único ante el envejecimiento de la población, Pekín se plantea extender a todas las parejas la posibilidad de tener un segundo vástago. Se calcula que la norma ha evitado 400 millones de nacimientos. Por su parte algunas parejas dicen les gustaría aumentar la familia, pero... "Criar un hijo en una ciudad como Pekín es demasiado caro, no podemos permitirnos otro" dicen.

Hiroshima conmemora el primer ataque nuclear de la historia. Miles de linternas de papel iluminaron las calles de Hiroshima para recordar una tragedia que ha marcado y sigue a todas y cada una de las generaciones



de japoneses. Un homenaje a todas las personas que perdieron la vida tras la explosión de la bomba nuclear hace ahora 70 años. La marcha tenía su meta en la simbólica cúpula Genbaku, el único edificio que quedó en pie tras el bombardeo, convertido hoy en símbolo de esperanza en la paz mundial y la eliminación de las armas nucleares.

Rescatado en Pekín un recién nacido de una tubería de un baño público. La policía de Pekín logró rescatar a una niña recién nacida atrapada en una tubería de un baño público. Los residentes alertaron a los agentes de seguridad al comprobar que los continuos llantos de un bebé procedían de dentro de uno de los retretes de su vecindario. "La cabeza del bebé estaba hacia abajo y casi todo su cuerpo ya había caído en el desagüe. Solamente se podían ver sus pies de lado", aseguró el agente que rescató a la niña, Qian Feng, al periódico local Beijing Times.

Los restos localizados en el Índico son del avión malasio perdido. El primer ministro malasio, Najib Razak, aseguró en París que los expertos del laboratorio militar de Balma, llegaron a la "conclusión definitiva" de que el alerón y la maleta hallados en una playa de la isla francesa de Reunión, a casi 4.000 kilómetros del área de rastreo pertenece al Boeing 777 de Malaysia Airlines desaparecido hace más de un año con 239 personas. Los técnicos de Boeing dijeron que el alerón es del modelo Boeing 777. El segundo es la comparación del fragmento con la documentación técnica aportada por Malaysia Airlines.

Así surgió el rostro humano. Un estudio reconstruye el "cambio radical" en la evolución humana que dio lugar a los inconfundibles rasgos del 'Homo sapiens'. El trabajo estudia dos partes del cráneo: la posterior que contiene el cerebro y los huesos frontales que componen el rostro. En el encaje de estas dos piezas está la clave para comprender por qué los humanos no tenemos cara de mono, aunque muchas veces nos veamos muy parecidos a ellos. La muestra incluye a chimpancés, gorilas, bonobos y orangutanes.

Morales acusa al cónsul chileno de desestabilizar su Gobierno. El presidente boliviano acusó al diplomático en una entrevista de reunirse con autoridades y dirigentes opositores. Las ya difíciles relaciones entre Bolivia y Chile llegan a su peor momento en décadas, después de que el presidente boliviano Evo Morales afirmara que podría expulsar al cónsul de Chile en Bolivia, Milenko Skoknic, por reunirse con autoridades y dirigentes opositores. Ya lo hizo en 2008 con el embajador de EE UU por las mismas razones.

Marine Le Pen pide suspensión del Tratado de Schengen por crisis migratoria en Europa. La presidenta del partido de ultraderecha de Francia, Frente Nacional, solicitó la suspensión inmediata del Tratado de Schengen para poner fin a la "aceleración" de la inmigración ilegal. "Es necesario controlar nuestras fronteras, impedir que los (inmigrantes ilegales) vengan, que Francia sea atractiva para ellos", declaró. El primer ministro de Francia, Manuel Valls, respondió a las críticas de Marine Le Pen, insistiendo en que la respuesta que debe tomarse a la crisis migratoria es europea y en que la solución se da en los países de origen de los inmigrantes, como en el caso de África, con la resolución de los conflictos. ❖



HIROSHIMA Y NAGASAKI LA AMENAZA NUCLEAR CONTINÚA

El 6 y el 9 de agosto de 1945 son dos de las más dolorosas y terribles fechas en la historia universal de la infamia. Hace 70 años, celebradas esta semana, Estados Unidos lanzó las primeras y por fortuna hasta ahora únicas bombas atómicas utilizadas en la historia de la humanidad, contra las ciudades de Hiroshima y Nagasaki. Centenares de miles de vidas se perdieron como resultado directo del ataque.



Irónico, la bomba fue llamada Little Boy (en español: Niñito o Niño Pequeño, muchachito) fue el nombre con que se bautizó a la bomba atómica lanzada sobre la ciudad japonesa de Hiroshima el 6 de agosto de 1945. A las 8:15:45 am, aproximadamente, a una altitud de 600 m sobre la ciudad "Muchachito" fue lanzada desde el bombardero estadounidense B-29 llamado Enola Gay pilotado por el teniente coronel Paul Tibbets, desde unos 10 450 m de altura. La bomba pesaba aproximadamente 4.400 kilogramos, tenía tres metros de longitud y setenta y un centímetros de diámetro. Los 6 000 grados de temperatura mató aproximadamente a 140 000 personas en el momento y posteriormente muchos más.

Dos kilómetros a la redonda de donde estallaron las bombas, la catástrofe fue absoluta: el fuego y el calor mataron instantáneamente a todos los seres humanos, plantas y animales. No permaneció en pie ni una sola edificación y se quemaron, además, las estructuras de acero de los edificios de concreto. Las ondas expansivas hicieron saltar en pedazos los vidrios de ventanas situadas hasta a ocho kilómetros del lugar. Los árboles fueron arrancados de raíz y quemados por el calor. En algunas superficies, por ejemplo los muros de edificios, quedaron las siluetas de carbón de las personas desintegradas por la explosión.

Se estima que hacia finales de 1945, las bombas habían matado a 166 000 personas en Hiroshima y 80 000 en Nagasaki, totalizando unas 246 000 muertes, aunque sólo la mitad falleció los días de los bombardeos. Entre las víctimas, del 15 al 20 % murieron por lesiones o enfermedades atribuidas al envenenamiento por radiación. Desde entonces, algunas otras personas han fallecido de leucemia (231 casos observados) y distintos cánceres (334 observados) atribuidos a la exposición a la radiación liberada por las bombas.

Los bombardeos atómicos sobre Hiroshima y Nagasaki fueron ataques nucleares ordenados por Harry S. Truman, presidente de los Estados Unidos, contra el Imperio del Japón. Los ataques pusieron fin a la Segunda Guerra Mundial.

Haciendo un poco de historia, luego del ataque a Pearl Harbor, el presidente norteamericano Franklin Roosevelt inició un proyecto secreto conocido como Manhattan Engineering District, que finalmente se denominó Proyecto Manhattan que llevaría a la confección del arma nuclear.

El 2 de agosto de 1939, Albert Einstein dirigió una carta a Roosevelt, reclamando su atención sobre las investigaciones realizadas por los científicos Enrico Fermi y Leó Szilárd, mediante las cuales el uranio podría convertirse en una nueva e importante fuente de energía. En dicha carta además, explicó la posibilidad de fabricar bombas sumamente potentes. [...] se ha abierto la posibilidad de realizar una reacción nuclear en cadena en una amplia masa de uranio mediante lo cual se generaría una gran cantidad de energía[...] escribió



La bomba nuclear más poderosa detonada hasta ahora fue equivalente a tres mil 800 veces la de Hiroshima y un poco menos respecto a la de Nagasaki. Según Masatoshi Koshiba, Premio Nobel de Física en 2002, tres de esas bombas, detonadas cerca de la atmósfera, podrían dejar sin vida al planeta entero.

La abolición de las armas nucleares es el desafío prioritario para los pueblos y gobiernos de todo el mundo: una condición indispensable para la supervivencia, la sustentabilidad y la salud de la Tierra y las futuras generaciones humanas. Tanto por la escala de la indiscriminada devastación que ocasionan, como por la singularmente persistente lluvia radiactiva que se propaga y ocasiona daños genéticos, las armas nucleares son muy distintas a todas las demás. Una sola bomba nuclear detonada sobre una gran ciudad podría matar a millones de personas en un instante.

Esta doble catástrofe, que con el nivel de desarrollo tecnológico de las armas nucleares queda como un primer y devastador balbuceo del horror, no puede ni debe tener una repetición magnificada. A despecho de la nueva retórica gubernamental, sobre todo de Estados Unidos, acerca de la urgencia de consolidar un mundo libre de armas nucleares, los gobiernos no han comenzado todavía las negociaciones para un tratado global de desarme nuclear. ❖

LICITACIÓN Y CONSULTA EN EL LOTE 192(*)

El día jueves 23 de julio se reinició la penúltima etapa de la Consulta previa en el Lote 192, la etapa de diálogo, con una nueva solicitud del Estado Peruano de un tiempo adicional para dar respuesta a las propuestas formuladas por las comunidades achuar y quechuas de las cuencas de los ríos Corrientes y Pastaza, así como de sus federaciones Feconaco y Fediquep. El reinicio del diálogo se ha reprogramado para el día 14 de agosto en un nuevo contexto, al haber declarado el Estado el proceso de licitación sin ofertas, por no haber presentado el 4 de este mes, sus propuestas técnicas las empresas postoras como la argentina Pluspetrol, quien viene operando el Lote 192 desde hace 15 años, la canadiense Pacific Rubiales y la francesa Perenco.

El Lote 192, es estratégico para el país pues de él se extrae el 17% de todo el crudo nacional. En una nota de prensa, Perupetro, empresa estatal encargada de promocionar, negociar, suscribir y supervisar los contratos para la exploración y explotación de hidrocarburos en el país, señala que a efectos de asegurar el mantenimiento de la producción de petróleo en el Lote 192, evalúa la suscripción de un contrato para la explotación de hidrocarburos, mediante negociación directa, considerando los resultados del proceso de licitación efectuado (sin ofertas técnicas), contrato que podría ser de carácter temporal (2 años) o definitivo (30 años), de acuerdo a los resultados de la evaluación que realice. Indican además, que la decisión por la que opte garantizará tanto el sostenimiento de la producción como los ingresos que se derivan de ella, destinados a los gobiernos regionales y locales (canon y sobre canon).

Mientras tanto, la Ministra de Energía y Minas, Rosa María Ortiz, habría señalado que "se ha postergado hasta el 14 de este mes una reunión con algunas comunidades, para dar respuesta a algunas repreguntas planteadas por sus representantes". Las federaciones alegan no querer respuestas a sus preguntas sino a justas demandas de mejores condiciones para la explotación petrolera en sus territorios, minimizando los impactos en sus tierras, en su salud, en sus vidas.

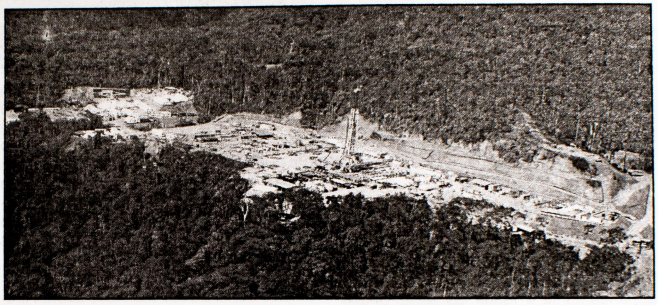
Las comunidades indígenas de los ríos Pastaza, Corrientes y Marañón vienen difundiendo un pronunciamiento en relación a la consulta previa en el Lote 192 (ex Lote1AB)

A continuación el comunicado completo:

Consulta previa del Lote 192 (ex 1AB): "No permitiremos que se repita la misma historia de impunidad y muerte"

Las comunidades indígenas amazónicas de los ríos Pastaza, Corrientes y Marañón, nos pronunciamos sobre el proceso de Consulta Previa que se realiza para la licitación del lote petrolero 192, y la explotación por 30 años más de nuestros territorios ancestrales. Sobre esto señalamos:

Nuestros territorios, que abarcan ríos, lagunas, chacras, zonas de caza y de resguardo espiritual, fueron contaminados durante 45 años de explotación petrolera impunemente. Vivimos una grave crisis ambiental que afecta nuestra salud, seguridad alimentaria, actividades económicas y la vida misma.



Con sabiduría, nuestros pueblos han demostrado voluntad de diálogo hacia el Estado. No estamos contra el "desarrollo", pero sí estamos contra un supuesto "desarrollo" que nos mata. El Estado debe garantizar la vida digna en nuestras comunidades, no puede eludir esta obligación. No permitiremos que se repita nuevamente esa historia de dolor, muerte, perversión e impunidad. El nuevo operador del Lote 192, antes de firmar contrato con el Estado, debe acercarse a nuestros territorios y hablar con nosotros.

Denunciamos que Pluspetrol cumple un nocivo papel no sólo en nuestros territorios sino frente al interés nacional. La actual operadora del Lote 1AB y, ahora, también postora del Lote 192, continúa sin implementar las recomendaciones que el Ministerio de Energía y Minas y OEFA han hecho para la remediación ambiental del Lote 1AB, y pretende excluir más de 90 sitios contaminados. Mientras tanto, Pluspetrol invierte millones de soles en campañas publicitarias donde se burla de nuestros pueblos y de todo el país. El Estado no puede ser débil ante Pluspetrol y debe exigirle que se haga cargo del daño cometido.

Nos preocupan las seguridades y garantías de la Consulta Previa del Lote 192. Hemos hecho planteamientos serios acerca de las condiciones para la licitación, el contrato resultante y los beneficios a los que nuestros pueblos tienen derecho por 30 años más de explotación. Advertimos que con los derechos de los pueblos no se juega. Se debe solucionar y reparar problemas históricos, prevenir para que no se repitan y garantizar la vida de miles de indígenas con el desarrollo que desean nuestras comunidades. De notar que se vulnera tan sólo un poco de nuestros legítimos derechos acudiremos a las más altas autoridades nacionales e internacionales, y no tendremos temor de levantar una vez más nuestras lanzas y defender nuestros derechos.

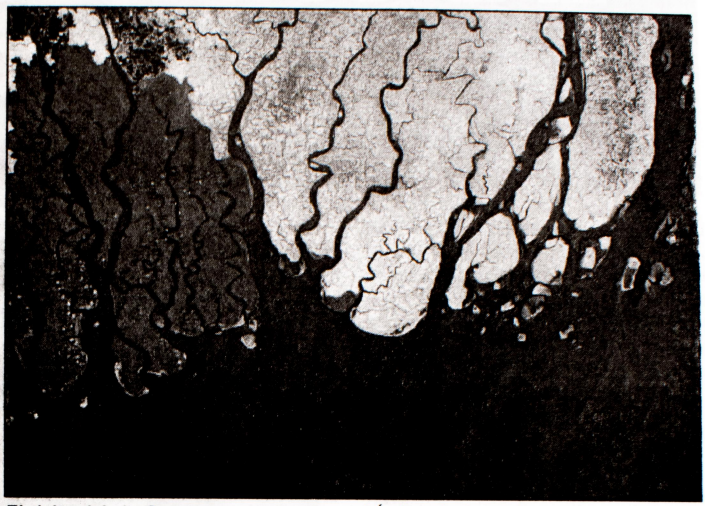
(*) Tomado de SERVINDI.



LOS GRANDES DELTAS DEL MUNDO SUFRIRÁN MAYORES INUNDACIONES

Miguel Ángel Criado

Un nuevo mapa de riesgos de los grandes deltas del planeta dibuja la situación actual y futura de las tierras bajas, es decir, las zonas o regiones con poco relieve que habitualmente se encuentran a menos de 150 metros de altitud. En el futuro, habrá mayor riesgo de inundaciones azuzadas por la alteración del complejo sistema fluvial por parte de los humanos, eventos climáticos extremos y el aumento del nivel del mar. Esta vez, según este estudio, los países ricos no tendrán tan fácil escapar de las consecuencias del cambio climático con sus trucos de ingeniería.



El delta del río Ganges, que muere en el Índico (color añil) es uno de los más amenazados por las inundaciones. / USGS EROS DATA CENTER

A los humanos nos gusta vivir cerca del río. Más de la mitad de la población mundial se asienta a lo largo de alguno de ellos. La concentración es mayor en la desembocadura: unos 340 millones de personas viven en el delta de los mayores ríos del mundo. Otros 140 millones se encuentran en un radio de 25 kilómetros. Las razones son evidentes, tradicionalmente han sido zonas ricas en pesca y muy fértiles para la agricultura. Muchas civilizaciones, desde las mesopotámicas hasta la romana, pasando por las asiáticas, han nacido donde moría algún río.

"Los deltas son sistemas complejos. Dependen del suministro regular de sedimentos para balancear el hundimiento natural de la tierra", explica el investigador de la Universidad de la Ciudad de Nueva York, Zachary Tessler. Pero este proceso dinámico lleva tiempo siendo alterado por los humanos. "Las actividades humanas afectan a la integridad de los deltas reduciendo el aporte de sedimentos en el río desde la cabecera y también cómo se depositan en el delta", añade. Las presas río arriba, los diques y canales alteran la circulación del limo. "Además, la extracción de aguas subterráneas, petróleo o gas bajo el delta también pueden aumentar la ratio de hundimiento" concluye. ¿Resultado? Un mayor riesgo de sufrir inundaciones ya sean marinas o fluviales.

Tessler, junto a un grupo de colegas, ha elaborado el que podría ser el primer mapa de riesgos de los 48 mayores deltas del mundo. Usando datos geofísicos de cada delta, su exposición a eventos climáticos como maremotos o huracanes, el grado de desarrollo urbano, socioeconómico y de infraestructuras de protección de la zona y la cantidad de personas que viven en el delta, los investigadores han podido establecer un índice de exposición al riesgo de los habitantes de los deltas.

Los 10 deltas más expuestos, donde la catástrofe sería mayor, son todos asiáticos o africanos. Entre los cinco primeros se encuentran los grandes ríos que mueren en el golfo de Bengala, en la India y Bangladés, como el Krishna (el más expuesto), el Ganges o el Brahmani. Para encontrar un delta expuesto en los países más desarrollados hay que ir hasta el puesto 29, con el río Po, en el norte de Italia. El Ebro aparece en un meritorio 39 lugar en este índice que combina riesgos climáticos, grado de desarrollo e impacto en la población.

"El Ebro se beneficia de acabar en el Mediterráneo, teniendo por tanto una puntuación relativamente baja en el índice de eventos peligrosos. Aunque se enfrenta con tormentas relativamente importantes asociadas a crecidas del río o grandes olas en la costa, no tiene que lidiar con ciclones tropicales o tormentas como las que suceden, por ejemplo en el delta del Misisipi. Por otro lado, el Ebro se beneficia de tener un gobierno eficaz y un elevado PIB per cápita en comparación con otros deltas. Dicho esto, río arriba, la cuenca está poblada de presas que reducen la llegada de sedimentos al delta", comenta Tessler.

En los últimos lugares de la lista aparecen dos de los deltas más conocidos del mundo desarrollado, el del Misisipi, en EE UU, y el del Rin, que, tras atravesar toda Alemania muere en la costa de los Países Bajos. Ambos son el ejemplo del triunfo del hombre sobre la naturaleza. Como ocurre con el Ebro, el grado de desarrollo de estos países ha hecho que toda la ingeniería existente se haya puesto al servicio de su estabilidad.

Pero lo que muestra el estudio de Tessler y sus colegas, publicado en la revista *Science*, es que, en el futuro, ni los deltas de los países ricos estarán a salvo. Introduciendo en su mapa nuevos elementos, como la progresiva elevación del nivel del mar y la proliferación de eventos climáticos extremos, ambos relacionados con el cambio climático, el mapa mundial de los deltas cambia de forma sustancial.

Los deltas de los ríos del golfo de Bengala seguirán siendo los más expuestos, pero los gigantes que mueren en el Mar de China, como el Yangtsé, y el Mekong, en el sudeste asiático, entran entre los 10 más expuestos. Lo más llamativo, sin embargo, es que grandes deltas occidentales, como los del Rin, el Misisipi o el Ródano multiplicarán hasta por cinco veces su índice de riesgo. Y es que, a pesar de su capacidad económica, las inversiones para la protección de estos estuarios crecerían de forma exponencial. Para Tessler, se hace necesario buscar sistemas sostenibles inspirados en la naturaleza si se quiere asegurar los deltas en el futuro.

"Las sociedades humanas necesitan buscar técnicas innovadoras para sostener los deltas. Una manera de hacerlo sería con la ingeniería basada en la naturaleza", sostiene el profesor de la Universidad de Amberes, Stijn Temmerman. "No tenemos mucha experiencia con estos sistemas, pero se está ejecutando algunos grandes proyectos en algunos deltas y aún necesitamos más investigación sobre estos proyectos basados en la naturaleza", añade este investigador, ajeno al estudio de Tessler.

Temmerman conoce bien el caso del delta del Rin y, en general, el de los Países Bajos y su eterna pelea con el mar. Después de siglos de arrebatarle tierra al océano, unos nueve millones de personas viven allí por debajo del nivel del mar. Sin embargo, la creciente necesidad de nuevas inversiones para ampliar la infraestructura de diques, muros y canales está empezando a agrietarse.

Tomado de El País

CANON PETROLERO: LAS CUENTAS POR SALDAR

César Ching Ruiz

El día jueves, como si fuera una actividad política más del Movimiento Independiente de Loreto, MIL, cual campaña proselitista que nos hacían recordar las realizadas el año pasado, aparecían nuevamente en escena el mismo animador, casi el mismo motocarro y el mismo parlante puesto delante del ahora, gobernador de Loreto, Fernando Meléndez en olor a multitud. Obedeciendo a su rol, el animador dejaba escuchar las mismas arengas y estribillos sobre los propósitos que animan al MIL, ahora de turno en la administración regional. Lo único que faltaba para retroceder en el tiempo, era que se vistieran los manifestantes de naranja, pues fuera del grupo que representaban a los pueblos indígenas, los demás eran de la empleocracia del gobierno regional. En parte, los beneficiados de los recursos del petróleo que ahora reclaman que vuelva a su nivel de aporte. Extraño, faltaban en esta marcha, los representantes de los municipios.

KANATARI, en más de un número ha venido tratando en sus páginas las repercusiones que viene ocasionando la bajada del precio del barril de petróleo y las repercusiones que esta tendría y tendrá en nuestra región. El cuadro que nuevamente reproducimos fue publicado en el número 1606 con el título "Petróleo en picada" del economista Roger Grández. El analista económico lleva buen tiempo presentando en todas las tribunas informativas, las cifras, ahora en rojo. A excepción del candidato Elisbán Ochoa que en un momento dado le pidió al actual gobernador no petrolizar su gestión, la advertencia en Meléndez y en otros, cayó en saco roto.

LA BAJADA DE LOS PRECIOS DE PETRÓLEO

El cuadro elaborado por el economista Grández, muestra de manera palpable la resta y las cifras rojas.

En aquella ocasión, el economista señalaba que la sostenida baja en el valor del barril de crudo a nivel internacional coincidía con la aparición en escena del uso de la técnica del fracking para extraer gas natural de yacimientos no convencionales desarrollada por EE.UU. El sistema –todavía caro – para ser costeada por otros - consiste en realizar perforaciones de rocas a grandes profundidades acompañadas de inyecciones de altas presiones de agua y químicos que destruyen estas rocas para liberar el llamado gas y petróleo. Esta modalidad ha llevado a este país primermundista a tener su propio abastecimiento de este hidrocarburo y no depender de sus importaciones de petróleo. También influyó la poca demanda del crudo por parte de la Unión Europea, y especialmente desde China, la segunda economía más importante del mundo que tiene almacenado mucho petróleo.

Se entiende que a esta coyuntura que surge de la bajada de los precios del crudo, el acuerdo 5+1 alcanzado por Irán con diversos países sobre todo Estados Unidos para liberarse de las sanciones económicas impuestas, causó alborozo en los iranís pues podrán poner a la venta los 30 millones de barriles de crudo que tienen almacenados y que ya comenzaron a ser cargados en superpetroleros para inundar un mercado ya de por sí sobresaturado. Lo que por sí hará que los precios se mantengan donde están.

LAS REPERCUSIONES

Trasladadas a lugares donde se ex-

Loreto: Asignación del Impuesto a la Renta por Canon Petrolero

INSTITUCIONES	PERIODO Junio 2014 – Mayo 2015 (S/. soles)	PERIODO Junio 2015-Mayo 2016 (S/. soles)	DIFERENCIAS	
			(en soles)	(en %)
GORE – Loreto	29, 545 716.84	10, 778, 207.52	-10, 767,509.32	-63.52
MUNICIPALIDADES	22, 727,474.49	8,290,929. 24	-14,436,545.25	--63.52
UNAP	1, 420,454.00	518,184.00	-14,436,545.25	-63.52
UNA (Alto Amazonas)	1, 420,454.00	518,184.00	-902,280.00	-63.52
IIAP	1,704,560.59	621,819.66	-902,280.00	-63.52
Total.	56,818.679.92	20,727,324.42	-36,091,355.50	-63.52

trae este combustible fósil, las repercusiones no tardaron en llegar a la Amazonía peruana. Roger Grández manifestaba que la argentina Pluspetrol, que operaba los lotes 8 y 1AB, de donde se extrae casi la quinta parte de toda la producción de crudo del país comenzó a bajar su producción.

Aparte, en un comunicado que buscaba explicar la situación presente, aprovechó la coyuntura para dar su "chiquita" como se diría en argot deportivo. La empresa en cuestión advirtió que aparte de la bajada de los precios, la poca producción también se debe a la paralización del bombeo de petróleo y reducción de nuestra producción por las constantes tomas y aparentes sabotajes. Menciona

EL BOATO PETROLERO

En 1976 se aprueba una Ley que crea el canon petrolero, mediante el cual se destina al departamento de Loreto el 10% del valor de producción por un periodo de diez años. La renta petrolera obtenida por Loreto y otras regiones amazónicas por parte del estado era y es una compensación por la extracción de un recurso no renovable. Parte del pago por regalías e impuesto a la renta de las empresas que extraen petróleo en Loreto retornan así a nuestra región bajo la figura del canon petrolero. El Estado peruano, a través de PERUPETRO, recauda las regalías que pagan las empresas petroleras. En el caso del Impuesto a la Renta, quien recauda es la SUNAT. En



que todas estas acciones traen consigo perjuicios económicos y laborales para la empresa (...), y está trayendo como consecuencia la disminución del pago de regalías y canon al país y a la región Loreto". Grández con cifras en la mano muestra en más de una vez, que la disminución de la producción de petróleo crudo de los Lotes 1AB y 8 en el 2014 significó una pérdida de su valor bruto de 180 millones de soles.

Entre los años 2012 y 2013 el Impuesto a la Renta que se distribuyó a los beneficiarios del canon y sobrecanon petrolero fueron en promedio de 59 millones de nuevos soles. El ejercicio fiscal 2014, cuyo pago se determinó en el mes de marzo 2015, el Impuesto a la Renta disminuyó en 63% respecto al año 2013. La pregunta salta por sí sola ¿Cuánto sabía de esto Iván Vásquez?, ¿Acaso le falto un shock de confianza? El pasivo le costó su re-re elección: Una desconfianza general aparte de las sospechas de los malos manejos hicieron que su electorado se retraiga en la elección pasada.

1981 se ampliaron los 10 años hasta que se agote el recurso.

El transporte del petróleo crudo desde Loreto, a través del Oleoducto, tiene un costo (tarifa) que pagan las empresas a PetroPerú y éste es descontado del valor del cálculo del canon petrolero para Loreto. Entre 1978 y 2013, 87 de cada 100 barriles extraídos de Loreto han sido transportados por el Oleoducto Nor Peruano. La Tarifa que se paga ha pasado de US$ 3.315 por barril en el 2007 a US$ 8.58 en la actualidad. Así, se calcula que PETROPERU ha recaudado aproximadamente US$1,546 millones, que representan el doble del valor de construcción del Oleoducto.

De acuerdo al informe del Grupo de Trabajo "Participación Ciudadana", los recursos provenientes de la explotación de recursos naturales transferidos a los gobiernos descentralizados son incluidos en el presupuesto bajo la fuente de financiamiento: Canon, sobrecanon, regalías, renta de aduanas y participaciones. Para el caso de nuestra región. más del 85% de los recursos del Rubro 18 denominado así, corresponden a recursos relacionados a la actividad petrolera. En lo referente los presupuestos para inversiones de las municipalidades y el Gobierno Regional de Loreto han aumentado en función a las mayores transferencias, en especial de Recursos Ordinarios.

Se tiene registro que desde el 2007 estas entidades manejaron un presupuesto de inversiones de S/. 4,946 millones, de los cuales, el 41.6% (S/. 2,060 millones) fueron financiados en promedio por el petróleo.

"¡Petróleo para Loreto!" Se escuchaba en los lemas gritados por la masa de manifestantes. Más he aquí la madre del cordero. Desde el año 2006 se aprobaron una serie de Decretos de Urgencia orientados a precisar y flexibilizar el uso de los recursos del canon. En el 2010, el DU 026-2010 se establece que el Gobierno Regional y las municipalidades deben destinar el 10% y 5%, respectivamente, de sus recursos de canon y sobrecanon, en proyectos de inversión pública o prestaciones de educación y salud que beneficien a las comunidades ubicadas en las zonas de extracción.

En la misma marcha del día jueves, la población indígena venida para la ocasión mostraba su preocupación acerca de las condiciones para la licitación del lote 192 (ver en este mismo número la nota Licitación y Consulta en el Lote 192), del contrato resultante y los beneficios que les reportará en los 30 años más de explotación.

De acuerdo al espíritu del canon, los recursos financieros que recibe la región deben procurar ser invertidos en proyectos de desarrollo regional y local para dinamizar otros sectores económicos (Agricultura, Turismo, Construcción, Transporte, etc.), toda vez que son recursos no renovables. Cabe precisar que en el caso de Loreto el marco legal le faculta a destinar parte de lo que recibe por canon petrolero (hasta el 20%) en gasto corriente. En una nota publicada por Benzo Reátegui en el Diario La Verdad, a la postre ex trabajador del Gore Loreto menciona que el año 2008 hubo "una lluvia de millones". Reátegui se pregunta ¿Cómo explicar la ineficiencia de una gestión (la de Vásquez Valera) que ha tenido el mayor ingreso de todos los tiempos y no pudo ejecutar proyectos de impacto regional que coadyuven a sentar las bases para el desarrollo de la región?

Él mismo se responde: Existió la voluntad política de no hacer proyectos

de envergadura y dedicar los recursos al gasto corriente (pago de servicios no personales, otros servicios de terceros, viáticos y asignaciones, etc.) y a los préstamos agrarios.

En efecto, el ingreso por Canon Petrolero fue del orden de S/. 184'701,877.51. De todo este gasto S/. 9'955,263.00 se transfirió al CAFAE, por el concepto de productividad (subvenciones sociales) de los trabajadores, así como, el Plus y demás conceptos; S/. 61'795,981.00 en bienes y servicios donde servicios no personales va adelante. De ahí los gritos a todo pulmón de los trabajadores. Ya ni siquiera mencionar la cantidad de dinero gastado en la construcción de la carretera Iquitos – Nauta que bien podría haber sido de mármol por el alto costo de su construcción que se sabe, fue derivado a la corrupción. El costo fue de más de cien millones de dólares. Parte de ella se realizó durante el gobierno de Alberto Fujimori. Y ya no hablar del alcantarillado ¿Qué protestar entonces?

¿PUEDE PETRÓLEOS DEL PERÚ ESTAR EN EL LOTE 192?

Por diversas razones que son tratadas el tema petrolero dentro de las páginas de Kanatari, el regionalismo en esta marcha se hizo presente al pedir a voz en cuello al gobierno de Gana Perú, a que no participen inversionistas extranjeros. Que se sepa, el actual gobernante ha dicho en reiteradas oportunidades que la empresa estatal no orientará sus objetivos hacia ese fin, sino a la reestructuración de la refinería de Talara. El presidente Humala en su último mensaje dado en el Congreso apunto a que la Refinería de Talara mejorará la calidad de los combustibles y también el ambiente y la salud pública. Además, generará más de 14 mil puestos de trabajo, entre directos e indirectos durante la construcción y dinamizará la economía de la macro región norte del país.

Por lo mismo, el anhelo de Petroperú de volver a la explotación petrolera que ya lleva más de dos décadas ha sido postergada –de forma indefinida– por el gasto que demandará el Proyecto de Modernización de la Refinería de Talara (PMRT). La advertencia para el caso nuestro viene desde la época del ministro de Economía, Luis Castilla. En ese momento Castilla señaló que la ley que da luz verde al PMRT, también establece que este será el único proyecto al que se dedicará la empresa estatal. Para dar sustento a su posición dijo: "Se están desestimando otros planteamientos, pues el balance no aguanta. La integración vertical (actividades de producción y exploración) cuesta entre US$15 mil millones y US$18 mil millones y eso es inviable", subrayó. El PMRT demandará US$3,500 millones, de los cuales US$2,730 millones estarán a cargo de Petroperú. En ese aspecto, el pedido de la gente que marchó el día jueves cae en la demagogia más pura.

OTRAS EXPERIENCIAS

En medio de esta dura contingencia, el abrupto derrumbe del precio del petróleo ha aliviado a los países importadores de hidrocarburos y estresado hasta el límite a los exportadores netos, como Venezuela y Rusia, que basan su economía en la venta del oro negro. Perú, que importa este recurso para cubrir sus necesidades de combustible, pero aspira a ser también exportador neto, ¿en qué posición se encuentra? En la visión económica la caída de la cotización del petróleo es beneficiosa para el país por los ahorros que generará al erario público y a los consumidores finales de combustibles, por ejemplo. Si el precio sigue a la baja o se mantiene los consumidores de gasolina y diésel se beneficiarán con un precio menor de los combustibles, así como las industrias cuyas maquinarias funcionan a diésel.

En la otra mirada, según este razonamiento, la caída del precio del petróleo viene perjudicando al país por su impacto en la tributación. Es un expediente lesivo para la recaudación, pues habría sido implementado para no afectar los márgenes de las refinerías, particularmente, de Petro-Perú, que debe pagar la costosa modernización de la refinería de Talara con la venta de combustibles. Beatriz Merino ex ministra en su momento advirtió este efecto negativo. "Nadie ha señalado lo que vamos a perder en regalías e impuestos. No hay que olvidar que más del 80% de los ingresos por regalías en el Perú provienen del sector hidrocarburos", apunta.

La situación nuestra no escapa a lo que sucede en otros países productores de petróleo como Venezuela, México y Brasil como en países importadores de crudo como Chile. ¿Pero cuáles son los países más golpeados por esta situación y cuáles los que más se benefician? Entre los perdedores están principalmente Venezuela, México, Brasil, Colombia, Argentina y Ecuador, pero el impacto en sus economías varía dependiendo de su manejo macroeconómico y de cuán importante es el petróleo en su producción general. Venezuela es de lejos el mayor perdedor, particularmente si la tendencia a la baja persiste. El país sudamericano tiene las mayores reservas probadas del mundo y, según cifras del gobierno estadounidense, produce unos 2,4 millones de barriles por día.



La extracción de petróleo es la principal industria extractiva en Loreto, seguido por la industria forestal y la actividad pesquera, aunque estos últimos en menor medida. La producción de petróleo ha venido disminuyendo desde el 2003, debido al agotamiento del recurso y la falta de inversión privada para obtener nuevas reservas. En el 2014 se registró un incremento, producto del inicio de operaciones de Perenco en el Lote 67. Según Propuesta Ciudadana, de acuerdo al Libro de Reservas 2013 del Ministerio de Energía y Minas, en los lotes petroleros ubicados en el departamento de Loreto existen más de 125 millones de barriles de petróleo. Esto representa 39 años de reservas, considerando el nivel de extracción actual. Si consideramos el valor actual del barril de petróleo, el cual promedia los US$ 50, estamos hablando que existen más de US$ 6,250 millones en reservas. Ya vendrán otros tiempos. ❖

acontecer LOCAL

Viernes 31 de julio

Alumnos de la PNP y la UNAP asaltan a hija de fiscal. Diego Vásquez de la PNP y Kerwin Díaz de la UNAP, fueron capturados luego de haber asaltado con arma de fuego a Tania Elena Niño de Guzmán Vilca (24), abogada e hija del fiscal superior Alberto Niño de Guzmán. La agraviada retornaba a su domicilio cuando fue interceptada por una moto a la altura de la cuadra 14 de la calle Napo. Amenazada con un arma de fuego, logró ser despojada de su cartera que contenía su celular Iphone Apple y dinero en efectivo. Ambos detenidos serían denunciados por el delito de Hurto Agravado con arma de fuego.



Sábado 01 de agosto

MIL toma UGEL. Una gran multitud de militantes del Movimiento Integración Loretana (MIL), tomaron las instalaciones de la Unidad de Gestión Educativa Local de Requena en muestra de rechazo a la designación de Victoria Mera Chávez como nueva directora de esta institución. Los manifestantes calificaron como abuso, maltrato, burla y muestra de total autoritarismo por parte del Director Regional de Educación Loreto (DREL) y del mismo titular de la región de Loreto, Fernando Meléndez, al designar a una profesional natural de la ciudad de Iquitos, y no de Requena.

Domingo 02 de agosto

Diresa garantiza atención de emergencias en días de paro. La Dirección Regional de Salud de Loreto ha tomado todas las medidas pertinentes a fin de garantizar la atención en el servicio de emergencias de los establecimientos de Salud de toda la región durante los 3 días de paralización que acatarán los agremiados a la Federación Nacional Unificada de Trabajadores del Sector Salud frente al incumplimiento e indiferencia del gobierno nacional y en favor de sus mejoras salariales, nombramiento de trabajadores contratados, mayor presupuesto para las unidades ejecutoras, incremento del pago de guardias al personal técnico, nivelación del incentivo laboral y el pago de devengados.

Lunes 03 de agosto

Feconat y sociedad civil exigen al gobierno central no reducir las regalías petroleras. En el marco de las reuniones por la Consulta Previa entre los representantes del Estado, la empresa Pluspetrol y las comunidades kichwas, los dirigentes de las comunidades de la cuenca del río Tigre exigieron al gobierno central no disminuir las regalías petroleras que recibe actualmente Loreto, pues ello impactará negativamente en el desarrollo de las poblaciones indígenas, las mismas que actualmente son favorecidas directamente con el 10 por ciento del canon petrolero, con el que financian obras a través de la modalidad de núcleos ejecutores.

Martes 04 de agosto

Marcas se llevan 200 mil soles de proveedora de útiles de limpieza. Dos sujetos que se transportaban a bordo de una motocicleta ingresaron a una vivienda ubicada en el pasaje Moore Nº 1555 y se llevaron 200 mil soles, dinero que estaba dentro de un armario.El hecho ocurrió mientras Sharon Célis Celis (32), quien se dedica a la fabricación y venta de escobas y es proveedora de útiles de limpieza, se encontraba barriendo como todas las mañanas la vereda de su casa. Los rateros de manera prepotente y de amenazarla con un arma de fuego la obligaron a ingresar al interior de su domicilio, solicitándole la entrega del dinero.

Miércoles 05 de agosto

Balón de gas provoca incendio en AH "Pilar Nores". La tarde de ayer se convirtió en la peor pesadilla para varias familias del pasaje 5 de Diciembre ubicado en el AH "Pilar Nores de García" en el distrito de Punchana, luego que un balón de gas de una de las casas siniestradas explotara en el interior de ella, debido a la mala conexión que le hicieron al momento de realizar la recarga de gas. Fueron 7, las familias que vieron completamente quemadas sus casas. Las llamas de fuego avanzaron rápidamente a las casas de material rustico que hay por el sector.

Jueves 06 de agosto

Algo bello para Dios: Un terreno. En sesión extraordinaria de Concejo, la Municipalidad Provincial de Maynas aprobó la Cesión en Uso (entrega del terreno) a favor del Vicariato Apostólico de Iquitos – Parroquia San Martín de Porres que beneficiará a los pacientes del programa social "Algo Bello para Dios" que promueve el padre Raymundo Portelli. El predio ubicado en la calle Abtao s/n signado como Lote N° 05 de la Manzana "I" del ex Pueblo Joven "Mariscal Ramón Castilla" – II Etapa, Distrito de Iquitos, Provincia de Maynas, Región Loreto, el mismo que servirá para fines asistenciales, teniendo en cuenta que dicho terreno se encontraba en estado de abandono. ❖

LA NOTICIA DE LA SEMANA

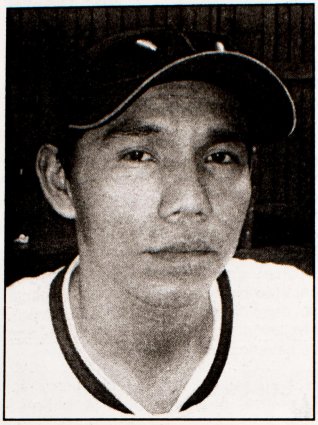
MALOS MUCHACHOS

Esta semana subidos a una (tal vez robada), Harold Kerwin Díaz Sifuentes (21), estudiante de la UNAP y el estudiante PNP Diego Vásquez Díaz (21), imitando a ser ladrones (o tal vez, lo sean) asaltaron a Tania Elena Niño de Guzmán Vilca (24). Usando un arma de fuego (prestada a un policía en actividad), para amedrentarla pusieron la pistola en la sien, logrando sustraer de su cartera, su celular Iphone Apple y dinero en efectivo. La policía no tardó mucho en apresarlos. El caso llama la atención pues ambos son estudiantes, máxime el caso de Diego Vásquez Díaz, agravado por ser alumno en formación de la Escuela de Sub Oficiales de la Policía. Sobre el caso, un dato sorprende: Nuestro país tiene el más alto promedio (21%) de presos que han pasado por las Fuerzas Armadas y Policiales. Por lo tanto en el caso de Vásquez hay que cuestionar a fondo la cultura de abuso y lenidad enquistada en los institutos que deben darnos protección, es más, 1 de cada 5 reos ha estado en sus filas. Resulta interesante poner nuevamente en debate el tiempo de formación que requiere un policía en nuestro país. De 1990 al 2000, el promedio de instrucción fue de 11 meses; del 2001 al 2011, se incrementó a 16, y, a partir del 2012, varió entre 15 y 28 meses. En diciembre de 1999 se estableció que sería de seis semestres. Al no haber mayor número de efectivos se mantiene el criterio de combinar la educación en aula por tres semestres con la instrucción práctica en unidades policiales, además de los días sábados en las escuelas, hasta completar los seis semestres. Ahí están las consecuencias. ❖

DES DE ADENTRO

PEDRO HUAYCAMA

Artista plástico, egresado el año 2011 de la Escuela de Bellas Artes "Víctor Morey Peña".



Como artista profesional, ¿cuál es tu desempeño?

Pues de lo que se dice siempre: Sobrevivo trabajando en la parte educativa y vivo para el arte. De lo último que estuve haciendo en el plano pictórico ha sido mi participación en una exposición colectiva en la ciudad de Chiclayo.

En lo laboral, ¿en qué institución vuelcas tus enseñanzas?

En principio, con niños y niñas que están en un radio geográfico que pertenece al barrio de San Lorenzo. Para referencia cerca a Guayabamba y que sus edades oscilan entre 9 y 16 años. Estos infantes y jóvenes vienen de hogares de economía reducida. Con ellos vengo realizando el trabajo de arte visual. En cuanto a Arco Iris, la institución donde laboro y en la que estoy de acuerdo con su ideario, propugna la creación de ecoaldea, es decir, del intento de crear sostenibilidad en asentamientos humanos que a la larga sean sostenibles, ecológicamente sanos y viables en materia económica. Estos asentamientos deben ser capaces de producir para satisfacer sus necesidades sostenibles a largo plazo usando la medicina natural, las plantas, la ayahuasca y las dietas tradicionales con las plantas maestras, para ayudarnos en nuestro proceso de sanación y de reconección con la madre tierra…

Esto tiene que ver mucho con tus pinturas

Desde luego, la relación equilibrada que los pueblos indígenas tienen con la naturaleza sigue siendo un modelo de vida al que todos debemos aspirar porque creo que el territorio no es algo sin vida o, que lo que se encuentre allí sea un recurso inagotable del que hay que abusar y acabar sus recursos, olvidándose la relación espiritual imperante que hay detrás y que por ende es fuente de vida y es sagrada, por lo que se debe vivir en armonía con ella y encontrar un equilibrio para que sirva a las generaciones actuales y futuras.

También tiene que ver con tu procedencia

Claro. Pertenezco por filiación al pueblo Kukama.

¿Tus obras siempre tienen un referencial indígena?

Desde luego. Debe entenderse como natural en mi persona que esto sea así. Y mis obras reflejan ese apego a mis raíces.

¿Cómo se da aquello?

En lo esencial decimos que lo que se hace en nuestras culturas es un arte utilitario. A la inversa, se asume que lo moderno u occidental tiende a ser más "bonito" y contemplativo. Si asumimos que las propuestas de los pueblos o de las culturas a las que pertenecen sus artistas tienden a plasmar en lo visual, a otras que respetan las formas esenciales de transmisión de la cultura. Como todo proceso artístico – y yo me siento parte de ellas – es inevitable que de tantas manifestaciones artísticas, se presenten casos de influencia, de un lado y del otro como viene pasando con mis obras y con las de muchos artistas plásticos procedentes de Puca Urquillo y de otros lugares de la Amazonía. Los aportes nuestros y la de los otros trajo consigo otras posibilidades de llegar a más espacio y poder alcanzar con nuestros mensajes, la atención hacia nuestras culturas, en lo que somos, pensamos y hacemos.

Aun cuesta separar arte, de artesanía

Por lo mismo, a veces aparece lo que llamamos arte inseparablemente unidas a la artesanía o artes decorativas y no comprender las formas de mostrarlos crean distorsiones como decir que existen artes mayores y artes menores, olvidando el simbolismo…

¿Tu obra tiene mucho de ella?

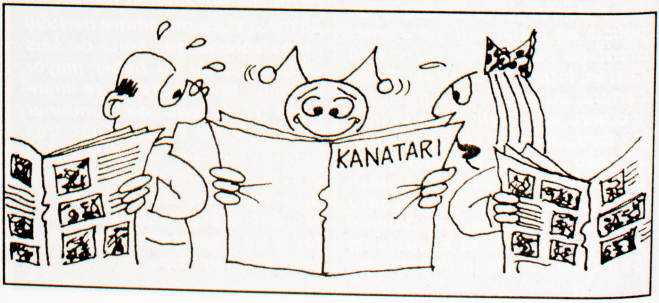
Pues sí. Desde mi época de estudiante comencé a trabajar diseños geométricos e iconografías de tres pueblos que son abundantes en su producción de imágenes gráficas como los shipibos, boras y asháninkas.

¿Puedes catalogarlos como abstractos?

Salidos de su contexto, es posible que en mi caso, el tratamiento dado haya derivado hacia allá. Desde luego que trato de indagar hasta donde alcanza la información, ver el aparejamiento que alcanzan estas síntesis gráficas de muchas cosas que cada pueblo de los mencionados tienen y en la forma de cómo están plasmadas. Desde luego no puedo obviar la cantidad de dibujos que las mujeres del pueblo shipibo producen en sus telas, pulseras y cerámicas.

¿Y el color?

Va de acuerdo al criterio cromático que da a estos diseños en lo simbólico. De no ser así, soy ganado por el color y aplico en ellas los valores lumínicos y la forma de cómo ella me llega a impactarme y luego pasa por mí el proceso de transformarlo donde también intervienen las técnicas y las texturas. ✣



YA NO QUEDA NADA

En aquel caserío, pasaban meses sin que nadie llegara. Peor cuando llovía.

Era un caserío que tenía pocos años de fundación y sólo el maestro iba de vez en cuando.

Los primeros moradores fueron montaraces que llegaron hasta allí y descubrieron que era un lindo lugar para quedarse. Había alturas, había bajiales, había aguajal, había quebrada con bastante agua, había mitayo y, sobre todo, había harto terreno para chacra y harto monte.

Primero hicieron un tambo como campamento para cuando salían a cazar, pero como estaba lejos, en la segunda o tercera salida llevaron a sus familias para pasar allí un mes por lo menos.

Como eran prevenidos, ya habían sembrado anteriormente su yuca y algunos plátanos en un pequeño terreno que habían librado. Aunque los animales también se servían sin permiso de nadie, todavía quedaba y se dieron cuenta de que la tierra era tan buena que producía lindas yucas y grueso plátano.

Aprovechado el tiempo que pasaban allí, libraron más terreno y sembraron más yuca, más plátano y plantaron varios árboles de palta, mango y zapote, entre otros.



También hicieron más casas. Abundaba la yarina para el techo y era fácil encontrar buena madera para horcones. En realidad, en aquel lugar había de todo.

Cuando regresaron a su caserío se acordaban de aquel lindo lugar. Pasó el invierno y seguían recordando. Entonces conversaron con otras familias y decidieron trasladarse para fundar un nuevo caserío. Poco a poco fueron llevando sus cosas, hasta que llegó el día de mudarse de lugar. Todas las familias se organizaron y emprendieron la marcha juntas. Iban papás, mamás, algún abuelito, bastantes niños y algún que otro tío. En día y medio de camino llegarían a su nuevo pueblo que estaba todavía por hacer.

Los primeros meses, el trabajo fue duro. Era necesario tumbar bastantes árboles para hacer chacras y los árboles en aquel lugar eran de los grandes.

Un día, se dieron cuenta de que les hacía falta una escuela para sus hijos y la construyeron. Con toda la madera que habían sacado les sobraba para construir también un local comunal. Aquel año, todos lo recordaban, fue un año de mucho trabajo.

Una tarde, aparecieron por allí varias personas que dijeron ser técnicos agrarios. Querían ayudarles para que titularan sus tierras y, en efecto, eso hicieron. Salieron con los pobladores al monte, hicieron los lotes, llenaron papeles y se ofrecieron a tramitar los títulos ante la autoridad respectiva.

Pero había un problema. No tenían plata para pagar los derechos, los trámites, a los tramitadores, los viajes, los viáticos, el seguimiento y el regalito para que todo fuera por buen camino.

¿Cómo hacer?

Hablaron, pensaron y acordaron sacar madera y vender carne de monte para solventar los gastos.

Eso hicieron y en unos meses ya estaba todo tramitado.

En el caserío no faltaba de nada. La tierra producía bien, la carne abundaba y cuando había una necesidad, los pobladores iban a la ciudad con una buena carga de mitayo y la vendían. Para otras cosas, sacaban madera y la vendían.

Y pasaron varios años así. De vez en cuando, algún primo o cuñado llegaba queriendo establecerse, pedía permiso y los pobladores le daban un terrenito para hacer chacra y vivir con su familia.

Poco a poco las cosas fueron cambiando. Como había que progresar, quisieron hacer pastos para tener su ganadito. Entonces, se distribuyeron entre ellos los lotes de monte que mejor les parecieron.

Durante mese, por todas partes se

pasa a la pág. 14



RUBÉN DARÍO

LA BAILARINA DE LOS PIES DESNUDOS

Iba en un paso rítmico y felino
a avances dulces, ágiles o rudos,
con algo de animal y de divino
la bailarina de los pies desnudos.

Su falda era la falda de las rosas,
en sus pechos había dos escudos...
Constelada de casos y de cosas...
la bailarina de los pies desnudos.

Bajaban mil deleites de los senos
hacia la perla hundida del ombligo,
e iniciaban propósitos obscenos
azúcares de fresa y miel de hijo.

A un lado de la silla gestatoria
estaban mis bufones y mis mudos...
¡Y era toda Selene y Anactoria
la bailarina de los pies desnudos!

☞ viene de la pág. 13

YA NO QUEDA NADA

escuchaba el golpe incesante del hacha y el ronroneo de la motosierra. Como era gente trabajadora y con ganas de progresar, querían tener tumbado todo el monte que pudieran para quemarlo cuando llegara el verano. De esa manera podrían entrar en el proyecto que la municipalidad del distrito estaba implementando para la cría del ganado.

Trabajaron y trabajaron. Tumbaron y tumbaron árboles. Vendieron y vendieron bastante madera para solventar los gastos y comprar más reses.

Cuando llegaron los días de verano, unas enormes columnas de humo negro se levantaban por todas partes. Los moradores las miraban contentos pensando en que ya tenían sus chacras. Las aves volaban como locas en medio de aquellas extrañas nubes y de aquel calor que venía del suelo.

Cantidad de animales murieron abrasados, otros consiguieron huir espantados por las llamas. Las culebras, los congompes, los añujes, los motelos y otros muchos animales que no tenían alas ni patas veloces aparecían por las casas asustados y desconcertados. Había días que la cancha del caserío parecía un zoológico. En aquel espacio libre de fuego se concentraban los animales más diversos que conseguían salir de los incendios. Algunos de ellos estaban y seriamente dañados por las quemaduras.

Fue una fiesta para los moradores. Tenían la comida que querían y, mejor todavía, a la puerta de su casa.

Fue un buen verano para los pobladores de aquel caserío.

Cada día el paisaje cambiaba. Donde había un manchal, ahora era una tumbadera. Donde era una loma con lindos árboles, ahora era un terreno resbaloso. Donde fue una quebrada sombreada de aguas frescas, ahora era un montón de palos y de hojas podridas. Donde era una trocha arbolada, ahora era una soleada que daba pereza caminar.

Y donde antes había mitayo, ahora ya no había mitayo. Los animales que se libraron de las quemas huyeron mucho más al centro y para cazarlos había que caminar y caminar. Hasta los monos y las aves se aburrieron.

Acostumbrados a los árboles, ahora que no los había ya no se orientaban, ni sabían dónde estaba su casa, ni tenían dónde dormir su siesta, ni dónde descansar, ni desde dónde vigilar. Ellos, que habían vivido allí desde siempre y que ya nacían con el mapa de aquel lugar en su memoria, eran cada día más extraños.

¿Y qué comían?

Se habían quedado sin aquellos árboles que daban tan ricos huayos y tan ricos frutos. Sabían cuándo tenían que ir a los árboles de la quebrada, cuándo al aguajal, cuándo a la loma. Todo funcionaba a la perfección y nunca fallaba. No sabían lo que era el hambre. Alcanzaba para todos y todavía sobraba.

Ahora observaban cómo el aguajal ya no tenía aguajes, cómo la quebrada ya no tenía árboles, cómo las lomas eran cerros sin nada. ¿Qué comerían hoy?

Los moradores, después de aquel corto tiempo de prosperidad y abundancia, de derroche y de agresión incontrolada, se sumieron en la rutina de todo morador de cualquier caserío de nuestra selva.

Las chacras cada año daban menos cosecha; los pastos cada año daban menos hierba y había que gastar para sembrarlos; las reses, necesitaban demasiados cuidados, medicinas y atenciones; el mitayo era un recuerdo en la memoria de los viejos; las barrigas se llenaban con masato; la anemia nacía con cada niño o niña; la desidia y la indolencia se notaba en todas partes y el trago nunca faltaba.

¿Dónde estaba aquel lindo lugar que habían descubierto aquellos viejos montaraces de otros tiempos?

Ellos todavía lo recordaban y contaban a sus nietos cuando alguna tarde llovía demasiado y no podían divertirse jugando. Entonces la nostalgia los invadía y no podían dejar de contar.

Sin embargo, aquellas pobres criaturas habían heredado una tierra cambiada, trastornada, devastada, empobrecida, saqueada y maltratada.

Ya no era bonito vivir allí esperando que el plátano diera su raquítico fruto, que la yuca ya no fuera tan sabrosa, que el choclo y el maíz engordara tan poco y que las frutas de los árboles fueran siempre comidas por los pajaritos hambrientos.

Era muy aburrido vivir en aquel apartado rincón. Sólo había moscas, zancudos, algunas reses flacas y famélicas, y moradores sin futuro.

Tomado de **Colección Un Río de Cuentos**

KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

Año VII – 29 de julio de 1990 – No. 306

COMIENZA EL "CAMBIO"

En el momento que el ingeniero Alberto Fujimori juramente y quede investido como presidente del Perú, comenzará una nueva etapa en nuestra historia. Se avizora para nuestro país un futuro áspero, un camino erizado de dificultades y sembrado de obstáculos en apariencia insalvable.

LA INDEPENDENCIA EN MAYNAS

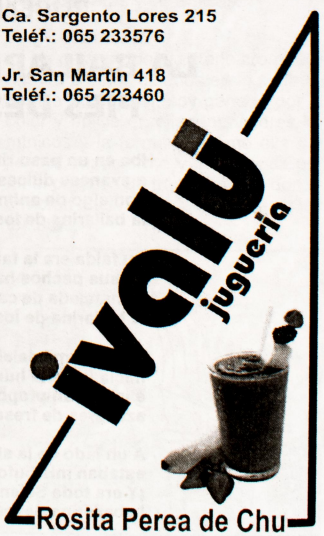
El historiador José Barletti atestigua que la Batalla de Higos Urcos decidió la independencia de la región. En la confrontación con el ejército realista participaron varones, mujeres y niños mientras el bando contrario se dispersó. En ese momento, en un lugar intermediario entre Moyobamba y Chachapoyas que sería Taulia, las autoridades (algo así como las municipalidades de hoy) pidieron que las negociaciones sobre este asunto se realizaran. En Taulia ambos pueblos hicieron las paces, contando con la presencia del representante de San Martín, el coronel Juan Valdivieso. Taulia es ahora un pueblo de ocho casas en la parte alta del distrito de Molinopampa.

SE INAUGURA EL VII FESTIVAL REGIONAL DEL LIBRO

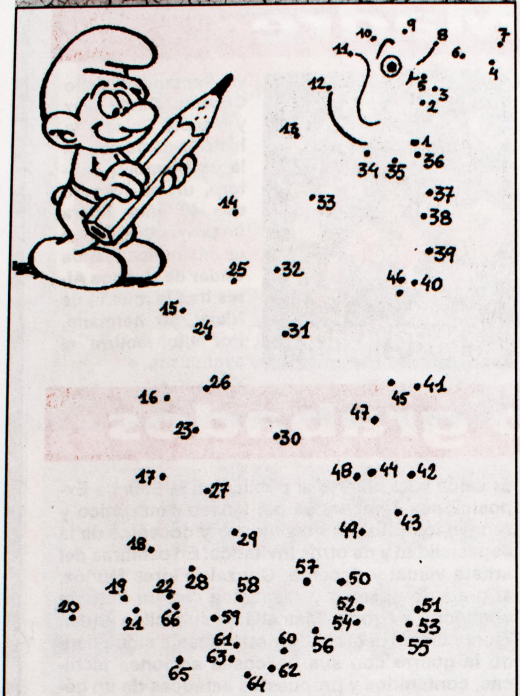
En el Salón Ramón Castilla del Concejo Provincial de Maynas se dio inició a este emprendimiento cultural con una sesión solemne y luego, con condecoraciones a los investigadores Walter Alva en calidad de director del Museo Bruning de Lambayeque y a Carlos del Río como presidente de CONCYTEC. Luego ambos hablaron sobre sus experiencias profesionales. El padre Joaquín García a nombre del Comité agradeció el apoyo de la Asamblea Regional y empresas del medio. ❖

Ca. Sargento Lores 215
Teléf.: 065 233576

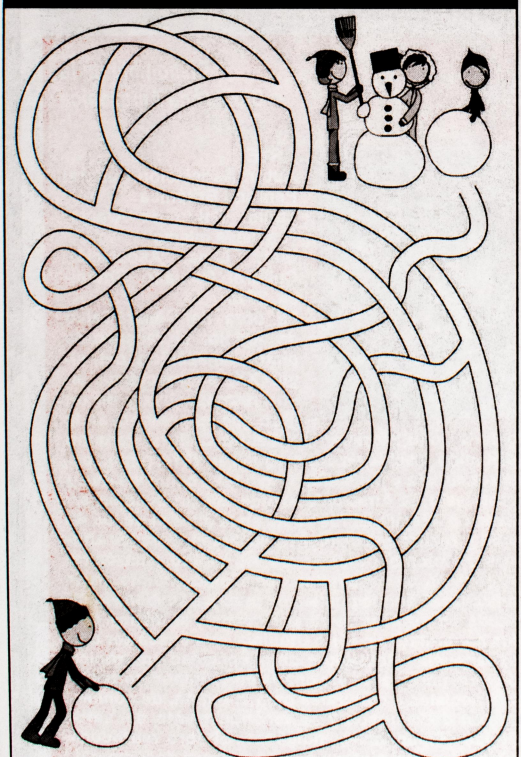
Jr. San Martín 418
Teléf.: 065 223460



UNE LOS PUNTOS Y FORMARÁS UNA IMAGEN



DESARROLLA ESTE LABERINTO



Sopa de letras - Apocalipsis

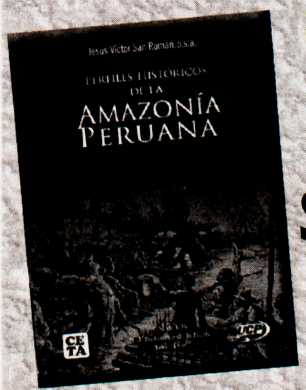
S	P	B	R	F	S	P	E	L	R	N	E	O	N	A	R
O	A	D	A	P	S	E	A	P	O	S	T	O	L	E	S
L	R	T	C	E	E	R	A	I	M	E	F	S	A	L	B
O	A	E	I	A	E	G	C	E	G	I	N	L	N	E	E
D	I	E	F	A	C	A	N	D	E	L	E	R	O	C	C
I	S	R	A	E	L	M	R	R	Z	A	E	E	T	R	N
G	O	R	A	U	S	O	M	E	E	O	P	S	A	A	O
O	S	A	B	I	M	O	C	C	D	M	O	M	I	C	R
N	O	I	C	A	L	U	B	I	R	T	B	I	O	A	B
T	R	O	P	I	E	Z	O	T	N	I	R	R	I	Z	S
T	I	E	O	O	T	O	P	A	C	I	E	N	C	I	A
A	T	A	O	I	R	A	F	B	T	R	Z	A	I	O	D
F	N	O	T	R	E	U	M	A	A	L	A	B	V	E	B
R	E	G	E	I	E	R	O	F	B	L	R	P	R	A	C
M	M	I	E	G	R	A	L	O	S	C	A	I	E	A	O
U	H	I	O	L	N	A	E	A	E	E	P	C	S	P	G

EFESO	IGLESIAS	CANDELERO
APOSTOLES	MENTIROSOS	NICOLAITAS
ESMIRNA	ANGEL	TRIBULACION
POBREZA	BLASFEMIA	PERGAMO
ESPADA	MUERTO	ISRAEL
BALAAM	TROPIEZO	TIATIRA
FUEGO	BRONCE	TRIBULACION
HIERRO	ALFARERO	IDOLOS
OIDO	FE	AMOR
PACIENCIA	SERVICIO	PIEDRECITA
BALAC	PARAISO	CARCEL

"La vida no es un problema para ser resuelto es un misterio para ser vivido"

(Anónimo)

Salló a la venta la TERCERA EDICIÓN del libro



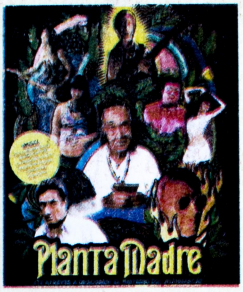
Precio: S/. 35

Autor: Jesús Víctor San Román

Adquiérelo en Putumayo N° 355 - teléf.: 241487

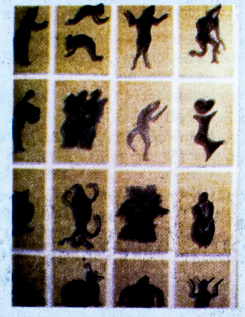
Planta Madre

La noche del pasado jueves, fue el Avant premiere de la película "Planta Madre". La película dirigida por Gianfranco Quattrini está ambientada en nuestra ciudad y en Buenos Aires, mientras que la postproducción se realizó en Italia. El director propone en este largometraje un viaje interior a través de una de las experiencias medicinales más ancestrales de la Amazonía: el Ayahuasca. "La ingesta de esta bebida se presenta en la película como una forma de abrir su conciencia, la búsqueda de nuevos horizontes", refiere el director. Un viaje de sanación y la música son los principales elementos de "Planta Madre". El reparto está constituido por los actores Magdyel Ugaz, Kelvin Santander Lucho Cáceres, Cindy Díaz y Manolo Rojas y la historia de ficción es la de Diamond Santoro, un ex rockero que 40 años lidera un proyecto artístico en su mítica Banda Under de Buenos Aires tras la muerte de Nicky, su hermano. Por ello recurre al ayahuasca. ✧



Descifrando grabados

Desde esta semana hasta el 21 de agosto se viene dando el VI Salón Anual de Grabado que organiza la Escuela de Bellas Artes de Iquitos "Víctor Morey Peña" con el auspicio de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Loreto del Ministerio de Cultura y otras instituciones.



El salón está abierto al público en la Sala de Exposiciones Temporales del Museo Amazónico y reúnen los trabajos de alumnos y docentes de la especialidad y de otros invitados. En palabras del artista visual y docente, Gonzalo Flores Muñoz, el grabado aparece y reaparece con un tinte de abandono y agonía. Más allá de su cíclico andar, Flores dice: "El grabado y su mensaje sigue dando la guerra con sus belicosas acciones técnicas, contenidos y propuestas estéticas de un género donde la incisión sobre el material también llega consigo, apuntalar sobre hechos de nuestra sociedad. Este nuevo salón ofrece fenómenos nuevos e intrigantes en cuanto al pensamiento y sus procedimientos". ✧

LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



REVISTA
Título: Cuadernos hispanoamericano No. 779
Edit.: Madrid: MAEC/AECID, mayo 2015

Coordinado por Gerardo Fernández Fe, este número de la revista Cuadernos Hispanoamericanos (No. 779) incluye en sus páginas un Dossier sobre Cuba en Miami de los años 1959-2015 con textos de Mabel Cuesta, Ivette Leyva, Guillermo Rosales, Juan Carlos Castillón, Rafael Rojas y el propio coordinador. Fernández Fe sostiene que en plena era global y gracias a la revolución tecnológica, el nuevo escritor cubano exiliado vive ahora la lejanía de otra manera. La isla le queda más a mano y, aunque el origen y el destino de su desplazamiento siguen siendo realidades antitéticas, están más conectadas y yuxtapuestas. En su parecer, los intelectuales cubanos abandonan un país más globalizado y se afincan en ciudades menos ajenas. Su corazón, sin embargo, sigue estando ausente: ausente de la isla que abandona, pero también de una tradición exiliada que le resulta extraña o irreconocible por su afectado patriotismo o por el pathos de la pérdida. ✧



ARTE
Autor: Asociación Cultural Peruano Británica
Título: Calvo de Araujo: "La selva misma"
Edit.: Lima: Asociación Cultural Peruano Británica, 2015

La obra de César Calvo de Araújo, el reconocido pintor amazónico del siglo XX, es rescatada en una retrospectiva y en un libro que se presenta en la galería John Harriman del Centro Cultural Peruano Británico. Nacido en Yurimaguas en 1914, pintor, escritor, artista y pensador, Calvo tuvo como eje de su propuesta, la Amazonía misma. Su producción artística e intelectual fue vasta en la década de los 40 y 50 y realizó exposiciones en Brasil, Estados Unidos y Colombia mostrando su mundo amazónico al cual, en un pretendido socialismo, intento crear una ciudad donde pusiera en práctica su idea visualizada en su obra literaria "Paiche", la misma que fue concretada en el río Utquinia, que busca ser una experiencia totalizadora de la sociedad amazónica de su tiempo, obra visionaria en términos de políticas sociales y culturales para la región, de conservación de recursos y de reconocimiento del valor de las comunidades indígenas. El libro reproduce 70 cuadros del pintor y mucho material documental.