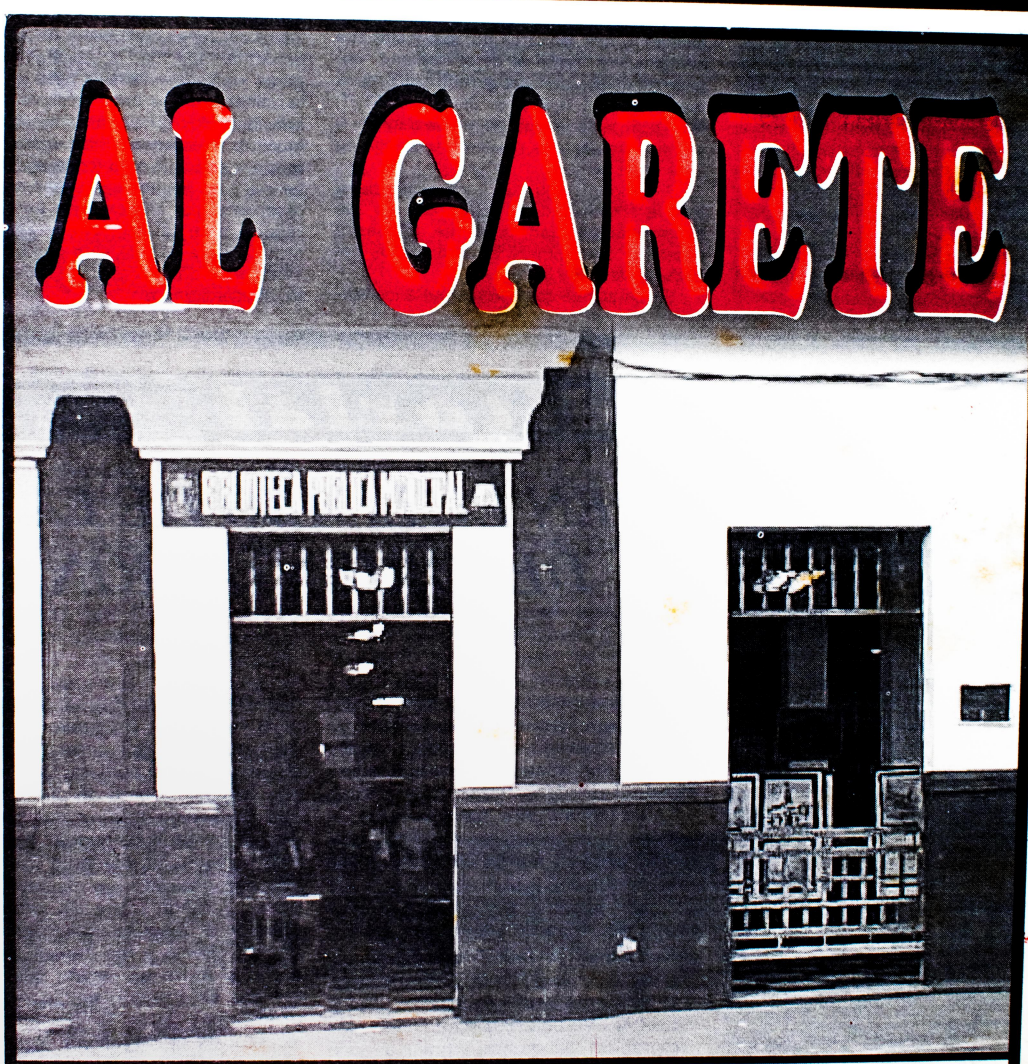
KANATARI

semanario de actualidades

Año XX 23 de febrero del 2003 Nº 962 IQUITOS, PERU S/. 1.00

BIBLIOTECA AMAZONICA

AL GARETE



Más sobre la Guerra Pág. 5

De Brasil al Perú Pág. 7

nuestra IGLESIA PALABRA

7º Domingo Ordinario

Is 43, 18-19.21-22.24-25
Salmo 40, 2-5.13-14
2Cor 1, 18-22
Mc 2, 1-12

La liturgia de este domingo nos presenta este fragmento del evangelio de Marcos que forma parte de toda la polémica de Jesús con los fariseos; (son cinco sus elementos: el perdonar pecados, sentarse a la mesa con los pecadores, no imponer el ayuno a sus discípulos, violar el sábado y dejar que otros no cumplan el descanso del sábado) pero hoy apenas estaremos en el comienzo de esa polémica, que terminará con la decisión de las autoridades judías de hacer morir a Jesús.

No debemos olvidar el contacto que Jesús tiene con la gente que los escucha, a la que les predica la palabra reafirmándola con hechos milagrosos. Hoy estamos invitados a contemplar la curación del paralítico que es bajado por el techo a causa del gentío que hay en casa escuchándolo. Tres elementos para destacar en este relato:

1.-Jesús además de demostrar con este milagro (y con los otros por supuesto) sus sentimientos frente al dolor humano, demuestra que se han inaugurado los tiempos mesiánicos (cf. Is 29, 18-19; 35, 5-6; 61, 1; Mt. 11, 5), se acaba la tiranía de satanás y se hace presente la dinámica amorosa de Dios en el mundo.

2.-La valoración que hace Jesús de la fe y la creatividad del enfermo y de sus acompañantes....(por la fe que demuestra tener) es que primero le perdonó los pecados y después lo cura.

3.- La actitud de Jesús frente a los fariseos y lo que dice de sí mismo: Sin duda esta reivindicación del poder que tiene para perdonar pecados, reafirmada con la curación, manifiesta su carácter mesiánico. En el mismo sentido se puede ver la reacción de la gente en el último versículo, su estupor frente a los gestos y palabra de Jesús.

Aquí se comienzan a mostrar los signos que acompañan la venida del Reino de Dios: La salvación total en resumen. Pero más específicamente en palabras y signos que explican ese Reino y que revelan el misterio de la persona de Jesús.

Ejercitemos hoy la admiración, hagámos el propósito de admirar lo que oímos y vemos en Jesús; no nos acostumbremos a escuchar el evangelio y ya. Demos cabida en nuestra vida y en nuestra comunidad a una lectura y vivencia del Evangelio desde otras dimensiones que despierten nuestra capacidad de admiración. La admiración es un paso previo en el camino de la fe. **Un peligro grande para el cristiano y la cristiana** es acostumbrarse a sentir a Dios siempre ahí, al lado suyo. El sentirlo presente sin tener conciencia de ello echa a perder la capacidad de admiración. Mucha gente «religiosa» termina lejos de Dios por la rutinaria que se hace en su vida esa presencia. Incluso, mucha gente «religiosa», muchos «cristianos y cristianas» terminamos no creyendo o no respetando esa presencia y los hechos que le acompañan. La respuesta que hemos dado hoy al salmo responsorial (el 40), puede ser nuestra oración para pedirle este cambio, y para sentir el perdón y el paso de Dios por nuestra cotidianidad. ❑

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Miembro del Consejo de la Prensa Peruana CPP

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año XIX - 23 de febrero del 2003 - Nº 962

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Javier Gutiérrez

Consejo de Redacción:
José Ma. Arroyo, Guillermo Flores, José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang.

Redactores:
Internacionales: Guillermo Flores; **Unidad de Investigación:** Luis Tafur; Redactor Principal: Francisco Bardales; Educación: Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui **Archivo:** Máximo García; **Religiosas:** Raúl Landa; **Libros:** Sofía Herrera; **Culturales:** Rubén Manrique, César Ching.

Corresponsales:
Francia: José Carlos, Catherine Heymann
España: Armando Lovera
Venezuela: María Juan de García

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Juan Miguel Bákula, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Javier Pulgar, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Luis Castro, Roger Rumrrill.

Diseño: Maximino Cerezo
Diagramación: Alva Isern - Norbil Bocanegra
Montaje: Marcelino Riera
Impresión: Madinson Flores, Gino Poetiza

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA
Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (094) 23.31.90
www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe

IQUITOS - PERU

editorial

EN EL LIMBO DE LA DESORIENTACIÓN

Una cosa es hilar y otra dar trigo. Una cosa es seducir y, otra, hacer; prometer y hacer; entusiasmar y perseverar sabiendo a dónde se quiere llegar. Una cosa es soplar y, otra, hacer botellas. A estas alturas ya debiera sentirse por dónde viene y a dónde va la ruta de los vientos, sentirse la humedad de la clase política que nos gobierna. Pero nada o muy poco se siente y nada se presiente, al menos en este corto plazo de menos de cien días que ya sería más que suficiente para marcar una línea y poner en marcha una maquinaria administrativa, económica y política, que, progresivamente, nos habría de llevar a mejoras en nuestra vida.

El Gobierno Regional, sobre todo, supondría un camino abierto hacia la participación, único y sólido fundamento de una verdadera autonomía, de modo creciente y progresivo. No sabe; no opina, podría ser nuestra respuesta, que viene a demostrar un desconcierto cada vez mayor al comprobar que, por más que no haya dehecho avances cuantitativos, sí pudiera haber, al menos, algunos logros de dirección, que nos dejasen en el ánimo una sensación de que los cambios puedan llegar a ser más o menos tardíamente cualitativos. Hay agrupaciones que demandan desde ya, (creemos que sin entenderla), autonomía absoluta para Loreto sin tener en cuenta a las demás regiones: como si fuera un regalo que se nos entrega sin freno ni medida para que disfrutemos de él. El apasionamiento visceral es el mayor enemigo de una proporcionada racionalidad. Porque, en primer lugar, no se trataría de una propuesta estática, sino de un proceso dinámico, cambiante y transformado, como todo es en este paso ineludible del tiempo que se transforma y lo transforma todo. Nada puede hacerse para siempre: todo es transeúnte, efímero. La evolución afecta a cuanto vemos y tocamos. Cerrarse en un solo

noticias

ASAMBLEA PASTORAL DEL VICARIATO APOSTOLICO DE IQUITOS

Ayer y hoy se viene desarrollando la Asamblea pastoral del Vicariato Apostólico de Iquitos, en el auditórium del Colegio San Agustín con la participación del Sr Obispo Mons. Julián García Centeno, sacerdotes, religiosos y laicos. El tema que se trabajará en las acciones significativas y en cada una de los meses es llamativo y real: «La amistad». Queremos una Iglesia cercana, fraterna, con rasgos amazónicos donde todos seamos una sola alma y un sólo corazón hacia Dios.

CONCURSO DE DANZAS AMAZONICAS

Se invita a todos los amantes de las danzas típicas de nuestra amazonía al concurso de danzas interparroquiales y grupos invitados organizado por la parroquia Santo Cristo de Bagazán. Se desarrollará el Viernes 28 del presente mes en el Colegio María Parado de Bellido, sito en la esquina Moore con Libertad a horas 7 p.m. (hora exacta). El precio de la entrada es de un nuevo sol. LES ESPERAMOS PARA QUE PODAMOS VALORAR NUESTRAS COSTUMBRES AMAZONICAS.

CURSO DE CATEQUISTAS EN LA PARROQUIA NTRA SRA DE LA SALUD

Con mucha participación de catequistas de todas las zonas de nuestra parroquia, se viene desarrollando el curso de catequistas programado por nuestra Parroquia, que sirve para que nuestros hermanos se formen a nivel doctrinal, metodológico y espiritual.

BAUTISMOS EN LA PARROQUIA BAGAZAN.

Se invita a los papás que viven en el sector de la parroquia a inscribir a sus hijos en la preparación del Sacramento del bautismo para niños de 0 a 6 años. Las charlas serán del 24 al 28 de febrero y el bautismo el 1 de Marzo.

LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

LUNES 24 de febrero
Eclo 1, 1-10; Sal 92, 1-2.5; Mc 9, 13-28.

MARTES 25 de febrero
Eclo 2, 1-13; Sal 36, 3-4.18-19.27-28.39-40; Mc 9, 30-35.

MIERCOLES 26 de febrero
Eclo 4, 12-22; Sal 118, 165.168.171.172.175; Mc 9, 37-39.

JUEVES 27 de febrero
Eclo 5, 1-10; Sal 1.1-4.6; Mc 9, 40-49.

VIERNES 28 de febrero
Eclo 6, 5-17; Sal 118, 12.16.18.27.34-3; Mc 10, 1-12.

SABADO 01 de marzo
Eclo 17, 1-13; Sal 102, 13-18; Mc 10, 13-16.

esquema o doctrina, sin perspectiva histórica ni estratégica, es condenarse a sí mismo a la nada.

Pero volvamos al discurso que originó este editorial. La descentralización es, como nos consta, un proceso, pero, en cuanto tal, participativo, donde cada diferencia étnica, cada ciudadano tiene derecho a una voz consciente y libre, aunque, naturalmente. Dicho de otro modo: los períodos de descentralización deben partir de un sentido endógeno e inductivo. Hemos de reconocer sin embargo que no podemos presumir de haber acertado del todo ni en las regionales ni en las locales. Vamos teniendo, queriendo o sin querer, fallos de alto nivel de incandescencia a juzgarse por hechos tan tempranos que han ensombrecido nuestro horizonte político. Es decir: las autoridades van de la mano con la conciencia ciudadana, y la conciencia del pueblo marca las exigencias de las autoridades en reciprocidad.

Por otra parte, habida cuenta de los fraccionamientos que aquejan a cada una de las organizaciones políticas que gobiernan, comprobamos que no existe unidad ni norte en la visión ni en la misión ni en los objetivos finales. Y no vale decir que es demasiado poco tiempo. A estas alturas ya tendría que sentirse algún principio direccional que señalase el derrotero de mañana. Pareciera que se hacen las cosas como sin sentido de conjunto, salvo en contadas excepciones en el ámbito de lo cultural donde parece que sí se estuvieran poniendo sólidos fundamentos como hitos de partida y se viesen algunas cotas en el futuro más o menos lejano.

Quedan otras minucias que, no por ser tales, puedan dejar de tenerse en cuenta: el encerramiento en posiciones autófagas y chauvinistas, la incapacidad para desarrollar proyectos de cierta escala, como creemos que necesita Loreto, una visión más abierta a la integralidad en la concepción del desarrollo a escala humana, al mismo tiempo de abrirse a la cooperación de otros núcleos del país y del exterior. ¿Cómo vamos a pretender cerrar las puertas a empresas y gentes que proceden de otros puntos del país o de más allá de nuestras fronteras? ¿Vamos a empobrecer nuestros modos de entender el mundo encerrados en nuestro fanal?

No sabríamos cómo decirlo, pero nos invade un sentimiento inmenso de vacío, un sin sentido, como quien carece de estímulos y hubiera agotado la euforia de los picos emocionales de las elecciones. ¿No habría la posibilidad de abrir a la población un debate sobre la direccionalidad que desearía darle a su desarrollo? Tal sea ésta la única oportunidad para articular una sólida estructura regional. ¿Permitiremos que se nos vaya de las manos? ❑

PORTADA

La cultura de los pueblos se mide por la importancia que dan al acopio del sagrado legado de su pasado, es decir, a las bibliotecas. Poco más de un siglo ha sido suficiente para haber destruido su patrimonio arquitectónico, incendiado los documentos de la historia guardada en sus archivos, y haber maltratado el mobiliario que ennoblecía los interiores de sus casas. De todos estos despojos solamente queda una triste, desvencijada y enmohecida Biblioteca Municipal, de cuya desventurada actualidad damos cuenta en nuestras páginas interiores. No deje de leerlas. Quizás así sea Vd. uno más que se incorpora a la causa de la defensa de las huellas que nos legaron nuestros antepasados. ❑

a vuelo de ronsapa



EL TERRORISMO COLOMBIANO SIGUE haciendo de las suyas. Miles de hombres de las Fuerzas Militares de Colombia buscan en la selva del sur oeste de este país a tres estadounidenses secuestrados por las FARC, hecho que, según los analistas es un desafío contra Estados Unidos y puede generar una intervención directa en el país. Los norteamericanos viajaban en una aeronave cessna 208 Caravan por las selvas del departamento de Caquetá, una zona controlada por la guerrillas de las FARC, considerada terroristas por Washington, cuando su avión cayó a tierra por causas poco claras. Dos de los cinco ocupantes, un estadounidense y un colombiano, fueron hallados muertos, con tiros de gracia, al lado de los restos del aparato incendiado, que supuestamente hizo un aterrizaje forzoso por fallas mecánicas. Según los medios locales, los secuestrados agentes de la Agencia Central de Inteligencia CIA, del departamento estadounidense antidrogas (DEA) o militares jubilados norteamericanos que trabajan como contratistas privados para la lucha antidrogas. Pero la embajada de Estados Unidos en Bogotá se abstuvo de precisar las identidades y misiones de los desaparecidos y si el aparato pertenece a la DEA o a una empresa privada. La guerrilla colombiana significa para el actual presidente del vecino país, un reto que cada vez se vuelve imposible y que por los magros resultados que se obtienen, permiten suponer mayores problemas a futuro.

OTRA COSA ES LA HISTORIA EN Venezuela donde el Presidente, el interminable Hugo Chávez amenaza con volver a tomar militarmente las plantas productores del país, si los empresarios deciden cerrarlas en reclamo al polémico control de precios y de cambios que impiden con su normal operatividad. Don Hugo dijo en su programa radial y televisivo «aló Presidente»: si cierran las plantas le ordeno de una vez a las Fuerza Armadas, al Ministro de Defensa y a los Comandantes de todas las guarniciones militares que a partir de hoy preparen los planes para que tomen las plantas militarmente. La amenaza se hace en respuesta a las advertencias de cierre de plantas de los empresarios de harina de maíz si el Gobierno no corrige los precios que estableció en los últimos días en un listado de mas de 180 bienes y servicios. Atrévanse a tomar las plantas para poner a disposición del pueblo, afirmó Chávez a referirse a los militares presentes en su programa radiotelevisado desde un complejo gasfitero a 400 kilómetros de Caracas. Guerra contra el latifundio, la tierra es para quien la trabaja, no para los señores latifundistas del país. Chávez recordó que su gobierno iniciará desde año una estrategia de ataque en el sector político, económico y social para desmontar todos los sectores que se oponen a su proyecto revolucionario.

OTRA OPORTUNIDAD PARA LOGRAR LA PAZ las presiones de los jefes de gobierno del Reino Unidos, Italia, España, Dinamarca y Portugal, alineados con la postura belicista de Estados Unidos, no surtieron efecto. Los jefes de estado de los 15 países miembros de la Unión Europea (UE) emitieron una declaración en la que afirmaban que «la guerra es el último recurso» y que «no es inevitable». Eso sí, señalan que Irac debe cumplir las Resoluciones de las Naciones Unidas, colaborar con las inspecciones sobre su arsenal y llegar a un «desarme efectivo y total». Hussein recibe una advertencia: la UE considera que las inspecciones no pueden ser indefinidas y que únicamente el régimen Iraqui será responsable de las consecuencias si continua desafiando a la comunidad internacional y no utiliza esta últimas oportunidad. La paz recibe un respiro, pero la guerra no se descarta, si bien se relega a la última instancia. Esta situación de la Unión Europea se acerca mucho más a la postura de Francia que rechaza un ataque sobre Iraq antes de agotar la vía de las inspecciones y de la diplomacia. La guerra siempre es la peor de las soluciones, decía Chirac, el Presidente Francés. Lo cierto es que estos debates están sirviendo para alejar, aunque sea un poco, la sombra de la guerra. Estados Unidos, si quiere, irá solo a la guerra, pero como parece que desea contar con el mayor apoyo internacional, sobre todo de sus aliados europeos, la UE le dio una oportunidad a la Paz.



La vida continúa. Soldados coreanos se dedicaron a limpiar los rieles del tren tras la espantosa tragedia.

HORRIBLE MUERTE TUVIERON 120 personas que fallecieron en el tren subterráneo de Dagu, en Corea del Sur. Un sujeto prendió fuego a un envase de cartón lleno de combustible dentro de un vagón del tren subterráneo, provocando un incendio que dejó 120 muertos y 130 heridos. Un sospechoso fue detenido. Los heridos fueron trasladados a un hospital cercano. Hasta el momento se ha confirmado la muerte de mas de 150 personas y 146 heridos, aunque otras 300 personas han desaparecido. El presunto autor del incendio a confesado que prendió el fuego para morir con otras personas, informó la policía, en sus primeras declaraciones el hombre de 56 años que también debió ser hospitalizado por las quemaduras de segundo grado sufridas, manifestó haber comprado el combustible en una gasolinera antes de subir al tren. El hombre admitió ante los inspectores policiales, que prendió juego a los dos recipientes plásticos con gasolina que llevaba consigo porque quería suicidarse. «Pensé que era mejor morir con otras persona que solo» dijo a la policía el presunto pirónomo, que cuenta con un historial médico de desequilibrios mentales desde que sufrió una parálisis cerebral. Numerosos testigos que sobrevivieron a la catástrofe dijeron que vieron a Kim jugando repetidamente con un encendedor, e incluso fue reprendido por un viajero para que dejara de hacer. ❑

análisis del acontecer INTERNACIONAL

MAS SOBRE LA GUERRA

OTRA CARTA A BUSH

¿Cómo se siente? ¿Cómo se siente ver que el horror estalla en tu patio y no en el living del vecino? ¿Cómo se siente el miedo apretando tu pecho, el pánico que provocan el ruido ensordecedor, las llamas sin control, los edificios que se derrumban, ese terrible olor que se mete hasta el fondo en los pulmones, los ojos de los inocentes que caminan cubiertos de sangre y polvo?

¿Cómo se vive por un día en tu propia casa la incertidumbre de lo que va a pasar? ¿Cómo se sale del estado de shock? En estado de shock caminaban el 6 de agosto de 1945 los sobrevivientes de Hiroshima.

Nada quedaba en pie en la ciudad luego que el artillero norteamericano del Enola Gay dejara caer la bomba. En pocos segundos habían muerto 80.000 hombres mujeres y niños. Otros 250.000 morirían en los años siguientes a causa de las radiaciones. Pero ésa era una guerra lejana y ni siquiera existía la televisión.

¿Cómo se siente hoy el horror cuando las terribles imágenes de la televisión te dicen que lo ocurrido el fatídico 11 de septiembre no pasó en una tierra lejana sino en tu propia patria? Otro 11 de setiembre, pero de 28 años atrás, había muerto un presidente de nombre Salvador Allende resistiendo un golpe de Estado que tus gobernantes habían planeado. También fueron tiempos de horror, pero eso pasaba muy lejos de tu frontera, en una ignota republiqueta sudamericana. Las republiquetas estaban en tu patio trasero y nunca te preocupaste mucho cuando tus marines salían a sangre y fuego a imponer sus puntos de vista.

¿Sabías que entre 1824 y 1994 tu país llevó a cabo 73 invasiones a países de América Latina? Las víctimas fueron Puerto Rico, México, Nicaragua, Panamá, Haití, Colombia, Cuba, Honduras, República Dominicana, Islas Vírgenes, El Salvador, Guatemala y Granada.

Hace casi un siglo que tus gobernantes están en guerra. Desde el comienzo del siglo XX, casi no hubo una guerra en el mundo en que la gente de tu Pentágono no hubiera participado. Claro, las bombas siempre explotaron fuera de tu territorio, con excepción de Pearl Harbor cuando la aviación japonesa bombardeó la Séptima Flota en 1941. Pero siempre el horror estuvo lejos.

Cuando las Torres Gemelas se vinieron abajo en medio del polvo, cuando viste las imágenes por televisión o escuchaste los gritos porque estabas esa mañana en Manhattan, ¿pensaste por un segundo en lo que sintieron los campesinos de Vietnam durante muchos años? En Manhattan, la gente caía desde las alturas de los rascacielos como trágicas marionetas. En Vietnam, la gente daba alaridos porque el napalm seguía quemando la carne por mucho tiempo y la muerte era espantosa, tanto como las de quienes caían en un salto desesperado al vacío.

Tu aviación no dejó una fábrica en pie ni un puente sin destruir en Yugoslavia. En Irak fueron 500.000 los muertos. Medio millón de almas se llevó la Operación Tormenta del Desierto... ¿Cuánta gente desangrada en lugares tan exóticos y lejanos como Vietnam, Irak, Irán, Afganistán, Libia, Angola, Somalia, Congo, Nicaragua, Dominicana, Camboya, Yugoslavia, Sudán, y una lista interminable? En todos esos lugares los proyectiles habían sido fabricados en factorías de tu país, y eran apuntados por tus muchachos, por gente pagada por tu Departamento de Estado, y sólo para que tu pudieras seguir gozando de la forma de vida americana.

Hace casi un siglo que tu país está en guerra con todo el mundo. Curiosamente, tus gobernantes lanzan los jinetes del Apocalipsis en nombre de la libertad y de la democracia. Pero debes saber que para muchos pueblos del mundo (en este planeta donde cada día mueren 24.000 pobladores por hambre o enfermedades curables), Estados Unidos no representa la libertad, sino un enemigo lejano y terrible que sólo siembra guerra, hambre, miedo y destrucción. Siempre han sido conflictos bélicos lejanos para ti, pero para quienes viven allá es una dolorosa realidad cercana, una guerra donde los edificios se desploman bajo las bombas y donde esa gente encuentra una muerte horrible. Y las víctimas han sido, en el 90 por ciento, civiles, mujeres, ancianos, niños efectos colaterales.

¿Qué se siente cuando el horror golpea a tu puerta aunque sea por un sólo día? ¿Qué se piensa cuando las víctimas en Nueva York son secretarias, operadores de bolsa o empleados de limpieza que pagaban puntualmente sus impuestos y nunca mataron una mosca?

¿Cómo se siente el miedo? ¿Cómo se siente, yanqui, saber que la larga guerra finalmente el 11 de septiembre llegó a tu casa?

Gabriel García Márquez ®

CARTA A Mr. BUSH

Pedro del Castillo B.

Lo prometido es deuda. He aquí la traducción de la carta al presidente de USA por Robert Bowan, Obispo de la Iglesia Católica de Florida, Teniente Coronel y ex combatiente de Vietnam. (Cuánta razón tiene...):

«Señor Presidente:

Cuente la verdad al pueblo sobre el terrorismo. Si los mitos acerca del terrorismo no son destruidos, entonces la amenaza continuará hasta destruirnos por completo.....

Como teniente coronel retirado y frecuente conferenciante en asuntos de seguridad nacional, siempre cito el salmo 33: «Un rey no está a salvo por su poderoso ejército, así como un guerrero no está a salvo por su enorme fuerza». La reacción obvia es: Entonces, qué podemos hacer?-No existe nada que podamos hacer para garantizar la seguridad de nuestro pueblo? -Existe. Pero, para entender eso, precisamos saber la verdad sobre la amenaza. Señor presidente, usted no contó al pueblo americano la verdad sobre por qué somos el blanco del terrorismo cuando explicó por qué bombardearíamos Afganistan y Sudán. Usted dijo que somos blanco del terrorismo porque defendemos la democracia, la libertad y los derechos y humanos del mundo.

Qué absurdo, señor presidente: Somos blanco de los terroristas porque, en la mayor parte del mundo, nuestro gobierno defendió la dictadura, la esclavitud y la explotación humana. Somos blanco de los terroristas porque somos odiados. Y somos odiados porque nuestro gobierno depusieron a líderes popularmente elegidos, sustituyéndolos por dictadores militares, marionetas deseosas de vender a su propio pueblo a corporaciones multinacionales norteamericanos?-Hicimos eso en Irán cuando los marines y la CIA

☞ continúa pág. 6

tomando el pulso a la EDUCACION

LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES PARA LOS PUEBLOS INDÍGENAS

Gabel Daniel Sotil García

En la medida en que los Pueblos Indígenas vienen asumiendo un mayor protagonismo como actores de su propio desarrollo, se hacen presentes las necesidades de contar con su propio potencial profesional para satisfacer los requerimientos de su dinámica social, cultural, económica, etc.

Las experiencias seculares de frustración en cuanto a sus aspiraciones van repercutiendo en la toma de conciencia de que, con profesionales provenientes de otros universos culturales y formados desde perspectivas y hacia propósitos que no son los propios, su condición de marginación respecto al poder va a continuar indefinidamente, su riqueza cultural seguirá perdiéndose y sus derechos, hoy universalmente reconocidos, seguirán siendo vulnerados a favor de la cultura mestiza, tanto en nuestra región como en nuestro país.

En esta lucha por lograr su reconocimiento y consolidarse culturalmente, los Pueblos Indígenas amazónicos de nuestro país vienen expresando la necesidad de contar con su propio potencial profesional, formado en concordancia con sus peculiaridades culturales y para promover su desarrollo y fortalecerse desde su propia interioridad espiritual, a lo cual, por cierto, tienen pleno derecho.

Frente a esta demanda, las instituciones de formación de profesionales deben responder poniendo en vigencia novedosas propuestas diseñadas específicamente para responder a la demanda que vienen planteando tales pueblos, si es que realmente quieren contribuir con la defensa de nuestra diversidad cultural, que no es sino riqueza espiritual.

Debemos tener en cuenta que si no formamos a los jóvenes provenientes de los Pueblos Indígenas de acuerdo a criterios diferentes a los que aplicamos en la formación de profesionales para la sociedad mestiza, lo único que lograremos es seguir arrebatándoles a sus jóvenes, con lo cual perderán su más valioso potencial y su riqueza cultural se irá perdiendo indeteniblemente.

Esto implica, por cierto, un acercamiento a tales pueblos para conocerlos, entenderlos y atenderlos desde sus propias perspectivas y para sus propias necesidades. Estrechas coordinaciones con las dirigencias indígenas y plena participación serán necesarias para que las respuestas de las Universidades e Institutos superiores sean contributivas con el enriquecimiento y consolidación de nuestra diversidad cultural.

Tales instituciones tienen la obligación moral de ubicarse en la realidad pluricultural dentro de la que actúan y dar respuestas coherentes con dicha condición. Eso es lo que se llama pertinencia institucional.

Experiencias regionales, en ese sentido, ya las tenemos, pero se han restringido al campo de la formación magisterial. El FORMABIAP - Programa de Formación de Maestros Bilingües de la Amazonía Peruana- del I.S.P. «Loreto», la Escuela de Educación Bilingüe de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, etc. son referentes de respuestas en ese sentido; pero, todas ellas, lo repetimos, en el campo de la formación docente. Especialmente el primero de ellos, cuyas características direccionales, organizacionales y operativas deben ser analizadas profundamente para aprovecharlas en lo que sea pertinente.

Ahora se hace necesario abordar la formación en otros campos, que los

☞ pasa a pág. 12

☞ viene de pág. 5

derrocaron a Mossadegh porque él tenía la intención de nacionalizar el petróleo. Y lo sustituímos por el Sha Reza Palhevi y armamos, entrenamos y pagamos a su odiada guardia nacional –la Savak- que esclavizó y embruteció al pueblo iraní para proteger el interés financiero de nuestras compañías de petróleo. Después de eso, será difícil de imaginar que existen en Iran personas que nos odien?.

Hicimos lo mismo en Chile, lo hicimos lo mismo en Vietnam, más recientemente intentamos hacerlo en Irak. Y, claro, cuántas veces hicimos eso en Nicaragua y en otras repúblicas de América Latina. Una vez tras otra, hemos destituído líderes populares que deseaban que las riquezas de su tierra fueran repartidas entre el pueblo que las generó. Nosotros los remplazamos por tiranos asesinos que venderían a su propio pueblo para que, mediante el pago de abultadas propinas para engordar sus cuentas particulares, las riquezas de su propia tierra, pudieran ser tomadas por la Dominó Sugar, la United Fruit Company, la Folgers, y ahí va todo.

En cada país, nuestro gobierno obstruyó la democracia, sofocó la libertad y pisoteó los derechos humanos. Es por eso que somos odiados en todo el mundo.

Es por eso que somos el blanco de los terroristas. El pueblo de Canadá disfruta de la democracia, la libertad y los derechos humanos, así como el pueblo de Noruega y Suecia. Usted escuchó hablar de embajadas canadienses, noruegas o suecas siendo bomdardeadas?- nosotros no somos odiados porque practicamos la democracia, la libertad o los derechos humanos. Somos odiados porque nuestro gobierno niega esas cosas a los pueblos de los países del tercer mundo, cuyos recursos son codiciados por nuestras corporaciones multinacionales. Ese odio que sembramos se volvió en nuestra contra para asombrarnos en forma de terrorismo y, en el futuro, de terrorismo nuclear.

Una vez dicha la verdad sobre por qué existe la amenaza y una vez entendida, la solución se torna obvia. Nosotros necesitamos cambiar nuestra costumbre.. y mejorará nuestra seguridad. Alternando drásticamente nuestra política exterior asegurará. En lugar de enviar a nuestros hijos a todo el mundo para matar árabes de modo que podamos tener el petróleo que existe debajo de sus arenas, deberíamos mandarlos para que reconstruyan sus infraestructuras, proveerlos de agua limpia y alimentar a sus niños hambrientos. En vez de continuar matando diariamente a millares de niños iraquíes con nuestras sanciones económicas, deberíamos ayudar a los iraquíes a reconstruir sus centrales eléctricas sus estaciones de tratamiento de agua, sus hospitales y todas las otras cosas que destruimos y les impedimos reconstruir con sanciones económicas. En lugar de entrar terroristas y escuadrones de la muerte, deberíamos cerrar la Escuela de las Américas. En vez de sostener las revueltas, la desestabilización, el asesinato y el terror alrededor del mundo, deberíamos abolir la CIA y dar el dinero que ella gasta a agencias de asistencia. Resumiendo, deberíamos ser bueno en lugar de malos.....

Esa es la verdad, señor presidente. Eso es lo que el pueblo norteamericano precisa escuchar. Robert Bowan».

En la carretera Interoceánica Brasil-Perú

Algo nuevo, que no sea este mundo de guerra

Azzurra Carpo - azzurracarpo hotmail.com

Me encuentro en Iñapari, a cinco horas de carro de Puerto Maldonado, a la frontera con Brasil. Aquí las grandes noticias llegan con el camión, y las pequeñas noticias son descargadas al amanecer junto con los cascos de plátanos desde los *peque-peque* de quien «empieza otra vez cada día».

Cuando han visto la foto de Bin Laden en el periódico regional, alguien dijo: *se parece a mister Billy Graham*, un predicador estatunidense que «sana también el tumor», en una televisora brasilera que transmite cada sábado desde un estadio lleno de gente, supermercado del trance pentecostal. *Las dos Torres se cayeron como naipes,* reporta un camionero que ha visto CNN en la ciudad. Desde entonces, es *noticia-pasada de-moda* el Grito de Munch pintado en la cara de las madres palestinas de Ramallah, y Guernica en la de los niños de Jenin y Hebron, que juegan ajedrez con el Toro y con los vómitos de la batalla. Los *gringos* en Afganistán, grita alguien. *¿Donde?* preguntan, bajo el peso de los sacos de yuca, los peones mestizos, *donde se han ido ahora, los gringos*? En Irak, país lejano con nombre a la moda. Lluvia de noticias. El Gran Hermano ha llegado desde tiempo también aquí, en Madre de Dios, en esta *Amazonía-pasada-de-moda,* globalizando el trance de la emoción única y el supermercado de la política armada.

Estoy en la que será la *carretera Interoceánica,* prácticamente concluída en el territorio brasilero. «*Agora Lula*», dicen los camioneros que llegan desde los puertos atlánticos de los estados de São Paulo y Paraná a través de Mato Grosso, Rondonia y Acre, parando un rato para un *cafezinho,* entre las ciudades de Cuiabá en Mato Grosso, Porto Velho en Rondonia y Rio Branco Do Sur. Desde Río Branco hasta la frontera, existe la *carretera BR-317* ya asfaltada hasta Assís Brasil, con su señalación y sus servicios al estilo típico *do pais mais grande do mundo.* Sobre el río Acre que delimita la frontera con Perú, existe un pequeño puente de tablas que con cada lluvia nadan un poco y después se pierden en la corriente. Queda una plataforma. De fierro por el lado brasilero. De madera vieja por el peruano: empieza la cara *chola* de la Amazonía, con troncos y palos en la carretera por asfaltar, impracticable durante la estación de las lluvias, hasta Iñapari y Puerto Maldonado. «*Toledo, queremos trabajo*», dicen los mototaxistas peruanos, ofreciendo *castaña* y miel, y haciendo comentarios desolados sobre el drama argentino titulado *Diecisiete presidentes y ni una flor.* Desde Puerto Maldonado hasta Ilo o Matarani, en la costa del Pacifico, hay cuatro alternativas, que en la Ceja de Selva, pasan tanto por San Gabán como por Quincemil. La *carretera* por Quincemil y Urcos, hasta llegar al Cuzco, existe desde los tiempos del Inca. Para allí confluyen los camiones bolivianos y las esperanzas de *mediterraneidad,* es decir el sueño quechua y aymará del altiplano andino de llegar al Océano Pacifico. En el caso que se escoja



de ir por San Gabán, será necesario construir una carretera nueva, más o menos paralela a la porción final del Río Inambari.

Si, es necesario construir *algo nuevo*, que no sea este mundo de guerra. Una nueva carretera con muchas alternativas. Tal vez ya existen, las alternativas, si aprendo a descubrirlas, mas allá de las noticias que saturan Internet y difunde la CNN en español, en los intersticios escondidos entre Macondo y MacDonald's, allí donde el paisaje es continuo movimiento y se llama sociedad civil, verdadera *carretera interoceánica* de la esperanza desde Usuhaya y Punta Arenas hasta Tijuana. No lejos de aquí, han sembrado ethos y pathos de sociedad civil, Paulo Freire y Gustavo Gutierrez, Romero de El Salvador y Salvador Allende, Casaldàliga y Frei Betto, y no todas las semillas han sido comidas por los gallinazos. Rigoberta Menchú ha pedido la palabra, y las madres de Plaza de Mayo, sus hijos. *«Otra carretera para América Latina es posible»,* sostienen los millones de S*em terra.* A pesar de todos los troncos y palos en las carreteras sin asfalto, existe en algunas chozas de aquí una práctica escondida de solidariedad, más benigna de la que circula en algún templo metropolitano donde los mercaderes de armas toman el pelo a las conciencias de medio mundo a través de las autopistas internacionales de la información.

En el pequeño hotel di Asís, en el lado brasilero, ceno con una anciana señora, Clemencia, mirando el noticiero. La *CNN en español* decide de servirnos su tradicional plato cotidiano de guerra, transmitiéndonos desde un ano y medio l'*Allah Akbar* de un dios nómada, parado en el tiempo de la roca afgana y del desierto irakeno, feroz como el juramento de venganza tribal de *God bless America,* que sale del terno azul de Bush bajando desde un helicóptero con en brazo una perrita.

Clemencia no toma asiento. Se queda parada cerca al televisor, estupefacta. Fatalmente como en un ritual escolar cuando el maestro toma asistencia y llama por nombre cada uno de los alumnos parándose en particular sobre los más inquietos, los de la *CNN en español* pasan en reseña los varios países. Abren, hablando de la frontera Israel/Libano y de la destrucción de Palestina. Después siguen Afganistán, Chechenia, Corea del Norte y sobretodo Irak. De África, ninguna noticia. Continente perdido. *Ahora nos toca a nosotros,* dice Clemencia, que siente la nostalgia del mal trato. A ella no le gustan los bigotes de Saddam pero tampoco se muere por la perrita de Bush, que orina petróleo. *Et voilà*, nos toca a nosotros. El más famoso periodista de la *CNN en español*, Jorge Gestoso, nos sonríe y con tono paternal nos hace comprender que la *carretera* que manda no admite alternativas. Que las FARC de Colombia son el Al-Qaeda tropical; que el «eje del Mal» latinoamericano está constituido por Cuba de Castro, por Venezuela de Chávez, y por las guerrillas colombianas. Que por eso Bush – notorio único dios del Bien- quiere fundir la que era una política «antinarcóticos» y una «política contrainsurgente» en una única guerra contra el narcoterrorismo. Dos pájaros con un tiro. Hay que proteger el oleoducto de la Occidental Petroleum que se encuentra en Ecuador y la política del petróleo que pasa no solo por el Irak de Saddam Hussein, codificado como «malo» sino también a través del Venezuela de Chávez, codificado como «inseguro».

Felicitaciones, dice ahora Jorge Gestoso, cambiando de tema y abriéndose a una sonrisa, al neo presidente electo en Ecuador, Lucio Gutiérrez, y al neo presidente brasilero, el ex obrero sindicalista, Luis Inacio «Lula» da Silva, los dos con un pasado ideológico turbio, a la espera de una nueva codificación. Felicitaciones por el momento, cierra Jorge Gestoso, sin perder la sonrisa, haciéndonos comprender que por el momento Bush tiene otras cosas que hacer, que estamos todos bajo la lupa, que el recreo será breve y que el maestro regresa pronto.

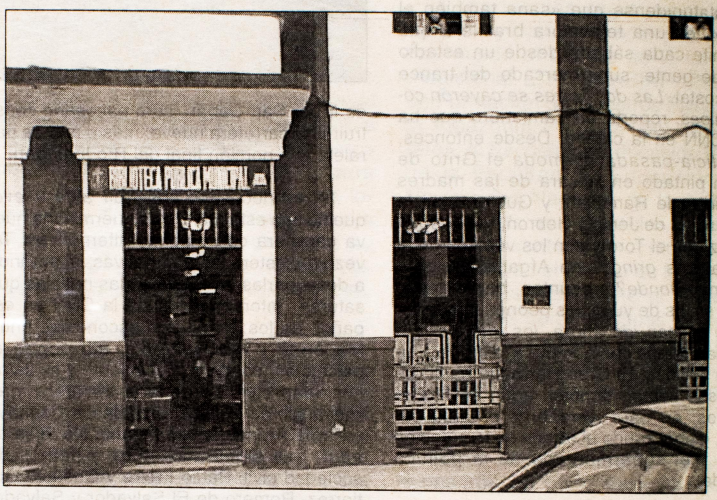
Después las imágenes vienen desde Tucumán, Argentina, donde la gente ha saqueado una escuela que servía de almacén para alimentos, donados por el exterior. Hay desnutrición infantil en algunas provincias del país históricamente considerado como uno de los graneros del mundo. Y hay millones de pequeños Lulas de la calle en las calles de toda América Latina.Y otros millones en los cerros de basura de las periferias de Nairobi, Manila y Kampala. ¿Dónde se ha ido el maestro? Jorge Gestoso –gestor de noticias claras y distintas-concluye el noticiero con su ritual despedida: *Así va el mundo.* Y sonríe. Clemencia, no sonríe. Sigue de pié, como todos los que «empiezan otra vez cada día», construyendo alternativas.

Voluntad de justicia, voluntad de belleza en la impecable soledad de la noche amazónica. Recuerdo las caras de Puerto Alegre y escucho que en 36 países del mundo habrán manifestaciones contra la guerra. «*Otro mundo es posible*». En una carretera por construir. ❑

LA TRAGEDIA DE LA BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL

Por: Luis Tafur Rengifo

Iquitos acaba de celebrar, sin fastos ni fanfarrias, 139 años de la Ley 14702, promulgada en Noviembre de 1963, fue declara como la fecha de «Fundación del Puerto Fluvial de Iquitos sobre el río Amazonas». El programa fue sumamente austero debido, básicamente, a que la nueva Administración Municipal presidida por Juan Carlos del Aguila Cárdenas no tuvo el tiempo necesario para organizar actividades mayores a no ser la ya casi ritual Serenata de la víspera y la Parada Cívico-Militar del Día Central que este año para variar se desarrolló bajo una persistente llovizna que le restó brillo.



Este Aniversario encuentra a la ciudad con una población superior a los 400 mil habitantes, habiendo registrado un incremento explosivo en los últimos 30 años que van desde 1971 a la fecha, de tal suerte que la población ha crecido en 1.4 veces más a la de 1993 (último Censo realizado en el País); incluso, en la Provincia de Maynas donde está ubicada la ciudad capital, el promedio anual de Crecimiento es de 3.4%, muy superior al Promedio Nacional que es del 2.0% según estadística del INEI a 1993.

El departamento de Loreto sigue registrando un acelerado proceso de concentración en los centro poblados urbanos, es decir, la población básicamente joven del medio rural cada vez más se desplaza hacia las ciudades más importantes (Iquitos y Yurimaguas) en busca de mejores oportunidades. Las cifras no mienten: en 1940 la población urbana representó el 32.3% de la población censada departamental, es decir, dos terceras partes de los habitantes vivían en el medio rural; en 1961 el incremento población urbano no es significativo alcanzando apenas el 36.8%. Será en el período intercensal de 1961 a 1972 cuando la población urbana sube a 47.8% y en 1981 alcanza más de la mitad (52.9%) de la población censada departamental y, finalmente, en 1993 el porcentaje se eleva a 58.0%.

¿Qué significado tiene todo esto? Simplemente que la ciudad de Iquitos, como capital regional (término que nos permite adecuarnos a los tiempos actuales) soporta en día una demanda en todos sus servicios sin excepción, incluyendo por supuesto el educativo. La población es predominantemente joven y al compás de los avances tecnológicos en la información, comunicación satelital y disfrutar de los acontecimientos en tiempo real, los jóvenes perciben que, si no están lo convenientemente preparados, van quedando rezagados socialmente y con pocas posibilidades de ingresar al competitivo mercado laboral.

Nuestra ciudad ofrece a la juventud apenas 2 universidades (una Particular recientemente institucionalizada y otra Pública con más de 40 años de funcionamiento), varios Institutos Tecnológicos y Pedagógicos Superiores, decenas de Centros Educativos Ocupacionales públicos y/o privados que ofertan una variada gama de opciones técnico-profesionales, 2 Escuelas de Arte además de centenares de Centros Educativos Secundarios y Primarios entre otras modalidades donde los jóvenes pueden ocupar su tiempo y prepararse intelectual y profesionalmente para el futuro.

Para atender este ejército de jóvenes que estudian en los diferentes niveles, la ciudad cuenta con una Biblioteca Pública que depende de la Municipalidad de Maynas, además de otras muy bien implementadas de carácter privado, como la Biblioteca Amazónica con más de 40 mil volúmenes, una que otra en Colegios Parroquiales y Particulares, así como algunas bibliotecas personales propiedad de reconocidos intelectuales del medio.



PENOSA CONDICIÓN

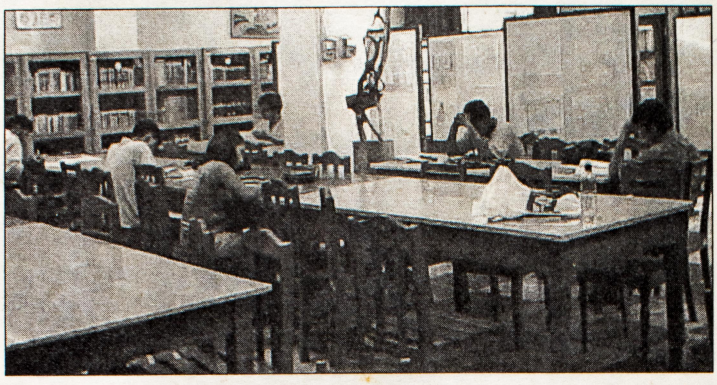
Pero deténgamonos en la Biblioteca Pública Municipal y, al hacerlo, no caería mal una pincelada histórica. En la década de los años 30 del siglo pasado un grupo de vecinos formó una Asociación Cultural que tenía como propósito hacer funcionar una Biblioteca en nuestra ciudad.

Después de no muchos esfuerzos lograron adecuar un pequeño ambiente en el que comenzaron a desarrollar tan loable propósito. Transcurrieron algunos años hasta que las propias necesidades que generaba el mantenimiento de la Biblioteca los llevó a pedir apoyo económico a la Municipalidad. Esta acordó entregar un subsidio mensual con lo que aparentemente se resolvían algunos problemas, sin embargo, las discrepancias acerca de quién debía administrarla hicieron crisis en 1949, cuando el 4 de octubre de ese año, siendo alcalde el señor Héctor Morey Peña, el Consejo acuerda tomar a su cargo la administración de la Biblioteca con el propósito de reorganizarla completamente. Incluso se acuerda denominarla «Ricardo Palma». Un mes después mediante oficio 659, el Alcalde transmite dicho acuerdo al Señor ISIDRO RUIZ BURGOS, entonces Presidente de la Biblioteca Pública de Loreto, surgiéndole la conveniencia de la Municipalización de la misma a lo que Ruiz Burgos responde, una semana después, exigiendo mayores explicaciones.

Este intento de municipalizar la Biblioteca fracasó días más tardes cuando la Asociación Cultural que la administraba rechazó dicho ofrecimiento por lo que el Consejo acordó oficiar nuevamente al directorio dándole plazos perentorios y amenazando con retirarles el subsidio mensual. Como este conflicto ocurría en los últimos días del mes de Noviembre del año citado el asunto quedó en nada, porque el Consejo renovó gran parte de sus miembros aunque manteniendo a Héctor Morey Peña como alcalde para el año 1950. Durante los años siguientes habría sucesivos intentos de terminar con la administración privada de la Biblioteca hasta que en la década del 60 la tesonera labor de la Dra. GABRIELA PORTO DE POWER, cuando en Consejo e inspectora de Cultura logró el objetivo de municipalizarla.



Desde entonces todo el Patrimonio bibliográfico, Hemeroteca y acervo documental histórico permanecen en la Planta baja del viejo edificio municipal de la Plaza de Armas. En 1984 el Alcalde Rony Valera Suárez intentó trasladar la Biblioteca a un vetusto y reducido inmueble de la calle Ramírez Hurtado, hecho que fue duramente criticado por la ciudadanía. A Rony Valera no le quedó otra alternativa que regresarla al viejo local. En ese inoportuno traslado se perdieron valiosos documentos históricos que tanta falta hacen hoy en día para reconstruir con exactitud el pasado histórico de la Provincia de Maynas y del Departamento de Loreto.



SITUACIÓN ACTUAL

Desde la municipalización de la Biblioteca Pública de Loreto han pasado más de 40 años y creo no exagerar si afirmo que sigue siendo la misma biblioteca de los años 60, libros más, libros menos, sillas y mesas más, sillas y mesas menos. Han pasado más de 15 alcaldes por el Gobierno local en ese período y muy pocos, en verdad muy pocos para no utilizar el término ninguno, se han preocupado realmente por enriquecer y adecuar la infraestructura de la Biblioteca a los tiempos modernos. La pobre (llamarla de alguna manera) está ubicada en la planta baja de un edificio declarado inseguro por el Sistema de la Defensa Civil, de apenas de dos ambientes, uno de ellos que da a la calle Napo (Plaza de Armas) que es utilizado como Sala de Lectura y en las que se amontonan sin orden ni concierto un amasijo de incómodas mesas e igualmente incomodísimas sillas. El otro ambiente, mucho más pequeño, sirve para literarmente apiñar libros, revistas, periódicos y cuanto folleto es generosamente obsequiado a la biblioteca por desprendidos ciudadanos.

No existe separación de ambientes o salas especiales como tiene cualquier moderna biblioteca digna de tal calificativo. Los niños juguetean al lado de un circunspecto investigador que generalmente acude a la Biblioteca de Iquitos a buscar algún dato del pasado en los antiquísimos libros que atesora y los jóvenes universitarios acuden a ella no para actualizarse con los últimos avances científicos de sus respectivas especialidades, sino para hacer historia de la evaluación de alguna rama de la ciencia.

Cuando alguien acude a cualquier biblioteca en busca de algún libro acerca de tal o cual tema perteneciente a tal a cual autor, se supone que lo primeo que hace es dirigirse al fichero, ubica el texto requerido (asumiendo que el fichero está técnicamente ordenado, limpio y sin correcciones) y con el código de identificación y ubicación (suponiendo, claro está, que la codificación y catalogación de los volúmenes haya sido hecha por un especialista en bibliotecología) se dirige a la bibliotecaría, entrega el código, el libro es encontrado en el lugar exacto y prestado al lector. En el caso de bibliotecas tecnológicamente más avanzadas estas etapas pertenecen a secuencias totalmente superadas porque requerido basta acercarse a una terminal de una base de datos, digitar el libro requerido y al instante obtener la respuesta indicativa del lugar a donde debe dirigirse para tener el libro solicitado.

Pero en el caso de la Biblioteca de Iquitos, los pasos son los siguientes:

a) Observar que el año de edición del libro (si es de especialidad) no sea posterior a 1980.
b) Los códigos no importan, porque el fichero no los consigna o está desordenado.
c) Dirigirse de frente a la empleada que atiende en el mostrador.
d) Solicitar el libro.
e) La memoria de la bibliotecaria ubica el libro en el lugar donde sólo ella sabe donde está.
f) El lector trata de ubicar un sitio tranquilo en medio del bullicio de colegiales y jóvenes que sólo van hacer relaciones públicas, sumado al infernal concierto sonoro del tránsito vehicular de la plaza.
g) Ubicado el sitio, abre el libro y justo el tema buscado se encuentra en las páginas que otras manos han arrancado para trabajar con tranquilidad en casa.

ALGUNAS INTERROGANTES

1) ¿Nunca se puede o no se quiso presupuestar una cantidad anual de dinero para ser destinado exclusivamente a la compra de, materiales bibliográfico actualizado para la Biblioteca?
2) ¿Alguna vez se pensó en modernizar con tecnología computarizada de última generación los servicios de la Biblioteca? Y si se hizo ¿por qué no se atendió esa ruma de requerimientos solicitando arreglo de equipos deteriorados?
3) ¿Alguien sugirió en algún momento disponer fondos para que el personal se especializara en cursos de bibliotecología en la capital?
4) ¿Si se gastaba dinero, por ejemplo, para costear el pasaje de un equipo completo de fútbol que venía a Iquitos en plan de exhibición y a satisfacer vanidades personales de gloria pasadas y atributos perdidos, no se pudo o no se quiso, por lo menos, disponer la adquisición de las valiosas colecciones que los diarios de Lima publican semanalmente a un costo de 10 ó 15 soles
5) ¿Por qué, si se destinaba terrenos, recurso y hasta locales para determinadas instituciones, no se pensó en construir un buen local para la Biblioteca Municipal.

Se estrena estos días una nueva administración municipal no le podemos exigir ciertamente la presentación de una política cultural elaborada por cuanto ello supone una concepción coherente con la realidd de la cual surge y a la que se dirige, además de exhibir una dirección y objetivo claros, por lo menos se percibe una clara intencionalidad de revalorar los conceptos de promoción cultural y, entre ellos, claro está, el mejoramietno de la Biblioteca Municipal tan venida a menos por quíenes se declaraban abiertos enemigos de la cultura y de los ciudadanos cultos.

noticias LOCALES

Viernes 14 febrero

El día de ayer jueves 13 de febrero se realizó en la sala de conferencias de la Municipalidad Provincial de Maynas una sesión solemne que sirvió como homenaje a la vida y obra de Jorge Basadre, considerado el más importante historiador peruano. El discurso de orden estuvo a cargo del catedrático Wilfredo Kapsoli Escudero historiador y autor de varios libros.

La Municipalidad Distrital de Belén, Defensa Civil y otros entes involucrados en la seguridad del Mercado de Belén, estarían declarando al mismo en estado de emergencia, así como se estaría exigiendo al gobierno de turno la construcción de un nuevo mercado tal como lo ofreció el presidente de la República Alejandro Toledo en anteriores oportunidades.

Sábado 15 de febrero

En un centro de salud del distrito limeño de Santa Anita fue internada de emergencia Llarec Cristina Rivadeneyra Arbildo, hija del presidente del Gobierno Regional de Loreto, Robinsón Rivadeneyra, por haber ingerido una dosis excesiva de medicamentos tranquilizantes, se informó que se trato de 12 pastillas para dormir, una decisión que al parecer fue abonada por el permanente asecho de la prensa, según manifestó ella misma a un programa de televisión nocturno.

El presidente de la Corte Superior de Justicia de Loreto, Dr. Roger Cabrera Paredes, se sintió orgulloso de representar a los magistrados de la región amazónica y llevar la voz e impresiones de ellos ante la comisión de reestructuración adonde él pertenece desde el día de ayer, dijo que es un honor de poder contribuir a dar su granito de arena en la reestructuración del Poder Judicial.

Lunes 17 de febrero

Campesinos piden la renuncia de Rivadeneyra.

Aproximadamente 30 dirigentes campesinos partirán este fin de semana a la Capital de la República para entrevistarse con el Ministro de Agricultura, Alvaro Quijandria Salmón a quien harán llegar los acuerdos tomados en el Encuentro Agrario y Agroindustrial de Loreto, actividad que reunió a mil setecientos agricultores el pasado 15 de febrero.

Los nombres de los nuevos funcionarios de la Dirección Regional e Educación, al parecer es información confidencial para Iván Rengifo García, Titular del Sector, quien hasta el momento no cumplió con presentar al personal de confianza que nombró. Al momento de despedir 70 trabajadores de la DREL, Rengifo García, aseguró que en la conferencia de prensa presentará sus nuevos funcionarios. Sin embargo, hasta la fecha el Director de Educación no cumplió su promesa hecha en un programa radial.



Gobierno Regional de Loreto declaró la intangibilidad del río Nanay para las actividades de extracción minera y forestal mecanizada.

Martes 18 de febrero

El Jefe del Instituto Nacional de Recursos Naturales de Requena, Ing. Ernesto Montero Mori, la fiscal provincial, Dra. Fideth Ramos Mamani, y varios efectivos de la Policía Nacional fueron asaltados cuando transportaban, vía fluvial, más de 100 cuartones de madera caoba que incautaron en el río Tapiche, los delincuentes se llevaron más de la mitad de la madera, y varios de ellos fueron capturados.

Aunque los dirigentes que llegaron a nuestra ciudad desde Contamana han mostrado preocupación por el inicio de su proceso judicial y reclaman la absolución de su caso por parte de la Sala Penal que despacha el magistrado Aldo Atarama Lonzoy, el dictamen emitido por el fiscal superior Mario Alberto Gallo Zamudio, tendía de todas maneras una sentencia por cuestiones estrictamente técnicas en el ámbito legal.

La Comisión Ambiental Regional de Loreto, por medio de un pronunciamiento público monstruo su apoyo a la propuesta del Gobierno regional de declarar por Ordenanza Regional, la intangibilidad de la cuenca del río Nanay, para la extracción de recursos mineros y forestales mecanizados.

Miércoles 19 de febrero

La dirección regional de salud Loreto a través de su dirección ejecutiva de Salud Ambiental se encuentra coordinando con la comisión de la Dirección General de Salud Ambiental-Digesa- integrado por el Ing. Francisco Fuente Paredes y el técnico Carlos Guillen, quienes arribaron a nuestra ciudad el fin de semana pasada con la finalidad de hacer monitoreo de plomo en el aire, entre los días 14 al 22 de febrero los puntos de muestreo para instalar los equipos de monitoreo fue definido por la DESA y Digesa.

Hace 8 años que el puerto «Silfo Alván del Castillo» (Masusa) estaba en completo abandono por la poca importancia que le dieron las anteriores gestiones, desde un inicio de gestión el Ing. Raúl Chuquipiondo Aching, prometió modernizar dicho puerto, y así lo viene haciendo.

Jueves 20 de febrero

El Instituto Nacional de Cultura dejará sin efecto la multa de más de 150 mil soles que impuso a la Municipalidad Provincial de Maynas durante la gestión de Iván Vásquez Valera por no cumplir con las disposiciones de esta entidad cultural en la construcción realizada en los tramos comprendidos dentro de la Zona Munumental del Malecón Tarapacá.

En un acto histórico, en defensa de la salud y la vida de las poblaciones asentadas en la ribera del río Nanay y de la ciudad de Iquitos, el Consejo Regional de Gobierno Regional de Loreto, aprobó anoche por unanimidad la Ordenanza regional, por la cual se declara la exclusión de actividades mineras en la cuenca del río Nanay.

La Comisión de Infraestructura del Gobierno regional de Loreto, continúa su labor de investigación de las obras adjudicadas por el ex Ctar Loreto pasado, tanto el último trimestre como todo el año 2002. ❑

LOS CARNAVALES EN LA AMAZONÍA DEL SIGLO XVII

Pedro Reátegui Chuquipiondo

El carnaval es una fiesta de origen romano que el mundo cristiano celebra durante los tres días anteriores al Miércoles de Ceniza, como desenfreno previo a las abstinencias y recogimientos de la Cuaresma. Es una fiesta de máscaras y disfraces en la que se fingen las más alocadas personalidades. Reina el desenfreno, las bromas pesadas, estrepitosos regocijos, chascos infaltables carros alegóricos.

El carnaval fue introducido en la amazonía peruana por los misioneros jesuitas a fines del siglo XVII con el nombre de Carnestolendas y, aunque algunos autores modernos no encuentran justificación para su establecimiento, personalmente creo que, entre otras razones, los misioneros la alentaron como un espacio de desahogo al fuerte conflicto ideológico que experimentaban los nativos a consecuencia del proceso de transculturización.

La fiesta estaba teñida de un fuerte sentimiento religioso que no restaba en nada el disfrute orgiástico de su naturaleza secular y desenfrenada, como podrá apreciarse en los siguientes textos extraídos del diario de Manuel Uriarte, quien nos ofrece una descripción pintoresca de los carnavales amazónicos de la época.

En este primer texto encontramos a varones y mujeres reuniéndose el último día de la fiesta para derribar el árbol plantado en el centro de la plaza adornado con regalos (humisha). Dice Uriarte. « El martes pusieron su árbol clavado en la plazuela, y arriba les hice colgar tabaco, cuchillos, anzuelos, etc., y ellos sus chontas y frutas; como a las cuatro de la tarde hicieron sus ceremonias las viejas, con un hacha galana y recintada de cortarlo, dando cada una su hachazo al pasar la rueda de la danza; y cuando al fin cayó, fue la rebatiña; los mozos cargaron con el árbol, y brincando y tocando lo pasearon por el pueblo. Siguióse la función de los camaricos, como dije en Pebas; aquí traían colgados sartas de pescados, yucas y plátanos, que echaban al lado del misionero, haciendo sus cabriolas y cortesías; y con estos se acabó todo en paz como a la seis».

Pero no todos los carnavales terminaban en paz y armonía como éste, celebrado en una reducción del río Nanay poblada por indios Iquitos y Yameos, no. En algunas, especialmente en las del Marañón, el juego se tornaba peligroso y cómico a la vez; como sucede hoy en algunos barrios de nuestra ciudad. El mismo continua así. «Hubo por carnestolendas sus danzas, y por poco no hay una gran matanza; como los ticunas, nuevos y feroces, danzaban a parte, en número de doscientos, querían pelear con los caumaris antiguos, menos en número. Para obviar esto mandé que estos no pasasen de la casa del misionero para arriba, ni los ticuna para abajo, encargándoles paz y que velase el mozo Angulo y los varayos. Así se hizo el domingo y lunes; mas el martes, mientras estaba en siesta, calientes con la chicha los ticunas, pasaron las vallas, y con cuchillo en las cintas de los calzones, presentaron batalla a los caumares, lejos de mi casa; ya estaban enfrascados, cuando oí lamentos de las indias que me llamaban diciendo: « Padre, ven presto, que están matando a nuestros maridos». Corrí con mi cruz, y entré en aquella Babilonia de tambores, pífanos, saltos y gritos; hallé que un caumar, fornido y juicioso, convirtió en chanza todo el alboroto porque al ticuna borracho, que le acometió con el cuchillo, lo cogió de repente, sujetándole ambos brazos, y como abrazándole, riendo le dijo: «Somos amigos, carnestolendas, y lo zambullo en una charapera cercana, llena de lodo. Allá lo revolcó como un cochino, y todo embadurnado, con unos calzones largos, como marinero, me vino a dejar la queja, diciendo: «Mira, Padre, como me ha puesto»; llevé adelante la chanza, y le díjele; «Haz tú otro tanto con otro, jugad pero no riñais»; y se convirtió todo el enojo en risa. ...»

En otra parte de su diario, Uriarte nos describe otro aspecto interesante de la Carnestolenda de la época, el pintarse el rostro con lo que hubiera a la mano y el por qué de la fama de grandes «carnestolendos» de los indios del Marañón: «.. Acabamos el carnaval, sin las bullas del marañón ni untarse con todo y heridas, que allá causan las borracheras de guarapos y bebidas fuertes que hacen».

Y, como sucede en los carnavales de hoy, ocurría ya en los carnavales de la misión: « ...Sus tirones de pelo, limonazos con hondas, y aún al acabar el día martes embadurnados de lodo». Los limonazos de aquel entonces supongo que eran los «cabaziñasos» de hoy.

Llegado el miércoles de cenizas los indios acudían a la Iglesia donde el sacerdote, después de explicar a los neófitos y recordarles a los ladinos el significado de la celebración; procedía a marcarles la frente con ceniza. Y «acabada la función y el alabado, que cantaron todos haciendo su reverencia como era costumbre, fueron saliendo con sus cruces de ceniza, hecha lodo, como se acostumbraba en España, y se preciaban de tenerla (porque les advertí), y no se las limpiaban de las frentes». ❑

☞ *viene de pág. 6*

mismos Pueblos Indígenas deben determinar. Profesionales para el desarrollo de sus instituciones, de su economía, para el aprovechamiento de sus recursos, para el uso óptimo de su ambiente, para la preservación de sus riquezas espirituales, para la defensa de sus derechos, etc. son lo que ellos necesitan, pero todos ellos formados con planes curriculares especialmente diseñados para dichos propósitos.

Formar a un joven indígena como ingeniero agrónomo, forestal, biólogo, etc. en el marco de los currículos estandarizados para la cultura mestiza, realmente no ayuda en nada al desarrollo propio de su Pueblo de origen. No es sino arrebatarlo a su pueblo e incorporarlo a una cultura en donde no va a tener la trascendencia social que debería. Es, por lo tanto, contribuir con el proceso de sistemática destrucción de nuestra diversidad cultural iniciado hace ya cuatro siglos, para hegemonizar a la cultura mestiza.

Por lo tanto, no basta que las Universidades e Instituciones den facilidades a los jóvenes de las etnias amazónicas para que accedan a estudios de formación profesional o técnica. Se hace necesario que se reconozca el derecho de las mismas a contar profesionales que se pongan al servicio de la perduración y consolidación de sus respectivos pueblos. Y ellos tienen que ser formados específica y diferencialmente para tales propósitos.

Bien harían las instituciones de nuestra región en dedicarse a reflexionar sobre estos aspectos formativos, para que realmente devengan en instituciones con plena significatividad regional.

Las experiencias de países multiculturales vecinos, en los cuales las instituciones de educación superior hace buen tiempo que comenzaron a dar este tipo de respuestas, bien nos pueden servir de referentes valiosos y aleccionadores a la hora de tomar este tipo de decisiones. ❑

tradición y leyenda

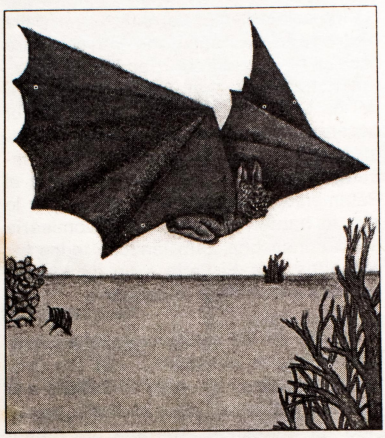
El Murciélago

Tomado de Cuentos de Animales Fantásticos para niños

Las mariposas que hoy vemos, ingrávidas, que se pueden posar en las flores, en la superficie de las aguas y hasta en las trémulas ramas del aire, no son otra cosa que una fracasada imagen de lo que el murciélago fue en otro tiempo: el ave más bella de la creación. Pero no siempre fue así: cuando la luz y la sombra echaron a andar, era como ahora lo conocemos y se llamaba biguidibela: biguidi, mariposa, y bela, carne: mariposa en carne, es decir, desnuda. La más fea y más desventurada de todas las criaturas era entonces el murciélago. Y un día, acosado por el frío, subió al cielo y dijo a Dios:

-Me muero de frío. Necesito de plumas.

Y como Dios, aunque no cesa de trabajar, no vuelve las manos a tareas ya cumplidas, no tenía ninguna plumas. Así fue que le dijo que volviera a la tierra y suplicara en su nombre una pluma a todas las aves. Porque Dios da siempre más de lo que se le pide. Y el murciélago, vuelto a la tierra, recurrió a aquellos pájaros de más vistoso plumaje. La pluma verde del cuello de los loros, la azul de la paloma azul, la blanca de la paloma blanca, la tornasol de la *chuparrosa,* su más próxima imagen actual; todas las tuvo el murciélago. Y orgulloso



volaba sobre las sienes de la mañana, y las otras aves, refrenando el vuelo, se detenían para admirarlo. Y había una emoción nueva, plástica, sobre la tierra. A la caída de la tarde, volando con el viento del poniente, coloraba el horizonte. Y una vez, viniendo de más allá de las nubes, creó el arcoiris, como un eco de su vuelo. Sentado en las amas de los árboles abría alternativamente las alas, sacudiéndolas en un temblor que alegraba el aire. Todas las aves comenzaron a sentir envidia de él; y el odio se volvió unánime, como un día lo fue la admiración.

Otro día subió al cielo una parvada de pájaros, el colibrí adelante. Dios oyó su queja. El murciélago se burlaba de ellos; además, con una pluma menos padecían frío. Y ellos mismos trajeron el mensaje celestial en que se llamaba al murciélago. Cuando estuvo en casa de allá arriba, Dios le hizo repetir los ademanes que de aquél modo había ofendido a su compañeros; y agitando las alas se quedó otra vez desnudo. Se dice que todo un día llovieron plumas del cielo.

Y desde entonces sólo vuela en las atardeceres en rápidos giros, cazando plumas imaginarias. Y no se detiene, para que nadie advierta su fealdad. ❑

NOTAS ECOLOGICAS

UN PROYECTO PRODUCTIVO LIMPIO Y RENTABLE

Por: Blgo Juan Soregui Vargas.

Hace cuatro décadas, aproximadamente, con los muchachos del barrio donde vivía, nos ingeniabamos para generar ingresos dinerarios para nuestros gastos, y en algunos casos, contribuir con nuestros padres para comprar ciertos alimentos. Eran tiempos donde aún no aparecía la caja boba o televisión y especialmente donde el trabajo, cualquiera que fuese, no constituía un estigma de vergüenza, como sucede ahora en la mayoría de jóvenes, sino un verdadero orgullo.

Una de estas actividades era la de recolectar grandes cantidades de envases vacíos de hojalata que se acumulaban en las huertas de las casas y las calles y en sacos íbamos a venderlos a don Leo, un personaje que se ganaba la vida reciclando estos desperdicios, confeccionando principalmente lamparines o mecheros.

Las calles y las huertas estaban siempre hechas un anís, como decía mi abuelita, y nosotros teníamos para apostar en los partidos de futbolito, para invitar raspadilla a nuestro amor de adolescente y de esta manera contribuíamos con la conservación del habitat.

A fines de la década de los 80, aparecieron con verdadera furia fantasmal los productos envasados en lo que las transnacionales han decidido llamar descartables o deshechables. Sin ninguna información al consumidor sobre el impacto negativo que ocasionan en los suelos, en el aire , en el agua y en la salud humana los importadores inundaron la región con plásticos confeccionados con policloruro de vinilo (PVC), que son arrojados por ricos y pobres a las calles, a las acequias, a las quebradas, a los pequeños arroyos, a las cochas, a las trochas, a las plazas e incinerados muchas veces en los llamados rellenos sanitarios desatando genios del mal contaminante que afectan la salud medio ambiental de la amazonía peruana. Las autoridades de todos los niveles y los importadores de bolsas, botellas y otros deshechables, hasta ahora, bien gracias.

Tomando al pie de la letra las promesas de los candidatos a los gobiernos locales y al regional y aplicando la legislación ambiental existente, propongo a los iluminados profesionales y técnicos de las alcaldías y del GOREL, desarrollar un proyecto de reciclaje de la basura plástica, en forma similar en que se hacía con las latas. Estas normas legales pueden ser utilizadas por el sistema para apoyar este programa y en una acción conjunta con los empresarios locales aplicarlo como contribución al desarrollo armónico de la ciudad.. Reunir a los importadores y con la ley en la mano «sugerirles» comprar los deshechables, adquirir una pequeña máquina recicladora con tecnología transferible y en el último trimestre del año transformar lo reciclado en juguetes para navidad, en depósitos para las familias pobres, incluso en grandes envases para almacenar agua potable en zonas marginales donde este líquido elemento brilla por su ausencia.

El proyecto podría ser mixto (gobiernos-importadores) en su financiamiento y con toda seguridad generaría cualquier cantidad de trabajo, especialmente en poblaciones infantiles y juveniles, y principalmente nuestros habitats estarían limpios y con una buena cara para el turista. El programa debe estar acompañado con acciones de educación ambiental, que hasta la fecha ha sido un fracaso para la conservación del medio y para el beneficio de las grandes mayorías, porque debemos entender que mientras en América Latina, en el Perú y en la Amazonía no se solucione el gravísimo problema de la miseria , las acciones de los proyectos de desarrollo sostenible serán pura jeta y baba, y lo que proponemos podría contribuir con su granito de arena a dar bienestar a la población. ❑



DETENCION ARBITRARIA DE MENOR

El 09 de enero del 2003, la Representación Defensorial con sede en Iquitos, recibió la queja de un ciudadano sobre la presunta detención arbitraria del menor C.A.T.G, al parecer por efectivos policiales de la Comisaría de Moronacocha.

Ante ello, se realizó una actuación inmediata, para lo cual una Comisionada de la Representación Defensorial de Iquitos, se apersonó a dicha Comisaría a verificar la supuesta detención arbitraria, constatándose que, efectivamente el menor C.A.T.G se encontraba en dicha Dependencia Policial, bajo Custodia Provisional hasta que se resolviera su situación jurídica conforme al Oficio remitido por el Juez de Familia de Maynas con fecha 08 de enero del 2003, ante lo cual se solicitó al Oficial de turno se nos mostrara la Resolución que disponía la custodia del menor, indicándonos el mismo que solo habían recibido el Oficio en mención.

Inmediatamente, se realizó una visita al Juzgado de Familia de Maynas para revisar el Expediente, donde nos informaron que el Juez del Tercer Juzgado Penal de Maynas, determinó que el menor pasara a disposición del Juzgado de Familia por la supuesta comisión de la infracción contra la Ley Penal – Contra el Patrimonio en agravio del Estado, por lo que lo habían derivado a la Comisaría de Moronacocha, remitiéndose todos los actuados a la Fiscalía a fin de que se proceda a formalizar la denuncia.

Luego de las actuaciones defensoriales realizadas se advirtió que efectivamente se había vulnerado el derecho a la Libertad Individual, pues se había producido la detención arbitraria del menor C.A.T.G, quien se encontraba privado de su libertad por más de 24 horas, sin que existiera mandato escrito y motivado del Juez de Familia de Maynas y sin tenerse en cuenta su condición de menor.

Ante esta situación, la Oficina Defensorial de Iquitos interpuso sus buenos oficios facilitando para que el menor haciendo uso de su derecho a la defensa, accionara la Garantía del Hábeas Corpus, a fin de que se ordenara su inmediata libertad.

Finalmente el Segundo Juzgado Penal de Maynas encargado de tramitar el recurso interpuesto, falló declarando Fundada la Acción de Hábeas Corpus. Actualmente el menor se encuentra bajo la custodia de sus familiares mientras se resuelva su situación jurídica.

Es necesario advertir finalmente que casos como este se han venido presentando en repetidas oportunidades, de ahí la importancia de que los órganos jurisdiccionales respeten y den cumplimiento a los procedimientos y normas establecidas, con la finalidad de que un derecho elemental como lo es la Libertad Individual no se vea vulnerado. ❑

Oficina Regional Iquitos
Defensoría del Pueblo
Loreto Nº 469- Teléfono: 22 4185
Fax: 23 5450
Email: ytorres@ombudsman.gob.pe

hace medio siglo...

Febrero 18 1953

A lo almanaque, Carnavales 1953 se deslizaron tranquilos y apacibles. Todas las instituciones sociales, deportivas y gremios hicieron sus fiestas como Dios manda. Ninguna nota discordante, durante este paréntesis en el que se echó «una cana al aire» y fueron consumidos más de 100 cajones de cerveza, sin contar otras bebidas refrescantes y tónicas, según una estadística, llevada conforme a los cánones. Fue triunfal la entrada tradicional de Ño Carnavalón con séquitos bien organizado y se mantuvo la alegría durante los tres días de jolgorio. (Diario «El Eco»)

El Canciller peruano, Dr. Ricardo Rivera Scheiber, reiteró hoy en una entrevista con el corresponsal de United Press que el Perú no tiene ningún problema fronteriza pendiente, «El Protocolo de Rió de Janeiro de 1942 puso término en forma definitiva y total a la vieja cuestión de límites con el Ecuador.

Febrero 19 1953

De la Sección Secreteo Comercial de la revista «Visión» entrega de 20 de febrero reproducimos la información que sigue: «La Compañía de Petróleo Ganzo Azul Ltda. la única empresa productora de petróleo de la cuenca del Amazonas será vendida a Texas Gulf Producing Company, de Houston, Texas, por una cantidad que se calcula en $ 3,000,000.00 (TRES MILLONES DE DOLARES), tan pronto como se obtenga el consentimiento de los accionistas de la Ganzo Azul y el gobierno peruano. Actualmente esta Compañía suple, como su principal mercado, a toda la región superior del Amazonas. (Diario «El Eco»)

De acuerdo al Boletín del Comité Departamental de Deportes, el máximo Organismo director de los deportes en el departamento, ha acordado entre otros, proceder de inmediato y dentro de sus posibilidades económicas, a las reparaciones que requiere el Estadio, con preferencia al arreglo de las tribunas y del techo. (Diario «El Eco»)

Después de muchos desvelos y persecuciones la Policía Urbana y Sección Investigaciones ha efectuado una importante captura: se trata de dos zamarros que con sus audaces raterias tenian a la policía jiba y son «Bayuca» el as director de orquesta y Nocturno Telegrafista el de las señales conocidas. (Diario «El Eco»)

Febrero 20 1953

Han dado término las obras que ejecutara la Junta Pro Desocupados, como son las escalinatas del Puerto de Belén que ha conectado la ribera del río con la parte alta de ese sector, dándole fácil acceso a los «rematistas» y al público que realiza compras de artículos alimenticios, que anteriormente había que hacer un sacrificio, pues el terreno, no solamente gredoso sino quebrado. (Diario «El Eco»)

La misma Junta está haciendo las conexiones domiciliarias de Agua Potable, á pesar de que la máquina que debía haber llegado para esta obra todavía no esta a disposición de la Junta, sin embargo con toda celeridad se efectúa la obra. (Diario «El Eco»)

Primer aceite de motor del mundo desarrollado por
ENERGIA ATOMICA
El nuevo • R P M • DOBLA la vida del motor de su automóvil. — El nuevo Aceite R P M para motores contiene compuestos patentados especiales que reducen a la mitad la proporción de desgaste de las piezas críticas de un motor, entre reacondicionamientos debidos a la lubricación.
Un producto de la Standard Oil Company de California
Pida informes a los distribuidores preferenciales en Loreto.
Cía. COMERCIAL SURAMERICA S. A.
1 m. En. 15 alt.

Febrero 21 1953

Por avión de itinerario Faucett, que arribó minutos después del mediodía llegaron procedentes de la Capital de la República el Senador por Loreto Dr. Víctor A. Casagrandi y los Diputados señores Dr. Arnulfo Tafur Rojas Dr. Víctor M. Dávila, Walter Salazar Souza, Emilio Delboy y Humberto del Aguila. (Diario «El Eco»)

INAUGURACION Y ENTREGA DEL HOTEL DE TURISTAS. A la 1 de la tarde de hoy tuvo lugar la ceremonia de la inauguración y entrega del Hotel de Turistas recientemente construido por el Ministerio de Fomento. (Diario «El Eco») ❑

amenidades

Adivinanzas

Un señor gordito,
muy coloradito;
no toma café,
siempre toma té.

El tomate

HUMOR VERDE

Una niña le dice a su padre:
-Papá, ¿me das un sol para un pabre hombre que está gritando en la calle?
El padre, sonriendo ante el gesto caritativo de la niña, se las da y le dice:
-Ten el dinero. ¿Qué le pasa a ese pobre hombre?
-Bueno, grita: «Helados de chocolate a un sol».



¡Yalú
23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

Dichos y Refranes

QUIEN PAGA MANDA

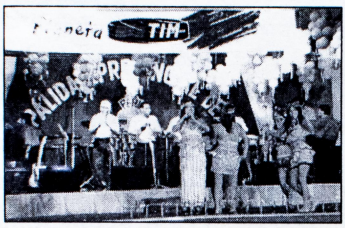
Expresa el poder que otorga el dinero a quien lo posee. Podría equivaler a la frase donde manda capitán no manda marinero, aunque en este caso, se hace hincapié en los bienes materiales.

ROYAL COFFEE
Pizzería
Pizzas, lasañas, espaguettis
sangría, pan de ajo.
Ahora por las mañanas desde las
10:00 a.m. a 3:00 p.m. nuestro ya
conocido y delicioso cebiche.
¡ Lo Esperamos !
Putumayo # 133 - Teléfono: 23-1304

Coca-Cola
¡Siente el sabor de vivir!
Industrial Iquitos S.A.
Telf. Servicio al Consumidor - 25-0600

EL EDICTO DEL ÑO CARNAVALÓN

La noche del Viernes 21 de febrero, a las 10:00 p.m. en el Salonazo del Club Tennis, se inauguró a la Fiesta del Carnaval Amazónico 2003. El evento se inició con la lectura del edicto del «Ño Carnavalón» por su fiel seguidor «Shameco» y luego de la atenta mirada del jurado calificador, conformado por el actor Gerardo Zamora, la actriz Maricielo Effio, el Director del INC-Loreto Gino Ceccarelli, entre otros, eligieron a la Señorita Jackelyn Del Carmen Saavedra López representante de la Empresa Inca Kola como Señorita Carnaval Amazónico 2003. Se da inicio a las actividades de esta tradicional fiesta, que entre sus atractivos, tiene la presentación de las comparsas carnavalescas y el desfile de carros alegóricos a realizarse el 01 de marzo a las 3:00 p.m., siendo el punto de partida la primera cuadra de la calle Raymondi, para desplazarse por las calles Próspero y San Martín finalizando en la Plaza 28 de Julio.



El 02 de marzo se elegirá a la mejor húmisha del Carnaval. El concurso se dará inicio a las 8:00 a.m. y finalizará el 05 de marzo con el entierro del Ño Carnavalón con la lectura y quema del testamento, donde será despedido por sus concubinas lloronas y otros personajes pintorescos. Esta representación busca tener una connotación mayor que la anterior. La organización está a cargo de un Comité Central integrado por la Cámara Regional de Turismo, el Instituto Nacional de Cultura de Loreto, el Ministerio de Industria y Turismo, la Municipalidad Provincial de Maynas a través de la Sub Gerencia de Turismo a cargo del señor Serafín Otero, la regidora Carmen Martínez y la Oficina de Planeamiento Urbano. Los Carnavales Amazónicos constituyen parte de nuestra tradición y el aporte de la población y las instituciones públicas y privadas es importante para dar mayor realce a esta fiesta picaresca. ❑

Rubén Manrique

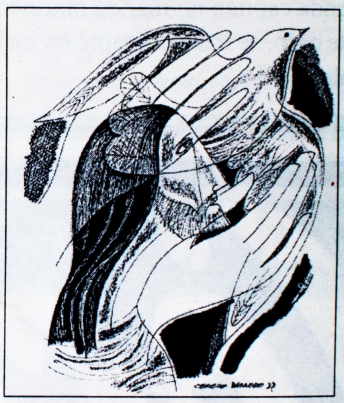
DIA MUNDIAL DE LA POESIA POR LA PAZ

La Accademia Mondiale della Poesia, cuya sede se encuentra en la ciudad de Verona en Italia; ha convocado para el 21-22 de marzo de este año a celebrar el «Día Mundial de la Poesía» Frente al peligro de guerra que amenaza la paz en el mundo, han escogido el tema: «La Poesía y la paz»

Los Cinco Continentes serán representados, se ignora el número de poetas invitados, pero no así los poetas que representan los continentes:
Por la tradición africana: Babacar SALL del Senegal
Por la tradición árabe: Touria IKBAL de Marruecos
Por la tradición asiática: MANOCHHAYA-Katia LEGERET (India-Francia)
Por la tradición latino-americana: José Carlos RODRIGUEZ NAJAR (Perú)
y Orlando JIMENO GRANDI (Chile)
Por la tradición europea: Lionel RAY (Francia)

Todos los poetas participantes podrán expresar sus punto de vista sobre el tema, analizarán el lugar que ocupa la paz en las diferentes tradiciones poéticas y leerán poemas especialmente dedicadas a la paz.

El alcalde de Verona prepara la bienvenida a los poetas con música y lecturas de poemas de los Cinco Continentes y la Orquesta barroca de Verona que acompañará a los bates en la recitación de sus versos. ❑



LOS LIBROS DE SOFIA

HISTORIA DEL PERU
FLORES ESPINOZA, Javier, VARON GAVIA, Rafael (editores)EL HOMBRE Y LOS ANDES. HOMENAJE A FRANKLIN PEASE G.Y. Edita: Pontificia Universidad Católica del Perú. Tres tomos. Fondo editorial 2002. Lima: 2002.

Serie de 73 aportes divididos en diez partes y un tercer tomo dedicado a Bibliografía dedicados a la memoria del historiador andino del Perú Dr. Franklin Pease, recientemente fallecido. Cada una de loas diez apartados está dedicado a los siguientes aspectos de la realidad andina: El historiador, Historiografía e intelectuales, Crónicas y otros escritos coloniales, Los Andes preincaicos, El mundo de los incas, La sociedad andina en el virreinato, La república de españoles, La iniciación de la república y el siglo XX, El siglo XX. Los escritos compilados abarcan un amplio espectro temático que abarca los distintos tópicos: la literatura, las fuentes y la arqueología andinas y el Tahuantinsuyo. Libro apto para quienes deseen conocer el mundo andino.

HISTORIA DEL ARTE
PANIAGUA, José Ramón. VOCABULARIO BASICO DE ARQUITECTURA. Cuadernos Arte Cátedra. Novena edición. Madrid 1998..

Pequeño vocabulario de más de 250 páginas que hace un recorrido por los vocablos más usuales en la arquitectura, además de una razonable cantidad de grabados referentes a los mismos. Es, como el mismo autor lo dice en su introducción, un instrumento útil y práctico fundamentalmente para los alumnos y estudiosos de la historia del arte y de la arquitectura.
Se trata de un trabajo sencillo y claro donde los lectores podrán encontrar satisfacción a sus inquietudes intelectuales.

VIDA POLÍTICA EN PERU
CADEN. HONORABILIDAD Y PERSEVERANCIA AL SERVICIO DEL PUEBLO. Vida, Obra y Proyecciones del Congresista de la República Oscar Cevallos Ríos. Edit: Comité de Apoyo al Desarrollo Nacional (CADEN). Junio, 2000.

Un devenir de las actividades políticas del Congresista de la República por el Departamento de Ucayali, con cada una de sus intervenciones, discursos y debates, expresados en un lenguaje sencillo e inteligible. Viene a ser una prolongación de los contenidos que en su tiempo tuvieron relevancia y que hacen la historia real de un pueblo. Los temas han sido investigados, compilados y publicados por CADEN, que para su trabajo «tuvo las principales fuentes y el propio y veraz relato del protagonista..». ❑