KANATARI

semanario de actualidades

Año 23 - 10 de febrero del 2008 - Nº 1221 - Tomo XXV - Iquitos, Perú S/.1.00

QUE TENGAN BUEN USO



Interiores

APEC: OROPEL Y REALIDAD
Editorial

Amazónica de Televisión Bodas de Plata
Central

Editorial

APEC: FUEGOS DE ARTIFICIO

Del 2 al 7 de marzo, es decir dentro de tres semanas, se realizará en nuestra ciudad un Foro Internacional denominado "Energía y Cambio Climático" en el marco de las reuniones preparatorias de la cumbre de Jefes de Estado y de Gobierno de los países de la Cuenca Asia-Pacífico (APEC, por sus siglas en inglés) que se verificará en el Perú en el mes de noviembre próximo. Al respecto, con mucho asombro, se escucha en ciertos medios de comunicación la transmisión de una serie de errores informativos que desorientan a la población y, lo que es peor, van creando falsas expectativas en la gente.

En principio, son dos "cumbres" las que se van a realizar en el país este año. En mayo se realizará la Cumbre de América Latina, el Caribe y la Unión Europea (ALC-UE) que congregará a unos sesenta jefes de Estado y en noviembre el Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC), al cual asistirán casi un millar de personas (entre jefes de Estado, funcionarios de primer nivel y empresarios) además de centenares de periodistas que vendrán de todo el mundo y líderes mundiales. Pero, ellos no vendrán a Iquitos. La reunión de la APEC será en Lima y, de pronto, en otras ciudades del país, pero no en Iquitos. La capital loretana sólo albergará a los visitantes extranjeros del 2 al 7 de marzo próximo para el foro mencionado líneas arriba.

Se está haciendo creer a la gente que la realización de esta cumbre es la panacea para todos los males económicos de la patria y que su desarrollo ocurre en el mejor momento de la economía nacional. Alguien ha dicho por ahí que las inversiones llegarán a raudales al Perú después de las cumbres. Es cierto, que dentro del marco de la globalización, ambos eventos son importantes en sí mismos y lo son aún más por el contexto económico internacional en que se desarrollarán. Cierto también que la mayoría de la población ya está comprendiendo que la apertura comercial con los grandes mercados del mundo es una necesidad a la que el país no puede dar la espalda y situarse, contracorriente, en las carcazas ideológicas que hoy agitan las mentes de transnochados personajes latinoamericanos.

En este sentido, es importante para el Perú que ambas cumbres se realicen en nuestro país, porque refuerzan la percepción de que la integración es beneficiosa. Pero también es importante porque los temas que se tratarán están directamente relacionados con los problemas que nos preocupan a diario y que tenemos que resolver como sociedad. La discusión sobre temas de energía, problemas ambientales, cambio climático, contaminación petrolera y la supervivencia de las comunidades indígenas en un contexto de plena armonía con la naturaleza, reflejará el interés de los propulsores de la globalización y la apertura comercial por los temas sociales. También es cierto cuando se afirma que estas reuniones, básicamente protocolares y de figuretismo social, no son suficientes, que no se consigue nada concreto. Es necesario que las conclusiones den paso a medidas concretas en el mediano plazo, aunque eso ya es responsabilidad de los gobernantes de turno.

En lo que respecta a nuestro medio por lo menos se espera que el gobierno local proceda a limpiar la ciudad y a ordenar el caótico tránsito que la agobia. Pedir, por ejemplo, que embellezca y ponga en valor un variado conjunto de monumentos históricos, que repinte la fachada del antiguo local municipal, que resane un sin número de calles deterioradas, que, en fin, "maquille" la ciudad con los pocos recursos que tiene, es pedir peras al olmo. Ya no hay tiempo. Es mejor que se muestre la ciudad tal como es, con sus problemas, su descuido, su deterioro ambiental, el ruido insoportable, no tenemos por qué avergonzarnos de ello: ésa es la realidad de ciudad subdesarrollada, alejada de la metrópoli centralista y abrumada por los desaciertos de sus gobernantes.

Pongámosle buena cara a la cara que siempre hemos tenido. De nada va a servir engañar a los visitantes y engañarnos a nosotros mismos, porque cuando todo termine, nos quedaremos otra vez en medio de nuestras miserias y de los problemas insolubles. No iluminemos la ciudad con fuegos de artificio ni coloquemos oropeles en las esquinas. Somos una ciudad pobre, recibiremos a los visitantes con la alegría y calidez que siempre nos ha caracterizado, nos pondremos la camisa dominguera para hacerlo, pero nada de mentiras ni hipocresías. ❖

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 23 - 10 de febrero del 2008 - Nº 1221
Tomo XXV

Director:
P. Joaquín García

Redactor Jefe:
Luis Tafur

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: Róger Rumrrill, Javier Gutiérrez; **Educación:** Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Víctor Lozano, José Manuyama; **Actuales y archivo:** Luis Tafur; **Libros:** Sofía Herrera; **Culturales:** Francisco Bardales; **Literatura:** José Carlos Rodríguez **Arquitectura y Urbanismo**: Alberto Ríos; **Humor:** Aurelio Tang

Corresponsales:
Francia: Catherine Heymann
Venezuela: María Juan de García

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, César Ching, Alberto Pérez, Luis Gutiérrez, Guillermo Flores, Rafael Urrunaga

Diagramación y Diseño: Alva Isern
Pre-prensa y Montaje: Ronny Isern
Impresión: Madison Flores
Compaginación: Tony Da Souza

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari

e-mail: cetaiq@amauta.rcp.net.pe

IQUITOS - PERU

PALABRA

1º Domingo de Cuaresma

Gn 2,7-9; 3,1-7
Sal 50
Rm 5,12-19
Mt 4,1-11

El texto del Génesis que leemos hoy, el inicio de las relaciones con Dios en la historia humana, que llamamos también «Historia de Salvación», nos presenta una situación de tentación en la que «Adán y Eva», «primer hombre y primera mujer», representantes de todos los seres humanos, hombres y mujeres, ceden a la tentación del Maligno. Este trozo de la Biblia es conocido muy bien y lo llamamos simplemente «la Historia de la Caída» o «el pecado de Adán y Eva».

Esa historia de la caída es confrontada litúrgicamente con la lectura del «evangelio de las Tentaciones», donde encontramos a Jesús, «el nuevo Adán» que también nos representa a todos, cristianos y cristianas, en una situación parecida a la que se encontraron nuestros ancestrales padres. Pero ambas historias tienen un final diferente.

Tenemos en las dos historias un personaje nefasto y misterioso, en Génesis «la serpiente», uno de los seres creados por Dios, con un peso determinante en la suerte religiosa de toda la humanidad, que siente envidia de la felicidad de los seres humanos y que será capaz de desbaratar los planes divinos, rompiendo la amistad entre los seres humanos y Dios.

De este personaje hubo un momento de la vida de la Iglesia que se predicó a más no poder, El Diablo, Satanás, parece que había desaparecido de nuestra vida, solamente porque había desaparecido del lenguaje.

En la victoria que Jesús logra sobre Satanás está todo el sentido de su misión: venía a volver impotente al que tenía el dominio sobre el mundo, a destruir sus obras, a sacarnos de su poder. Por primera vez en la Historia de la Salvación, después de lo que había sucedido en el Paraíso, un «Hijo del Hombre» le ha movido el piso a Satanás, lo ha hecho recurriendo a la Palabra de Dios, a la Biblia que ha escuchado en la Sinagoga, la Palabra que ha rumiado en el silencio de la oración, con la que le ha hablado el Padre y que se esforzará por anunciar a todos de ahí en adelante.



La expresión tradicional cristiana la expresa Pablo en estas palabras: «Como por un ser humano entró el pecado en el mundo y por el pecado la muerte, así también por un ser humano, Jesús, entro la posibilidad de la vida, de la salvación, del triunfo sobre Satanás».

Recordar esta historia de la caída al iniciar este período de Cuaresma es para nosotros un pequeño proyecto de vida para este tiempo, los cristianos y cristianas somos colocados por la liturgia en el mismo plano del «primer hombre» y de la «primera mujer» y en el mismo plano de Jesús, nos tocará a cada uno decidir cuál de los dos comportamientos vamos a imitar.

Iglesia

Hoy día, sin embargo, no podemos hablar responsablemente sobre el «pecado original» sin hacer salvedades. Tal caída, en primer lugar, no es un hecho histórico, aunque así fue tomado durante más de dos milenios. Nosotros hoy sólo podemos tomarla simbólicamente, como un bello mito que ha sido para muchas generaciones la forma de expresar una limitación «original» con la que viene el ser humano, una forma –si se quiere de intentar explicar el misterio del mal. Pero de ninguna manera podemos aceptar hoy la negatividad que este «mito», mal entendido, a vertido sobre la naturaleza y el mundo. Cierta tradicción cristiana ha pensado que debido al pecado original la naturaleza ha quedado corrompida, y es mala, sobre todo mala consejera, y que debemos estar en guardia frente a ella, desconfiar de ella e incluso dominarla y despreciarla. ✦

NOTICIAS de Iglesia

PAPA ENTREGA AYUDA SOLIDARIA A VÍCTIMAS DE DESASTRES NATURALES

Benedicto XVI acaba de entregar una ayuda solidaria por un valor de 50 mil dólares estadounidenses para los afectados por los desastres naturales en Bolivia.

La ayuda ha sido entregada por el Santo Padre a través del Consejo Pontificio «Cor Unum», organismo de la Santa Sede que distribuye la caridad del Papa y que coordina el espíritu y la acción de las instituciones católicas de ayuda.

Precisamente, en el Mensaje para la Cuaresma 2008, el Papa Benedicto XVI invita a toda la Iglesia en «el mundo a reflexionar sobre el valor y la práctica de la limosna».

De acuerdo con su mensaje, «la limosna evangélica no es una simple filantropía: es más bien una expresión concreta de la caridad, la virtud teologal que exige la conversión interior al amor de Dios y de los hermanos».

Según monseñor Jesús Juárez Párraga SDB, secretario general de la Conferencia Episcopal Boliviana, ha explicado que «la donación concedida por el Santo Padre es una señal elocuente de su preocupación y cercanía con el pueblo boliviano».

«Esta ayuda será distribuida en los próximos días, a través de los obispos de las diócesis más afectadas», aclara el obispo de la diócesis de El Alto.

Desde noviembre, las intensas lluvias por efecto del fenómeno de La Niña afectaron al territorio boliviano y causaron más desastres en Cochabamba, Santa Cruz, Chuquisaca, Beni y La Paz, dejando a la fecha 41.557 familias afectadas, 49 víctimas fatales y cuatro desaparecidos. ✦

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 11 de febrero
Lv 19,1-2.11-18; Sal 18; Mt 25,31-46.

Martes 12 de febrero
Is 55,10-11; Sal 33; Mt 6,7-15.

Miércoles 13 de febrero
Jon 3,1-10; Sal 50; Lc 11,29-32.

Jueves 14 de febrero
Est 14,1.3-5.12-14; Sal 137; Mt 7,7-12.

Viernes 15 de febrero
Ez 18, 21-28; Sal 129; Mt 5, 20-26.

Sábado 16 de febrero
Dt 26,16-19; Sal 118; Mt 5,43-48.

A VUELO DE RONSAPA

EL LLAMADO "SUPERMARTES" DE LAS ELECCIONES PRIMARIAS EN LOS ESTADOS UNIDOS si bien es cierto por el lado del Partido Republicano refleja ya al senador John McCain como serio aspirante a la candidatura de dicho partido, por el lado del Partido Demócrata las cosas aún no se definen. La senadora Hillary Clinton venció a su rival Barack Obama en Estados claves y de mayor concentración de delegados a la Convención partidaria como Nueva York, Massachussetts, California, New Jersey, mientras que Obama, aunque triunfaba en mayor cantidad de Estados, pero de poca significación en número de delegados. Los demócratas todavía esperarán el otro "supermartes" del próximo 5 de marzo para definir la candidatura.

EN CASI TODAS LAS PRINCIPALES CIUDADES DEL MUNDO, INCLUYENDO LIMA Y CARACAS, millones de personas salieron a las calles para decir "¡NO MÁS FARC! ¡NO MÁS TERRORISMO!", en una contundente señal de que los pueblos civilizados del planeta ya están cansados de las actividades de este grupo terrorista que mantiene en jaque a la sociedad colombiana con secuestros de políticos y ciudadanos corrientes, atentados y actos de sabotaje a la infraestructura económica del país cafetero. Incluso desde Roma, el Papa Benedicto XVI hizo un llamado para la liberación de casi medio millar de personas que las FARC mantienen secuestradas en condiciones infrahumanas.

EL CONFLICTO CIVIL SURGIDO EN LA REPÚBLICA CHADIANA PODRÍA CONVERTIRSE EN UNA catástrofe humanitaria debido a que los esfuerzos de socorro se están viendo obstaculizados por la creciente violencia que ensangra las calles no solo de la capital, Yamena, sino de vastos territorios donde la guerra desatada por los insurgentes contra el gobierno del presidente Idriss Deby, que está respaldado por el gobierno francés y por los Estados Unidos, se desarrolla con más crueldad. Sin embargo, en los últimos días ha surgido una débil luz de esperanza cuando los insurgentes aceptaron dialogar con el gobierno al que estuvieron a punto de derrocar la semana pasada.

DESENFRENADO, COMO TODOS LOS AÑOS, BAILANDO SIN DESCANSO DURANTE TRES DÍAS Y SUS NOCHES, el Carnaval de Río de Janeiro llegó a su fin en medio del escándalo cuando los responsables del desfile de las Escuelas de Samba rechazaron un carro alegórico alusivo al Holocausto Judío para su desfile en el Sambódromo, donde centenares de miles de personas desafiando la persistente lluvia, aplaudieron con frenesí el paso de las catorce "Scolas du Samba" más importantes de Sao Paulo que se presentaron este año. Conocidas figuras mundiales del cine y del espectáculo estuvieron en las galerías del Sambódromo.



EL MUNDO ESPERA CON MARCADA EXPECTATIVA QUE LAS FARC CUMPLAN SU PROMESA DE LIBERAR a otros tres secuestrados que están en su poder, tal como lo anunciaron hace algunos días. El llamado "secretariado" de esa organización terrorista dice que entregará a los excongresistas Gloria Polanco de Lozada, Luis Eladio Pérez y Orlando Beltrán Cuellar debido al mal estado de salud en que éstos se encuentran. El anuncio fue hecho horas antes de que millares de colombianos en el país y en el mundo salieran a las calles para protestar contra las FARC y exigir la liberación de todos los secuestrados que desde hace muchos años mantienen en su poder. ⋄

La foto muestra a miles de personas reunidas en la capital venezolana protestando contra el terrorismo y los secuestros de las FARC. Los venezolanos le dieron un contundente mensaje a su presidente: LAS FARC SON TERRORISTAS, como para que no insista en calificarlas como «fuerzas insurgentes».



ÁFRICA: EL OASIS DE TAFRAOUT

"Cuando pienso en África, recuerdo el gran ojo blanco de la luna llena que da una forma pálida a los paisajes y animales que he visto por la noche, y vuelven a mi mente los ojos del continente que se han fijado en los míos: la mirada de cuatro jirafas de pie una al lado de la otra; los ojos rojos de las hienas más allá del fuego del campamento; la mirada apresurada de las gacelas al adelantarla con el vehículo en las llanuras; y, en un momento de hechizo, los ojos vivos, sin sombra de timidez, de una muchachita masai que acudió con su padre a estrecharme la mano para saludarme", relata el autor al detallar su recorrido por las extensa sabana africana. Como una escena idílica en el desierto, el poblado del oasis de Tafraout con sus palmeras y edificios color pastel, anida en las alturas graníticas de las montañas del Atlas marroquí. Los nómadas del Sáhara acuden a Trafaout para comerciar, y los viajeros llegan a él para descubrir un rincón pintoresco pero poco conocido de África. La belleza del África contemplada de lejos puede transformarse en crueldad tras un examen más definido. ⋄



LOS NIÑOS Y NIÑAS... SÍ QUE NOS ENSEÑAN

José Manuyama

Nadie puede resistirse al candor de las niñas y niños especialmente en sus primeros años de vida. Sus palabras y frases irrumpen prístinamente para describir, calificar y llamarnos la atención cuando descubren que algo no anda bien. Construyen sus frases de forma lógica: la niña le dice al hermano llorona. Enseguida corrigen maestramente los padres – no es mujer hijita es varón –. Y, como buena aprendiz la niña replica – Él es un llorono.

La interpretación de la niña no es sino la aplicación de su precoz pensamiento lógico que, en el caso, se explica de esta manera: si a una niña se le dice llorona, entonces, a un varón hay que decirle *llorono*. El pensamiento lógico, al parecer se ha vuelto muy escaso en la actualidad, por lo visto tanto en el nivel escolar en las mediciones de logros de aprendizaje, como por la manera de pensar de mucha gente, incluyendo, claro está, a notables hombres públicos del país. La pregunta que nos hacemos es, entonces ¿cuándo el pensamiento lógico que lo desarrollamos desde edades muy tempranas se vuelve ilógico? En vez de fortalecerse se debilita y con ello disminuye nuestras posibilidades de comprender la realidad y, por consiguiente, de vivir y convivir en ella en forma adecuada.

Igualmente, la respuesta categórica de un niño de tres años nos deja absortos: en un paseo por las calles de la ciudad, en la víspera de fin de año, observábamos a los muñecos hechos de trapos y trastos elaborados por sus creadores para quemarlos como símbolo de fin de año, de nueva etapa y el acabose de la mala suerte. Muñeco por aquí y por allá que representan a todo individuo que el sentido común considera sujeto de burla y condena.

Muchos políticos y personajes públicos son simbólicamente cremados. Cuando de repente divisamos a lo lejos a



un impasible e inmóvil anciano sentado en la berma de su casa. Para probar hasta dónde llega el sentido de la realidad de un niño le dije: ¡mira un nuevo pilato! Entonces recibí la respuesta más inesperada que escuché hasta ahora: papi ***no confundas la realidad con la paja cocida***. Hay veces que enfocamos los ojos hacia algo, pero no vemos con exactitud lo que físicamente perciben nuestros sentidos, mediados, tal vez, por los significados y prejuicios que desa-

Pasa a la pág. 3826

CUARESMA Y CAMINO DE CONVERSIÓN

Alberto Pérez

Pasó el carnaval, fiesta de la carne, culto de los sentidos, derroche de placeres, vicios y consentimientos. El pueblo pagano "mundano" sabiendo de la proximidad de la Cuaresma y la Semana Santa, tiempo de rigor, de ascetismo y sumisión del cuerpo, inventó el carnaval como tiempo de desenfreno, de apurar la vida y saciar los apetitos carnales restringidos por ley y la Santa Inquisición al inicio de la Cuarentena bíblica.

Con el Miércoles de Ceniza, un paréntesis en los tiempos y espacios existenciales, comenzamos la Cuaresma, tiempo de Conversión y Revolución, es decir de la conmoción, del vuelco, darnos vuelta, como Dios mismo se dio vuelta, se hizo pequeño, pobre, niño, nacer de nuevo, nacer de vida que no muere.

La actitud dominante en este mundo es la ignorancia de sí, es decir, de las cosas del alma: el olvido, la distracción, la indiferencia constante a propósito de las cosas del alma, consecuencia de una inversión del intelecto hacia el lucro, hacia la apropiación y dominación del mundo exterior, tanto cosas como personas.

La Cuaresma es un tiempo dispuesto y ordenado por la tradición sabia para trabajarse uno mismo hacia el conocimiento, la posesión y el don de sí mismo. Para rectificar, para recuperarse a sí mismos, perdidos por las cosas del mundo de las apariencias y de los sentidos, dispersos por los ruidos del materialismo y consumismo, de las seducciones y distracciones exteriores que nos alejan de nuestro ser, de nuestro centro. Cuarenta días para ocuparse de uno mismo, para vaciarse, desasirse, distenderse, para reconciliar cuerpo y alma, para volver a casa, para reencontrarnos con el Paraíso del que nos alejamos un día. Es poner orden en la propia casa, es reparar el desorden interior y exterior y dando vuelta todas las cosas (conversión) ponerlas en su sitio.

La Cuaresma es un tiempo sagrado común a las grandes tradiciones religiosas, la practican hindúes, taoístas y lamaístas, musulmanes y sufíes. Va unida a prácticas de purga y purificación para doblegar los demonios del cuerpo (glotonería, borrachera, lujuria, pereza, suciedad, cobardía, etc.) y del Dios Mamón; respondiéndose a sí mismos: quiero, deseo, espero: quiero conocerme, quiero amar a mi prójimo, quiero servir a Dios. Con las armas de la ascesis y la penitencia nos purificamos y transformamos, contracorriente, disciplinadamente, a favor de la vida plena, hacia la felicidad del alma, hacia lo mejor de sí mismos. Practicar el ayuno, la oración, la caridad, la meditación, la atención, a lectura, y otras prácticas ascéticas que nos regeneran desde abajo hacia arriba.

El ayuno asegura una victoria positiva sobre muchos de los demonios de la carne, no sólo para combatir la glotonería, lujuria, pereza, borrachera, etc., sino además es saludable para el cuerpo y el espíritu, sembrando en nosotros

Pasa a la pág. 3826



EL PRETEXTO DEL NACIONALISMO

El tema del nacionalismo, de la supuesta defensa patriótica de Arana frente al interés de Colombia de apropiarse de los territorios comprendidos entre el Putumayo y el Caquetá, aparece constantemente en el discurso de los caucheros vinculados a la Peruvian Amazon y en el de sus defensores. Rey de Castro es uno de los que más incide en este argumento, habiendo llegado a referir el hecho de que 11,000 indios desfilan *vivando al Perú cobijados bajo el pabellón que han aprendido a venerarlo, tanto como nosotros*. El memorial presentado al prefecto de Loreto por Víctor Macedo y los jefes de sección de la empresa está cargado de alusiones al patriotismo desplegado, al papel de los señores *Arana Hermanos* como *únicos custodios del bicolor peruano en las selvas del Putumayo* y a la actitud conspiradora de alguien como Saldaña Roca por haberlos denunciado, con lo cual *conspira también contra su patria*. Ese documento contiene denuncias sobre actos de crueldad cometidos contra los indígenas pero, indica, que no fueron realizados por peruanos sino por colombianos. Uno de los directores de la empresa, al enterarse de la orden de detención que Valcárcel había dictado contra él, exclama: *Hanse satisfecho los deseos de Colombia, de convertir a los propios peruanos en agentes suyos.*

"Por otro lado, las razones detrás de la conversión de la firma nacional Arana Hermanos en la empresa inglesa Peruvian Amazon, dan cuenta de la falsedad del argumento del patriotismo manejado por los caucheros, sus empleados y sus defensores. ¿Cuáles fueron esas razones? Valcárcel las explica con mucha claridad. Colombia alegaba derechos sobre la región comprendida entre el Putumayo y el Caquetá donde operaba la empresa. En caso que un fallo arbitral favoreciese los intereses de ese país, Arana perdería su derecho de explotar gomas en esa zona. La conversión de su empresa en británica obedecía entonces a la lógica de contar con apoyo del gobierno inglés ante cualquier reclamo contra Colombia y de dejar a salvo sus intereses....."

"El Proceso del Putumayo" – Valcárcel, Carlos. Monumenta Amazónica, CETA, 2004. Pág. 68-69

Viene de la pág. 3825

LOS NIÑOS Y NIÑAS... SÍ QUE NOS ENSEÑAN

rrollamos en sociedad, ajenos al razonamiento de un niño, que todavía no los ha asimilado. Muchos de estos significados tergiversan la realidad. Naturalmente, los seres humanos somos expertos en asignar nuevos significados a las cosas, que terminan sustituyendo verdaderamente a la propia realidad, como diría el dicho popular, todo depende del color de anteojos con que miramos.

Para la cultura oficial difundida por los medios de comunicación una persona que tiene el pelo de color claro es rubio y por tanto sujeto de atenciones especiales. Serlo tiene sus ventajas pues se asocia a significaciones de belleza o signo de popularidad. Las y los rubios son vanamente apreciados, especialmente en aquellos lugares de donde proviene esta moda, y por extensión en el medio nacional e incluso en nuestros barrios. Las mujeres se dan sus gustitos cada vez que pueden para ponerse a tono, a la moda, de la misma forma que sus modelos artísticos referenciales. Los varones si podrían seguramente se aclararían el pelo. De hecho, algunos sí lo hacen. Pero para un niño de cuatro o cinco años, su compañero de pelo claro, tiene el *pelo amarillo:* ¡papá el niño de pelo amarillo...! Para él es un tipo de pelo algo extraño, pues la mayoría de sus pares lo tienen oscuro. Algo raro, pero nada especial, pues no le quita el sueño, pues todos son iguales para él. En el mundo adulto se pondera ciertos rasgos físicos más que otros, algo tan disparatado, pues las diferencias físicas son absolutamente circunstanciales.

El niño y niña están exentos de justificaciones y racionalizaciones tan comunes en la gente adulta. Siempre justificamos lo que sucede y por tanto todo sigue su curso sin cambio alguno. Cuando transitamos por las calles con los niños y niñas en nuestros vehículos nos muestran una vez más su objetividad: has pasado la luz roja, estás yendo muy rápido. Una vez más lo justificamos todo: era ámbar, no me dio tiempo, solamente esta vez, ups. Disculpa.

Felizmente, los niños y las niñas también nos dan amor, mucho amor. El abrazo de un niño es tierno y abrasador. Siempre sonríen. Actúan todo el tiempo. Perdonan. Sus miradas están limpias, están libres de los prejuicios tan ruines que generalmente inventamos. Verdaderamente los niños y niñas son a veces unos auténticos maestros. ❖

Viene de la pág. 3825

CUARESMA Y CAMINO DE CONVERSIÓN

el hambre. Yo lo practico y lo aconsejo a todos los lectores de Kanatari que dediquen el ayuno completo un día por semana, sin tomar más que agua y sin interrumpir sus tareas cotidianas. Puede que las primeras veces experimenten alguna debilidad y algunos mareos, pero se reirán de ellos y pronto sabrán que esta purificación periódica es tan salubre como saludable.

Cuaresma, tiempo de desierto, de entrar en la selva interior, de invocación del Nombre de Jesús: "Señor Jesucristo, ten piedad de mí, pecador", de velar, de vigilia, de oración, limosna y ayuno, divinizando el cuerpo hacernos, no como Dios, sino uno con Dios; respiración y fuego del espíritu, el espíritu guerrero de los monjes y místicos Padres del Desierto, Soledad, Sobriedad, espíritu claro, mirada brillante, acción pura; el poder de la humildad, obediencia, pobreza, ¡No durmáis! ¡No juzguen, no condenen, no reprochen!, aceptación de la muerte, amor, pedir y se os dará, el Paraíso recobrado, reconducir el espíritu a su interior, cuerpo, alma y espíritu, la música callada, la soledad sonora, espíritu vigilante, conversión y acción.

La Cuaresma cristiana, la nuestra, es preparación desde adentro, desde la raíz, desde el alma, profundizando para luego ascender, elevación hacia lo absoluto. Preparación interior, reconciliación consigo mismo, con los demás en relación y con Dios en unión. Tiempo y espacio para morir a sí mismo hasta descubrir la vida verdadera, muriendo el pecado, renacer a lo mejor de nosotros mismos. Preparación de Jesucristo de forma no teórica y superficial, sino existencialmente, uniendo nuestros sufrimientos y límites a los de su muerte, y trascenderla, trascendiendo nuestros límites y limitaciones. Pues padeciendo con Cristo aprenderemos a compadecernos del prójimo y de nosotros mismos. Muriendo, descendiendo a nuestros infiernos, ascenderemos al cielo para vivir vida más larga y mejor. Feliz Cuaresma y Feliz Conversión. ❖



Para producir gasolinas de 84 y 90 octanos de alta calidad

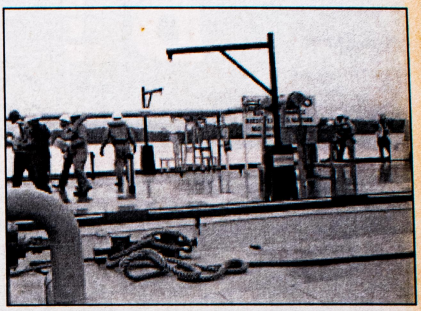
PRIMER EMBARQUE DE NAFTA CRAQUEADA DEL BRASIL LLEGA A IQUITOS

El primer embarque de 20 mil barriles de nafta craqueada de alta calidad para producir gasolinas de 84 y 90 octanos, que abastecerá al gran mercado de la Selva peruana, procedente de la Refinería Manaos, fue entregado a la Refinería Iquitos, cumpliendo un acuerdo comercial entre Petroperú y la brasileña Petrobras, con lo cual no sólo reduce el tiempo en el traslado del insumo desde Refinería Talara, sino también en el costo del flete, anunció el presidente de la petrolera peruana, ingeniero César Gutiérrez Peña.

"Con esta operación estamos demostrando que entre petroleras estatales se pueden hacer buenos negocios y, asimismo, integración latinoamericana", comentó Gutiérrez al precisar que al muelle de la Refinería Iquitos llegaron las barcazas M 154 y M 155 con la nafta craqueada, reduciendo de 9,000 kilómetros de ruta del transporte del hidrocarburo a 1,978 kilómetros y en una travesía de 12 días, lo que antes demoraba cerca un mes.

Otro punto de gran importancia, agregó, es la reducción en los costos por flete en el transporte debido a la menor distancia recorrida.

Recordó que Petroperú realizaba el transporte de la nafta craqueada desde la Refinería de Talara hasta la Refinería de Iquitos por vía marítima y fluvial, en un cabotaje interoceánico, ya que los buques tenían que pasar por el Canal de Panamá, navegar por los océanos Pacífico y Atlántico e ingresar en contracorriente por el río Amazonas para llegar a Iquitos, recorriendo más de 9 mil kilómetros de distancia.



Señaló que, según el contrato suscrito entre Petroperú y Petrobras, las entregas serán por cuatro embarques, con la posibilidad de ampliarse a ocho adicionales, dependiendo de los factores operativos a evaluarse.

El ingeniero Gutiérrez comentó que la importancia de la operación comercial radica en que las gasolinas de 84 y 90 octanos, elaboradas por Refinería Iquitos, son las que tienen una mayor demanda para el transporte fluvial, con lo que se contribuye al desarrollo de la región Amazónica.

"Hay que agregar a esta demanda la calidad de la nafta craqueada brasileña que tiene una especificación de 92.7 octanos", explicó el presidente de Petroperú. ❖

Que no se desperdicie

GOBIERNO REGIONAL ENTREGA 50 MOTOS Y CELULARES A POLICÍA NACIONAL

El Presidente de la Región Loreto, Yván Vásquez Valera, en el marco de la realización de la II Reunión de Coordinación Descentralizada del Consejo Nacional de Seguridad Ciudadana (CONASEC), la misma que se realizó en el Dorado Plaza Hotel de Iquitos, el pasado jueves en horas de la mañana, hizo entrega de 50 motocicletas e igual número de teléfonos celulares con RPM a la V Dirección Territorial de la Policía Nacional del Perú. A este acto estuvo invitado el Ministro de Interior, Luis Alva Castro, quien, sin embargo, no pudo llegar a nuestra ciudad debido a la recargada agenda de trabajo, por lo que envió en su representación al vice ministro del sector, señor Danilo Guevara.



De esta manera, el presidente regional de Loreto cumple con un ofrecimiento hecho en la reunión a la que convocó, preocupado por el tema de la seguridad ciudadana, a las principales autoridades de la ciudad de Iquitos, entre ellas, al presidente de la Corte Superior de Justicia de Loreto, Ministerio Público, V Dirección Regional de la Policía, Alcaldes de Maynas y de los distritos de Punchana, Belén y San Juan Bautista. Dicha reunión se llevó a cabo en la sede central del Gobierno Regional de Loreto, en la que el General William Tafur Reátegui, Jefe de la V-DIRTEPOL, se comprometió, por su parte, a presentar un Plan de Patrullaje para el presente año 2008, en el más breve lapso posible.

Fue en una segunda reunión de este nivel, cuando el indicado oficial policial presentó el referido Plan Operativo al presidente regional de Loreto, quien reiteró su deseo de luchar contra la delincuencia organizada –y no organizada- saludando el compromiso adquirido por las fuerzas policiales acantonadas en nuestra ciudad, y de las demás autoridades que acudieron a su llamado de trabajar articuladamente para derrotar a este flagelo que se ha incrementado considerablemente en Iquitos y en las principales ciudades de la región. Seguidamente dio a conocer que los engorrosos trámites administrativos, propios de la administración pública, para la adquisición de 50 motocicletas y otra cantidad igual de celulares, ya se encontraban en su fase final.

Y en efecto, así fue; porque ahora, con satisfacción, la ciudadanía puede dar cuenta que en el marco de la II Reunión de Coordinación del CONASEC, el presidente de la región Loreto, procedió a entregar las cincuenta motocicletas, así como los 50 teléfonos celulares con línea abierta y sistema RPM a la V Dirección Regional de Policía, a fin de fortalecer su iniciativa de luchar contra la delincuencia en todas sus modalidades en el ámbito de la ciudad de Iquitos y en las capitales provinciales de la región. La ciudadanía sólo espera que tales unidades motorizadas sea usadas para el fin anunciado y no sirva de movilidad particular a los altos oficiales de la Policía o para paseos dominicales. ❖

Amazónica de Televisión – Canal 2 – Radio Tigre

VOZ E IMAGEN DE LORETO

Luis Tafur Rengifo



E. R.P. Joaquín García bendice el local en la noche inaugural del 4 de febrero de 1982. Al fondo la señorita Wilma Alván, Silfo Alván, el diputado Orison Pardo y Walter Boria Rubio.

LA TELEVISIÓN EN EL PERÚ

El 15 de diciembre de 1958 se inicia la televisión comercial en el Perú, cuando el R.P. Constancio Bollar procedía a bendecir los equipos de Radio América TV Canal 4, cuyos estudios estaban ubicados en el barrio limeño de Santa Beatriz. Algo así como persignarse antes de lanzar al aire la primera señal en imágenes para Lima de ese tiempo. El presidente de la República, acompañado de su esposa, doña Clorinda Málaga de Prado, había acudido al acto.

"Entonces la televisión comenzó a surtir efecto bajo la forma inexplicable de Raúl Show Moreno" –relata el libro de "Memorias del Aire (40 años de televisión en el Perú)" publicado por América de Televisión en 1998- "cantando y moviéndose dentro de una pequeña pantalla, de las melódicas Ketty Dyer y Marta Ramírez, de Fernando Vargas y Piero Solari, del cómico uruguayo Herbert Castro, que estuvo muy aplaudido y estrenó el disco de risas, para cerrar con los acordes de guitarra y las dos voces criollas de Los Troveros Criollos y Fiesta Criolla". Fue la noche gloriosa de la magia de la televisión que recién comenzaba.

Nadie sabía, sin embargo, a ciencia cierta, cuántas personas habían visto el programa inaugural. En aquellos tiempos se hacían cálculos de sintonía al ojo. Los estimados más frecuentes suponían que había unos cinco mil receptores de televisión, lo que multiplicado por el promedio de personas de cada hogar, más "una crecida audiencia flotante de curiosos e invitados", arrojaba un total de cuarenta mil personas, es decir, el equivalente a un Estadio Nacional completamente lleno. Incluso, ni los propios técnicos del canal sabían con exactitud cuál era el verdadero alcance de la antena de transmisión, colocada sobre una torre de 132 metros de altura, a la que había que inyectar aire frío para contrarrestar la estática excesiva. Se señala como fundadores a los señores Nicanor González Vásquez, Antonio Umbert Féllez y Avelino Aramburú.

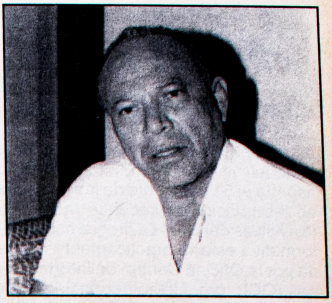
En agosto de 1959 aparece El Sol, Canal 9, teniendo como socio mayoritario a Alfonso Pereyra y algunos miembros de la familia Miró Quesada, propietaria del Diario "El Comercio" y dos meses después, el 16 de octubre de 1959, en la frecuencia 13, se funda Panamericana Televisión la que, en breve tiempo, con austeras producciones en vivo y en blanco y negro, se ubicaría en el primer lugar en una tabla de cuatro canales: Radio Victoria (Canal 2), Radio América (Canal 4), Radio El Sol (Canal 9) y Radio Panamericana (Canal 13, cambió al 5 en 1965). Sus fundadores fueron Genaro Delgado Brandt y sus hijos: Genaro, Manuel y Héctor Delgado Parker y



Local actual en la segunda cuadra de la calle Raymondi

una familia de industriales nacionales, representados por su patriarca, Isaac Lindley.

"En realidad, el prodigioso invento fue mostrado por primera vez en el Perú en 1939. La Oficina de Correos de Alemania y la compañía Telefunken organizaron una gira continental mostrando un aparato que era el último adelanto tecnológico. La demostración se hizo en el Colegio Guadalupe, en Lima, con una cámara unida por cable a un receptor. En la caja con vidrio, se vieron numerosos musicales, como los de las señoritas Chabuca Granda y María Mujica, o simples curiosidades". El diario "La Crónica" del 9 de junio de 1954 da cuenta que Radio La Crónica y la RCA Víctor colocaron un televisor en la puerta de su edificio de la Avenida Tacna y transmitieron durante una hora y media los programas de esa emisora. A través de ella se transmitió, por ejemplo, lo que vendría a ser el primer capítulo del radioteatro "Pichuca y yo" y "La hora Singer".



José Silfo Alván del Castillo, visionario fundador de la empresa



Ing. Walter Boria recibe del alcalde Salomón Abensur el reconocimiento por los 25 años de «Amazónica de Televisiòn»

El 17 de enero de 1958 se inaugura el Canal 7, reservado al Estado. Sus instalaciones estuvieron en el último piso del Ministerio de Educación en el Parque Universitario como una extensión de la Escuela de Electrónica y no como medio de comunicación y entretenimiento. Lo curioso era que al Perú los aparatos televisores habían llegado antes que la propia señal televisiva. Pese a todos sus problemas, nadie pudo anticipar el futuro, ni siquiera había una idea muy clara de lo que ya había comenzado: estaba naciendo el fenómeno cultural más importante del siglo XX en el Perú.

TESTIMONIO

EDGAR JOHNSTON QUINTANA

Oriundo de Lima. Bachiller en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Particular "San Martín de Porras", con mención en Relaciones Públicas. Fundador y actual director de "El Loretano".



¿Qué recuerdas de los años aurorales de Amazónica TV?

Recuerdo que para poner el nombre de "El Loretano" hubo un debate intenso entre quienes formábamos parte de la empresa, entre los que se encontraban James Beuzeville y Néstor Ruiz Zegarra (primer director del noticiero). Mucha gente decía que era muy regionalista, pero con el tiempo ahí quedó. Después por qué el relator de noticias se vestía con corbata y terno, indumentaria que no iba con nuestras costumbres; es decir, una serie de detalles que ahora, viéndolos en el tiempo, nos causan mucha nostalgia.

¿Qué casos difíciles tocó "El Loretano"?

Vimos el caso "Tijero", el de "Los Mosquitos", sonados naufragios de varias lanchas en los ríos de la Amazonía, la guerra con el Ecuador, la llegada de personajes como el presidente Fernando Belaúnde, artistas famosos que venían para participar en los FICAs, celebridades internacionales, son tantos, tantos...

¿Anécdotas..?

Hay una que no olvidaré. Cuando llegó Belaúnde me acerqué con el micrófono a entrevistarlo y ante mi sorpresa me llama a un lado y al oído me dice que no me retire, que lo acompañe. Belaúnde puso su mano sobre mi hombro y todo el mundo creía que el presidente y yo éramos muy amigos, caminamos así un largo trecho ante el asombro de su cuerpo de seguridad y la envidia de no pocos colegas, hasta que al llegar al estrado, Belaúnde me dijo: "Gracias por el apoyo, pero me olvidé de traer al hombre que me apoya como bastón".

¿Periodistas y locutores que han trabajado contigo?

Yo he podido contabilizar a un total de 75 personas, entre locutores, periodistas, redactores, técnicos que han trabajado conmigo cuando estuve en "El Loretano". Recuerdo a Rocío Oliveira, la primera locutora del noticiero, Maritza Rachumin, Carmen Shapiama, Tito Rodríguez, Nancy Alarcón. Recuerdo que había un locutor a quien habíamos apodado "Cochero de Drácula" (Beder Tuesta), era tan flaco el pobre que cuando se ponía la camisa desaparecía en ella. También recuerdo la presencia por varios años de Patricia López como locutora y el inolvidable trabajo de José "Pepe" Jiménez como camarógrafo. ✦



LA NOCHE TRÁGICA

El 9 de noviembre de 1971, el general Aníbal Meza Cuadra, Ministro de Transportes y Comunicaciones del gabinete del presidente de la Junta Militar de Gobierno, Juan Velasco Alvarado, anunciaba en cadena nacional la toma de la televisión por el Estado, es decir, asumía el 51 por ciento de las acciones en las principales cadenas radiales y televisivas del país. La programación informativa estaría prácticamente digitada por la Oficina Central de Informaciones (OCI), organismo dependiente del Sistema Nacional de Movilización Social (SINAMOS).

En octubre de 1972, el presidente Juan Velasco visitaba Iquitos para realizar un Consejo de Ministros. Entonces, toda la parafernalia del Gobierno Militar se trasladó a nuestra ciudad, incluyendo ministros de Estado, funcionarios y periodistas capitalinos. Recuerdo que el Canal 6 había colocado receptores de televisión en la glorieta de la Plaza 28 de Julio, en algunas tiendas del Jirón Próspero y en la Plaza de Armas, todo como parte de la estrategia propagandística de la llamada "Revolución Peruana". La programación de la televisión nacional (que no llegaba a Iquitos) era atosigante, monocorde y parametrada. No había pluralidad ni variedad.

La ciudad de Iquitos ya necesitaba un canal de televisión. Es así que el gobierno apura el paso. En setiembre de 1972, a pocas semanas de la llegada del presidente de la Junta de Gobierno, se instalan equipos de lo que más tarde sería Canal 6 TV de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones del Perú utilizando piezas y partes obsoletas que Telecentro de Lima había dejado de lado. Canal 6 no pasaba de ser, entonces, una estación de carácter experimental que emitía señales interrumpidas, borrosas y "saltarinas". Todo se reducía a un equipo reproductor envejecido por donde se transmitían programas nacionales enlatados que venían desde Lima en cintas de vídeo de 2 pulgadas. Viejas películas mexicanas completaban la programación y uno que otro programa nacional de calidad. Panamericana Televisión llegaría después sólo como estación repetidora para transmitir sus "enlatados" una semana después de su transmisión en Lima.



Emisión de «El Loretano» en sus años aurorales

EL NACIMIENTO DE AMAZÓNICA DE TELEVISIÓN

La visión empresarial y el amor al terruño evidenciada por José Silfo Alván del Castillo y un equipo de personas ligadas al sector industrial y comercial, entre quienes destacaban, en primer plano, el Ing. Walter Boria Rubio, comenzó a hacer realidad la instalación de un sistema radial y televisivo, auténticamente loretano y amazónico, con el objetivo de "darle voz e imagen a Loreto" con el producto del trabajo de cada uno de sus hijos. El 4 de febrero de 1982 comenzaría la historia.

Como lo dice el Ing. Boria en el discurso de orden que pronunciara durante la Sesión Solemne que la Municipalidad de Maynas organizara en los Salones del Club Internacional el pasado 3 de febrero para conmemorar las "Bodas de Plata" de Amazónica de Televisión-Radio Tigre, que estuvo presidida por Salomón Abensur, "*El equipamiento de ambos medios fue totalmente profesional en transmisores, controles maestros con efectos especiales, grabadoras, reproductoras, cámaras, micrófonos y luces, que estuvieron a cargo de personal loretano, previamente capacitado por técnicos y editores de Lima*". A los 15 días ya el noticiero "El Loretano" bajo la primera dirección de Néstor Ruiz Zegarra ya estaba en el aire, con media hora de duración y propalando imagen y noticias cada una con casi 4 ó 5 minutos de duración, es decir, ¡horror de horrores para la televisión actual! La programación inicial de Amazónica contó con el apoyo de América Televisión, Frecuencia Latina, Canal 11 y ATV de Lima, estaciones que después instalaron sus propios equipos en nuestra ciudad. Hoy en día la empresa cuenta con producción local propia, que es realizada por técnicos, locutores, camarógrafos, periodistas y relatores íntegramente loretanos.



Equipos actuales de «Amazónica de Televisión»

Por el Canal 2 TV y Radio Tigre FM han pasado importantes figuras de la radiodifusión de Iquitos que han sido parte importante del surgimiento y posterior desarrollo de esta empresa: el P. Joaquín García quien junto a James Beuzeville Zumaeta fueron los primeros directores del recordado programa "Temas y Figuras", Nelly Varela Gatty, Luis Tafur Rengifo, Luis Luna Paredes, Nancy Alarcón Chong, Tito Rodríguez Linares, Víctor Velásquez Cárdenas, Hercilia del Águila, Diana López, Carolina Arredondo, Hertz Hemeryth, Edgar Johnston, Yolanda Ruiz, Carlos Castro, su administrador actual don Carlos Chávez, y José Verea Chávez, locutor irrepetible y considerado como "La voz emblemática de Amazónica de Televisión". ❖

Viernes 1 de febrero

Por enésima vez los vendedores del Mercado Central protestaron airadamente en diversos medios de comunicación para hacer notar a la opinión pública las tremendas carencias que tienen y los problemas que afrontan, luego de los "arreglos" que dice haber efectuado la Municipalidad de Maynas en ese centro de abastos. "Estamos peor que antes", manifestó una iracunda vendedora de comidas, "No tenemos agua y cada vez que llueve nos halagamos, no hay fluidez para el agua servida, no hay energía eléctrica, etc.". A esto se suma la venta inconsulta de puestos de ventas a personas que no están inscritas como tales en el Sindicato, terminaron diciendo.

El presidente del IIAP, Dr. Luis Campos Baca, ha sido designado por el Gobierno para integrar la Comisión de Expertos que evaluará la creación del Ministerio del Medio Ambiente, la cual está presidida por el ecólogo Antonio Brack Egg, quien curiosamente también es vicepresidente del Directorio del IIAP. El grupo también lo integran representantes del INRENA, la Universidad del Pacífico, CONAM, DIGESA, Sociedad Nacional del Ambiente, entre otros organismos oficiales e instituciones privadas. Todos ellos tienen un plazo perentorio para la entrega del informe final al respecto.

Lunes 4 de febrero

Según informes alcanzados a la prensa local por las autoridades de la V Dirección Regional de Policía, este año no se produjeron graves accidentes de tránsito con consecuencias fatales ni otros problemas durante el desarrollo de las fiestas de carnaval que con mucho frenesí se desarrolló en la ciudad de Iquitos y alrededores. Solamente, la gran cantidad de troncos de palmera regados en numerosas calles y avenidas fue el impacto visual de esta mañana, porque los vecinos después de "pandillar" no recogen los desperdicios que generan.

La doctora Carmen Montalván, Directora Regional de Salud, manifestó su preocupación por la situación que viene atravesando la ciudad ante la acumulación de basura en los mercados y lugares de mucha densidad poblacional. "Estamos evaluando la posibilidad de declarar emergencia sanitaria, si esto continúa dos o tres días más", dijo la funcionaria. "La ciudad de Iquitos arroja un promedio de 300 toneladas diarias de basura, de persistir esta situación o no se encuentre solución al problema, las consecuencias podrían ser muy devastadoras para la población", sostuvo. Dijo finalmente que se viene reuniendo con el alcalde provincial y los distritales a fin de encontrar solución al problema.

Martes 5 de febrero

La seria e irreversible contaminación que ya es evidente en las aguas del lago Moronacocha, ya que a sus aguas van a parar los desagües de grandes sectores de la ciudad, no es obstáculo, sin embargo, para que decenas de humildes pescadores que viven en sus orillas realicen faenas de pesca artesanal y llevando al Mercadillo de Morona los peces que son extraídos de dichas aguas. La Dirección Regional de Salud y la Municipalidad no realizan operativos a fin de controlar esta situación que afecta directamente a los consumidores de esa parte de la ciudad.

Miércoles 6 de febrero

Lilia Reyes Ruiz, Representante Defensorial del Pueblo en Loreto, manifestó que la decisión del alcalde de Maynas de disponer el no recojo de los residuos sólidos en protesta por la decisión del Segundo Juzgado Civil de prohibir el uso del Botadero, fue muy extrema, porque la medida pudo (como fue) ser apelada ante las instancias superiores del Poder Judicial. La doctora Reyes fue enfática al señalar que "no se podía poner en peligro la salud del pueblo, porque se hubiesen creado focos infecciosos de graves consecuencias". Parece que al final se ha optado por la alternativa más razonable: presentar un recurso de apelación.



El alcalde Salomón Abensur se habrá llenado de recuerdos durante la Sesión Solemne en homenaje a las Bodas de Plata de «Amazónica de Televisión» Él fue parte de su origen.

Jueves 7 de febrero

El Gobierno Regional de Loreto, en la persona de su presidente, Yván Vásquez Valera, entregó en horas de la mañana un total de 50 motocicletas al Viceministro del Interior, Danilo Guevara, que con bastante retraso arribó a la ciudad de Iquitos a bordo de un avión de la Policía Nacional del Perú. La ceremonia se llevó a cabo en la Plaza de Armas ante una persistente llovizna. El funcionario vino, además, a participar en la II Reunión de Coordinación Descentralizada del Consejo Nacional de Seguridad Ciudadana. La donación del GOREL fue recepcionada por el general PNP William Tafur, Jefe de la V Dirección Regional de Policía. ❖

LA NOTICIA DE LA SEMANA

EL CAPRICHO DEL ALCALDE

El Juez de la Segunda Sala Civil de la Corte Superior de Justicia, a fines de la semana pasada, declaró fundada la Acción de Amparo que cinco instituciones nacionales, cuatro de ellas privadas, como son la Sociedad Peruana de Derecho Ambiental, Pro-Naturaleza, la Red Ambiental de Loreto y Canatura, además del Instituto Nacional de Recursos Naturales (INRENA), como autoridad máxima de las áreas naturales protegidas del país, en contra de seguir utilizando un área contigua a la Zona de Amortiguamiento de la R.N. Allpahuayo Mishana como botadero de basura. Esta medida incendió la pradera. El alcalde de Maynas, Salomón Abensur, en una actitud que refleja su poco conocimiento de estos temas y muy mal asesorado por la gente que le rodea, toma la decisión de ordenar que no se recoja la basura de la ciudad y que ésta se acumule en las esquinas, en los patios, en las veredas, en los mercados, amenazando con desatar una epidemia de imprevisibles consecuencias en la salud de la población. Recién el miércoles en la mañana, casi al finalizar el plazo que los procedimientos judiciales conceden, la Municipalidad presenta un Recurso de Apelación ante la Sala Civil de la Corte Superior logrando con esto la suspensión de la medida dictada por el Segundo Juzgado Civil, es decir, que la basura pueda ser temporalmente depositada en el botadero del kilómetro treinta y medio de la carretera Iquitos-Nauta, a la espera de la decisión definitiva que habrá de tomar dicha Sala Judicial en los próximos días. Esto es lo que debió haber hecho el alcalde Abensur desde el principio y no dar el patético espectáculo de ir repartiendo bolsas negras a los vecinos para que depositaran allí la basura de sus domicilios. Estamos viendo las consecuencias de la decisión tomada el año pasado al comprarle al empresario Hermán Pezo un terreno de su propiedad para destinarlo a botadero municipal. Si hubiera hecho caso a la gente sensata de esta ciudad, Abensur no estaría pasando estos problemas que le pueden costar bien caro en el futuro. ❖

DES DE ADENTRO

AGUSTÍN REMESAL

Oriundo de Zamora (España). Periodista. Veinticinco años como corresponsal en el extranjero en seis países diferentes de Televisión Española (TVE); los últimos cuatro años en Jerusalén, Israel y Palestina. Viajero empedernido y escritor con 8 libros sobre crónicas históricas y periodismo.

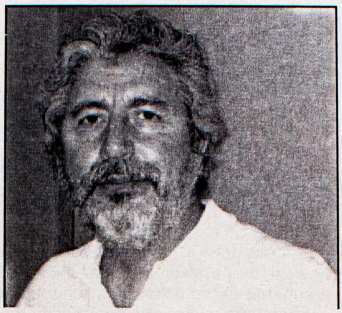
¿Qué significa para ti viajar por el mundo en busca de información?

Hace veinticinco años vengo trabajando para la Televisión Española haciéndolo en seis países diferentes, desde Roma, París, Nueva York, Lisboa o Londres y ahora se ha convertido en m i pasión, dentro de la libertad que me permite una pre-jubilación de mi empresa. Dispongo de mucho tiempo libre y eso me permite dedicarme a proyectos que han tenido que esperar largos periodos hasta el momento de llevarlos a cabo.

¿Qué es más importante: la palabra o la imagen?

A mí me parece que la palabra está sobre la imagen, a pesar de que he estado casi treinta años trabajando en un medio audio visual. Siempre he cuidado el idioma porque me parece que la expresión oral, al final, es lo que realmente transmite no digo más verdad pero por lo menos más ideas que la imagen. Ésta impacta, asusta o alegra, excita y divierte; la palabra, en cambio, enseña, hace reflexionar, transmite sabiduría y pensamiento. La palabra, en definitiva, está sobre la imagen en cuanto a su potencia de comunicación. Dicho esto, la televisión es imagen y como dicen los clásicos: "no picture, no news", (sin imagen no hay noticia), es una de tantas aberraciones periodísticas que a uno le ha tocado vivir.

En el futuro inmediato, ¿qué esperamos de la televisión?



La televisión evolucionó, sobre todo en los Estados Unidos y Europa, de manera radical hace aproximadamente diez años. Me explico: en sus inicios la televisión fue una esperanza, muchos creyeron que iba a ser un medio que permitiera abrir nuevas puertas y nuevos mundos de conocimiento y experiencias, de cambios y relaciones entre los pueblos. Después resultó que se convirtió en un negocio sucio, caro, escandaloso y, por tanto, ahora mismo la televisión no es que sea una pantochada, una especie de pequeño sainete de broma pesada que nos ha tocado sufrir a quienes hemos llegado a este tiempo. La televisión como está concebida hoy en día no sirve absolutamente nada más que para pudrir a la sociedad: es mala, absurda, ridícula, acultural y vomitiva en todos los sitios del mundo, excepto, un pequeño porcentaje de la televisión que transmite programas culturales y difusión del pensamiento...

¿Está ligado el concepto de "televisión basura" a "país subdesarrollado"?

A mí me parece que la televisión en los países desarrollados cambiará al mismo ritmo que la propia sociedad. Cuando la sociedad demande otro tipo de televisión, esa televisión se hará, porque a los prebostes capitalistas y marrulleros programadores de la televisión no les quedará más remedio que poner por lo menos eso, un 5 % que yo pido de programas culturales para salvar la dignidad del medio.

¿Por qué Iquitos en tu largo peregrinaje por el mundo?

Mi amor por esta ciudad es antiguo. Empezó el año 1985. Yo llegué aquí en medio de la "tribu papalina", estaba entre los 50 a 60 periodistas que acompañaban a Su Santidad Juan Pablo II en sus viajes por el mundo. Cuando llegamos a Iquitos no pude ver la selva que me dio tanta rabia, que hablé con muchas personas, entre ellas el P. Joaquín García, que me instaron a volver. Así lo hice y desde entonces he venido ya siete veces. Vuelvo a la selva porque me gusta su gente, el paisaje, el medio ambiente, me gusta andar por los ríos para ver qué es lo que pasa en ellos, y aprender, aprender, aprender, aprender... ❖

Hace medio siglo...

Febrero 4 1958

Ciro Alegría, el notable escritor peruano que visita Iquitos y Sebastián Salazar Bondy, el celebrado autor teatral que arribará mañana a nuestra ciudad, fueron designados presidentes honorarios de las Jornadas del Libro Loretano. La reunión se llevó a cabo en el local de la Biblioteca Pública a la que asistieron destacadas personalidades intelectuales y culturales de la ciudad, entre ellas, el Dr. Hernán Medina Pinón, Víctor Morey Peña, Germán Lequerica, Javier Dávila, Luis Hernán Ramírez, etc. También se decidió formar el "Club de Libro de Iquitos" a iniciativa del pintor Víctor Morey Peña. (El Eco).

Febrero 5 1958

Desde la fecha el profesor David Bocanegra, Director de Estudios de la Gran Unidad Escolar "Oscar R. Benavides" por disposición superior ha asumido la Dirección del plantel en referencia en forma provisional. Este cargo venía siendo ejercido por el Mayor en situación de retiro, Humberto Santos Navarro, desde que el Director, Dr. Alberto Saberbein, viajara a Lima por motivos de reorganización de nuestro primer centro de estudios secundarios. Los alumnos de esta Gran Unidad vienen gozando de merecidas vacaciones y deben retornar a las aulas, según lo ha dispuesto el Ministerio de Educación Pública, el próximo primero de marzo (El Eco).

Febrero 6 1958

El 4 de los corrientes a la media noche el guardia de servicio en la Plaza 28 de Julio fue notificado de un altercado en la 2da. cuadra de la calle Ucayali, sitio al que se apersonó y constató que sólo existía un cambio de palabras entre varias personas y luego a solicitud de Tomás Marreros Ríos condujo a la comisaría a Emilio Well Vigil. El denunciante arguía haber sido víctima de un asalto en el interior de su colectivo "El Barbasquero", estacionado frente a su domicilio por parte de Well, a quien el capitán comisario hizo pagar el costo de una chapa nueva para el colectivo

Febrero 7 1958

"Para una población de 70,000 habitantes de la cual está servida 10,000 con agua potable, por el momento se necesita más o menos 3,000 metros cúbicos de agua diarios para satisfacer el consumo de esta población", dijo el Ing. José del Águila Vera, Jefe del Servicio del Agua Potable. En la actualidad se producen 5,000 metros cúbicos diarios, lo cual supone entonces un desperdicio de un gran volumen que puede calcularse en 2,000 metros cúbicos. Esto se debe a servicios higiénicos malogrados, pileta pública, obras que se realizan en la ciudad y que requieren el gasto de agua como el caso de la pavimentación y por otras razones

Febrero 8 1958

En el pase oficial dado por la Liga de Fútbol de Maynas para la 5ta. fecha de la 2da. Rueda del campeonato de selección y competencia, aparecen los nombres de Gerardo Jansen, juez que ha regresado últimamente de Lima e inclusive ha presenciado de cerca los ciclos de perfeccionamiento de entrenadores y de Manuel López Trigoso, que durante el tiempo que ha actuado como árbitro lo ha hecho con toda rectitud y justicia. Se espera que el domingo ratifiquen estos dos árbitros sus cualidades en el difícil puesto de dirigir un partido, solucionando el problema de arbitraje en Iquitos (El Eco). ❖

HISTORIA DE ÑAPE, EL QUE ERA EYÁMI TEKUA

Ñape, el que era eyámi tekua, lo picó el Shihuango, cuando era muchacho. Cuando era muchacho se fue a matar paucar. Por arriba se fue yendo, por arriba se fue yendo, se fue. Allí vio el Shihuango que estaba parado: "Sha, sha, sha", decía. Por la orilla del río estaba viniendo.

-¿Qué estas haciendo? –le preguntó el muchacho.

-Sha, sha, sha –le respondió

-¡No vales nada! ¿Qué me vas a hacer?

Así diciendo, se fue a matar a Hoá, el paucar, adentro del cañaveral. Se fue yendo por arriba, se fue yendo a matar a Hoá, el paucar, hasta que anocheció. Allí, después de matar al paucar, ya bien oscuro venía bajando Ñape. Allí le vio:

-¡Ay! ¿Qué cosa está parado ahí?- dijo el muchacho.

-¡La madre del paucar, me va a matar!

Cuando quiso hablar, en ese momento le picó:

-¡Hee! ruido de la flecha al picar al muchacho.

-¡Iiiii! ¡Ya me está matando!

Se detuvo un momento. Y de ahí se fue corriendo, corriendo a su casa. Al entrar le picó algo parecido a Bisho, la hormiga isulilla.

-¡Ay, ay, mamá! ¿Qué cosa tendré?

-¿Qué cosa tienes?

Allí se quedó estirado. Entonces la madre le avisó al eyámi tekua.

-¿Qué es lo que tienes? –preguntó el eyámi tekua.

-¿Qué cosa tendrá tu hijo?

-Sha, el espíritu del Shihuango madre le está picando.

Así diciendo, a la medianoche, el eyámi tekua le sacó la flecha y lo salvó.

A los dos días, eshásha poi prepararon las madres para beber y gritar invocando. Entonces el espíritu gritó:

-Ho, ho, ho, ho. Aquí estoy presente (voz de edósikiana).

-¡Pensaba que ibas a ser bien valiente como yo! ¡Mi flecha ha sido demasiado dolorosa! –Sha, el espíritu del Shihuango, así habló.



Así diciendo, se sanó bebiendo el eshásha poi. Entonces, el eyámi tekua así le habló:

-Hijo, por esta dirección vete a ver la casa de Shá, para que ya te conviertas en eyámi tekua.

-Sí.

Se fue. Se fue por arriba, por la orillita del río. Allí, Ñape se fue a tocar la puerta: Tam Tam, tocó.

-Yo soy dijo Ñape

-¿Qué estas buscando?

-Estoy buscando al espíritu de Sha, el Shihuango.

-¡No! Más allá arriba está.

-Sí.

Entonces, Ñape se fue por arriba a tocar la puerta.

-¿Qué quieres en casa de Topo, la charapa?

-Estoy buscando el espíritu de Sha, el Shihuango.

-No. Yo no soy Sha, el Sihuango. Yo soy Topo, la charapa. ¡Por arriba, vete! Entonces, se fue por arriba a tocar la puerta.

pasa a la pág. 3834



LIZARDO CRUZADO.- ***Nació en Trujillo (1975). Uno de los casos mayores de precocidad en la poesía peruana. Entre los 15 y 18 años acaparó los primeros premios de Poesía del suplemento "Lundero" del norte del país. En 1991, se proclamó provocativamente el fundador de una novísima corriente literaria: el "realismo chistoso". Obra poética: Este es mi cuerpo. Prólogo de Beto Ortiz. Lima (1996).***

PARA M.M.

(O sea, para Marilyn Monroe: para Mi Madre)

Decir que Manrilyn Monroe no fue Mi Madre
no es lo mismo
que decir que Mi Madre no fue Marilyn Monroe.
Fijo que suena confuso como un sofisma;
pero viendo bien, viéndola bien,
viéndolas,
ambas tienen –aparte del esqueleto
lentísimo y el erizado pellejo celeste-
el mismo parque de atardecer quebrado,
unos cuantos sueños hecho mierda,
fotografías amarillentas
-cual marchitas magnolias-
olvidadas bajo el colchón o los párpados,
y unas ardientes ganas de ser amadas
mordidas lamidas y apretadas
como maduras chirimoyas o como higos.
Aunque fuera el viento neoyorquino el que
alzó a Marilyn las faldas
y a Mi Madre las ropas oprimiesen
las resecas brisas del arenal,
ambas han llorado desnudas al menos una vez
extraviadas entre ortigas y sedas.
Y si Mi Madre no hubiera
abandonado el cine oscuro donde su juventud aullaba
con la última butaca clavada
en pleno pecho,
tal vez estaría ella ahora escribiendo sus memorias;
y por otro lado –o por el mismo-
se hallaría Marilyn pelando legumbres y patatas
o hirviendo sopa y calcetines
cuando muere la tarde.
Ambas
fueron desgarradamente felices
e infelices también –desgarradoramente-.
La única
y pequeña diferencia es que Marilyn reventó
Al tomarse cincuenta cápsulas de nembutal
y que Mi Madre
me parió a mí.
Lo cual verdaderamente es casi lo mismo. ❖

De los Mundos del Norte

REPÚBLICA SUDAFRICANA

Retirado oficialmente de la vida pública, el antiguo presidente Nelson Mandela ha seguido siendo, a pesar de su edad (nació en 1918), una figura emblemática y con carisma, como se puso de manifiesto al anunciar públicamente el 6 de enero del 2006: "Mi hijo Magkgato ha muerto de sida". En la república sudafricana, donde esta epidemia mata a 600 personas diariamente, donde entre 5 y 6 millones están afectadas, donde la esperanza de vida al nacer ha caído hasta los 47 años en el 2004 después de haber alcanzado los 62 años en 1990, la postura del antiguo presidente tienen un valor considerable en un contexto de negación.

Capital: **Pretoria**
Superficie: **1.221.040 km2.**
Población: **46.430.000 habitantes**
Idiomas: **zulú, xhosa, afrikaan, sotho del norte, inglés, tswana, tsonga, swazi**
Moneda: **rand**
Forma de Estado: **república unitaria compuesta por 9 provincias**
Sistema de gobierno: **presidencialista-parlamentario**
Jefe de Estado: **Thabo Mbeki, desde 2004**
Vicepresidente: **Phumzile Mlambo-Ngcuka, desde el 2005.** ❖

Viene de la pág. 3833

HISTORIA DE ÑAPE, EL QUE ERA EYÁMI TEKUA

-¿Quién eres?, pregunta Ñape.

-Soy el espíritu de Saóna, la boa de río. ¿Qué estás buscando?

-Estoy buscando el espíritu de Sha, el Shihuango.

-Más arribita está. Por arriba se fue yendo Ñape. Allí golpeó.

-¿Quién eres?

-Soy yo. Al espíritu de Sha, el Shihuango, estoy buscando.

-Aquí está el espíritu de Sha, el Shihuango.

-Bien.

Le hizo entrar. Entonces...

-Nieto, aquí es. Acércate. Agua cristalina te voy a dar para que bebiéndola llegues a ver bien clarito. Allí, la flecha vas a llegar a sacar, nieto.

-Bien, está bien, abuelo.

-Ya está, vete ahora a tu casa.

Entonces se fue.

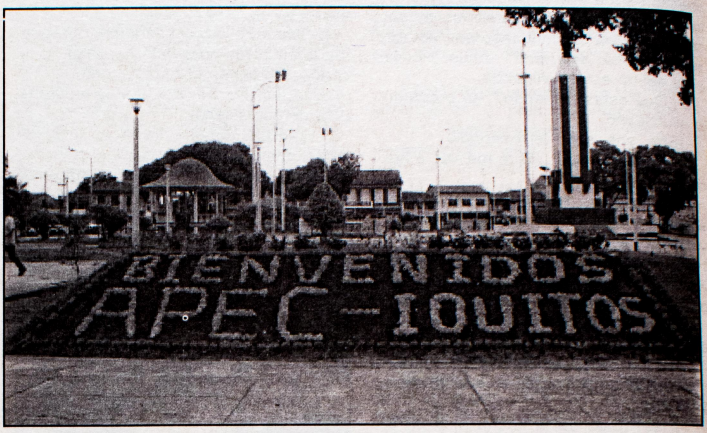
-Ya está, mamá. Llegaré a ser muy bueno. Una picada de flecha nomás me irá a hacer el espíritu de Sha, el Shihuango.

Allí comenzó a sacar las flechas de los paisanos cuando estaban enfermos. Así haciendo, pasaron muchos amos. Hizo venir a los muertos del otro mundo aquí a donde nuestros viejos antiguos estaban, hizo venir aquí a donde están los vivos de este mundo. "Que vengan los muertos de otro mundo". Y así fue.

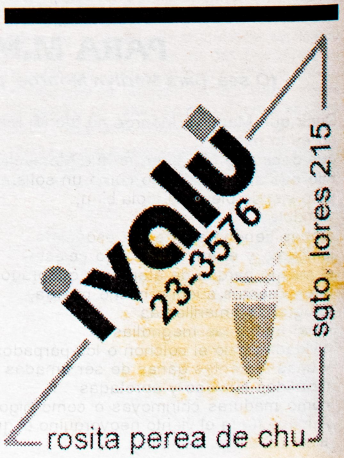
Tomado de "Con la voz de nuestros viejos antiguos"– Literatura Oral ese éja, de María C. Chavarría Mendoza. ❖

rincón recuperado

LA CIUDAD SE PREPARA



Estamos a tres semanas de la realización del Foro Internacional sobre "Energía y Cambio Climático" que en el marco de las reuniones previas al desarrollo del Cónclave de los Jefes de Estado y de Gobierno de los países de la Cuenca Asia-Pacífico (APEC) habrá de verificarse en el Perú en Noviembre próximo. Por ello, la ciudad de Iquitos, entre otras del interior del país, ha sido escogida por los organizadores de dicha cita mundial para que, por unos cuantos días, albergue a centenares (no más de un millar) de personas, entre funcionarios de organismos internacionales, periodistas, intérpretes, además de toda la parafernalia que estos eventos reúnen. Salomón Abensur, alcalde de Iquitos, abrumado por la responsabilidad de presentar una ciudad ruidosa, sucia, "bombardeada", con calles intransitables sobre cuyas pistas fluye un tránsito desproporcionado y caótico, tocó las puertas de Palacio de Gobierno para solicitar le habiliten la suma de 11 millones de soles que destinaría a hermosear la ciudad. Le dijeron nones. No hay plata, vea usted, señor alcalde, qué hace para que Iquitos esté presentable a los ojos de los visitantes. Conociendo la personalidad de Abensur y de quienes le rodean, no fue extraño escucharle decir que como no le dan plata, la ciudad se queda como está, que todos vean la pobreza en que vivimos, no hará nada por maquillar la realidad de nuestro subdesarrollo, que aquí hay niños "pirañas" y que hay mendigos en las calles, etc. Sin embargo, ha comenzado a arreglar plazas y jardines, ha iniciado la colocación de banderolas dando la bienvenida a los visitantes, está llenando de verdes avisos algunos espacios libres en bermas y veredas y, según dicen, va a borrar los "graffitis" que ensucian monumentos, edificios y casas particulares de la ciudad. Se ha dado cuenta que los caprichos y las rabietas son propias de los niños malcriados y que, como autoridad, aún no tenga recursos disponibles, tiene la obligación de "lavarle" la cara a la ciudad y presentarla por lo menos "bañada, talqueada y olorosa". ❖



SOPA DE LETRAS

ORGANIZACIONES INTERNACIONALES Y REGIONALES

A	E	T	N	U	I	O	F	D	V	A
O	C	A	O	G	B	M	R	I	E	O
H	T	N	R	F	Y	A	T	C	D	U
O	I	L	V	D	L	V	B	O	N	A
N	B	F	O	T	U	R	I	L	H	P
U	G	M	S	N	N	N	T	D	P	R
D	R	P	I	Y	E	L	P	S	U	I
I	F	C	G	P	S	R	Y	N	E	O
D	E	I	H	S	C	E	C	Y	N	S
F	L	B	C	D	O	A	A	L	F	C
E	Z	H	I	R	L	A	W	M	D	A

ACNUR - PNUD - UNICEF - FIDA
ONUDI - UNESCO - OTAN

PUCA Y TINGO



COREPSA
CIA. DE REPRESENTACIONES S.A.C.
Distribuidores exclusivos para el Perú
- Garantía
- Repuestos legítimos
- Accesorios para navegación
- Servicio técnico gratuito
- Lubricantes Johnson y Nauti-Pro

Johnson
EVINRUDE E-TEC
BOMBARDIER RECREATIONAL PRODUCTS
Jr. Putumayo 141 - 145 Iquitos
(065) 234301 / 23-2362 / 600145 - (065) 23-3708
corepsa@exploratelmex.com.pe

PRESENTAN EN LIMA LIBRO "IQT-Remixes"

En el marco de la cuadragésima versión del coloquio "Lo Cholo en el Perú" que en esta oportunidad tratará sobre los temas de la Modernidad, poscolonialidad y ciudadanía, la Biblioteca Nacional del Perú que dirige el reconocido sociólogo Hugo Neira Samanez, ha programado para el próximo martes 12 de febrero la presentación del libro de crónicas periodísticas titulado "IQT-Remixes" del joven escritor loretano Francisco Bardales, colaborador del semanario Kanatari. Como



se recuerda la obra de Bardales reseña una serie de crónicas urbanas que se centran en el Iquitos actual (multicolor, alternativo, caótico y posmoderno) y sus vaivenes particulares, desde una visión muy personal sobre la base de experiencias vitales y de "retazos" que el autor ha complementado de varios de sus artículos aparecidos en algunos de los medios escritos de su ciudad de origen.

El evento cultural se llevará a cabo en la fecha indicada líneas arriba, a partir de las 7 de la noche en la sede de la Biblioteca Nacional del Perú, ubicada en la Avenida de la Poesía 160, del distrito de San Borja. El crítico de cine y televisión Fernando Vivas y Rocio Silva Santisteban tendrán a su cargo los comentarios de presentación del referido libro.

Como se recuerda, hace algunas semanas, contando con la presencia del siempre inquieto periodista Humberto (Beto) Ortíz y bajo los auspicios de la Editorial "Tierra Nueva", la obra "IQT-Remixes" se presentó en nuestra ciudad en los ambientes de la discoteca-pub "La Parranda" con notable presencia de asistentes. De esta manera, Francisco "Paco" Bardales va consolidando su presencia en el ambiente literario no solo de la ciudad de Iquitos sino en determinados círculos de la intelectualidad nacional. ❖

LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



LITERATURA AMAZÓNICA
Victoria Paola y Ráfagas
(Novela y Poemas)
Autor: Coral Borja, Armando Vicente
Edit.: Iquitos: Gobierno Regional de Loreto, 2007

Relato de la terrible noche en que la leyenda dice que un floreciente pueblo ("Nueva Galicia") ubicado en la frontera cerca a Leticia (Colombia) se hundiera en el abismo de la Madre Tierra, dejando en su lugar un inmenso lago de aguas quietas. El único sobreviviente de dicha tragedia, Ruy Morán (según la leyenda), cuenta la historia de una bellísima doncella de la que se enamora y que por todos los medios intentaría salvar aquella trágica noche sin lograrlo. La segunda parte del libro recoge varios poemas de tipo romántico de la etapa juvenil del autor.



BIODIVERSIDAD
Las Ramas Floridas del Bosque (Experiencias en el manejo de plantas medicinales amazónicas)
Autor: Rengifo Salgado, Elsa
Edit.: Iquitos: IIAP, 2007

Publicado por el Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana, este libro tiene el propósito de mostrar los avances que se han experimentado en el manejo y sistematización de plantas medicinales en la Amazonía peruana, bajo un enfoque científico. De igual manera, intenta contribuir al conocimiento especializado sobre las ventajas que ofrecen algunas plantas amazónicas en el tratamiento y cura de ciertas enfermedades aportando así al entendimiento general de la medicina tradicional y sus conexiones y lazos aplicativos con la medicina científica.

PRESENTAN LIBRO FUTURO SIN POBREZA

Durante la ceremonia inaugural del IV Encuentro Regional de la Mesa de Concertación de Lucha Contra la Pobreza realizada en el auditorio del Centro de Retiro "Kanatari", en el distrito de Punchana, se presentó el libro "**Futuro sin pobreza. Balance de la lucha contra la pobreza y propuestas",** que estuvo a cargo de los señores Félix Grandes y Rafael Silva, Asesores Nacionales de la Mesa de Concertación. El balance que presenta dicho libro cubre el periodo 2001-2006 y tiene como objetivo identificar los avances y limitaciones de lo actuado en la lucha contra la pobreza, así como plantear desafíos y recomendaciones para el periodo que se ha iniciado con la nueva gestión gubernamental.



En las veintiseis regiones, las mesas han elaborado balances regionales a partir de procesos de diálogo y consulta. Si bien cada balance regional tiene su propia especificidad y función en los procesos de concertación regional, han servido para dar luces y enriquecer este balance general, que incluye muchos de sus aportes particulares. El libro consta de dos grandes secciones y un apéndice: la primera es un balance del periodo 2001-2006 en la que hace además una breve caracterización de la pobreza. Se centra en el desempeño de los diferentes actores en el país en relación con la pobreza, así como los resultados obtenidos en el periodo.

La segunda sección evalúa la función cumplida por la Mesa de Concertación en el periodo, así como sus logros y limitaciones, a partir de los compromisos asumidos en la Carta Social. Concluye planteando desafíos para el trabajo futuro de la Mesa. El Apéndice presenta las propuestas concertadas para el desarrollo humano, la descentralización y la lucha contra la pobreza a nivel nacional.

Nueva galería de arte en Iquitos

De...Puro instinto

Mientras la actividad nocturna sabatina del día 2 del presente mes bullía en gente en la plaza de Armas de Iquitos con música, esculturas vivientes, cómicos ambulantes, con el sonar de febriles tragamonedas y el tronar de ruidosos motocarros, en un segundo piso de la calle Napo 312, se inauguraba un nuevo espacio cultural.

Bautizado el lugar con el sugestivo nombre de "Puro instinto", dos socios, Heinrich Helberg como gerente e Iván Merino, abrían la galería de arte en una clara apuesta por la Cultura. El acogedor y cálido lugar dio inicio a su actividad con una exposición pictórica "Cosmovisiones amazónicas" colgando en sus paredes, obras de pintores pertenecientes al pueblo indígena Uitoto.



Los cuadros, todos ellos pintados en llanchama y en técnica mixta donde prevalecen los tintes naturales, Percy Díaz y Bruz Rubio, ambos procedentes de la comunidad de Pucaurquillo abordan como temática, el mundo espiritual de su pueblo. En la flamante galería se exponen además, obras de otros artistas indígenas pertenecientes a la colección de Jürg Gashe.