KANATARI

semanario de actualidades

Año 29 - 21 de abril del 2013 - Nº 1492 - Tomo XXX - Iquitos, Perú S/.1.00

Maestría en Altos Estudios Amazónicos entre los primeros



Editorial

Conflictividad social aumenta

Central

Libertad de prensa ¿amenazada?

Pág. 8870

Editorial

AMAZONÍA: ALGO SE VA LOGRANDO

Cuando hace más de diez años el CETA presentó a la PUCP la posibilidad de abrir en Iquitos un Centro de Altos Estudios Amazónicos (MAEA), se inició un largo camino que terminaría en la concreción, en abril del año 2012, de una Maestría en Altos Estudios Amazónicos (MAEA), que se ha venido desarrollando con matemática precisión a lo largo del pasado año escolar. La primera tendría como propósito avanzar en la reflexión sobre las condiciones dinámicas de las sociedades amazónicas y la segunda, alcanzar la reedición de la revista SHUPIHUI, que había cubierto hasta la década de los noventa una parte de la información más fluida hasta entonces sobre el devenir amazónico. La primera se ha cumplido a cabalidad, puesto que se ha dado fin con exactitud a la primera parte, el Diplomado de la Maestría. Agregado. Además, se ha convocado con la aquiescencia de los organizadores, a un Seminario Taller de APOCAMO, donde convergerán los más calificados científicos internacionales de la región andina los días 9 y 10 de mayo. Y al primer Seminario que se ha convocado sobre el "Río Amazonas (longitud, batimetría y misterios)" que tendrá lugar los días 15 y 16 de mayo. Ambos encuentros suponen dos experiencias abiertas a la compleja problemática de la región.

Tal vez la mayor señal de éxito académico en esta gestión haya sido la novedad que se nos ha comunicado el pasado miércoles, 17 de este mismo mes, del Primer Lugar con que se ha reconocido a la Maestría del 2012 entre todas las realizadas en la PUCP. Es la primera vez que la PUCP sale formalmente a la aventura de otros destinos de este país y la primera, que supone un reconocimiento a lo que tradicionalmente ha sido considerado como de menor calidad en el desarrollo de las instituciones académicas.

Nadie sabe el esfuerzo que ha supuesto: reuniones en Iquitos y en Lima, superación de los trámites en las distintas instancias de la misma PUCP, perseverancia y paciencia para alcanzar la meta final. Tarea nada fácil. Desde la perspectiva económica para cubrir los costos esenciales que hace que la cobertura de la becas sea demasiado elevada hasta conseguir que el elevado nivel del profesorado y el cumplimiento riguroso con las exigencias administrativas. Más difícil aún ha sido conseguir maestros de la talla de los que combinando aspectos diferentes puedan, por una parte, obtenerse una visión distinta de la Amazonía y, por otra, ser consecuentes con el ritmo que llevan las investigaciones sobre nuevas dimensiones científicas que van apareciendo en el horizonte. Pudieran parecer estos avances pretenciosos y buscar una superposición sobre otros logros científicos y tecnológicos de las instituciones existentes de la región. Nada más lejos de la verdad. Pretendemos avanzar sobre la ruta abierta y ampliar la diversificación y complejidad de los conocimientos. Nunca como ahora se ha estimado que los conocimientos son complementarios y que los nuevos descubrimientos sobre los secretos y enigmas de nuestra selva van en una dinámica proporcional al devenir de la historia.

En fin creemos que frente a situaciones de desencuentro entre los distintos avances de las ciencias humanas y espirituales hay que hilar el tejido más elaborado que nos ayude a decir con la mayor exactitud posible nuestra propia palabra. ❖

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones

Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 29 - 21 de abril del 2013 - N° 1492
Tomo XXX

Director:
P. Joaquín García

Jefe de Redacción:
César Ching Ruiz

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, César Ching* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Víctor Lozano,* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *César Ching,* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Jennifer Montoya; Mauro Olortegui, Antonio Lozán Pun Lay, Rocio Díaz, Carlos Cook.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Pre-prensa y Montaje: *Ronny Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo N° 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

IGLESIA

AÑO DE LA FE

"RESUCITA CON CRISTO, SIRVE AL HERMANO"

PALABRA

4º Domingo de Pascua

Hch 13,14. 43-52
Salmo 99
Ap 7,9.14b-17
Jn 10,27-30

La primera lectura nos presenta hoy a Pablo y Bernabé en todo su apogeo evangelizador, donde se puede comprobar el proceso que va recorriendo la expansión del Evangelio.

Esto nos sirve para hacernos una idea de las dificultades que tuvo que afrontar el anuncio del Evangelio en sus orígenes, y la forma como Pablo, llamado con tanta razón "el apóstol de los gentiles", va abriendo paso para que el evangelio de Jesús sea anunciado y conocido por todo el mundo, sin importar fronteras, razas ni clases sociales.

Otro de los efectos de la resurrección de Jesús: es el conocimiento, por parte de todos los seres humanos, de la Buena Noticia del amor de Dios, que en Jesús ha rescatado a toda la humanidad y la ha puesto bajo el amparo y la guía de un solo Padre de todos, el Padre de Jesús.

Ya no habrá división ni rechazo, porque en Jesucristo todos hemos sido recibidos como hermanos.

El evangelio nos propone el relato de Juan en el que Jesús se presenta como el pastor que cuida a sus ovejas. El ha anunciado su misión como el pastor que no sólo cuida las ovejas de su aprisco, sino también las de otros rediles, los no-judíos. Jesús es un Pastor universal, que llama incluso a los que no pertenecen al judaísmo para que vengan a formar parte del rebaño escatológico, el de los que asumen como él la esperanza del reino de Dios.

La figura más tierna que Jesús adopta como pastor es la del que busca a la oveja descarriada, a la perdida, y cuando la encuentra se alegra, la recoge y la trae de vuelta al aprisco. Por eso su gozo y su alegría radican en que los hombres y mujeres de buena voluntad acojan y asuman su proyecto de vida eterna.

El evangelio también nos refuerza ese efecto tan importante de la resurrección de Jesús que es la paternidad universal de Dios. Los que han oído a Jesús y lo han visto actuar, son los primeros llamados a pertenecer al reino que él proclama, y al mismo tiempo están en el deber moral de anunciarlo a otros.



Cristo hace un llamado a todos, como supremo Pastor, para que comprendan que lo que él propone en esencia es una realidad de unidad y de hermandad que no es posible de destruir, ya que con la fuerza del Espíritu podemos todos los bautizados trasparentar a Jesús resucitado y ser en el mundo instrumentos de paz y de unidad. Habrá así, finalmente, "un solo rebaño, un solo pastor".

La homilía de este domingo podría orientarse por alguna de estas opciones: Los pastores en la Iglesia. En ésta siempre ha habido un rol de dirigencia y/o de organización; todos los que ejercen algún "ministerio" (servicio) son de alguna manera "pastores" de los demás. Esa labor "pastoral", lógicamente, ha de tomar ejemplo de las características del "buen pastor" Jesús: que no se sirve de las ovejas, sino que da la vida por ellas.

Este domingo se ha escogido en muchos países para la celebración de la "Jornada mundial de oración por las vocaciones", lo cual es muy bueno, con tal de que no se dé la impresión de que "las vocaciones" son sólo las sacerdotales o la vida religiosa, y se aclare que «todos tenemos vocación», y que «todas las vocaciones son importantes», también la laical (y mucho), y que «para cada uno, la mejor vocación es la suya». Lo pastoral, por lo demás, no debe ser identificado como sacerdotal: todos estamos llamados a ser "pastores" de otros. Jesús, "el" buen pastor y el pastor universal. De hecho, en el evangelio de Juan el tema no es la bondad del pastor Jesús, sino su veracidad frente a otros "pastores" o mediadores divinos, que serían falsos... Algo así como la "unicidad" de Jesús como salvador. ✣

NOTICIAS de Iglesia

PROFUNDA TRISTEZA DEL PAPA POR EL ATENTADO DE BOSTON

El Papa Francisco -a través del cardenal Secretario de Estado, Tarcisio Bertone- ha enviado un telegrama al cardenal Sean O'Malley, arzobispo de Boston (Estados Unidos), con motivo del atentado que tuvo lugar en esa ciudad durante un maratón y que ha causado tres muertos y más de cien heridos.

"Profundamente entristecido por la noticia de la pérdida de vidas y las graves heridas causadas por el acto de violencia perpetrado en Boston -dice el texto- Su Santidad el Papa Francisco le asegura su afecto y cercanía en la oración. Tras esta tragedia insensata, Su Santidad invoca la paz de Dios para los muertos, su consuelo para los que sufren y su fortaleza para todos los que participan en las tareas de emergencia y socorro. En este momento de luto el Santo Padre reza para que todos los bostonianos estén unidos en la decisión de no ser vencidos por el mal, sino de combatir el mal con el bien aunando sus esfuerzos para construir una sociedad cada vez más justa, libre y segura para las generaciones futuras".

EL PAPA RECIBE AL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA DE ECUADOR: CENTRALIDAD DE LA JUSTICIA SOCIAL Y LA SOLIDARIDAD

Esta mañana en el Palacio Apostólico Vaticano, el Santo Padre ha recibido en audiencia a Rafael Correa Delgado, Presidente de la República de Ecuador que, sucesivamente, se ha encontrado con el cardenal Tarcisio Bertone, Secretario de Estado, a quien acompañaba el arzobispo Dominique Mamberti, Secretario para las Relaciones con los Estados.

En las conversaciones, que han tenido lugar en un clima de cordialidad, se ha tratado de la relevante aportación de la Iglesia Católica en los diversos sectores de la vida social del País y de la importancia de un diálogo sincero y permanente entre la Iglesia y el Estado para hacer frente a los retos fundamentales de la sociedad.

Se ha discutido después de la centralidad de la justicia social y del valor de la solidaridad y la subsidiariedad en la búsqueda del bien común. Por último, se ha hablado de temas de actualidad de la Región, del respeto de las poblaciones indígenas, de su cultura y de la protección del ambiente. ✣

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes, 22 de abril
Hch 11,1-18; Salmo 41; Jn 10, 1-10.

Martes, 23 de abril
Hch 11,19-26; Salmo 86; Jn 10, 22-30.

Miércoles, 24 de abril
Hch 12,24-13,5ª; Salmo 66; Jn 12, 44-50.

Jueves, 25 de abril
1 Pe 5,5b-14; Salmo 88; Mc 16, 15-20...

Viernes, 26 de abril
Hch 13, 26-33; Salmo 2; Jn 14, 1-6.

Sábado, 27 de abril
Hch 13, 44-52; Salmo 97; Jn 14, 7-14. ✣

A VUELO DE RONSAPA

EL CONSEJO NACIONAL ELECTORAL (CNE) DE VENEZUELA anunció que ampliará la auditoría al 100% de los votos electrónicos, desde el 54% habitual, tras el reclamo interpuesto por la oposición ante la ajustada victoria del oficialista Nicolás Maduro. Maduro ganó las elecciones por unos 265,000 votos según las cifras oficiales, resultado que fue apelado por Henrique Capriles, lo que desató una batalla política que dejó al menos siete muertes tras el estallido de actos de violencia en varias ciudades del país petrolero. Maduro será posesionado en el cargo este viernes al mediodía, tras haber sido proclamado como presidente el lunes pese a que su rival lo calificó de "ilegítimo".

LAS AUTORIDADES DE TEXAS, EN ESTADOS UNIDOS, confirmaron por el momento entre cinco y 15 víctimas mortales por la explosión en una fábrica de fertilizantes en la localidad de West. Al menos 160 personas resultaron heridas. Las pruebas iniciales indican que se trató de un accidente. No hay indicaciones de que haya sido otra cosa distinta a accidente o incendio. El lugar será declarado escena del crimen hasta que se concluya una investigación.

PESE A LAS CONTINUAS AMENAZAS A COREA DEL SUR Y ESTADOS UNIDOS, el nivel de tensión parece disminuir después que Corea del Norte se haya abstenido de momento de realizar una prueba de misiles que se creía inminente, lo que se interpreta como un gesto de rebajar su postura hostil.

"UNA GUERRA NUCLEAR PUEDE ESTALLAR EN CUALQUIER MOMENTO", afirmó el diario estatal norcoreano Rodong, que culpó de la situación a EEUU por llevar a su país vecino equipos de combate con capacidad nuclear para las maniobras militares conjuntas. El secretario de Estado de EEUU, John Kerry, expresó la voluntad de su Gobierno de dialogar con Corea del Norte para finalizar la ofensiva belicista y retomar las negociaciones hacia su desnuclearización. Pyongyang rechazó parcialmente la oferta de diálogo, la calificó como "una hábil estratagema para eludir su culpabilidad (de EEUU) por la tensión", y descartó participar en "la humillante mesa de negociación".

UNA CARTA SOSPECHOSA DIRIGIDA AL PRESIDENTE DE ESTADOS UNIDOS, BARACK OBAMA, contenía ricina y hasta ahora no tiene conexión con el atentado de Boston. La carta, recibida en el centro de distribución postal de la Casa Blanca, fuera del complejo presidencial, y puesta en cuarentena por los agentes del Servicio Secreto, dio "positivo a ricina" tras los primeros análisis. No hay indicios de conexión con el atentado en la maratón de Boston. La oficina de correos del Congreso estadounidense también halló rastros de ricina en el sobre de una carta dirigida al senador republicano Roger Wicker, de Mississippi.

LAS BOMBAS USADAS EN EL MARATÓN DE BOSTON, que dejaron tres muertos y 176 heridos, fueron fabricadas empleando ollas de presión como soporte físico y rellenadas con pólvora así como con metrallas en forma de clavos y perdigones. La Policía recuperó los fragmentos de una tela sintética de color negro que podría pertenecer a una de las mochilas usadas para ocultar una de las bombas que estallaron en el evento. Los investigadores federales dijeron que los artefactos eran similares a los que se usan contra las tropas estadounidenses en Afganistán e Irak. Por su parte, el agente especial del FBI Richard DesLauriers señaló que recorrerán "hasta el último rincón del mundo" para encontrar a los autores de la matanza.



SIETE PERSONAS MURIERON Y 61 RESULTARON HERIDAS en choques entre los chavistas y opositores en Venezuela tras la ajustada victoria electoral de Nicolás Maduro, anunció la fiscal general, Luisa Ortega Díaz. "En estos hechos violentos fallecieron siete venezolanos, uno de ellos funcionario de la Policía del Táchira. Hay 61 heridos, entre ellos una persona quemada viva. Pretendían matarla, fíjense los niveles de agresividad y violencia que en este momento tiene un grupo de personas", agregó. Detalló, además, que fueron detenidas 135 personas por los enfrentamientos. Maduro y Capriles llamaron a sus seguidores a tomar las calles con marchas pacíficas, aunque el ambiente se tensa cada vez más.

UN HELICÓPTERO DE TRANSPORTE DE ESTADOS UNIDOS SE ESTRELLÓ EN COREA DEL SUR, cerca de la frontera con Corea del Norte, sin dejar víctimas mortales. La aeronave, un CH-53, se estrelló mientras aterrizaba en un campo de tiro ubicado en los alrededores de una base militar en el condado surcoreano de Cheolwon. Los tres integrantes de la tripulación y 13 soldados estadounidenses fueron evacuados a un hospital de Seúl. La aeronave se incendió y quedó gravemente dañada. El accidente ocurrió en el marco de las maniobras militares anuales que Corea del Sur y EEUU realizan desde marzo y que se prolongarán hasta finales de abril.

LA APARICIÓN EN VARIAS CIUDADES DE COLOMBIA de paneles publicitarios del precandidato presidencial del Centro Democrático, Francisco Santos, primo del actual mandatario Juan Manuel Santos, han generado polémica. En las vallas aparecen las fotos del jefe negociador de las FARC, Iván Márquez, y del desaparecido capo del cartel de Medellín, Pablo Escobar, con la leyenda: "Adivine quién ha matado más policías", y, según Santos, es parte de su estrategia publicitaria. La aparición de las mencionadas vallas hizo reaccionar al expresidente Ernesto Samper, quien a través de su cuenta de Twitter escribió: "Y por qué Pacho Santos no mete en la valla de su campaña a uno de sus paramilitares amigos y conocidos?". De inmediato, Santos, por intermedio de su cuenta, contestó: "Tengo 8.000 razones para no responder a un expresidente que sí tiene buenos amigos narcos".

AL MENOS 40 PERSONAS MURIERON EN IRÁN POR UN TERREMOTO DE 7.8 GRADOS en la escala Richter y que se sintió también en varios países vecinos. El violento sismo se produjo en el sureste del país, cerca de la frontera con Pakistán y Afganistán, a 83 kilómetros de profundidad. El Servicio Sismológico persa agregó que el epicentro se ubicó a más de 80 kilómetros de la ciudad de Saravan, de unos 60,000 habitantes.

UN AVIÓN DE LA COMPAÑÍA AÉREA LION AIR, CON 101 PASAJEROS y siete tripulantes, cayó al mar después de sobrepasar la pista del aeropuerto de la turística isla indonesia de Bali. Todos los pasajeros y la tripulación sobrevivieron al accidente del avión, aunque una decena de viajeros fueron atendidos en el hospital general de Bali por heridas leves causadas por golpes o cortes. El avión, un Boeing 737 que procedía de Bandung, ciudad industrial de la vecina isla de Java y que tenía previsto aterrizar en el aeropuerto internacional de Denpasar, sobrepasó la pista por causas que se desconocen y que están siendo investigadas, indicó el servicio de Aviación Civil.

AL MENOS 22 PERSONAS RESULTARON HERIDAS POR UN SISMO DE 6,3 que se registró en el oeste de Japón en la madrugada. Los medios señalaron que la mayoría de los heridos son personas ancianas que entraron en pánico al agrietarse las paredes y caer los objetos de los estantes. No se dio ninguna alerta de tsunami. El epicentro estuvo un poco más al sur de Kobe, donde un devastador terremoto de 7,2 mató a más de 6.400 personas en 1995. ❖



¡Sucedió en la Misa del Jueves Santo!

Y la Catedral fue un clamor

El núcleo duro del catolicismo caraqueño se reúne en la Catedral todos los Jueves Santos en la mañana para la Misa Crismal. Es probablemente la celebración menos conocida de la Semana Santa y por eso sólo van los más enterados. La concelebran todos los párrocos de la ciudad, junto con el Nuncio, los Obispos Auxiliares y el Cardenal, que es quien la preside. En ninguna otra misa se reúnen tantos sacerdotes (al menos uno por cada templo de la ciudad). Es la gran asamblea del clero. Dado que por cada parroquia va una representación de fieles, es usual que la Catedral se desborde. Este jueves no fue la excepción y a eso de las 8:30 ya se encontraba repleta. Sólo el pasillo central, por donde entran en procesión los sacerdotes, estaba libre. De resto, no cabía un alma.

A diferencia de otras misas, en la Crismal los fieles participan con fervor. Saben cuando pararse, sentarse y arrodillarse, responden fuerte y correctamente, y dejan los pulmones en cada canto. Además, le ponen atención a la homilía, que ya es mucho decir.

Con la casulla dorada de las grandes fiestas, el palio de Arzobispo y el solideo rojo, Urosa disertaba en su homilía sobre las responsabilidades que tienen los sacerdotes. Y de repente hizo un viraje, uno de sus típicos giros bruscos: *"Es importante que procuremos presentar a Cristo como lo que es: Dios y hombre verdadero, inigualable e irrepetible"*, dijo a los sacerdotes. El énfasis lo puso en esas dos últimas palabras, que pronunció, casi, sílaba por sílaba.

"No podemos negociar, diluir esa verdad esplendorosa -continuó-. *Cristo es la verdad encarnada, y por eso está en un nivel superior al de los héroes y líderes de la historia"*. Entonces comenzaron los aplausos. *"No hay ni puede haber un Cristo nuevo"*, dijo con ese vozarrón que lo caracteriza, y las palmas aumentaron. *"No podemos igualar a ningún gobernante, aunque le tengamos un inmenso afecto, con Jesucristo"*. Y ahí la Catedral se vino abajo. El aplauso fue estruendoso, inmenso. La gente se puso de pie. Urosa no pudo seguir. Trataba de hablar, pero los aplausos no lo dejaban. Incluso le cantaban vivas. Había dado en el punto.

Para entender bien la reacción es necesario pasearse por los alrededores de la Catedral. En cada poste de luz del caso histórico del centro de Caracas hay un afiche que dice, sobre una foto de Chávez, 'de tus manos brota lluvia de vida. Te amamos'. A una cuadra del templo se venden fotos de un Chávez convertido en nube que desde el cielo bendice y promete no abandonar al pueblo. No faltan los afiches donde el difunto presidente, crucifijo en mano y Sagrado Corazón de fondo, promete: 'Camarada, no temas ni desmayes que yo estaré contigo cada instante de la vida'. Eso lo vieron -mejor dicho: padecieron- los fieles que estaban en la Catedral, quienes también han tenido que escuchar a Nicolás Maduro decir que la elección del Papa Francisco se debió a la intercesión de Chávez, y que él, el difunto, es 'el Cristo redentor de los pobres de América'.

Todo eso estaba ahí, acumulado. Y explotó cuando desde su cátedra el Primado de Venezuela, con sus 70 años encima, puso las cosas en su sitio. Había en esos aplausos un por fin liberador, un gracias por decir lo que todos esperábamos, por levantar la voz ante tanto abuso. Era conmovedora la escena de una Catedral de pie aplaudiendo a su Obispo por defender a Cristo. Un auténtico signo de comunión.

"Es muy importante que tengamos esto en cuenta y así lo digamos los sacerdotes: no podemos promover la igualación de Jesucristo con personalidades humanas", indicó a los presbíteros cuando por fin pudo a hablar. Y dirigiéndose a su grei, les recordó las palabras de Jesús al Satanás: *"Al Señor tu Dios adorarás y a-Él-só-lo darás culto"*. En ningún momento mencionó a Chávez ni a Nicolás. No hacía falta: el mensaje era claro. Contundente.

"No caigamos en el error de usar nuestro lenguaje religioso para referirnos a ninguna actividad humana. Las categorías de salvación, redención, profecía; salvador, redentor, profeta, tienen su carácter dentro del ámbito teológico", resaltó. La estocada la clavó finamente, con una frase sencilla pero elocuente, de esas que diciendo poco lo dicen todo, a las que no hay que añadirle más: "*Divino, sólo Dios*". Amén.

EL DÍA DEL IDIOMA

Selva Morey Ríos

"Se debe hablar
a Dios en castellano;
a los hombres en francés;
a las mujeres en italiano,
y a los caballos en alemán".

(Frase atribuida al Carlos V, famoso escribiente de puño y letra de más de 120,000 cartas a los soberanos de otros países).

Somos un estimado de 400 millones de hispanohablantes, comunicándonos en una lengua viva, acomodaticia, fluyente; con entonaciones variadas que identifican idiosincrasias diversas en los 21 países y cuatro continentes. El castellano o español es la tercera lengua oficial, tras el chino mandarín y el inglés. La obra cumbre de Miguel de Cervantes Saavedra "*El ingenioso hidalgo*", tal como inicialmente se concibiera la vasta historia del caballero elegante, aventurero, galante y de esmirriada figura, Don Quijote de la Mancha, acompañado de su fiel escudero, Sancho Panza, corriendo un sinfín de anécdotas narradas en el primer tomo de 664 páginas y 83 pliegos de esta increíble historia, es considerada una joya de las letras castellanas y la conmemoración de la fecha del DIA DEL IDIOMA hace honor al fallecimiento del insigne escritor, en 1615.



La historia del castellano es un proceso largo y complejo. Para atisbar un poco en su nacimiento debemos ubicarnos en territorio español en el que existían muchas culturas antes de la llegada del Imperio Romano. En el año 219 a.C., llega a la Península Ibérica el ejército romano y después de doscientos años de luchas se imponen y con

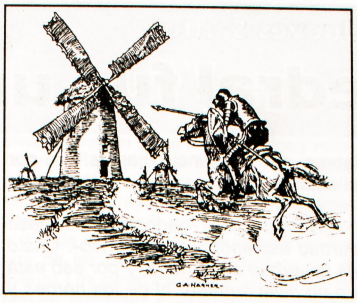
☞ pasa a la pág. 8870

viene de la pág. 8869

EL DÍA DEL IDIOMA

ellos su lengua, el latín. Los cambios sociales, políticos, económicos que ocurren en los pueblos transforman a la lengua impuesta y, cercano al siglo X, surge en España formas peculiares de habla diferentes a las que se habló en Francia, Italia o Portugal, En Castilla nace el castellano; en Galicia, el gallego; en Cataluña, el catalán; en Aragón, el aragonés; en León, el leonés; en Navarra, el navarro. El castellano de Castilla, entonces, es uno de los distintos dialectos de estos romances o lenguas derivadas del latín, pero la más importante por haber sido Castilla, la impulsora de la independencia o de la reconquista de la España católica en la lucha contra los musulmanes, la expulsión de los árabes a fines del siglo XV y la protagonista de la expansión del idioma de Castilla a América con el apoyo a Cristóbal Colón por la misma reina Isabel La Católica, en la aventura de conquista de pueblos allende los mares en 1492.

En el tercer milenio del mundo ahora, el castellano se afianza como la lengua que conquista al mundo. Brasil, el país de mayor territorio en América del Sur, la exige en las escuelas y; el



país más poderoso, Estados Unidos, la considera de gran necesidad para relacionarse con la inmensa legión de hispanohablantes migrantes a sus dominios insertando en las currículas de escuelas y liceos su aprendizaje a las nacientes generaciones cuya lengua materna es el inglés. Sin embargo, las diferencias en el habla mundial del castellano, pone en riesgo la limpieza que con tanto cuidado cautela la RAE. Cabría preguntar entonces, ¿cuál es el futuro del castellano? *El español se habla distinto en cada país de Sudamérica y, así como pasó con el latín, quizá dentro de un siglo el castellano de cada país del continente se transforme en distintos idiomas*, asegura el sociolingüista francés Louis-Jean Calvet, que trabaja los nexos entre idioma y poder y es un teórico militante de la diversidad lingüística. Calvet fue profesor en La Sorbona y en la actualidad trabaja en la Universidad de Provence, en el sur de Francia. Entre sus libros se encuentran "Lingüística y colonialismo", "La guerra de las lenguas" y "Las palabras de Nicolás Sarkozy".

Cada lengua es una visión del mundo, y el castellano, a los hablantes de la lengua, nos transporta a la magnificencia de nuestro pasado histórico. La sonoridad, el ritmo entonacional y la emoción con que poetas y escritores cantaron a los valores patrios, al amor, a la independencia, sólo pudo ser realizado con la autenticidad interpretativa de una lengua fuerte, poderosa, vigente, actual, bondades que presenta el castellano en su esencia lingüística.

Su uso requiere un manejo adecuado, correcto, aplicable a los escenarios sociales en que debe moverse la humanidad. La lengua castellana como toda lengua materna es una llave social que prestigia, identifica, singulariza, pues, ella misma se presenta en una gran variedad de formas en los distintos ambientes de su realización y es muy importante moldearla a las circunstancias especiales para que su uso sea el idóneo y oportuno. ❖

¿LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN ESTÁ AMENAZADA?

A la saga de un connato de protestas ocurridas semanas atrás frente a las instalaciones de Radio La Caribeña entre un gentío conformado por personal del GOREL y contrarios a estos frente a unos comentarios vertidos por el periodista radial Manuel Rosas. El caso tomó proporciones al momento que el presidente regional Iván Vásquez como agraviado de las acusaciones de corrupción entró a tallar.

El jueves pasado salió una nutrida movilización por las calles de la ciudad organizada por el Frente Patriótico con el ánimo de exigir una irrestricta libertad de expresión en Loreto, erradicación de la corrupción y una buena administración de los recursos económicos en la región.

¿Es tanto así? KANATARI entrevistó al periodista Fernando Nájar, aquí sus declaraciones: "No es que la libertad de prensa y la expresión este amenazada sino que intentan mellarla. La libertad de expresión es una de las libertades importantes porque es la que cautela las otras libertades. Lo que pasa es que hay actitudes oscuras de funcionarios de la alta administración regional que parecen no querer ser fiscalizados, ser materia de averiguaciones e investigaciones, o se les diga que es lo que está pasando. Si tenemos en cuenta la serie de acusaciones de corrupción que viene informando. La ciudad parece bombardeada y que ya pasó el tiempo para que esta obra del alcantarillado culmine y que debió ser el año 2011 y no termina. Sobre esto hay una serie de indicios de acusaciones de corrupciones que muchos no quieren que se fiscalice".



El país recuerda los hechos en que la libertad de prensa fue materia de atropello. Durante los primeros años del Velascato, la dictadura militar confisco los medios de prensa. Muchos periodistas fueron exiliados y los periódicos fueron confiscados y pasado a los gremios. La carátula de la revista "Caretas" ¡Mamita Artola! desató las iras. Dicho atropello a la libertad de prensa originó que por primera vez surgieran en las calles de Lima manifestaciones populares contra la dictadura. Jóvenes miraflorinos se apoderaron de las calles y plazas alzando su voz de protesta. Más de 400 manifestantes fueron detenidos. El aparato propagandístico del gobierno se limitó a ridiculizar la protesta, calificándola de "pituca" u "oligárquica".

Esta secuela de vilencia derivaría luego a que se destaran protesta populares, grupos de revoltosos, en donde se mezclaron delincuentes, recorrieron la ciudad e incendiaron el Casino Militar de la Plaza San Martín, el local del diario Correo y las oficinas de SINAMOS. El ejército salió a la calle, y en el transcurso de la tarde y la noche de ese mismo día, restableció el orden a sangre y fuego. Este recuento de sucesos nos trae a la mente lo que viene sucediendo en Venezuela en estos momentos. En la región, Ecuador y Argentina tiene una libertad de prensa restringida. ❖

¿DEFICIENTES NIVELES DE APRENDIZAJE?

Gabel Daniel Sotil García

Los resultados sobre la comprensión lectora y resolución de problemas matemáticos, recientemente publicados por el Ministerio de Educación, a partir de la Evaluación Censal de Estudiantes – ECE-, han corroborado los deficientes niveles de aprendizaje de años anteriores logrados por los estudiantes loretanos.

La disconformidad y el asombro en unas y otras personas han sido evidentes y el consecuente reclamo para que las autoridades concernidas tomen decisiones para superar esta situación ha sido inevitable.

Considero que dada la gravedad y complejidad del problema, es necesario analizarlo desde diversas perspectivas para superar el facilismo interpretativo que nos lleva a culpar al magisterio como el causante de mayor responsabilidad en esta situación, pues, en verdad, somos muchos los culpables de esta situación: unos por acción y otros por omisión.

Desde mi punto de vista, cometeríamos un gravísimo error el abocarnos, mediante la elaboración de proyectos específicos, a afrontar esta situación aislándola del contexto general de la educación en nuestra región. Estos resultados son sólo consecuencias, no las causas. Es a estas a las que debemos identificar.

Las capacidades de comprensión lectora y resolución de problemas son logros progresivos que los profesores vamos estimulando en el desarrollo de la personalidad de los educandos en conjunto con otras: observar, analizar, comparar, expresarse, escribir, coordinar, imaginar, relacionarse, etc. No se desarrollan aisladamente, sino que son parte de las conquistas cognitivas, valorativas, actitudinales, volitivas, psicomotrices, etc. que cada estudiante va concretando en el marco de una intensa dinámica interna de interrelaciones de sus propias potencialidades, como respuesta a los estímulos de sus profesores en un ambiente propiciatorio de tales logros. En consecuencia, medir aisladamente estas capacidades es una artificialidad cuyos resultados debemos tomarlos con mesura y sin perder de vista la totalidad del proceso formativo que se realiza en las instituciones educativas. Por lo tanto, no debemos perder de vista al conjunto.

La comprensión de este proceso de transformación formativa de la personalidad del educando ha sido y viene siendo de la máxima prioridad para educadores y pedagogos, a tal punto que diversas teorías o corrientes pedagógicas se han formulado al respecto. Igualmente tiene que serlo para las sociedades, pues de él dependen sus logros cualitativos.

Una de ellas, que actualmente tiene una gran difusión y aplicación por sus fundamentos y resultados, es la denominada Corriente Constructivista o Constructivismo Sociopedagógico, entre cuyos postuladosse hace referencia a la naturaleza del aprendizaje y al rol del profesor. Para el constructivismo, el aprendizaje no es un sencillo asunto de transmisión y acumulación



de conocimientos, sino "**un proceso activo**" por parte del alumno que ensambla, extiende, restaura e interpreta, y, por lo tanto, "**construye**" aprendizajes partiendo de su experiencia e integrándola con la información que ya posee. En cuanto al rol del profesor, expresa que éste debe propiciar condiciones que posibiliten que el educando se apropie de nuevos aprendizajes en contextos significativos: que posibiliten empalmar las experiencias previas con las nuevas experiencias para generar y construir aprendizajes significativos, es decir, aprendizajes que generen comprensión.

Pues bien, teniendo en cuenta lo dicho sobre el aprendizaje y la necesidad de abordar esta problemática de la comprensión lectora y la resolución de problemas matemáticos, en el marco de la situación general de nuestra educación loretana, se hace necesario preguntarnos cuánto de nuestra realidad geo-ecológica y socio-cultural está presente en el proceso formativo de nuestros alumnos que comienzan a asistir a las escuelas. Cuánto de lo que tiene significado para ellos es incorporado a su educación.

Para encontrar respuestas de aproximación descriptiva y explicativa hemos analizado los instrumentos elaborados y aplicados por el Ministerio de Educación, a partir de los cuales nos viene calificando como la región con más bajos rendimientos en las capacidades evaluadas. Lo que a continuación exponemos, ojalá que sirva a las autoridades regionales como un indicador de lo que no deben permitir en nuestra región.

En los cuadernillos para evaluar la comprensión lectora se ha seleccionado lecturas relacionadas con el ¿KOALA?, con el pastoreo de ¡OVEJAS?. Se incluye una narración acerca un ¡BICHITO DE LUZ?, así como una acerca del festival "José María Arguedas". Expresiones como: Carla come pan con mantequilla y Jorge toma su leche. Preguntas que miden la memorización y no la comprensión. Etc.

En las pruebas de matemática, el universo vocabular está conformado por palabras como: tarjetas, botellas de gaseosa, chompas, mandarinas, galletas, boletos de rifa, polos, castillo, tren, camión, sacos de azúcar, pulseras, chupetines, bizcochos de quinua, etc. que sirven como marco circunstancial para plantear una situación problemática.

Es decir, nuestra riquísima diversidad geográfica, ecológica, biológica, social, cultural y lingüística queda totalmente al margen de los instrumentos elaborados por el Ministerio de Educación. Todo aquello que es significativo para nuestros niños, tanto urbanos como rurales, es marginado de estas pruebas. En los cuatro cuadernillo no aparece el río, la cocha, el tunchi, los peces, la balsa, el remo, etc.

Entonces, no es que nuestros niños estén mal o muy deficientemente preparados. ¿No será que están siendo mal evaluados? ¿No será que en dichos instrumentos falta su realidad que sí tiene repercusión en nuestros niños? ¿No tenemos acaso un contexto cultural y ecológico diferente, propio?

Entonces, creo que a quien le falta comprensión lectora de nuestra realidad diversa es al propio Ministerio de Educación, pues tengo la seguridad que elaborando dichos instrumentos con nuestros mensajes culturales propios, nuestros niños evidenciarían muchos mejores logros. ❖

SE ACRECIENTA EL CLIMA DE CONFLICTIVIDAD EN IQUITOS

Oraldo Reátegui

DE LA CÁLIDA ALDEA A LA ALDEA CALIENTE

En los últimos dos meses el ambiente político y social en Iquitos contradice el reconocimiento a esta ciudad como la más tranquila y cálida del Perú. A decir de líderes locales, existe un clima de tensión política y social. La sensación es compartida por "el ciudadano de a pie", que aguarda a la menor oportunidad de que se le pregunte por "cómo ve las cosas", para que exprese su coincidencia con esta premisa.



LOS HECHOS

En Requena un grupo de personas, a las que se ha identificado como miembros del movimiento político Fuerza Loretana (en gestión en el Gobierno Regional de Loreto), agredieron a un ciudadano confundiéndolo con un periodista de oposición. En Iquitos una conferencia de prensa, convocada por el líder del Movimiento Político Unipol (de oposición al Gobierno Regional) fue asaltada por un grupo de personas entre las que se identificó a más de un trabajador del Gobierno Regional. Un grupo de trabajadores del Gobierno Regional protagonizaron un hecho de tensión contra un periodista local. La percepción más general es que el Presidente Regional está enfrentado contra políticos y medios de comunicación. La semana que ha pasado se registró una masiva marcha de protesta convocada por el Frente Patriótico de Loreto exigiendo respeto a la Libertad de Expresión, la demanda estuvo dirigida al Gobierno Regional.

¿Qué está pasando en Iquitos. Hay un clima de tensión social?

Kanatari presenta a continuación las percepciones de algunos líderes de opinión. Juzgue, compare y sopese el lector las opiniones de cada uno de ellos para formar su propia versión.

IVÁN VÁSQUEZ VALERA
Presidente de la Región Loreto



"(...) hay dos elementos que han generado este ambiente. Uno es, cierto, un nivel de respuesta a algunos ataques de periodistas de la localidad (Iquitos), que particularmente estaban vinculados a temas económicos. Fijé posición. Consideraba que debería ser contestatario en esto. Creo que se nos pasó, o nos pasamos de la línea (el Gobierno Regional), en cuanto esto debió ser de corto plazo, y después seguir normal, no? (...).

En segundo lugar el factor eminentemente político. No podemos negar que, aunque con bastante anticipación, hay candidatos que ya están encaminando su trabajo político con miras a las elecciones del próximo año, y es lógico que el escenario político se irá calentando cuanto más se acerque la fecha de las elecciones. Ese es quizá los dos temas. Pero hay uno que va conmigo, ¿no? Desde la perspectiva de mi forma de trabajar. Yo soy una persona que en campaña electoral, por mí... por el poco tiempo que se tiene, me puedo mover y socializar en todos los niveles. Pero tengo un defecto cuando estoy en gestión, me abstraigo... eh, me absorbo demasiado en... en, en el trabajo. Eh, eh... en algunas circunstancias, para el logro de metas, eh, puede ser algo positivo,pero voy contra todas las reglas de la política, porque dejo de socializar, dejo de comunicarme muchas veces con algunos líderes de opinión, con algunas personas, eh... eh... y se genera, al calor de ese distanciamiento, una imagen distorsionada del Iván Vásquez ... eh, que siempre han conocido, ¿no? Que en realidad no ha cambiado, sino que simplemente está entregado a su trabajo, ¿no?, a tratar de cumplir sus compromisos".

¿Estas son mea culpas?

Sí, yo creo que sí. Yo creo que, eh... eh, hay que ser precisos. En el caso de Manuel Rosas (periodista de radio La Caribeña), si ya fijé posición no debí haber seguido

con el tema, eh, por más que él, eh, eh... él señale su posición reiterativamente, eh... eh, creo que no debió haberse seguido, ¿no? Ahora, en cuanto a la circunstancia que se generó en, en, la radio que él trabaja, ese fue un tema ajeno a nosotros, ¿no? Yo, este, eh..conocí el tema a través de Roy (Roy Meza, Gerente General del Gobierno Regional) cuando ya habían decidido que justamente el personal, bajo el mando de la Secretaria General (del sindicato),eh... se iba a pedir réplica con un memorial firmado por los trabajadores, no?

¿A quiénes se refiere cuando dice que "habían decidido"?

La Secretaria General con el personal, con un grupo de personas que de acá se fueron a radio La Caribeña.

Lo de Requena no estaba enterado, la verdad. Lo del caso de Rivaneyra, en realidad, eh...fue un tema que no estaba bajo nuestro control. Nosotros, este... no sé si las personas que lo agredieron a ciencia cierta son de Fuerza Loretana o no, porque es fácil, eh, obviamente, estigmatizar a una organización, eh, cuando se presentan este tipo de cosas, ¿no?, y nos muestran como si fuéramos los malos, cuando en realidad, si se hace una valoración de... de cuánto de insulto recibimos todos los días en nombre de la libertad de expresión, y digo insulto (...), no de los medios más conocidos, sino de otros medios (...).

¿Usted preguntó si los que agredieron al señor Rivadeneyra eran trabajadores o militantes de Fuerza Loretana, usted investigó si eso era cierto?

Yo, eh, yo me... yo, yo, escuché a las personas después en medios y eran personas que, eh... aparentemente son personas que trabajaban en mercados, unas señoras, mujeres.

Pero algunos medios de comunicación reconocieron a trabajadores del Gobierno Regional (...)

Eso no estaría bien. No estaría bien. Incluso eso sería hasta una torpeza política de mi parte, ¿no? No hay, este, eh, no hay el mínimo interés de hacer, no necesitamos hacerlo, ni desde el punto de vista político, ni desde el punto de vista del temperamento que siempre hemos guardado dentro de la organización (Fuerza Loretana)

¿Cuál es su evaluación del ambiente político y social en Iquitos, en Loreto?

El ambiente político, eh, bueno, el ambiente político está... calentándose, no? Creo que, eh, eh, se está calentando en una especie de... estoy hablando del ambiente político, en una especie de confrontación de todos contra uno. Entiendo que, obviamente, los opositores a mi gestión tienen el interés, desde el punto de vista político, de desgastarnos para abrir su espacio, no?Obvio, nosotros en ese campo, eh, tenemos que responder y tenemos que cuidar de que nuestra gestión termine bien, no? (...)

Mira, la tensión está en función de cómo realmente los interesados (...) en llevar al máximo la temperatura lo logren, porque, es cierto, hay una, hay una movilización, básicamente de los movimientos de oposición, que apunta a pretender calentar el ambiente (...) yo creo que es más una especie de movimiento de grupos, con una mayoría de espectadores, que es la población.

ROBINSON RIVADENEYRA REÁTEGUI
Ex Presidente Regional y líder del Movimiento Político Unipol



¿Cómo percibe el ambiente político y social en Iquitos?

Se está configurando un escenario en el que las condiciones objetivas al interior de la ciudad de Iquitos han sobrepasado la voluntad de los líderes políticos y de las organizaciones sociales. La capacidad de indignación de la población ha ido creciendo en el día a día y esta está como represada, está contenida, tanto es así que si el Frente Patriótico no asume el rol dirigente, que empezó a hacerlo ya, esto va a desembocar, en cualquier día de estos, en un acto de violencia incontrolable, es decir se podría configurar otro escenario como el de octubre del año 98 (...) en la que la población, producto de su indignación, ha actuado contra las autoridades corruptas que en ese entonces evidentemente los afectaban (...). Si (el Ministerio Público) no llega a resultados (frente a las denuncias de corrupción) esto puede llegar a descontrolarse.

"...esto va a desembocar, cualquier día de estos, en un acto de violencia incontrolable, es decir se podría configurar otro escenario como el de octubre del año 98..."

¿Qué le hace pensar que esto pueda pasar?

Un primer hecho está en el nivel de descontento. Un segundo es la capacidad de reacción de la población que, en menos de cinco minutos, llenó la Plaza 28 de julio al solo llamado, cuando se pretendió agredir al periodista Manuel Rosas. La actitud de la población, de los mototaxistas (que se reunieron en la Plaza), fue de desplazar miles de personas, y que evidentemente hicieron correr, virtualmente, al grupo desplazado en camiones que salieron del Gobierno Regional para poder... Esa capacidad de reacción, si en ese momento había un grupo que decía vamos al Gobierno Regional, vamos a incendiar esa cosa, tenga por seguro que eso se descontrolaba. Esto hubiera sucedido como lo que sucedió el 24 de octubre del año 1998 en la que solamente eran 30 personas y estalló la ciudad, estalló. Esta conducta insurreccional que se da en la ciudad de Iquitos no es nueva, esta es una conducta histórica (...) Loreto es insurreccional (...).

¿Cuál es el rol que está jugando el Gobierno Regional?

El Gobierno Regional, lamentablemente y de manera vergonzosa, está en la actitud típica del gobierno de Fujimori, es la típica dictadura, que a partir del dinero está comprando a un sector de la prensa, mismo diarios chicha (...) un sector de la prensa que en las radios hablaban de Venezuela, de Panamá, de cualquier cosa, menos de los problemas y de los hechos que estaba sucediendo al interior de la ciudad de Iquitos (...). Cuidado, que aquí ya tenemos una acción un referente inmediato, del 24 octubre del año 1998, en la que la población indig-

nada decía vamos contra fulano de tal, esa indignación, esa capacidad de rebeldía y de protesta, es lo que vamos a tener en los próximos meses si es que esta no es canalizada.

El segundo elemento básico es el manejo y la pretensión que a través del dinero se pretende controlar a las instituciones públicas que administran justicia, Ministerio Público, Poder Judicial e inclusive al sector de Policía Anti Corrupción, y evidentemente dentro de esto también está la Contraloría (...).

Llamo a los partidos a un proceso de conciliación, a un proceso de diálogo urgente, un diálogo hoy, urgente, para marcar una agenda de término inmediato (...) este es un hecho que si la clase política no se sienta a asumir un discurso único para enfrentar los problemas que afronta la región y la ciudad de Iquitos (...) y por eso (por el narcotráfico al interior de la región y su secuela de violencia) es importantísimo sentarse a conversar y en esta mesa de diálogo inclusive tiene que venir a sentarse el propio Gobierno Regional.

ALBERTO CHIRIF
Antropólogo y activista de colectivos ciudadanos en Iquitos



(...) Muy mal, porque ya llegamos tres periodos de Gobiernos Regionales y no se nota ningún cambio positivo, sí se notan muchos cambios negativos. Se está continuando con el deterioro de la sociedad, no se solucionan, ni siquiera se enfrentan, los grandes problemas regionales, se evaden con cosas que van a ser de difícil realización y, en todo caso que no apuntan a una mejora sustancial de las condiciones reales sobre las que se pueden generar las bases para el desarrollo (...). Se está dando un deterioro muy severo de las condiciones políticas en la región.

¿Cómo calificas el clima social y político en la ciudad a partir de los hechos recientes?

Bueno, digamos que, podría ser peor si la sociedad fuera más participativa y más atenta a los procesos que la están afectando. Lamentablemente hay una suerte de resignación, me parece, de "bueno así son las cosas" (...) yo creo que en otras regiones no se hubiese soportado que gobiernos regionales y locales lleven las cosas a este estado de caos y de deterioro, ¿no?. Entonces no son, digamos, todo lo confrontacionales que se esperaría que fuesen dadas las malas condiciones en que se están llevando la gestión de la ciudad y de la región en general.

Yo digo que ahora la gente está contentándose con esta mirada pesimista, ¿no? (...) eso me parece grave porque desmotiva a la gente a luchar por mejoras reales de su calidad de vida, mas bien la acostumbra a vivir en medio del desorden, del caos la miseria ¿no? Es impresionante como la gente puede soportar lo que se está soportando acá. A mí me parece grave eso porque, como digo, se está desmotivando a la gente para reclamar por sus derechos, y se le está acostumbrando a vivir en condiciones de deterioro, de miseria, de pobreza, de suciedad, de corrupción, como si eso fuera normal. Yo creo que eso es un legado muy peligros que nos están dejando los gobiernos en esta parte del país.

Hay un clima de tensión política que en parte tiene que ver con cuestiones puramente electoreras, no creo que eso parta de una real reflexión sobre los problemas de la región, para ver cómo se pueden cambiar, sino simplemente tratando de aprovechar las coyunturas, ¿no?

CARLOS ACOSTA
Empresario turístico y activista de colectivos sociales



"...Es impresionante como la gente puede soportar lo que se está soportando acá. A mí me parece grave eso porque, como digo, se está desmotivando a la gente para reclamar por sus derechos..."

Mi percepción desde el punto de vista empresarial, en la actividad turística, es preocupante por la imagen que está emanando la situación política en estas circunstancias. No es extraño ver que las informaciones de los medios nacionales como locales trasciendan a nivel incluso internacional, la situación de la ciudad.

Pienso que es una cuestión de indignación, no solamente de los políticos, sino de la población en general, pues nos anuncian un serie de obras y cosas vanas, sin embargo esto no se da. Mas bien lo que se tiene es un caos, un desorden y suciedad en torno a cada obra que se desarrolla desde el Gobierno Regional.

Creo que el Gobierno Regional se la pasa como si nada sucediera, las cosas pasan como pasan y va a seguir así porque no tienen en cuenta el clamor de la población, ni de los medios de comunicación, ni de los reclamos de las personas. Creo que ellos (Gobierno Regional) son indiferentes a los problemas que pasan en la ciudad.

El tema de la libertad de expresión, de las personas que opinan diferente al Presidente de la Región, es lamentable, porque uno puede decir lo que piensa, pero no pude por eso ser afectado por el Gobierno Regional. En particular nosotros hemos sentido presión al dar un punto de vista diferente del Gobierno Regional, esto pone en evidencia que esa es una actitud normal desde el poder, no solamente contra los medios sino contra personas que, como yo, tenemos opiniones diferentes.

Creo que los ciudadanos estamos tomando más consciencia del tema y estamos entendiendo mejor que la libertad de expresión es fundamental para la vida de la ciudad, ¿no?.

Viernes 12 de abril

Un grupo de trabajadores administrativos del sector educación, se volcaron hasta el frontis de la Dirección para exigir de una vez por todas que se ejecute la devolución de los fondos por concepto de AFP que les descontaron y que nunca fue depositado, además el pago de la 037, el nombramiento oficial de los más de mil trabajadores que están acogidos a la ordenanza regional de nombramiento que dio el Gorel y que supuestamente iban a ser reconocidos por el Ministerio de Educación y que ahora corren el riesgo de perder sus puestos.

Sábado 13 de abril

En el marco de la Campaña de Ciudadanía Ambiental Responsable, la alcaldesa de Maynas supervisó las labores de recojo de inservibles en las vías inundadas de la avenida Guardia Civil, donde aproximadamente 80 trabajadores de la gerencia de Saneamiento y Salud Ambiental recolectaron un promedio de 5 toneladas métricas de desechos. Cabe resaltar que este sector acoge a vecinos de tres asentamientos humanos colindantes, como El Porvenir, Aguas Blancas y Balneario Pampachica.

Domingo 14 de abril

Así lo dio a conocer el jefe zonal de la empresa de comunicaciones Telefónica a través de la audiencia pública desarrollada en la maloca de la Municipalidad de Maynas. "Daremos a conocer sobre el proyecto de traer el microondas de Yurimaguas a Iquitos para poder brindar el servicio de banda ancha", dice Daniel Chayán. Agregó que la acción está programada en el marco del contrato firmado con el gobierno del Perú. "Así está especificado en la concesión renovada con el gobierno, lo que se quiere es agilizar el proyecto. Estamos en abril y tenemos un año para en marzo del próximo 2014 Loreto ya cuente con el servicio de banda ancha.

Lunes 15 de abril

Una vía llena de lodo, greda, huecos, desmonte, agua empozada, es lo que se ve a simple vista en la calle Santa Rosa, ubicada a la altura de la calle Putumayo cuadra 15, vía principal que también ha quedado totalmente accidentada y es imposible transitarla con normalidad, pues cada vez que llueve el conductor tiene que saber si existe un hueco profundo o desniveles para evitar así perder el control de su unidad y tener desenlaces nada agradables. Un grupo de vecinos de la calle Santa Rosa, han salido a protestar y exigir que las condiciones de vida en esta parte de la ciudad mejoren, pues ya están cansados de vivir bajo tanta inmundicia y cochas que son focos infecciosos.

Martes 16 abril

Por el momento Loreto cuenta con alerta roja en todas las provincias exceptuando Alto Amazonas, que ya se encuentra en bajada del caudal del río Huallaga. Esto luego de haber registrado un nivel de 135.12 metros sobre el nivel del mar superando el récord anterior en 43 centímetros. En estos instantes se está ante un comportamiento oscilante del nivel del río, sube y baja, se espera algo parecido para fines de abril para luego estabilizarse y de ahí vuelva la vaciante.

Miércoles 17 abril

Una acción de lucha se ejecutó en la puerta de ingreso de Electro Oriente. Varios trabajadores no pudieron entrar y otro porcentaje por solidaridad con sus compañeros despedidos se quedaron afuera por varias horas. Sobre el motivo de la protesta los trabajadores indicaron que era uno de los puntos de la agenda de lucha que vienen implementando. Por su parte, Manuel Coronado, secretario de la CGTP, que los acompañó en la protesta, manifestó: "Los trabajadores loretanos se merecen todo el respeto de la presidencia del Directorio, de la Gerencia General y de los funcionarios de Electro Oriente.

LA NOTICIA DE LA SEMANA

VIOLENCIA DESBOCADA

Como si fuera poco, la espiral de violencia, guerra y temor ha despertado una psicosis mundial iniciada semanas atrás por Corea del Norte con el imberbe Kim Jong-un a la cabeza. El miedo se vio ampliado con el estallido de dos explosiones en la ciudad de Boston para hacer daño durante una carrera que causó tres muertos y 130 heridos. El atentado, calificado de cruento e irracional, revivió el fantasma del terrorismo en Estados Unidos de Norteamérica. La violencia prosiguió con la protesta callejera en Venezuela que ha cobrado ocho muertos, luego del proceso electoral último. Nuestra ciudad no pudo quedarse atrás en este desboque y puso su cuota de irracionalidad colectiva. Tras una marcha de protesta que marcaba la reaparición de la gente de construcción civil en las calles la semana que pasó, el día jueves trabajadores sindicalizados de la Municipalidad de Maynas decidieron acatar un paro de 24 horas apoyados por las huestes de Manuel Coronado con el fin de presionar a las autoridades ediles sobre nombramiento del personal. Sin embargo, los reclamos pudieron derivar en tragedia gracias a la irresponsabilidad de la policía y de los trabajadores. Sin mediar reflexión, como acto disuasivo las fuerzas del orden tiraron bombas lacrimógenas a pocos metros de un centro de educación inicial. Como era previsible los niños y niñas tuvieron que abandonar su centro de estudio en medio de llantos y de temor. Prontamente, angustiados y alarmados los padres llegaron apresurados. Poco faltó para que esta derivara en actos que hoy tuviéramos que lamentar. ❖



Jueves 18 abril

Poco a poco la masa popular se fue haciendo compacta desde la histórica Plaza 28 de Julio para movilizarse por las calles de Iquitos al lado del indestructible Frente Patriótico de Loreto. Más de 5 almas loretanas respaldaron a jóvenes, así como a experimentados periodistas en defensa al derecho de ser bien informados. Las futuras generaciones de periodistas fueron los responsables de llevar adelante la pancarta con el siguiente mensaje: Todos tienen derecho a la libertad de expresión. El mundo entero a través de CNN en la voz de la periodista Patricia Juniot, se pudo enterar que en Iquitos la libertad de expresión y opinión está en riesgo. Pueblo y periodistas se movilizaron en Loreto defendiendo la libertad de expresión, pero también para exigir el pare a la corrupción en el manejo de los recursos que son de todos los hijos de esta región. ❖

DES DE ADENTRO

ANTONIO JOSÉ BRICEÑO LINARES

Venezolano. Biólogo, activista de la conservación y fotógrafo. En Iquitos para realizar su proyecto fotográfico, El cortejo de Afrodita en el Amazonas.



Siendo biólogo como llegas a la fotografía artística…

De niño ya jugaba con las cámaras. A los 15 años, cuando todos quieren rumba y diversión logré comprarme mi cámara Reflex. Por entonces, la fotografía no era algo que se estudiaba y por eso derivé a biología. Siento una pasión por la naturaleza y la fotografía era un accesorio para registrar imágenes de la fauna y flora. Viajé por zonas rurales de mi país y comenzó a fascinarme lo humano…

¿Sobre qué versa tu proyecto?

Estoy acá para proseguir un proyecto fotográfico sobre mitología griega que tienen que ver con la alegría, el amor y la locura. Dicho de otra manera, todo lo que hay con dioses griegos que no son los que están de parte de la razón, del intelecto y son normalmente los que mandan en nuestra cultura occidental. No son ni Apolo, ni Atenea y menos Zeus, sino más bien los dioses del cortejo de Afrodita. Este trabajo que me trae a Iquitos, es previo a un trabajo que yo hice anteriormente en Piura el año 2011 donde abordé una temática diferente pues tenía que ver con el dolor, el olvido, el duelo y la muerte…

¿Y por qué en Piura?

En este departamento costeño vi a unas señoras en una zona desértica cercana a Sechura que son contratadas en los velorios para hacer el papel de plañideras y lloronas. Ello me impresionó, sobre todo por las duras condiciones de vida del lugar que es totalmente árido y sin agua. Desde luego al estar en un ambiente tan diferente como es la Amazonía quiero hacer un trabajo de contraposición. Aquí, en este espacio verde todo es agua y es un lugar donde existe mayor emoción y están las mayores especies. Tenemos toda una exuberancia de vida….

Afrodita, ¿qué rol juega?

Es la diosa del amor y de la fertilidad. En muchas culturas del mundo existen deidades parecidas a Afrodita. Yo escogí para este trabajo la mitología griega y para ello tuve que ver muchas pinturas clásicas de ahí que Afrodita es para mí la fertilidad, la generación de vida, el placer, la alegría y la razón de vivir. Afrodita es mostrada en cortejo con los dioses y con otras divinidades menores que la acompañan y que forman parte de ese mundo afrodítico. Por ejemplo, esta Dionisio que es el dios del éxtasis y de la emoción y tiene mucho que ver con la locura. Concluyo. El mundo de Afrodita es más espontáneo, es algo que surge sin planes. Puede sonar a cliché, la vida de Afrodita es el aquí y el ahora; es el sentido en su máxima expresión…

Pero aun así, hablas de rescatar y reclamar, ¿qué hay contra Afrodita?

En muchos lugares del mundo la diosa Afrodita es censurada, juzgada, perseguida y mal vista, cuando en verdad, sin esta diosa la vida no tendría razón de ser. Entonces hay que rescatarla estéticamente. La revisión de todos los clásicos de las pinturas griegas que son hermosísimos, tiene mucho que ver con su cortejo donde están Pan, los sátiros, las ninfas, Dionisio, Hermafrodita, las Gracias…

¿Tu interés por la mitología griega lleva ya tiempo?

Mucho. Siempre me ha interesado la psicología de Jung que se basa en los arquetipos. Llevo estudiando a los dioses mucho tiempo, incluyendo a los dioses indígenas de América donde

☞ *pasa a la pág. 8878*

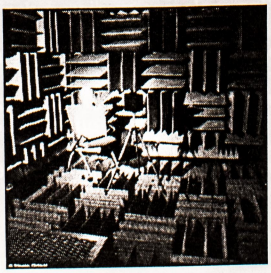
Tecnología en el mundo
con Carlos Cook Morris

En la habitación más silenciosa del mundo puedes oír tú torrente sanguíneo

¿Cuánto silencio es demasiado silencio? Cero decibelios es el umbral del oído, pero puede considerarse un alboroto comparados con los -9,6 decibelios[1] que se registra en la cámara anecoica de los Laboratorios Orfield en Minneapolis (EEUU), considerado el punto más silencioso de la Tierra por el Libro Guinness de los Records.

El tiempo máximo que nadie ha logrado permanecer en esta habitación de apenas 10 metros cuadrados son 45 minutos, aunque a la media hora la mayoría de la gente se ve obligada a salir, presa de alucinaciones y con síntomas de enajenación mental.

En este entorno ultrasilencioso, en el que el 99,99% del ruido es absorbido, puedes escuchar los latidos de tu corazón, el sonido de la sangre circulando por las venas, el aire circulando en los pulmones e incluso los sonidos de tu propio oído, que reacciona al silencio extremo emitiendo sus



propios sonidos. En la cámara anecoica tú eres el sonido", resume Steven Orfield, propietario del estudio

Hay más: resulta imposible permanecer de pie esos 30 minutos, según explica Orfield en una entrevista en Daily Mail: "Para orientarte utilizas los sonidos que registras al caminar. En la cámara no tienes ninguna pista, así que pierdes cualquier referencia que te permita balancearte o maniobrar. Si permaneces media hora debes sentarte en una silla".

La cámara está construida por paredes dobles de acero y un palmo de cemento armado, y revestidas en el interior por paneles de fibra de vidrio acústicas de casi un metro de diámetro.

¿Y para qué tanto silencio, si no es para huir de la impertinente música de ascensor o los niños llorones del vecindario? La cámara de silencio la utilizan empresas para investigar desde el sonido del timbre de un teléfono móvil hasta el de un botón en el cuadro de mandos de un coche. Entre los clientes del laboratorio se encuentran el fabricante de lavadoras Whirpool, que lo utiliza para "diseñar metáforas sobre cómo deberían sonar sus aparatos" hasta Harley-Davidson, que supuestamente pretende hacer sus motos menos ruidosas.

1) El sonido se mide mediante una escala logarítmica en la que el 0 representa el umbral de audición y en la que 20 decibelios no es el doble de 10, sino 10 veces más. ❖

EL SHAPSHICO

TRADICIÓN Y LEYENDA

Regresaba de mi casa después de haber marcado un manchón de árboles de leche caspi. Esta marca es necesaria para determinar la posesión y el derecho de explotación sobre ellos: esta ley no escrita de la selva la establecieron los antiguos caucheros y sigue vigente y respetada hasta la actualidad; la marca consiste comúnmente en las iniciales de quién los descubre, grabadas a filo de machete en la corteza de los árboles.

La trocha que me conducía de regreso me era ampliamente conocida, y, mientras caminaba hacía proyectos sobre la forma de emplear el dinero que obtendría al vender la blanca resina. El día estaba sombrío y caía una persistente llovizna, corría una suave brisa que hacía que mi cuerpo, a pesar de estar acostumbrado a las inclemencias del tiempo, sintiera frio.

Al pasar cerca a un árbol de manchinga, que se caracteriza por las enormes aletas que forman sus raíces antes de introducirse en el suelo, dando la impresión de formar cabinas telefónicas alrededor del tronco, me provocó descansar un momento, aprovechando las cabinas que me proporcionaban protección contra la lluvia y seguridad al ataque de cualquier fiera.

Así que me introduje entre dos aletas, me senté en el suelo y recosté la



espalda en el tronco del árbol. La tranquilidad del ambiente hizo que me adormilase. La sensación de no estar solo me despertó; sin hacer un solo movimiento miré alrededor y vi a un ser raro que, según los conocedores de la selva, es el llamado shapshico: un enano de unos 50 centímetros de estatura, pero bien proporcionado.

El shapshico iba acompañado de otro ser de igual altura que usaba como única prenda una falda corta y caminaba delante del varón que sólo usaba un pantalón ajustado al cuerpo y llevaba al hombro un pequeño palo puntiagudo. Caminaba rápidamente y sus ojillos vivaces se movían dando la impresión de mirar a todas partes: El hombrecillo me vio, emitió un pequeño grito de alarma y ambos desaparecieron de mi vista; sólo alcancé a escuchar, como a unos treinta metros de distancia, ja jaiii de la risa de la hembra y el jo jo jó del varón y el ruido que producían las aletas de una lupuna al ser golpeadas; este golpear de aletas se escucha a gran distancia y es parecido al ruido que produce un manguaré.

Este duende es burlón, no causa ningún daño; se limita a imitar todos los ruidos que hace el hombre, como cortar con el machete o con el hacha, golpea las aletas de los árboles y hasta se les escucha toser, pero no se deja ver.

Tomado de **Relatos de un mitayero** de Antonio Vásquez Vásquez



EBERTH MUNÁRRIZ

REGLA APOLILLADA

los empuñadores de reglas
de papel
se han pasdo toda la noche
desde su ocaso
golpeando el pupitre
desgastado
toda la noche
golpea y golpea
haciendo tanto ruido
sin consideración por los mortales
sin dejar oír
el grato silencio
de su noche
todas las estrellas se apagaron
y siguen golpeando
aun sin darse cuenta
que ya unos cuantos pájaros
anuncian
el comienzo
de una nueva mañana

A partir del día
Lunes 22 de abril la
BIBLIOTECA AMAZÓNICA
atenderá en el siguiente horario:

Lunes a Viernes
Mañana de 9:00 am a 12:30 pm
Tarde de 4:00 pm a 7:00 pm

Sábados
Mañana de 9:00 am a 12:00 m



viene de la pág. 8876

ENTREVISTA:
ANTONIO JOSÉ BRICEÑO LINARES

pude constatar que las deidades son iguales y que los seres humanos somos los mismos. Iquitos me parece singular en ese aspecto, entre ella, por su tolerancia en materia de sexualidad. Iquitos es un escenario único. Volviendo al proyecto, lo que quiero mostrar es imágenes de esas pinturas griegas, pero también hacer entender que la belleza no sólo es atributo de los griegos sino que está en todas partes...

¿Estás mencionando a las Afroditas amazónicas?

Claro. El nacimiento de Venus es uno de los trabajos que vengo haciendo con las mujeres de acá. El trabajo está quedando hermosísimo. Aparte de que busco mostrar que el trabajo es activista, busco complejizarme con los conflictos de la sociedad y acá resolveré uno de ellos, como es la censura a la sexualidad y al amor, el otro es al racismo, ligado a que Sudamérica tiene tanto que ofrecer. Estoy fascinado por el color, por la estética urbana, aun en su desorden (ríe). Todo es exuberante... en sus luces, colores, en su espontaneidad, de ahí que mi propuesta fotográfica tendrá que ser muy diferente...

Incluyes la época del caucho

Me parece algo sombrío y cuestionado y esto alcanza a toda la cuenca amazónica. No tengo motivaciones para eso...

Y las afroditas venezolanas...

Mira, a pesar de que las apariencias puedan decir lo contrario, mi país es muy mojigato, existe censura y prejuicios. Lo digo por experiencia personal. Estando aquí los he podido confrontar. En mi país yo no creo que les pueda haber hecho. ❖

KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

AÑO V- 17 de abril de 1988- No. 187

PERÚ: 2da. POTENCIA MILITAR EN LATINOAMÉRICA

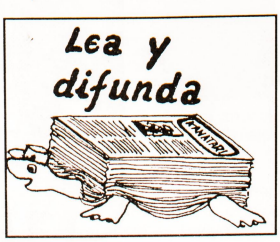
De dudoso honor ha sido calificado este segundo lugar dado a nuestro país en potencia militar por una revista británica especializada en temas militares "Janes Defense Weekly". Es posible que este honroso lugar sea un orgullo para los militares nuestros pero no para el sufrido pueblo peruano y ciudadanos de a pie ¿Dónde nace está duda? Primero, en un incremento exorbitante del 30% de los gastos de defensa del presupuesto público. Estas cifras en un país paupérrimo como el nuestro si no es un crimen es un suicidio. Segundo, se dice que son para defendernos. ¿Para defendernos de quién y de qué? En esto, andamos errando el tiro cuando creemos que nuestro enemigo principal está más allá de nuestras fronteras, es decir en Chile y Ecuador, pero ambos países gastan en armas menos que nosotros. Definitivamente, nuestro país sigue siendo un mendigo pero no sentado en un banco de oro como decía el buen Raimondi, sino sobre un arsenal de armas.

¿EL MÁS VIL DE LOS OFICIOS?

La frase de Luis Miro Quesada lo que pretendía era contraponer profesión a oficio, ergo, profesión = nobleza, oficio=vileza. El asunto es que tal distinción fue usada por el Ing. Miguel Hernández en una carta que envió a la redacción de KANATARI en respuesta a una nota publicada que terminó por afectarle. En su parecer KANATARI estaba cayendo en una vileza al publicar en la sección "A picotazo limpio" la inusual subida del precio del pollo sin sustento alguno. Según Hernández la subida de los precios se ha dado en el marco de las medidas económicas y no en función de los empresarios de las avícolas. En fin, que mejor es dejar que el "vil de los oficios" ejerza la crítica dura, aunque alguna vez se equivoque sin envilecerse de verdad.

BELÉN Y SAN JUAN ASPIRAN A SER DISTRITOS

Los pobladores de las zonas del barrio de Belén y del caserío de San Juan vienen realizando las gestiones necesarias para lograr la creación en sus respectivas zonas de sendos distritos. El Comité Pro Distrito de Belén presentó el 30 de marzo pasado la petición formal de Distrito ante la CORDELOR acompañado de la firma de los moradores adherentes a dicho proyecto. De la misma forma, los pobladores del distrito de San Juan han presentado su petición, después de realizada una asamblea en marzo pasado en la que se constituyó el Comité Pro- Distrito, bajo la presidencia de Walter Becerra.

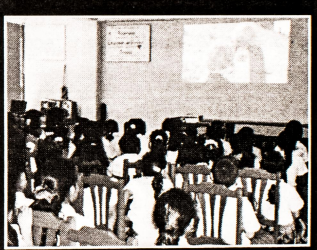


EL MUNDO DE IRAPAY

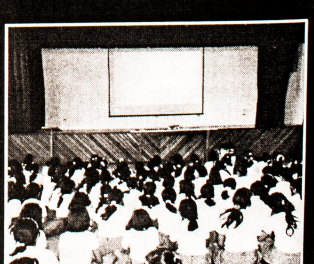
CICLO DE CINE INFANTIL EN ARCO IRIS

El pasado viernes 12 el Centro Cultural Infantil "Irapay" inició su 1er. ciclo de Cine 2013 para niños, niñas en el Centro Comunitario Hogar Arco Iris.

En la inauguración estuvieron presentes la Directora del Hogar, madres sustitutas y todos los niños, niñas albergados en la dicha institución. El día de ayer sábado 20 compartimos nuevamente con los pequeños espectadores la película francesa (1998) de animación KIRIKOU y la Bruja que describe la historia de un pequeño pueblo en cualquier lugar de la inmensa África.



Finalmente, el sábado 27 de Abril estaremos clausurando el presente Ciclo de Cine con el largometraje FILFARUM (República Checa. Duración 97 minutos) de animación, compuesta por pequeñas historias que divertirán y alegrarán a los "chicos y chicas" de Arco Iris....

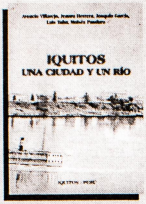


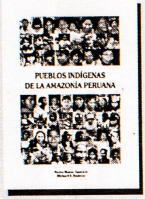
CONOCE LA AMAZONÍA A TRAVÉS DE LOS LIBROS



ASÍ ES LA SELVA
Avencio Villarejo.
5ta Edición
Obra clásica que contiene la descripción de cada uno de los ríos que forman la Hoya Amazónica. Incluye también descripción de la flora, la fauna así como historia, arquitectura y descripción de las poblaciones indígenas
Precio S/. 100.00

IQUITOS: CIUDAD Y UN RÍO
Avencio Villarejo, Jenaro Herrera, Joaquín García, Luis Tafur, Moisés Panduro
2ta Edición
Villarejo Herrera y Tafur nos hablan de los orígenes, García los relatos de viajeros, historiadores, escritores, periodistas, religiosos y Panduro relata la historia del malecón y el río.
Precio S/. 20.00





PUEBLOS INDÍGENAS DE LA AMAZONÍA PERUANA
Pedro Mayor Aparicio, Richard E. Bodmer.
Descripción de cada uno de los pueblos indígenas que habitan en la Amazonía Peruana.
Precio S/. 30.00

MI VIDA EN LA AMAZONÍA
Andanzas de un músico vasco en la selva - Julen Ezkurra

Narra su estadía en Iquitos y su trabajo misional por diverso ríos. El autor admite la gran afición musical existente en la ciudad siendo pieza principal para la creación de la actual escuela de música. El libro contiene valioso material gráfico y un CD.
Precio S/. 30.00



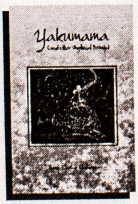


DE LA MALOCA AL PARTENÓN
Arq. Alberto Ríos Moreno

Da un reporte gráfico del hábitat de la ciudad de Iquitos, en el entorno urbano, su maravilloso pasado arquitectónico, rodeado de una masa caótica de edificaciones.
Precio S/. 30.00

YACUMAMA
(and other mythical beings)
Juan Carlos Galeano

Contiene una serie de poemas de la Amazonía. Edición Bilingüe.
Precio S/. 10.00

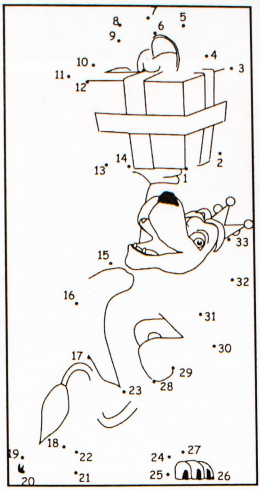




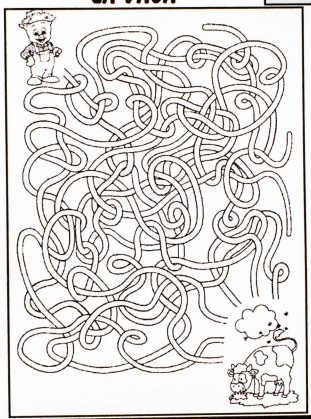


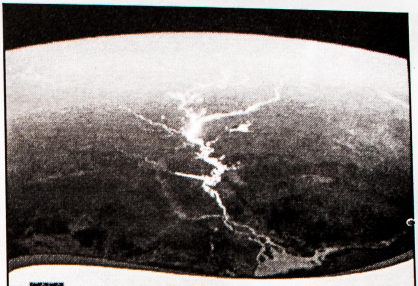
Precio S/. 20.00

UNE LOS PUNTOS



AYUDA AL CERDO A LLEGAR DONDE LA VACA





Seminario
Río Amazonas
Longitud, batimetría y misterios

15 y 16 de mayo

EXPOSITORES:
- Dr. Zaniel Novoa Goicochea
(Presidente Sociedad Geográfica de Lima)
- Cap. Jorge Vizcarra - Cdte. Hugo Montoro
(Dirección de Hidrografía)

COSTO: S/. 100.00
CAPACIDAD LIMITADA

Lugar: Centro Cultural Infantil "Irapay"
Ricardo Palma 192
Hora: 7:30 p.m.

Se entregarán diplomas con asistencia controlada

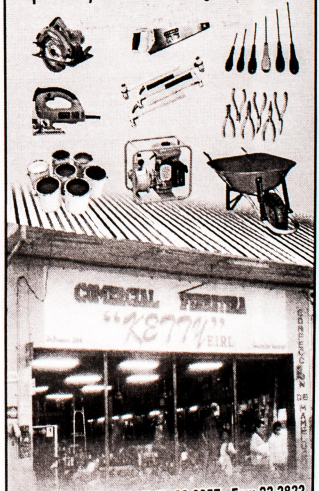
Información e inscripciones:
Jr. Putumayo 355 - Telf.: 065 241487

ADIVINANZAS

Muy bonito por delante
y muy feo por detrás;
me transformo a cada instante,
pues imito a los demás.
(El espejo)

COMERCIAL FERRETERA "KETTY" E.I.R.L.

Artículos de ferretería en general, agua, desagüe, electricidad, carpintería, pinturas, herramientas agrícolas, etc.



Jr. Próspero N° 264 - Telf.: 22 2257 - Fax: 22 2822
comercial_ketty@yahoo.com - Iquitos, Perú

Ca. Sargento Lores 215
Teléf.: 065 233576

Jr. San Martín 418
Teléf.: 065 223460

ivalu jugueria

Rosita Perea de Chu

Honoris Causa en la UCP

El rector de la Universidad Científica del Perú, Juan Saldaña Rojas impuso la orden al mérito a dos científicos investigadores en ciencias médicas: Al doctor Martín Casapía Morales con la distinción en el grado académico de profesor visitante. Y con el grado de Honoris Causa al doctor Robert Grant. Ambos vienen trabajando en temas de contagio de VIH y del SIDA. Saldaña Rojas sostuvo que la labor que vienen realizando ambos investigadores muestra en forma palmaria la importancia que tiene la educación en el bienestar ciudadano. Vinculado a Clínica Selva Amazónica, Martin Casapía en su discurso de orden dijo que su trabajo está basado en la investigación del control de las enfermedades infecciosas. A su turno el Dr. Grant, resaltó la posibilidad que ya estemos ante un posible control del VIH por medio de una pastilla. Este medicamento ayudará mucho a todo el mundo y al Perú ya que cada 3 horas, hay un infectado en nuestro país, sobre



todo jóvenes, dijo el científico, considerado uno de los 100 hombres más influyentes del mundo.

Identidad Amazónica

La noche del jueves pasado, la Sala "Ángel Chávez López" del Centro Cultural Infantil Irapay se llenó de colores amazónicos con la exposición del pintor Juan Pedro Huyacama gracias al patrocinio de varias instituciones. La muestra constituye la primera exposición individual de este joven artista egresado de la Escuela de Bellas Artes "Víctor Morey Peña" con la medalla de bronce el año 2011. Huyacama muestra en su obra el enfrascamiento en que se encuentra al ir detrás de la búsqueda de un lenguaje propio y un espacio en la plástica con temas que según él, partan de la identidad amazónica. En sus obras es fácil distinguir este propósito en los planteamientos conceptuales que realiza a partir de iconografías de distintos pueblos indígenas amazónicos, así mismo de la flora y la ictiología. La exposición tuvo su momento vivaz con



la presentación de músicos y danzantes vernáculos.

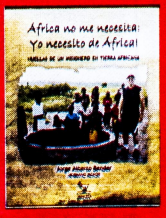
LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



ARQUITECTURA
Autor:Olórtegui del Castillo,Tanith
Titulo: Ciudad Tropical: Espacios urbanos en la Amazonía. El caso Rio Branco
Edit.: Lima: USMP/Facultad de Ingeniería y Arquitectura/Tanith Olórtegui, 2012

Loretana de nacimiento y arquitecta de profesión, la autora, viene realizando periódicamente estudios sobre temáticas de arquitectura y espacio vernacular, comunidades indígenas, cambio cultural, ciudad tropical y sostenibilidad. El texto es una más en esta saga, donde ejerce una posición crítica ante un cierto desorden estructural de ciudades tropicales como la nuestra. En este caso la ciudad brasilera de Rio Branco. Olórtegui sostiene, basándose en la historia que modelos urbanos de calles y viviendas llegan a estos espacios tropicales sin adecuación alguna. Rio Branco es una ciudad en crecimiento del Estado de Acre (Brasil) que puede servir de análisis para reflexionar como las ciudades amazónicas van creciendo sin criterios de forma y función y menos, sin tomar en cuenta las variables climáticas, geográficas, sociales y culturales que son olvidadas por los planificadores de la ciudad. Y por si queda duda, el texto está acompañado de fotos.



RELIGIÓN
Autor: Bender, Jorge Alberto
Titulo: África no me necesita, yo necesito de África: huellas de un misionero en tierra africana.
Edit.:Santa Fe: Amaltea,2009

El religioso argentino vuelca su vocación y experiencia misionera en las lejanas tierras africanas, a su parecer en espacios de tiempos y en lugares pequeños. Estas páginas corren como el agua, sencillas y firmes, discretamente sonora de su paso por las aldeas de este continente. A manera de un diario de anotaciones de vivencia cotidianas, el misionero afirma que en esos lugares como Maputo, Mozambique, Sudáfrica, Ruanda, se juega la vida. El texto avanza, escrito en lenguaje sencillo, sus páginas avanza en forma lineal que los va ordenando de acuerdo a su paso por estos lugares y por eso afirma con certidumbre que en un continente inmensamente grande con 47 países y con una grandiosidad de tradiciones y cultura, opinar, solo requiere tiempo y humildad. "El acercamiento a África tiene una exigencia mayor en su exigencia al "otro".