KANATARI

semanario de actualidades

Año XIV - 22 de junio de 1997 - Nº 666. IQUITOS, PERU S/. 1.00



UN PUEBLO QUE SIGUE VIVO: SAN JUAN

nuestra iglesia

Palabra

Domingo XII del Tiempo Ordinario

La Palabra de Dios nos invita hoy a la confianza en el poder divino que, lejos de vanas apariencias, está y actúa siempre en favor nuestro. Dejando de lado nuestra soberbia humana, escuchemos pues con humildad a Aquel ante quien la misma naturaleza calla y obedece.

Lecturas:
Job 38,1.8-11
2 Cor 5,14-17
Mc 4,35-40

Hoy San Marcos nos da una catequesis sobre la fe en el poder de Jesús para consolidar nuestra débil fe.

Jesús realiza milagros para mostrarnos su poder amoroso, para no vacilar nuestra fe en Cristo.

Dios calma la tempestad pues El está presente en la naturaleza. El poder de Jesús frente al mar, símbolo de las fuerzas del mal, es el mismo que el poder de Dios. Jesús ordena a las aguas como Dios y Señor de todo lo creado.

La Palabra de Dios sigue hablando en nuestro tiempo. El relato de la tempestad calmada va más lejos que el momento del suceso. Es una imagen viva de la situación y de la vida de la Iglesia. La barca como símbolo de la Iglesia.

¡SEÑOR SALVANOS!!
que nos hundimos!!

¿Cuántas veces angustiados hemos gritado al Señor para que nos socorra? y, ¿cuántas veces no mostramos fe en los momentos difíciles?

¿Por qué sois tan cobardes? Si el Señor calma toda tempestad, ¿por qué temer?

Dios se nos manifiesta como Aquél que siempre está al lado de sus hijos y los salva del peligro. Y Dios sigue perdonando nuestras cobardías y aumentando nuestra fe.

Equipo de Liturgia



Publicación Semanal Católica
Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA)

Año XIV - 22 de junio de 1997 - Nº 666

DIRECTOR: Joaquín García Sánchez
EDITOR: Fernando Nájar Freyre
Jefe de Redacción: Julia Ramírez Cabrera

REDACTORES:
Internacionales: José Ma. Arroyo A.
Culturales: José Alvarez Alonso
Filatelia: Guillermo Flores Arrué
Religiosas: Juan Alberto Pérez
Archivo: Máximo García Fernández

COLABORADORES: Silvino Treceño, Bibiana Daigle, Pedro del Castillo, Gabel Sotil, Igor Calvo, Luis H. Ramírez, Jorge Arévalo, Alberto Chirif, Humberto Morey, Saúl Collazos, Mark Gordon, Aurelio Tang, Teddy Bendayán, Raúl Morey, Alejandra Schindler.

Páginas Especiales: "La Voz de la Selva" AIDESEP, IIAP, CAAAP.

Fotografía: Fernando Nájar

Redacción, Administración, Impresión y Distribución
CETA

Putumayo Nº 355 - Apart. 145
Telf.: 24-1487
Fax: (094) 23-3190

Venta:
Librería "Santa Mónica S.A."
Putumayo # 267 - Telf.: 23-3812

IQUITOS-PERU

KANATARI

editorial

EL ENEMIGO ESTA DENTRO

Era de esperar. Tanta energía contenida, tanto descontento acumulado gota a gota, tanta obcecación del grupo oficialista en el Congreso, un día había de reventar. Y ha sucedido. En todos los puntos cardinales del Perú ha comenzado a estallar la reacción popular de modo vertiginoso y espontáneo. La pérdida de la institucionalidad del Estado y el fantasma de un nuevo modo de autoritarismo personalizado, han hecho reaccionar a la opinión pública, mucho más que cualquier otra violación de derechos humanos circunstanciales.

En este caso ha sido exterminada simplemente la legitimidad: el Congreso, contra toda norma constitucional, ha decidido por sí y para sí destituir de un plumazo a tres probos magistrados, elegidos hacía pocos meses para conformar el Tribunal Constitucional. La razón real y verdadera era que habían sentenciado que la reelección del Ing. Alberto Fujimori para Presidente del Perú no era legal. La opinión pública ha visto en este percance la negrura de un horizonte inmediato, que de alguna manera está ya presente.

Alguien comentaba: «con estos amigos Fujimori, para qué quiere enemigos». No le faltaba razón. Los áulicos desaforados del Congreso parece que se hubieran empeñado en embutir a toda costa como con calzador este zapato al Perú. Y se precipitan furibundos, emiten dicterios apocalípticos, gesticulan apasionadamente y utilizan como argumentación máxima el ataque a quienes les precedieron. Parece como que el comienzo de estos males se retrotrae a la Guerra del Pacífico o al Presidente Nicolás de Piérola. Sin considerar lo más obvio y sensato: que las razones valen por sí mismas como argumento y que han pasado ya siete largos años desde que el régimen inició su mandato.

Por otra parte, carecen del más mínimo sentido común, sometidos indecorosamente a los designios que les llegan cada día desde el Servicio de Inteligencia Nacional. Carecen del más mínimo sentido de la racionalidad y, por lo tanto, de la transparencia necesaria para propiciar una salud participativa y democrática en la construcción de un nuevo Perú.

Cierto que algunos éxitos no pueden dejar de reconocerse. Pero también es cierto que hemos caído en una suerte de activismo populista desesperado y nos falta tiempo para la serena reflexión nacional, para escuchar y desarrollar la voz de las regiones, para retomar el alma profunda de la patria múltiple y diversa.

Debieran saber ellos que tratar de hacer

Noticias

XXVII JORNADA DE REFLEXIÓN TEOLÓGICA

Entre el 31 de julio y el 7 de agosto próximo, en la ciudad de Lima, se llevará a cabo la Segunda Sección de la XXVII Jornada de Reflexión Teológica, organizada por la Pontificia Universidad Católica del Perú. El tema de esta jornada será «Espiritualidad Cristiana y Camino de Jesús».

Podrán participar quienes hayan concurrido a la Primera Sección u otros cursos introductorios en sus parroquias o movimientos y también en forma directa quienes siguen estudios superiores.

El costo de la inscripción es de 30 soles, los de provincias pagarán solamente 15 soles. El plazo de inscripción vence indefectiblemente el 21 de julio. En caso de necesidad, los interesados pueden solicitar media beca para la inscripción a través de una solicitud y carta dirigida por el responsable de la parroquia o comunidad. Lugar de Inscripción: Departamento de Teología de la PUCP, Av. Universitaria-San Miguel. Tel.: 462-2540 ó 462-9515; telefax 261-0580.

COLABORA CON LOS PRESOS DE IQUITOS

Ante la cercanía del «Día del Preso» y su Patrona la Virgen del Carmen, que se celebra el 16 de julio, el Equipo de Pastoral Carcelaria ha organizado una colecta de medicinas, libros, revistas, ropa usada, etc. para ser donados a los internos del Penal local.

En la Cárcel de Iquitos hay una población penal de 600 presos entre hombres y mujeres quienes, si bien es cierto están privados de su libertad, son sin embargo hermanos nuestros que requieren de nuestro afecto y calor humanos. Una de las tantas maneras de manifestarles nuestro apoyo es donándoles algunas cosas que puedan aliviar en algo su situación.

Si usted quiere colaborar con algún donativo acuda a la Parroquia Sagrada Familia, en Cardoso, teléfonos 266354 ó 266888.

LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

LUNES 23
Gén 12,1-9; Sal 32,12-13.18-22; Mt 7,1-5

MARTES 24
Is 49,1-6; Sal 138,1-3.13-15; He 13,22-26; Lc 1,57-66.80

MIERCOLES 25
Gén 15,1-12.17-18; Sal 104,1-9; Mt 7,15-20

JUEVES 26
Gén 16,1-12.15-16; Sal 105,1-5; Mt 7,21-29

VIERNES 27
Gén 17,1.9-10.15-22; Sal 127,1-5; Mt 8,1-4

SABADO 28
Gén 18,1-15; Sal de Lc 1,46-55; Mt 8,5-17

una reelección sería destruir al país, por la sencilla razón de que el desgaste normal del tiempo va erosionando la imagen y las propuestas, por más que haya sido, si se quiere, eficaz en algunos aspectos. Cuánto de mal le están haciendo al país, y al propio Fujimori, que está aún en edad, si lo desea, de poder, pasado un período, pretender la reelección como manda sabiamente la Carta Magna. Al país, primero, porque arrasan con la más mínima institucionalidad y transparencia, que es una sólida base de su condición de república; al Presidente porque lo llevan a hacer parecer como un personaje siniestro, todopoderoso, que se da aires y aspiraciones de emperador implacable con insaciable ansia de poder.

La reacción frente a tales desafueros ha venido (naturalmente bien aprovechada por la oposición) de los sectores más jóvenes de la sociedad, las clases universitarias, que con argumentos de la razón más elemental defienden a toda costa la fuerza de la ley y la ética. Han retomado su lugar participativo, después de largo tiempo de silencio, y están ocupando, en un estilo nuevo e imaginativo, el espacio que había quedado abandonado. Y han salido a las calles. Cuzco, la capital andina; Arequipa, al sur; la heroica Tacna junto a Chile; al norte, Tumbes y Piura; al Oriente, Iquitos, han visto salir a las calles su juventud, sus mejores promesas de futuro.

La manifestación del día viernes 20 en Iquitos ha sido una de las más multitudinarias que se ha conocido en la historia de Loreto. Mayor que las memorables luchas por el canon y contra las políticas del centralismo. Fenómeno éste similar al que cambió Francia de destino en mayo del 68 y que habrá de ser atendido muy de cerca para que el paso del tiempo no lo convierta en una espina más clavada en la piel del Tahuantinsuyo. De todas maneras mejor es que tengan su energía orientada hacia las reivindicaciones legales que, ante el vacío, vayan en busca de ideologías que llenan su generosidad y apasionamiento juvenil orientadas por el camino de la muerte.

Dos cosas se han hecho patentes en este caso: que el pueblo está cansado de gestos espectaculares que al final no le solucionan sus grandes problemas de subsistencia diaria, y que la conciencia popular ha crecido cualitativamente y está ciertamente mucho más allá de lo que hayan significado las propuestas de los partidos políticos tradicionales, de uno u otro bando.

Sano criterio de gobierno es, pues, palpitar con lo que el pueblo siente y quiere, y tener la apertura y la sensibilidad de ir acompañándole. A simple y gruesa intuición, sin ser profetas, percibimos que el régimen está lejos del pueblo real, del que en un momento se sirvió, (por más que el Presidente conozca a todos los pueblos del Perú y reparta computadoras y colegios y carretas y palas para comenzar el programa de la erradicación de la pobreza) y que se hace cada vez más irremediable que en los próximos años caerá en una espiral de erosión política y de enrarecimiento del ambiente nacional.

NUESTRA PORTADA

«Por una Amazonía de cultura» reza el lema de las Festividades de la Comunidad de San Juan. «Con las raíces de nuestro pueblo» corona la XIX Semana Turística de Iquitos, organizada por la comuna de Maynas. Por distintos caminos, que este año se han convertido en ocasiones en verdaderos desencuentros, la totalidad de la conciencia ciudadana asume que su pasado es propio, y que la construcción del futuro parte de las raíces memoriales.
Felicitamos este día especialmente a la comunidad sanjuanina que ha tenido el coraje de iniciar su propio camino, rescatando los valores medulares que el paso arrasador de la falsa modernidad había llegado casi a desvanecer. Pero el alma profunda de un pueblo nunca muere. ¡Felices fiestas, San Juan!



a vuelo de ronsapa

*** CERCA ESTA EL DIA FINAL DE HISTORIA COLONIAL** para Hong Kong. Después de noventa años de posesión inglesa pasará de nuevo a ser provincia china. Al final de la Guerra Mundial, la Segunda, frente al hecho de que se aproximaba el tiempo en que debían entregarla a sus dueños, los ingleses intentaron de nuevo otra negociación con los chinos. Pero la voz negociadora era esta vez la de Mao, implacable y difícil. Falló toda posibilidad de reanudar el tratado. Los ingleses pensaron que podían seducir a Mao con algunos halagos. El dirigente chino fue inflexible. Quizá los ingleses fallaron al plantear de entrada, al comenzar las negociaciones, una nueva cesión a Inglaterra por el mismo número de años. Probablemente pensaron que Mao comenzaría un regateo que diera una discreta ventaja a Inglaterra. Vana esperanza. Mao dijo no y ahí terminó todo. Ahora Hong Kong vuelve a la 'madre patria' con futuro incierto.

*** EN AFRICA LOS EXTREMISTAS MUSULMANES,** los fundamentalistas, prosiguen la terrible escalada de asesinatos. En Argelia, uno de los lugares más activos del fundamentalismo, terminó la semana con dieciocho muertos. Son muchos los que suman ya desde 1992 que empezaron esa carrera macabra.

*** OTRO PAIS AFRICANO, QUE SE SUMA** A los otros que padecen fuerte inestabilidad, consecuencia de luchas intestinas, es el pequeño estado de Sierra Leona que tiene por capital una ciudad con un nombre muy sugestivo y esperanzador, se llama Freetown. En cinco años ha padecido tres golpes de estado y, en consecuencia, sufre de inestabilidad crónica con soldados armas en mano dispuestos a usarlas en cualquier momento y asesorar otro golpe. ¿Qué pueden esperar los pobres ciudadanos en tales condiciones? Lo que tienen, o con más propiedad lo que no tienen: carecer de todo y esperar un balazo en cualquier momento.

*** EL GOBIERNO DE CAMBOYA, ESE PAIS TAN ANTIGUO,** tan bello, propietario de una cultura ancestral, casi destruida por el terrorismo de los Jmer Rojos de Pol-Pot, anda apurado a la captura de ese hombre, o esa bestia, que tanto daño hizo al país, que tanta, tantísima gente asesinó, que sembró destrucción y muerte por donde pasó y, lo más singular, que nunca perdió la sonrisa que le hacía parecer como un bonachón incapaz de molestar a nadie. A la desintegración del comunismo y del gobierno soviético, Pol-Pot se quedó sin protección y pronto empezó a producirse la deserción de las huestes del terror. Peor aún cuando circuló el rumor de que Pol-Pot, de muy frágil salud, había muerto. Entonces la deserción fue en masa. Luego la situación sigue entre la duda de la muerte o no del jefe del grupo terrorista al que han jurado colgar en la plaza principal de Phnom Penh, la capital.

*** FUE EL REY NORODOM SIHANUK EL QUE ASEGURO** que había de darse el gustazo de colgar a Pol-Pot. Razones le sobran para cumplir la palabra y darse ese 'gustazo'. Pol-Pot es un producto de la 'Revolución Cultural' de Mao. El anduvo entre toda esa canalla de 'guardias rojos' que torturaron a China por más de once años. Era estudiante en Pekin, Beijin ahora, y tanto se identificó con esos pequeños bestias de la revolución que la llevó a su propio país. Claro que eso no era revolución, era bestialidad al extremo. Quiso crear un país partiendo de la nada. Debía empezarse a crear todo, desde el hombre. Había que reeducarlos a todos para hacerles olvidar lo que saben y empiecen a aprender nuevas cosas y hechos revolucionarios.



Guerreros de Sierra Leona. Algo queda de la tribu y no precisamente las armas

*** EN REALIDAD LO QUE PRETENDIA ERA** reinventar todo. Para ello empezó a destruir todo lo que había, centrales eléctricas, fábricas, hospitales, escuelas, todo. Una vez exterminado todo se comienza a construir lo que se necesita partiendo de la propia cultura. Todo tiene que estar centrado en eso. Lógicamente un absurdo como éste no podía caber en la cabeza de nadie medianamente inteligente, pero tenía que entrar como fuera en la sesera de esa gente o, de lo contrario, ahí estaban los seguidores de Pol-Pot bien armados. Las armas fue lo único que se aceptó del mundo exterior, para exterminar a todo el que se negara a esta 'reeducación'. Entre las filas de esos rematadores figuraban niños de «once años»¡¡¡ que resultaron ser los más sanguinarios de todos. Por fortuna, el derrumbe comunista acabó con esa irracionalidad.

MOTORES FUERA DE BORDA

Johnson

REPRESENTADOS EXCLUSIVAMENTE POR

COREPSA

GRANDES OFERTAS CON LA COMPRA DE MOTORES FUERA DE BORDA "JOHNSON" DE CUALQUIER CABALLAJE Y REPUESTOS LEGITIMOS

VISITENOS HOY EN:

Putumayo 141 - 145 Teléfs.: 23-4301 y 23-2362
Fax: 094 23-3708

Y APROVECHE NUESTROS PRECIOS

1997



QUO VADIS, ECUADOR?

Pedro del Castillo B.

Ecuador es un «caso» como diríamos los médicos. Y un caso que realmente preocupa, amén de merecer estudiarse como un fenómeno patológico, en lo político, social, antropológico, psicológico e histórico. Es, pues, un tema interesante para los investigadores y especialistas en diversas materias.

Hace poco la TV limeña (Frecuencia Latina-Canal 2) nos mostró un reportaje que me causó pena y preocupación por las aún más graves implicaciones que tendrá en nuestras relaciones binacionales.

Dicho reportaje recoge las respuestas que dan los escolares (entre 5 y 10 años aproximadamente) a diferentes preguntas de la reportera sobre lo que saben y piensan del Protocolo de Río de Janeiro y sus sentimientos hacia el Perú. He aquí algunas de ellas:

- De una niñita de 6 años: «Los peruanos son malos porque le han agarrado a nuestro Presidente y amenazándolo con una pistola sobre su cabeza le hicieron firmar para apoderarse de la mitad de nuestro país...»

- De un niño de 8 años: «Nosotros descubrimos el Amazonas y el Perú nos hizo la guerra para quitarnos por la fuerza la mitad de nuestro territorio, con ayuda de los demás países...»

- De una niña de 10 años: «Los ecuatorianos sólo queremos que el Perú nos devuelva todo lo que nos ha quitado hasta el Amazonas, por la fuerza, aprovechando que somos un pequeño país y ahora nos han invadido otra vez en el Cenepa...»

- De un niño de 10 años: «El Perú no se va a quedar con la mitad de nuestro territorio que nos ha quitado por la fuerza y los ecuatorianos tenemos que recuperar hasta llegar al Amazonas porque es nuestro...»

Tal es la respuesta de los niños ecuatorianos a la reportera peruana que los entrevistó en Quito hace pocas semanas, a lo que quiero añadir que hace 16 años me enteré en el mismo Quito que las vocales les enseñaban con el siguiente estribillo: «A-E-I-O-U... QUE-MUE-RA-EL-PE-RU!»...

Lo manifestado por esas criaturas es el resultado de una política de Estado orientada irresponsable y criminalmente a envenenar sus mentes con una falacia histórica, jurídica y geográfica que termina por generar odio y venganza contra el Perú y los peruanos.

Las generaciones post conflicto del 41 han sido formadas con esa distorsión histórica que ha ido tomando carne cada vez más en el curso de sus vidas. Con esa mentalidad equivocada y con ese espíritu de odio y venganza han llegado al poder político, militar y económico para ser Gobierno y manejar el Estado con anteojeras y orejeras, como lo venimos constatando en las últimas décadas y lo seguiremos constatando en el futuro.

Esa agresiva campaña educativa y psicosocial para envenenar al pueblo ecuatoriano desde que nace, contra el Perú, no sólo corre a cargo del sector Educación a través de sus maestros, de textos escolares, mapas e instrumentos audiovisuales, sino también de su periodismo radial, escrito y televisivo para la cobertura interna. Y para la cobertura externa hay una bien diseñada política que hace décadas viene desarrollando su cancillería por todos los medios y que incluye una profusa distribución de folletería ilustrada para sorprender a todas las embajadas del mundo.

Si a eso agregamos las tareas propias asignadas al sector económico y al militar, es fácil advertir que todo obedece a un plan coherente y diseñado al detalle como estructura de un Proyecto Nacional que es la forma que han dado a sus absurdas pretensiones sobre Tumbes, Jaén y Maynas (hasta el Marañón y Amazonas) desconociendo el Protocolo de Río de Janeiro y sus instrumentos jurídicos complementarios.

Ya sabemos, pues, a dónde va el Ecuador con la manipulación de la conciencia colectiva de su población, con la persistencia de sus falacias y con su doble juego en las relaciones con el Perú. Pero, Ecuador debiera saber, también, que jugar con fuego es muy peligroso y ellos están jugando con fuego. Y, por último, deben saber igualmente, que la paciencia tiene su límite y que la felonía que demostraron en el Cenepa va a ser severamente castigada si por error de cálculo volvieran a las andadas. Ya estará bueno!.







Alto Huallaga

¿Llegó el fin del narcotráfico y de Sendero Luminoso?

Texto y fotos: ***Róger Rumrrill***



A la entrada de Aucayacu la carretera era una pista de aterrizaje de aviones narcos. La DEA puso bloques de cemento.

El Alto Huallaga, posiblemente el valle cocalero más famoso del mundo, ha sido desde hace un cuarto de siglo el epicentro del narcotráfico y área estratégica de la «guerra popular» de Sendero Luminoso.

Sendero, de acuerdo a documentos previos a la captura de Abimael Guzmán, pretendía transformar el Alto Huallaga en un Vietnam tropical, provocando una intervención extranjera -sobre todo estadounidense-, transitando de una guerra campesina a una guerra de liberación nacional. La caída de Guzmán hizo trizas este esquema y estrategia.

El mapa de la subversión senderista y del narcotráfico se ha ido modificando radicalmente en los últimos años en el valle. Para el narcotráfico, estos cambios fueron decisivos en dos momentos: desde 1989 cuando empieza la infestación de los cocales por el hongo **fusarium oxysporum** y, desde inicios de 1994, cuando se produce el estrepitoso derrumbe de los precios de la hoja de coca en el país, principalmente por el autoabastecimiento cocalero colombiano y por una sobreoferta de la hoja en el grupo PBC (Perú, Bolivia y Colombia), entre otras razones ligadas al mercado.

¿Pero cuál es la situación del narcotráfico y del accionar senderista en el valle, ahora? Oficialmente, tal como declaró el general Nicolás de Bari Hermoza Ríos en Tingo María el 22 de mayo pasado, Sendero está estratégica, militar y políticamente derrotado.

Lamentablemente, por lo menos en el valle del Alto Huallaga, la realidad no coincide con los buenos deseos oficiales.

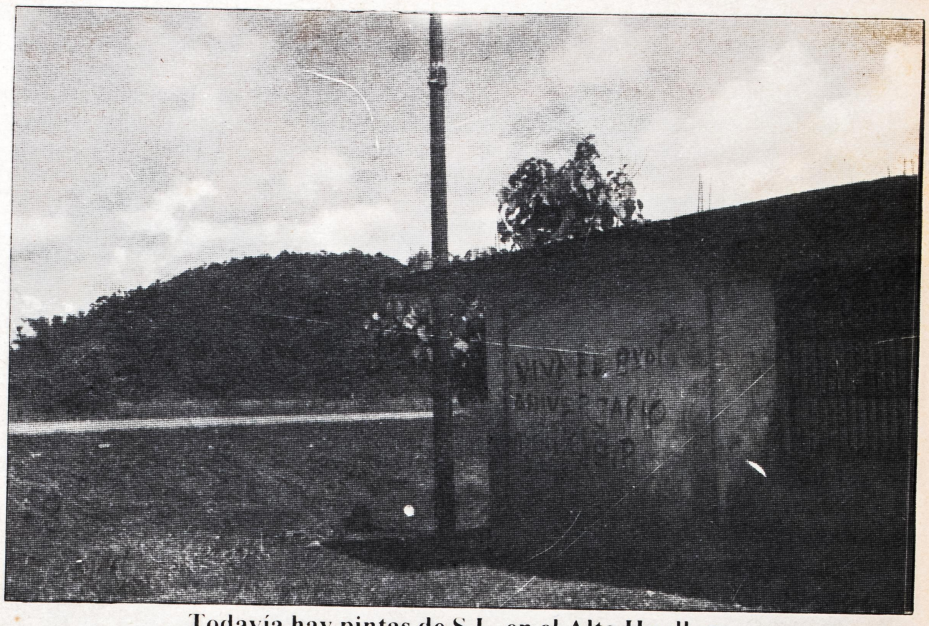
En días recientes hemos efectuado una travesía a lo largo y ancho de los 300 kilómetros del Alto Huallaga. Desde Huánuco, la puerta de entrada al valle, es dramáticamente visible la catástrofe económica que ha originado la crisis cocalera en todas las ciudades y pueblos cuya economía ha dependido de la coca y el narcotráfico: Tingo María, Aucayacu, Uchiza, Tocache, entre otras.

Sin embargo, pese a la caída de los precios y al control cada vez más estricto, la superficie de coca todavía ronda el 20 ó 30 por ciento de la superficie sembrada del valle entre Tingo María y Tocache, a lo largo de 170 kilómetros. En este tramo, donde funcionan 15 controles militares y policiales, Sendero reaparece en los pueblos de la carretera permanentemente. El 18 de mayo pasado, una columna comandada por «El Cojo» detuvo, entre Madre Mía y Yanajanca, a decenas de vehículos y a sus pasajeros durante 3 horas.

Pero los **santuarios** senderistas y del narcotráfico están entre Pizana y Punta Arenas. Sobre todo entre Pólvora y PuntaArenas, a lo largo de 100 kilómetros. Lo increíble y sorprendente es que en todo este tramo de 150 kilómetros sólo hay dos controles militares. Es decir, el Estado brilla por su ausencia en todas sus formas de representación.

La acción del Estado y la cooperación internacional podrían ser decisivas, en la coyuntura actual, para consolidar la pacificación con desarrollo en el Alto Huallaga y otros valles cocaleros como el Ene-Tambo y Río Apurímac.

Pero, por alguna razón misteriosa, no existe la decisión política ni existen los recursos para esa fundamental tarea.



Todavía hay pintas de S.L. en el Alto Huallaga

El Mitayero Mozandero en el recuerdo

La página de Kanatari rotulada «Tradición y Leyenda» aparecerá dos veces más en la próxima semana, con las colaboraciones de «El Mitayero Mozandero» y, desde esa fecha, no volverá a publicarse más. Hoy se escribe para recuerdo y gratitud de quien la escribió.

El autor que firmaba la página como 'El Mitayero Mozandero' se nos fue para siempre. La muerte se lo llevó en la hora oportuna para ella, siempre inoportuna para nosotros.

Se respetó su seudónimo de acuerdo a sus deseos, ahora que partió de nuestro lado podemos ya estampar su nombre verdadero.

Este 'Mitayero Mozandero,' que tan ingeniosamente supo ocultarse bajo ese nombre, era el capitán Antonio Vázquez Vázquez, retirado del Ejército, que supo dar sentido a sus ocios con esos relatos escritos con garbo y maestría y con un dominio de la sintaxis privilegio de pocos.

No en vano era producto de las aulas del antiguo CNI, el viejo colegio colmado de gloria. Tanto se usa y abusa entre nosotros de la 'gloria' y de la 'historia' y de sus correspondientes adjetivos para calificar a instituciones de dos por medio, que resulta ya una profanación el empleo de tales epítetos.

En lo que concierne al CNI le cuadran con todo derecho. Destruido aquel local, de verdad histórico, por orden de no sabemos qué 'bárbaros Atilas' que decía Vallejo, no ha tenido continuidad en ninguno de los otros colegios que en una u otra forma le sucedieron.

El capitán Vázquez, nuestro Mitayero Mozandero, hechura del CNI, es una prueba de lo que significó ese colegio en la formación básica y humana que todo ente humano está en la obligación de poseer.



Don Antonio Vázquez junto a su hijo

Antonio Vázquez no era un experto preparado para estos lances literarios, sin embargo maneja con la precisión de un profesional de las letras la construcción sintáctica y lleva el hilo del relato con fluidez y habilidad narrativa. Y esgrime también la vena satírica y pícara cuando le conviene para zaherir, en fuerza de la amistad desde luego, a más de uno de sus contertulios de café.

Porque el 'Café Express' fue otro de los lugares que frecuentaba también para gastar los días que su casi invalidez de la vista le impedía emplearlos en otros quehaceres. Su salud, menoscabada con otros alifafes, fue mermándole las fuerzas hasta casi desposeerle de las ganas de vivir.

Y se nos fue Antonio, este Mitayero Mozandero. Y como él escribía de una vez varias remesas, no esperaba, como ya es una corruptela en las redacciones de todos los periódicos del mundo que se le acosara pidiendo el artículo, nos quedan dos de repuesto que publicaremos, obras póstumas, en sucesivosnúmeros en su homenaje.

Querido Antonio, acepta estas líneas, ofrenda de amistad a tu recuerdo y por las deliciosas páginas que aquí escribiste.



OTRA VEZ SAN JUAN

Fernando Najar

Visitar San Juan es un antiguo rito de los iquiteños, un viejo reflejo que se produce el 24 de junio de cada año. Si antes significaba un paseo campestre para saborear los juanes hechos en casa, hasta el año pasado se había convertido en un lugar de negociado indecoroso de fiestas, venta de cerveza y de otras viciosas atracciones. No era un San Juan de «juanes» sino un lugar de rendir pleitesía al rey Baco lo que mermó la autenticidad religiosa y costumbrista de este acontecimiento. Pese a ello, en este año la fiesta patronal parece tener un nuevo giro, mucho más turístico y cultural, rescatándose los valores tradicionales. El pueblo mismo de San Juan pareciera vivir una fresca y apacible nueva etapa de su historia.

CON LA EUFORIA DE SER DISTRITO

Las festividades de San Juan, nuestro santo patrón, están a la vuelta de la esquina como popularmente se dice y, pese a que el homenaje a San Juan se ha vuelto fiesta tradicional que forma parte de nuestra identidad en los pueblos amazónicos, el advenimiento de los actos celebratorios en nuestra ciudad no tiene ya las mismas características de años anteriores cuando en el ambiente pre sanjuanino de Iquitos y la comunidad del mismo nombre había un halo animoso y fiestero.

Hoy hay, sin lugar a dudas, cierta indiferencia motivada, señalan algunos, por la recesión; otros creen que es debido a los conflictos entre la Municipalidad de Maynas y los dirigentes comunales liderados por Juan Carlos Mondragón Gálvez, quienes buscan más autonomía. Lo cierto es que, en estas fiestas patronales, la comuna de Iquitos ha ahondado en su Semana Turística sin tener en cuenta al sector de San Juan, mientras los comuneros han programado su propia fiesta tradicional sin contar con el apoyo de la Municipalidad de Maynas.

El distanciamiento con la comuna ha sido entendido como un súbito afloramiento de una oculta identidad atávica de los sanjuaninos. Pero de lo que nadie puede dudar es que San Juan vive con una nueva euforia, la euforia de convertirse en un nuevo distrito de la provincia de Maynas.

«Una buena nueva» que el propio Alberto Fujimori les prometió en su última visita y la que se haría realidad en el mes de julio, seguramente como uno de los anuncios de su discurso por 28 de julio, en momentos en que el Alcalde provincial ponía trabas a esta vieja aspiración.

Y ha sido dentro de este contexto, la euforia por ser un nuevo distrito, que la actual dirigencia comunal que presume de estar más organizada que en años anteriores, ha elaborado un programa diferente, con un criterio mucho más independiente a través del cual se busca recobrar las viejas tradiciones, «rescatando nuestros valores culturales» tal como reza el afiche de su programación de este año. Aunque este es el estribillo de todo los años.

Cierto que hasta el año pasado las festividades eran un conglomerado de desenfrenadas fiestas, puestos de comidas y bebidas, de casuchas de triplay mal instaladas, de charlatanes, casas de citas al paso... Era el San Juan a donde la gente acudía para dar vueltas y más vueltas hasta que se aburría. Las actividades tradicionales programadas eran lo que menos importaba a los visitantes quienes, una vez cansados de recorrer el pueblo, buscaban un buen lugar donde acomodarse para comer, beber o bailar.

EN EL COMIENZO

Pero la historia primigenia de esta comunidad, considerada por una norma legal como 'campesina', es otra. Por el año de 1913 las cinco familias llegadas de Jeberos que dieron origen al San Juan Viejo, que se ubicaba en el sector de Guayabamba y las inmediaciones del actual penal (áreas de terreno que pertenecían a la familia Tello), rendían homenaje casi de modo familiar al santo que bautizó a Cristo, organizando veladas que es un acto ritual tradicional en los pueblos amazónicos, una especie de danza religiosa ante

la imagen del santo que duraba toda la noche en agradecimiento por la prosperidad y la buena salud de los jeberianos que en 1913 emigraron a nuestra ciudad en busca de nuevos horizontes.

La velada se hacía en la vivienda de la familia Mozombite, donde se había instalado al Santo, y se acompañaba con chicha y abundante comida. No se sabe con exactitud si por ese tiempo se elaboraban ya los redondos y típicos juanes que simbolizan la cabeza de San Juan, decapitada por Herodes. Lo que sí es cierto es que este plato ya se elaboraba cuando, el 15 de mayo de 1919, el Obispo y Vicario Apostólico de San José del Amazonas, Monseñor Sotero Redondo y Herrera, emitió una ordenanza reconociendo a San Juan como Patrón de Iquitos y del mismo pueblo de San Juan por la cantidad de seguidores que ya tenía.

Cuando se comenzó a velar a este santo, casi en la intimidad familiar en la casa de Manuel Mozombite en Guayabamba, nadie sospechaba que al poco tiempo se incrementaría rápidamente el número de devotos iquiteños que en masa ya se daban cita al lugar lo que motivó el reconocimiento de la Iglesia como una fiesta patronal y que también el dueño de esas áreas de terreno, el señor Isidoro Tello, les obligara a salir de su propiedad, aduciendo que los afuerinos (los iquiteños) le invadían su terreno.

Cuando se instalaron en la actual jurisdicción luego de adquirir la propiedad, el santo comenzó a ser venerado en una capilla de barro hasta que, en 1937, se oficializaron las veladas a través del sistema de voto que rige hasta nuestros días.

El 9 de junio de 1956, el Presidente Manuel Odría expidió un Decreto Supremo declarando el 24 de junio día feriado para laciudad.

Por ese año el segundo templo de barro se había derrumbado iniciándose la construcción de una Iglesia, por gestión del P. José María Arroyo, que se terminó con el P. Nicolás Juárez. San Juan para entonces ya se encontraba muy poblada y las festividades se organizaban a ritmo de sitaracuy, chimaychi, vals, polca, y al compás de los bailes brasile-ros como la mazurca, la samba y el maxixe que por varias décadas, entre el 40 y 50, hacían furor en esta ciudad.

El 9 de junio de 1965 el Presidente Fernando Belaunde Terry expidió un Decreto Supremo declarando el 24 de junio como día feriado en el departamento de Loreto, universalizando la fiesta de San Juan en la selva peruana.

En esas épocas todavía se mantenían las originales costumbres del salto del shunto, el baño en la quebrada, la romería, la procesión, la elaboración del «cutipado» (chicha con masato), la parada de húmisha, los latigazos de ishanga a los jóvenes, hasta que se construyó la carretera José A. Quiñones, lo que motivó que muchas cosas cambiaran o se olvidaran porque San Juan de un momento a otro se convirtió en un lugar diferente pues llegaron muchos foráneos que comenzaron a construir bares, prostíbulos, pistas de bailes, restaurantes, discotecas. Lo tradicional fue cambiando, menos la velada ante la figura de San Juan Bautista.

Cuenta Alfonso Navarro Cauper que, con el correr de los primeros años de la década del 20, esta festividad patronal se celebraba, aparte de las actividades religiosas, con divertidas fiestas sociales y populares amenizadas con pifano, tambor y bombo. Con el correr de los años, los bailes se realizaban al son del clarinete, flauta, concertina, acordeón y guitarra.

Los iquiteños de entonces se dirigían el día 24 de junio caminando, a caballo, en carreta o



bicicleta, con el ánimo de divertirse por lo que, desde esa época, esta fiesta netamente religiosa se volvió poco a poco en una actividad secular hasta volverse irreconocible y, en muchos casos pagana, donde la única costumbre típica subsistente era la de degustar los juanes.

LEYENDA DE UNA IMAGEN

Señalan antiguas versiones que la imagen de San Juan fue sustraída equivocadamente junto con otros objetos de una iglesia ecuatoriana. Las personas que tenían en su poder la imagen se sentían cada vez más perturbadas y, como nadie quería comprarla, optaron por obsequiarla.

Lo que sí se sabe con certeza es que este San Juan fue a parar a manos de Manuel Mozombite, uno de los 12 primeros jeberianos, a través de un primo suyo que se la obsequió en Ecuador con el compromiso de que le hiciera una capilla y que siempre le rindiera culto. Un compromiso que pudiera remediar la sustracción vedada y sacrílega de esta imagen de 50centímetros.

SAN JUAN EN LOS PUEBLOS AMAZÓNICOS

Pero donde la fiesta no se ha secularizado es en los pueblos del interior, cuyos habitantes mantienen aún vivas ciertas costumbres. Se conserva la manera de comer los juanes hechos a base de arroz con gallina y huevos, nada más, envueltos en hojas de plátano o bijao. Las familias van de romería al campo o a la playa a degustar la comida ritual que, según algunos estudiosos, está relacionada con la fertilidad de las gallinas.

Por otra parte, en las comunidades amazónicas, San Juan tiene características de «prueba» en los jóvenes. Los adolescentes en esos días se levantan en las madrugadas a jugar y nadar en los ríos o quebradas, en nombre de San Juan. El 23 de junio saltan el shunto (fogata) antes de meterse al río para que de esta manera se fortalezcan, no sean haraganes y no envejezcan rápidamente. El baño en el río es por la creencia que el agua ese día está bendecida, como San Juan hizo con Jesucristo. Esta «iniciación», como señala el P. Jaime Regan en su libro «Hacia la Tierra sin Mal», es de origen español, remontándose a épocas precristianas.

CON LA MIRADA AL FUTURO

Las cosas para San Juan cambiaron en 1985 con el arribo de Juan Pablo II a Iquitos estableciéndose poco después un Comité especial para que se construyera una nueva iglesia en memoria de la visita de Su Santidad. Esta nueva iglesia fue inaugurada en diciembre de 1995 marcando una fecha trascendental para la historia de este poblado que cada vez se ufana en recobrar su pasado añejo y cristiano.

La nueva Iglesia, una de las más bellas de la Región, se asemeja a una gran maloca que promueve la integración de los vecinos del lugar y en cuyo interior se encuentra el descomunal mural, de 100 metros cuadrados, que representa la historia de la amazonía y fuera elaborado por el P. Maximino Cerezo.

Hoy San Juan, con su hermosa iglesia, experimenta nuevos bríos como el cambio geopolítico que pronto experimentará y una celebración que busca revalorar sus raíces culturales, tratando de darle un giro más turístico y cultural, lo cual nos parece importante porque se puede consolidar de ahora en adelante una manera diferente de celebrar la fiesta patronal.

Por de pronto los organizadores han asegurado grandes modificaciones en la programación del presente año. Habrá menos salones de bailes y desaparecerán las horribles casuchas de triplay que se instalaban a lo largo de la Av. Quiñones; el tránsito por esta vía será más fluido después de muchos años y la procesión se realizará nuevamente por las antiguas rutas.



Mark Gordon

La lucha desigual para exportar

Titulares como éste sólo causan perplejidad: «Caillaux descarta nuevos incentivos a exportaciones». Necesito urgentemente que alguien me refresque la memoria ¿en qué consistían los incentivos viejos?

Las estadísticas que confirman el crecimiento del sector exportador están basadas principalmente en la gran minería y el sector pesquero. La mayor parte de los exportadores, o exportadores potenciales, están esperando desde hace años que el gobierno dicte medidas auténticamente proexportadoras.

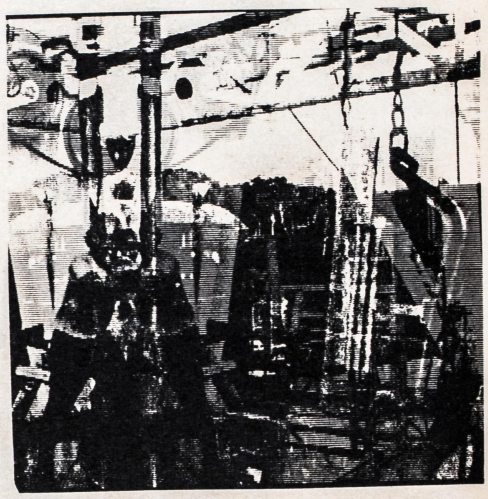
Según los analistas económicos resulta en este momento mucho más fácil dar razones para invertir en Chile que en Perú. Aparte de no existir allí el Impuesto Mínimo a la Renta o lo que se llama ahora el Impuesto Extraordinario a los Activos Netos, que viene a ser la misma chola pero con otro calzón, no existe en Chile el FONAVI y otros impuestos antitécnicos por el estilo.

Pero el gran plus mapochino es que su legislación permite la capitalización de utilidades con rebaja al Impuesto a la Renta. Esto significa que a pesar de que la tasa efectiva en Chile es de 35% y en el Perú de sólo 30%, el empresario chileno puede pagar 15% de Impuesto a la Renta y capitalizar una parte o toda su utilidad sin pagar más impuestos. Este sistema no es invento de nuestros vecinos del sur, más bien es lo normal en la mayor parte de los países industrializados.

No hemos sido testigos últimamente de ninguna solicitud de parte de los industriales o exportadores que no sea digna de consideración. Nadie está pidiendo incentivos extraordinarios, nadie, a diferencia de lo que alega el gobierno, está llorando. El hecho es que el factor riesgo-país aumenta a diario sin ser compensado por ventaja competitiva alguna.

Sólo existen dos maneras en que el gobierno puede satisfacer a las demandas de los exportadores sin afectar el Presupuesto General de la República. El primero puede llevar a su terminación la modernización del Estado que estaba abandonada antes de rendir frutos y el segundo de ensanchar la base tributaria a través de la estimulación de la economía.

El gobierno no quiere conversar sobre uno ni otro. Tampoco alcanza sugerencias propias.



INDUSTRIAL IQUITOS S.A.

Coca-Cola®

Av. La Marina Nº 400 - ☎ : 23-2051
Iquitos - Perú

noticias locales

Viernes 13 de junio

En el cementerio general fueron enterrados los restos mortales del escritor Orlando Casanova Heller. Asistió una gran cantidad público.

El periodista Francisco Gallo Infantes asumió la corresponsalía del diario El Comercio de Lima. Reemplaza a Wilfredo Sandoval que fue trasladado a Chiclayo.

El Gerente de la Sub Región Loreto - Nauta, Ing. Alfonso Huamán Fachín, anunció que dentro de 15 días los trabajos de construcción de la carretera Nauta-Iquitos llegarán al Kilómetro 37, a orillas del río Itaya, donde se viene instalando un puente.

Sábado 14 de junio

La Municipalidad de Maynas entregó puestos rodantes a los vendedores ambulantes de cigarros, bebidas y comidas del casco urbano. Los vehículos cuestan entre 800 y 1700 soles. El proyecto fue financiado por la Caja Municipal de Ahorro y Crédito.

En la ciudad de Nauta se presentó el grupo musical «Musacorde» en el que se integraron miembros de la Orquesta Sinfónica de Trujillo. La actividad fue auspiciada por la Municipalidad de Nauta, Faucett y el INC-Loreto.

El Cónsul General de Colombia, Gustavo Galviz Arena fue elegido como Decano del Cuerpo Consular acreditado en nuestra ciudad.

Lunes 16 de junio

Cinco sujetos portando armas FAL asaltaron ayer una embarcación de la empresa fluvial Transrápido con 26 personas a bordo, en las inmediaciones de la localidad de Orán, río Amazonas. Los piratas se apoderaron de 20 mil dólares en dinero y objetos personales.

La Dirección Regional de Salud envió brigadas antimalaria a lo largo de la carretera Iquitos-Nauta y a las cuencas de los ríos Nanay y Momón.

Comenzó a circular la primera edición de la revista «Qué tal», bajo la dirección de Carmen Rojas Bicerra. El tabloide tiene como lema: una mirada amazónica.

Entidades políticas, sindicales, gremios y universitarios, convocados por el Colegio de Abogados de Loreto, acordaron realizar una marcha de protesta, para el próximo viernes 20 de junio, contra el autoritarismo del gobierno del Presidente Alberto Fujimori.

Martes 17 de junio

La V Región de la PNP incautó cerca de media tonelada de PBC en el caserío Pucate, río Ucayali, cerca a la ciudad de Requena. El operativo se realizó hace algunos días.

Falleció esta madrugada el Cap. EP(r) Antonio Vásquez Vásquez, autor de un gran número de cuentos cortos regionales. Ha sido uno de nuestros colaboradores con el seudónimo de «Mitayero Mozandero».

La Beneficencia Pública de Iquitos recibio en donación, del Centro Andino de Bélgica, un gran cargamento de ropa usada que será repartida entre los pobladores de bajos recursos de la zona rural de la Región.

Miércoles 18 de junio

La Municipalidad de Maynas emitió un comunicado señalando que es la única entidad encargada de cobrar los impuestos para la realización de actividades no deportivas por las fiestas de San Juan.

El Gobierno Regional, a través de su Oficina de Desarrollo Comunal, viene rehabilitando una serie de calles en la comunidad de San Juan ante la proximidad de la fiesta patronal.

El Gobierno Regional de Loreto, mediante Resolución Suprema, fue autorizado para solicitar un crédito por 10 millones de dólares ante el Banco de la Nación para continuar con los trabajos de la carretra Iquitos-Nuta.

Jueves 19 de junio



El Alcalde de Maynas, en Sesión Solemne, inauguró la Semana Turística de Iquitos

Cerca de 600 alumnos del Instituto Pedagógico realizaron una marcha de protesta contra la Dirección de ese plantel exigiendo la entrega de carnés y mejor trato a la especialidad de agropecuaria.

La Municipalidad Distrital de Punchana ha elaborado un amplio programa para la festividad patronal «San Pedro y San Pablo» del balneario de Bellavista, en Nanay, entre los días 26 y 29 de junio.

El Comité Regional del Deporte ha organizado para el lunes 23 la maratón «Héroes de la Operación Chavin de Huántar».

PUEBLOS AUTOCTONOS Y PUEBLOS MÓVILES: la gran diferencia

ETSA.

Las de no acabar. La violencia parece ser el estigma de estos tiempos y, por lo mismo, el tema se ha convertido en algo recurrente de esta página.

Sierra Leona, Turquía, China, España, Ruanda, Estados Unidos, México, Israel y Centroamérica -sobre todo Nicaragua-, son algunos de los lugares donde la violencia se ha dado en forma de migraciones ocasionando, por sus dimensiones, unos verdaderos dramas humanos.

Las migraciones son de una realidad muy compleja. Por razones diversas, la gente se mueve de un lugar a otro de la tierra. Se señalan causas como:

- Los conflictos entre naciones. Generalmente sucede cuando hay problemas de límites territoriales.
- Intercambio de minorías entre potencias vecinas, como ocurre entre Grecia y Turquía.
- Expulsión de minorías étnicas, como es el caso de los Kurdos, expulsados simultáneamente de Irak, Turquía e Irán.
- Crisis políticas internas y guerras civiles. Muestra de estos casos se dan con las luchas tribales que sostienen Hutus y Tutsis en Ruanda.
- Los cambios políticos dramáticos, como en el caso de China, donde ciudadanos de Hong Kong ante la inminencia de la devolución de la isla a China Popular, están creando un éxodo.
- Las emigraciones de pueblos indígenas a causa de guerras internas debidas a situaciones creadas por grupos levantados en armas, como ha sido el caso de Mezquitos y Sumos en Nicaragua y Guatemala y, en el caso peruano, con el pueblo Ashaninca.
- Sin duda el más general, acaso tan grave como los demás, se origina en la crisis económica que atraviesan muchos países y que ocasiona en mucha gente la emigración en busca de otras oportunidades.

Esta movilización de gente tiene altas implicancias sociales. Todos están marcados por un profundo desarraigo al estar en países ajenos. Las duras condiciones de vida a las que se enfrentan los llevan a ser tratados como parias, aislados y errantes y, en muchos casos, estas situaciones determinan que se produzca y se llegue a un tráfico ilícito de personas, motivadas por el hecho de conseguir permanencia y derechos en el país a donde han emigrado.

Por los efectos que producen las migraciones, diversos países modifican cada vez sus leyes. En el caso de los Estados Unidos, su legislación se ha hecho más restrictiva y punitiva llegándose a ampliar los criterios y llevar los casos a un nivel policial. Se elaboran muchas razones para el endurecimiento de esta posición. Se alega: equilibrios presupuestales, soberanía y seguridad nacional.

El movimiento de gente ha ido en aumento. Según la ONU se cree que existe, como cifra tentativa, unos 200 millones de personas en estas situaciones, por lo que en algunos de loscasos extremos, la xenofobia ronda la cabeza de muchos. Tal es el caso del Partido Nacionalista francés que, en la boca de su máximo dirigente Le Pen, ha mencionado pedir leyes draconianas para dar solución a este problema, llevándole incluso a delirar sobre la posible forma de expulsión, algo digno de la época del nazismo. El mencionado dirigente dice que «200 extranjeros por avión, en seis aviones por día y en menos de 7 años habríamos devuelto a su país a tres millones de inmigrantes» acabando con esto, según él, la delincuencia y el desempleo. En el colmo de su xenofobia alega con cinismo al decir que ellos -los migrantes- son como los judíos de la Alemania nazi y los apestados de la Edad Media.



En medio de estas movilizaciones y desarticulaciones de pueblos en el mundo, en los que también están los pueblos indígenas, los términos con los se denominan a los actores de estos dramas cambian y se confunden, por lo que es bueno establecer algunos conceptos.

En el Perú, y en muchos otros países, existe la tendencia equivocada de calificar como «minorías étnicas» a los pueblos indígenas que habitan dentro de sus fronteras, aludiendo a una verdad, cual es su escaso volumen demográfico.

El carácter equívoco de esta tendencia se vuelve incluso más evidente cuando, dentro de la generalidad del calificativo, se ubica por igual a los pueblos indígenas autóctonos de un país con grupos de inmigrantes de distintas procedencias. La identidad de los inmigrantes no está determinada por ellos sino por el país que los recibe, muchas veces tan sólo por sus características raciales y, a veces, por el hecho de provenir de un mismo país.

Estos sectores son identificados como una unidad, como es el caso de negros, chinos, japoneses, italianos y otros, a los que también se les adjudica el concepto de minorías étnicas. Esos grupos que han inmigrado por ejemplo al Perú, voluntaria o involuntariamente, acá son considerados como una unidad, cuando en sus países de origen se diferencian internamente de acuerdo a su filiación étnica. Así, mandingas, congos, caravalíes y otros inmigrantes del Africa traídos a América durante la Colonia, al llegar a este continente fueron llamados genéricamente «negros». Algo similar ocurre con japoneses, chinos y coreanos que son llamados «chinos».

Los pueblos indígenas del Perú y del mundo entero, al margen de lo que es y significa el drama de las migraciones, rechazan hoy esta denominación por lo injusto que resulta caracterizar a pueblos a partir de las condiciones que fueron creadas por la opresión colonial. Mucho más injusto incluso si consideramos que esos pueblos están hoy avanzando en un proceso de reafirmación social y cultural.

Los pueblos indígenas poseen una unidad de origen por los relatos de creación del ser humano, un territorio que identifican como propio y al cual nombran de manera específica, habilidades y conocimientos culturales, un idioma que les permite comunicarse, una organización social que lescohesiona, en fin, una serie de elementos materiales y espirituales que les aglutina y les da una carácter de pueblo sin importar el número de sus componentes.

En cambio, los inmigrantes perdieron todos o gran parte de estos elementos por encontrarse lejos de su país originario y, por ello, sus reclamos frente al Estado del país que los alberga no apuntan por el lado de las reivindicaciones étnicas como podría ser el reconocimiento de un territorio, de una lengua, de una forma de organizarse, sino por las mejoras de sus condiciones de vida.

Se dice que el país tiene un carácter pluriétnico, pluricultural y multilingüe. En la Amazonía Peruana, los 63 pueblos indígenas reclaman hoy derechos que ancestralmente les pertenece y que les deben ser reconocidos.

OTORONGO VS SHUSHUPE

tradición y leyenda

El Mitayero Mozandero

Un día domingo que salí de mitayo, caminaba silenciosamente por una trocha apenas visible que sólo los expertos podían seguir, ya que apenas constaba de algunas ramitas quebradas con la mano, de trecho en trecho, o de pequeñas marcas en la corteza de algunos árboles, pero que, para mí, eran como las señales de tránsito en las ciudades.

Había caminado como media hora sin encontrar ningún animal selvático que me sirviera de caza, cuando de repente un ruido raro, como un estornudo, me hizo detener bruscamente. El ruido procedía de un claro del bosque al que me acerqué sigilosamente para ver lo que pasaba y, ¡oh sorpresa!, en el pequeño claro estaban un enorme otorongo de porte majestuoso, cuadrado como para emprender una lucha atroz, contra un enorme shushupe que, con medio cuerpo erguido, miraba amenazador al felino que en ningún momento lo perdía de vista.

El ruido que escuché era producido por el reptil que, al pretender morder al puma, se lanzaba hacia él y expelía violentamente el aire de sus pulmones, dejándose escuchar un jashsh... que atrajo mi atención. Ante cada ataque, el tigre saltaba hacia un costado y su enemigo mordía el aire pero, como un resorte, volvía a enroscarse y cuadrarse rápidamente.



El otorongo seguía con la vista fija en los ojos del shushupe.

Los ataques se repitieron una y otra vez y los movimientos del reptil se hacían cada vez más lentos por el cansancio de los golpes en falso. En uno de sus lances, antes que la víbora tuviese tiempo de reaccionar, el felino saltó sobre el peligroso como venenoso reptil y yo sólo alcancé a divisar un remolino de garras y dientes y el salto lateral del enorme gato que, a dos metros de distancia, observaba cómo agonizaba su rival con la cabeza separada del cuerpo al que le unía sólo un pedazo de piel.

Cuando el vencedor se acercaba relamiéndose a darse un banquete con su presa, que aún se movía lentamente, aproveché para dispararle un certero balazo en la cabeza para no malograr su hermosa piel que me representaba muy buena ganancia al venderla en el comercio donde es bien cotizada para la exportación.

Los jóvenes salieron a las calles

Cerca de 15 mil jóvenes, abigarrados a lo largo de un kilómetro, recorrieron el pasado viernes 20 las calles de nuestra ciudad en solidaridad con los tres magistrados del Tribunal Constitucional que fueron destituidos por el gobierno y por la intimidación a la prensa. Fue una marcha que se inició a las 4 de la tarde en la plaza 28 de Julio y culminó dos horas después.

Los manifestantes, en su mayoría estudiantes universitarios de la UNAP, UPI y del Instituto Superior Pedagógico, marchaban portando pancartas y eran liderados por los Magistrados Manuel Aguirre Roca, Guillermo Rey Roca y Delia Revoredo que llegaron a Iquitos invitados especialmente por el Colegio de Abogados de Loreto para participar en este acontecimiento.

La nota triste y lamentable dieron las instituciones periodísticas de Iquitos que, extrañamente, se ausentaron de la manifestación. Una situación que pinta de cuerpo entero un nivel de deterioro ético. Mientras en otras ciudades los periodistas encabezan las marchas, acá solamente se cono-



hueco, firmado por el Consejo Directivo de Loreto del Colegio de Periodistas. El decano de esta identidad es el señor Walter Yalta Gaviria, un fisioculturista metido a periodista.

La protesta de los estudiantes, que se une a las otras producidas en las demás ciudades del país, ha sido considerada como un hecho sin precedentes de los últimos años y luego que se pensara que la juventud su-

acontecimiento es que no hubo los actos protagónicos de personajes políticamente desgastados, tampoco les hubieran permitido.

Por lo demás la marcha, que sorprendió a una parsimoniosa población que en masa se arremolinó en las veredas mientras recibía al paso de los manifestante el grito de «queremos luchadores y no mirones», tuvo

hechos y personajes

PERIÓDICOS EN EL IQUITOS DE ANTES

P. Silvino Treceño Ríos

Me dijeron el otro día: P. Silvino escriba algo de cosas antiguas. Les dije: bueno, buscaré algo en libros antiguos o Guías de Iquitos.

Comencé a pensar y me acordé que por los años 1912 al 15 había revistas semanales muy amenas y entre ellas «El Latero». Leyendo este semanario encuentro otros del mismo género, estilo y jerga como el «Tunchi», «Zancudo» y algunos otros más. Seguí buscando y me encontré en las Guías Comerciales y cosas de Iquitos que en el año de 1929 existían los periódicos «El Eco», «El Día», «El Oriente» y «La Razón». A sus propietarios les conocí y traté mucho con ellos porque ya en el año 1949 escribía y visitaba esas imprentas.

El diario «El Eco» se imprimía en Próspero y era propietario Dn. Enrique Reátegui Alvarez; «El Día» del Sr. G. Montani Burga; «El Oriente» de A. Velasco; «La Razón» del señor Mario Tejada. También estaba «La Hormiga», imprenta y también revista.

En el año 1936 sólo había tres periódicos en Iquitos. El Oriente que ya pertenecía al Sr. Eliseo Salazar, El Eco y La Razón. Estos órganos de comunicación tenían un formato muy bueno y de una impresión muy clara y muy bien diagramados. Cuando yo llegué en el año 1943, los periódicos que circulaban en Iquitos eran los mismos: los tres principales de las otras décadas y con los mismos propietarios.

Como ven y pueden apreciar, antiguamente había más medios de comunicación, más cultura y más ansias de hacer prosperar a Iquitos. Los periódicos de aquella década, su formato, su impresión e ilustración con fotografías eran mucho mejores y eso que el número de habitantes era muy inferior a lo que tenemos hoy día.

Nos queda de todo aquello sólo El Oriente pero tan disminuido en su presentación, tamaño y escritos que no se puede comparar con El Oriente de aquel entonces. En nuestro archivo de los Padres Agustinos del Colegio San Agustín están algunos ejemplares de los periódicos de 1929, encuadernado todo el Eco ya desaparecido, mucho del Oriente y también de la Razón que también desapareció.

Todo aquello con lo de hoy no tiene comparación. Un Iquitos de unos 16,000 habitantes tenía muchas y muy buenas publicaciones y a mí me da pena ya que los periodiquitos que tenemos hoy día parecen raquíticos en su presentación, tipos de letras y fotografías.

Pregunto a nuestros lectores: ¿no les parece que Iquitos ya debía tener un periódico diario como La República o el mismo Expreso de la capital? ¿Por qué no se trabaja para hacerlo y sólo nos contentamos con el Matutino, el Oriente y la Región que son muy poco, señores, pero muy poco, para una poblacióncomo Iquitos?.

hace medio siglo

JUNIO 16

Con buen tiempo se jugó ayer pero los cuadros actuaron en forma apática. Fernando Lores y Loreto empataron el primer partido. En el segundo y tercer encuentro, José Pardo y Dos de Mayo triunfaron sobre Alianza Grau y C.N.I. respectivamente.

El Sr. Presidente de la República continuó visitando importantes lugares de la población, dirigiéndose en la mañana de hoy a visitar el leprosorio de San Pablo y la guarnición de Pijuayal.

JUNIO 17

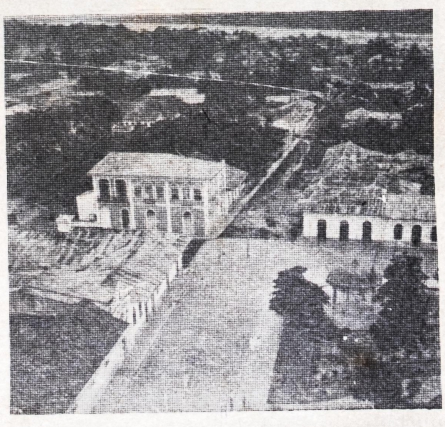
El domingo, a las 5 de la tarde, celebró sesión extraordinaria el Ministro de Salud Pública, doctor Alberto Hurtado, con los miembros de la Junta de Defensa de la Infancia que concurrieron a la Prefectura donde se encontraba el señor Ministro con su esposa.

Continuando con la tarea de vincular más estrechamente a las dilatadas zonas de la región, se ha inaugurado ayer un campo de aterrizaje en el puerto de Atalaya que se encuentra en el Alto Ucayali, en la confluencia de los ríos Tambo y Urubamba.

JUNIO 18

Desde ayer se encuentra en esta ciudad el Director de Educación Técnica, Capitán de Fragata don Fernando Romero, quien ha venido de Lima en compañía del director del Servicio Cooperativo Norteamericano de Educación para realizar una minuciosa inspección del Instituto Politécnico del Oriente y dictar las medidas convenientes para su mejor marcha.

Mañana está de cumpleaños la señorita Eleonor Estrella Ruiz. El mismo día también los cumple el señor Arturo Calisto.



JUNIO 19

Se encuentra entre nosotros la señorita Elisabeth Green aviadora que comanda el avión «Amauta» destacado a estas regiones por el Instituto Lingüístico de Verano que ha venido a colaborar con los Ministerios de Salud y Educación Pública en investigaciones filológicas, étnicas y sociológicas.

JUNIO 20

Los ómnibus que se hallan en el servicio diario tienen feo aspecto. Presentan una construcción deforme y una disposición de asientos que pueden ser mejorados porque constituye, a nuestro entender, un buen negocio pues siempre están atestados de gente, en un sentido y en otro de su ruta.

JUNIO 21

Por comunicaciones recibidas del escritor Eugenio Karr y Corona, vendrá en breve a esta ciudad el personal técnico para construir una plaza de toros y casi al mismo tiempo setrasladarán por vía aérea 18 toros de la «Viña» de don Víctor Montero.

Se ha observado esta mañana la presencia de gran número de cabezas de ganado vacuno en la misma pista del campo de aterrizaje lo que, en determinadas ocasiones, podría constituir serio peligro para las naves aéreas que efectúan allí sus descensos.

TRABAJO HOGAREÑO

COCINA

BAVAROIS



INGREDIENTES

1 tarro grande de leche evaporada
1 taza de azúcar
1 vaso grande de jugo de naranja
1 cucharadita de vainilla
8 hojas de colapez
1 taza de agua hirviendo

PREPARACIÓN

Se pone a helar la leche y luego se bate hasta que alcance espesor, agregar el azúcar a pocos y seguir batiendo, añadirle el jugo de naranja y la vainilla. Seguir batiendo y, al último, añadir el colapez disuelto en el agua hirviendo (colar antes de echar a la leche). Batir un poco más y llevar a helar. Se puede poner en copas o en un molde y decorar con frutas al jugo.

Amenidades

REFRANES

BUSCÁIS CINCO PIES AL GATO, Y NO TIENE MÁS QUE CUATRO.
Alude figuradamente a los que, por demasiado solícitos y minuciosos, vienen a complicar aquello en que intervienen.

CANTA LA RANA, Y NO TIENE PELO NI LANA.
Exhorta a afrontar la vida con alegría, por duras que sean las situacionmes y múltiples las carencias.

COMER VERDURA ES CORDURA.
Alaba las virtudes vitamínicas de este alimento y sus múltiples propiedades beneficiosas para la salud.

CURIOSIDADES

* En otro tiempo había sólo una enorme masa continental con un área de **200.000.000 de Km²**. Este vasto continente es conocido como **Pangea** (toda la tierra).

Esta masa se dividió hace unos 190 millones de años en otras dos más pequeñas llamadas **Laurasia** y **Gondwana**. Laurasia englobaba a lo que hoy conocemos como **Eurasia**, **Groenlandia** y **América del Norte**.

Africa, **Arabia**, la **Antártida**, **India**, **América del Sur** y **Oceanía** formaban el continente Gondwana que se escindió hace unos **120 millones de años** y dio origen a los actuales continentes.

ADIVINANZAS

De la madera vengo
y en las bodegas
vino contengo.

El barril

Dos hermanitos,
muy igualitos,
si llegan a viejos
abren los ojitos.

Los zapatos

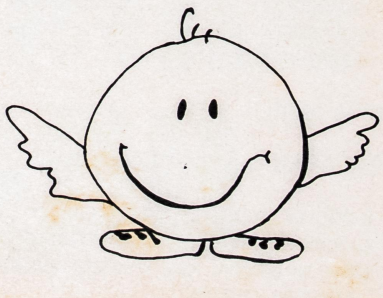
De día morcilla,
de noche tripilla.

La media

Ríase...







DECLARACION DE SANTA CRUZ DE LA SIERRA

Entre los días 26 y 30 de mayo, convocado por la Agencia Española de Cooperación Internacional y el Museo de América de Madrid se realizó en la ciudad de Santa Cruz, Bolivia, el Curso Internacional «Patrimonio Cultural y Turismo» donde se analizaron las nuevas propuestas para conservar y promover el legado cultural, histórico y turístico de los pueblos.

Participaron representantes de varios países latinoamericanos. Asistió como miembro de la delegación peruana el Lic. Julio Olórtegui Saenz, Director Departamental del INC-Loreto. Al término del Curso se elaboró una importante Declaración que a continuación transcribimos textualmente:

Los abajo firmantes reunidos en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, participantes del Curso Internacional «Patrimonio Cultural y Turismo» organizado y patrocinado por la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) y el Museo de América de Madrid (Ministerio de Educación y Cultura).

CONSIDERAN:

- Que nuestros pueblos son herederos de un patrimonio rico y diverso que constituye la base de nuestras identidades iberoamericanas que son nuestra riqueza espiritual y material y cuyos principales depositarios son los museos.

- Que la carencia de políticas estatales definidas en la regulación de la administración y protección del patrimonio cultural, en relación con la actividad turística, representa una amenaza para su preservación.

- Que existe un progresivo deterioro de la mayoría de los centros históricos iberoamericanos causado por el abandono habitacional, la especulación inmobiliaria, la migración y el desinterés de sus pobladores.

- Que la relación entre Patrimonio Cultural y Turismo es indisoluble y que el turismo, siendo una actividad multidisciplinaria e interdependiente, constituye un factor real y potencial de desarrollo socio-económico que se ve limitado por la falta de coordinación entre la sociedad civil y el sector público.

- Que la mayoría de los museos y centros culturales no han asumido la nueva concepción de cultura, patrimonio y museología como ejes dinamizadores del desarrollo cultural y social.

Por lo tanto,

DECLARAN que es necesario:

- Elaborar políticas regionales consensuadas en los estados iberoamericanos sobre el turismo receptivo en relación al patrimonio cultural.

- Crear una red latinoamericana de comunicación con fines de defensa del patrimonio cultural y de desarrollo del turismo.

- Utilizar los recursos económicos que genera la actividad turística en la revitalización del patrimonio cultural que redunde en la mejora de la calidad de vida de los pobladores.

- Sensibilizar a los diferentes colectivos sociales para la defensa y disfrute de bienes culturales a través de campañas de difusión y promoción.

- Incluir en los curricula educativos de los respectivospaíses cursos tendientes a la valorización y protección del patrimonio cultural y el turismo.

- Aprovechar turísticamente el Patrimonio Cultural de los países iberoamericanos estableciendo los límites legales concertados entre el sector público y la sociedad civil.

- Iniciar un proceso de concientización dirigido al turismo receptivo sobre la cultura de los pueblos dado que el Patrimonio Cultural actúa como catalizador para evitar su deterioro.

- Propiciar encuentros y eventos de reflexión, formación y actualización entre especialistas en las áreas de Patrimonio Cultural y Turismo.

- Lograr que los planes de desarrollo turístico y cultural tengan continuidad al margen de los cambios políticos como una manera de alcanzar los objetivos y metas previamente establecidos.

- Condenar todas las prácticas de promoción turística que desvirtúen la identidad de un destino y atenten contra los valores morales de los pueblos.

Dado en Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, a los treinta días del mes de mayo de mil novecientos noventa y siete.

Siguen firmas de representantes de Argentina, Colombia, Costa Rica, Cuba, Honduras, Nicaragua, Paraguay, Perú, Rep. Dominicana, Uruguay, Bolivia y España.

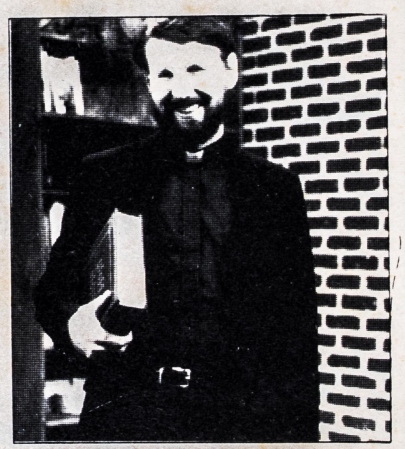
Programación para el hogar (EWTN Canal 33)

(EWTN es la red de TV por cable religiosa más grande del mundo. En Iquitos EWTN está en el Canal 33 de TVS).

Visita Papal a Guatemala. Un recorrido paso a paso con el Santo Padre desde que aterriza en Ciudad de Guatemala hasta su despedida.
sábado 05 de julio : 21.00 hrs.
martes 15 de julio : 09.00 hrs.
21.30 hrs.

De Cara al Tercer Milenio. El P. Raul Hasbun sigue, paso a paso, el plan espiritual del Santo Padre en preparación para el Año Santo del año 2,000. El Tema, establecido por el Papa para 1997, es Cristo, la Palabra de Dios, hecho hombre por el poder del Espíritu Santo.
lunes, miércoles y jueves: 10.00 hrs.
martes y jueves : 18.30 hrs.
sábado : 22.30 hrs.

Un Llamado a la Misión. Esta serie, con Pepe Alonso, exhorta a los católicos a responder a la llamada de la Iglesia a una Nueva Evangelización ante las puertas del Tercer Milenio.
lunes y viernes : 10.30 hrs.
18.30 hrs.
miércoles : 10.30 hrs.
sábado : 13.30 hrs.



Rutas de Evangelización. El P. Jorge Herrera nos invita a recorrer las antiguas rutas de los misioneros franciscanos que llevaron la palabra del Evangelio a través de la península de Yucatán en México.
martes y jueves : 12.00 hrs.

La Vida en Abundancia. Entrevistas con su anfitriona Johnette Benkovic explorando las prácticas y tradiciones de la Iglesia Católica e indaga en los temas de actualidad desde una perspectiva cristiana.
lunes, miércoles y viernes: 9.00 hrs.
21.00 hrs.
sábados : 11.00 hrs.