EL PODER DE LA MUJER



Eje multimodal, sí; ¿pero la gente...?

Central

El Caribe en llamas

Pág. 5

KANATARI
semanario de actualidades
nueva época

Año XX N° 1016
07 de marzo del 2004
IQUITOS - PERÚ
S/.1.00

editorial

DOLOR DE MUJER

Tal vez lo digamos parodiando la película «Olor de Mujer». O quizá porque sentimos en nuestra carne el primer dolor, cuando descubrimos la luz al salir del útero materno y comprobamos hasta qué punto ella arriesgó su vida para que nosotros continuáramos la misma vida, por esa ley de generaciones tras generaciones que hacen que una sola sea la de todo ser viviente que llega a este mundo.

A parte de estas consideraciones conceptuales KANATARI quiere en este Día Internacional de la Mujer rendir un homenaje a todas las mujeres del mundo, pero especialmente a las de esta tierra, donde indígenas, mestizas o venidas de otras partes del universo se han hecho parte consustancial de la naturaleza tropical de los bosques ondulados y azules como los cielos, y alegres como el sol de la mañana.

Hay dos razones fundamentales para sustentar nuestro argumento. Vayamos a ellas.

La primera es lo que pudiéramos llamar «genética-cultural». Desde que nace, toda mujer va siendo madre cada día que crece, en cada rayo de luz que desde sus ojos ilumina los caminos del mundo. El Concilio Vaticano II, en su Mensaje a las Mujeres, sostiene que la amenaza que cubre al mundo nace de la ausencia de mujeres en el diseño de un programa político donde el eje fundamental sea la vida. Las ONGs feministas han defendido a ultranza la condición de género, a veces hasta el exceso de la masculinización, ante el drama del lugar perdido en la construcción del mundo y han sido víctimas de una reacción visceral frente a la pérdida de la dignidad de la mujer en culturas machistas. Pero, más allá de este debate, está la generación de vidas. Cada hijo mama de sus pechos, recibe sus caricias, oye desde el inconsciente su voz, siente que sus manos acarician su piel, siente sobre su cuerpo el chorro de su mirada, vibra con los latidos de corazón. En ello está la sustentación del lenguaje (por algo se llama «lengua materna»), del modo de vivir, del comportamiento, de las primeras plegarias y, sobre todo, de la experiencia afectiva profunda que hace que nuestros días estén cargados de ternura o de odio, de pasión amorosa o de venganza.

La segunda viene a ser el aspecto productivo. La mujer, más en nuestra región, «chambea duro». Con frecuencia sola, sin el soporte del hombre que se ha ausentado de la casa, trabaja inagotable, se desvela por sus hijos, suda y sufre, haciendo las cosas del hogar, y saca tiempo para salir en busca de un trabajo honrado, dar su afecto a la familia, con frecuencia harto numerosa. Bien podríamos decir, sin riesgo a equivocarnos, que la fuerza de la cultura y la capacidad productiva de la mujer loretana hace que nuestra región mantenga la supervivencia y se continúe la herencia cultural de nuestros antepasados. Lo cual hará que pronto, agregándose a su mayoría numérica, ocupen liderazgos en áreas antes insospechadas.

Oímos, sin embargo, con estupefacción que en los países más desarrollados se incrementa aceleradamente la violencia contra la mujer. Países, como España, donde solamente en lo que va de año se han cometido 8 asesinatos, un porcentaje superior al del 2003, además de la violencia desenfrenada que cubre de cielos tormentosos la convivencia familiar. ¿Qué podrá entrañar semejante decaimiento moral? Será cuestión de otros análisis.

Lo que sí está claro es que la cultura del bienestar no necesariamente trae como consecuencia una cultura de paz.

Una observación, empero: en nuestra sociedad existe el riesgo de una ternura abrumadora, de una excesiva superprotección materna que hace que seamos por demás adoradores de quien nos dio el ser. La madurez, el equilibrio, en esto como en todo, supera a lo sentimental y dulzón.

Mañana Día Internacional de la Mujer, día de la vida, día de la esperanza, día de la fecundidad. ¡El buen Dios bendiga a todas las mujeres del mundo, del Perú y de la selva! ❑

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Miembro del Consejo de la Prensa Peruana CPP

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año XX - 7 de marzo del 2004 - Nº 1016

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Francisco Bardales

Consejo de Redacción:
José Ma. Arroyo, Guillermo Flores, José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez.

Redactores:
Internacionales: Guillermo Flores; Unidad de Investigación: Fernando Nájar; Educación: Gabel Sotil, Saul Collazos, Pedro Reátegui Archivo actuales: Máximo García. Libros: Sofía Herrera; Culturales: Rubén Manrique.

Corresponsales:
Francia: José Carlos Rodríguez. Catherine Heymann
Venezuela: María Juan de García.

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Luis Castro, Moisés Panduro, César Ching, Luis Tafur, Gino Ceccarelli, Jorge Díaz Herrera.

Diseño: Maximino Cerezo
Elaboración de textos y diagramación: Alva Isern
Pre prensa: Norbil Castagnola Bocanegra Ríos
Compaginación y encuadernación: Tony Da Souza
Impresión: Madinson Flores, Tony Da Souza
Distribución: Amparo Pina

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA
Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24 14 87 - Fax: (094) 23 31 90
www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe

IQUITOS - PERU

IGLESIA

2do Domingo de Cuaresma

Gn 15, 5-12.17-18
Salmo 26
Fil 3, 17; 4, 1
Lc 9, 28-36

Este es mi Hijo, mi elegido: ¡escúchenlo!

Jesús después de anunciar que va a morir en la cruz, tira abajo todas las expectativas mesiánicas propias de su tiempo. Sus seguidores deben caminar su mismo camino, deben pasar las mismas cruces, sufrir el mismo martirio. Unas exigencias que parecen exceder la capacidad de un ser humano normal. En medio de este ambiente de zozobra y angustia, irrumpe una revelación particular que, a pesar de su grandeza, no logra cautivar el interés de los discípulos y abrir sus mentes a una nueva experiencia: la resurrección. La transfiguración manifiesta la dimensión definitiva en la que se revela la plenitud del ser Humano. Sin embargo, la experiencia de la transfiguración ocurre en una de las etapas más difíciles del camino hacia Jerusalén.

La transfiguración surge como un relámpago en medio de la noche. Cruz y resurrección, van tan de la mano, que se hace imposible separarlas. La resurrección da un nuevo y fructífero sentido a una vida que quiere gastarse y entregarse, como el fruto da sentido al entierro del grano. Pero también, la muerte da un sentido nuevo a la resurrección: el amor nunca se hace tan generoso como cuando da la vida. Jesús no será un Mesías «allá en las nubes», sino uno que camina nuestros pasos, uno que se dirige a Jerusalén, tierra de Pascua y punto de partida de la misión, aunque la amenaza de la cruz sea inminente.

La transfiguración es un anticipo, un eclipse al revés: una luz en medio de la noche. Da un sentido completamente nuevo a la vida y a la muerte. Hace comprensible la maravillosa reflexión de Hélder Camara: «El que no tiene una razón para vivir, no tiene una razón para morir».

La Transfiguración nos comunica una utopía realizada, un futuro que irrumpe en la realidad de cada día. Por eso la importancia que tiene «escuchar» a Jesús. Es la voz del profeta de los tiempos finales, del profeta como Moisés, que nos enseña el camino de la vida, el camino del éxodo que es camino de Pascua.

Lo que celebramos en la Cuaresma es un hecho fundamental; se trata de comprometerse y dar la vida. Es volverse a Cristo presente en los hermanos. Como todas las alianzas de la Biblia, la alianza con Abrahán se sella con sangre; Jesús, selló, con su sangre, una alianza «nueva y eterna». Ya no es la sangre de los animales la que da vida y es signo de la alianza, ahora es la sangre de Cristo, su amor, su vida, unida a la sangre de tantos mártires que, con su muerte transfigurada, dan vida a tantos muertos por la violencia y la injusticia.



No es que Dios quiera sangre, ciertamente, sino que el amor nunca es más verdadero como cuando llega hasta el final y, en el caso de Jesús, hasta dar la vida como signo de amor.

Estamos ante una alianza que es amor ofrecido en generosidad que cada creyente confirma y reafirma «cada día» en el amor cotidiano, como en el martirio doloroso de tantos hermanos latinoamericanos. Y si la muerte es el mayor de los absurdos, jugarse la vida, gastarla en la lucha por la justicia y la solidaridad, por la verdad y la vida, es el acontecimiento fructífero por excelencia, ya que Cristo asocia a sí mismo a una multitud de hermanos.

No es que Dios quiera –hay que repetirlo– que nadie muera. Él es Dios de vida, no de muerte. No hay nada más dador de vida que el amor, por eso Dios es Dios de amor. Dios nos quiere siempre, cada día dando vida, aunque frente a la injusticia, la violencia y el pecado, esa búsqueda de dar vida pueda implicar tener que dar la vida. Pero como siempre, es la vida y el amor lo que cuenta, es la vida por el reino, es un dar la vida para que otros vivan.

Una muerte que da vida, da sentido a tantas vidas muertas. ❑



LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

Lunes 8 de marzo
Dan 9, 4-10; Sal 78, 8.9.11.13; Lc 6, 36-38

Martes 9 de marzo
Is 1, 10. 16-20; Sal 49, 8-9.16-17.21,23; Mt 23, 1-12

Miércoles 10 de marzo
Jr 18, 18-20; Sal 30, 5-6.14. 15-16; Mt 20, 17-28

Jueves 10 de marzo
Jr 17, 5-10; Sal 1, 1-4.6; Lc 16, 19-31

Viernes 11 de marzo
Gn 37, 3-4.12-13.17-28; Sal 104, 16-21; Mt 21, 33-43.45-46

Sábado 12 de marzo
Miq 7, 14-15.18-20; Sal 102, 1-4.9-12; Lc 15, 1-3.11-32

a vuelo de ronsapa



HAITÍ DESPUÉS DE LA CAÍDA DE ARISTIDE. El caos político en que está sumido Haití llevó al primer ministro Yvon Neptune a declarar el estado de emergencia y anunciar la formación de una comisión encargada de la seguridad en la nación caribeña. Previamente en el día, el líder rebelde haitiano Guy Philippe revirtió posturas y anuncios previos, y dijo que sus fuerzas depondrían las armas y dejarían de patrullar las calles de la capital, Puerto Príncipe. Neptune declaró el estado de emergencia apenas un día después de que Philippe amenazara con arrestarlo y someterlo a juicio por matanzas. A su vez, el embajador de Estados Unidos en Haití, James Foley, dijo que esperaba que todas las partes se desarmaran. Entretanto, se desató una intensa batalla el miércoles entre grupos rebeldes y partidarios de Jean-Bertrand Aristide en un barrio pobre de la capital que es bastión de los seguidores del presidente derrocado. No hubo indicios de que las fuerzas francesas o estadounidenses ya emplazadas en el país estuviesen dispuestas a intervenir en el tiroteo desatado en el barrio pobre de La Salines, de alcantarillado abierto y calles llenas de basura.

El total de víctimas de la violencia subió a por lo menos 130. En la morgue local, donde no había refrigeración ni generadores eléctricos, un empleado dijo que se habían recibido 30 cadáveres desde el domingo.

LA FARSA DE HUGO CHÁVEZ AL DESCUBIERTO. La oposición de Venezuela, decidida a presionar la realización de un referendo contra el presidente Hugo Chávez, anunció este miércoles nuevas protestas callejeras en rechazo de una decisión del Consejo Nacional Electoral (CNE) de revisar cerca de un millón de firmas que son definitorias para convocar la consulta. Algunas de las principales avenidas y calles de Caracas amanecieron repletas de escombros y fogatas aún humeantes que testimoniaban la batalla campal que protagonizaron opositores y guardias durante la noche del martes en las protestas que se suscitaron luego de conocerse el anuncio del CNE. El comandante de los bomberos de Caracas, Rodolfo Briceño, dijo a Associated Press que en los disturbios del martes murieron cuatro personas y otras 22 resultaron lesionadas, de los cuales doce sufrieron heridas de bala. El diputado opositor Carlos Ocariz instó a la población a mantener la protesta cívica para presionar por la «rectificación» del CNE que decidió pasar a revisión cerca de un millón de rúbricas por presentar fallas en el registro de los datos. Esas rúbricas son decisivas puesto que la oposición apenas dispone de 1,8 millones de firmas validas,



Soldados de la Guardia Nacional disparan gases lacrimógenos y balas de goma contra opositores de Hugo Chávez en Caracas»

y requiere de otras 600.000 para completar las 2,4 millones de rúbricas exigidas por la Constitución para llamar al referendo contra Chávez.

LUTO, UNA VEZ MÁS, EN IRAQ. Iraq comenzó este miércoles tres día de duelo después de ataques con bomba en Bagdad y Karbala que causaron la muerte de al menos 117 personas. Los atentados casi simultáneos del martes ocurrieron en momentos en que la capital iraquí y Karbala, una ciudad sagrada para los musulmanes chiítas, durante la festividad del Ashura, una de las más importantes de esta rama del Islam. Las autoridades iraquíes acusaron rápidamente al extremista Abu Musab al Zarqawi, un jordano acusado de planear atentados terroristas en Iraq. En el día más mortífero en Iraq desde que el presidente de Estados Unidos, George W. Bush, declaró el fin de las principales operaciones de combate el 1 de mayo de 2003, al menos 85 personas murieron en Karbala y 225 resultaron heridas, dijeron funcionarios hospitalarios, en tanto Bagdad las autoridades dijeron que murieron al menos 32 personas y 78 resultaron heridas en los ataques del martes.

«EL SEÑOR DE LOS ANILLOS» ARRASA EN LA CEREMONIA DEL OSCAR. «El Señor de los Anillos: El retorno del Rey» estableció el domingo un récord al conquistar los 11 Oscars para los que estaba nominada, incluidos los de mejor película y director, y se convirtió en el primer filme de fantasía que gana el máximo galardón de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de Estados Unidos. En las principales categorías de actuación, Charlize Theron ganó como mejor actriz por su papel de la asesina en serie Aileen Wuornos, una prostituta de carreteras que ejecutaba a sus clientes en «Monster», y Sean Penn fue elegido mejor actor por su papel en «Mystic River», como un ex delincuente que vuelve a las actividades al margen de la ley para vengarse por el asesinato de su hija. Entretanto, Tim Robbins ganó el Oscar al mejor actor de reparto por su actuación como un sospechoso de homicidio con problemas emocionales en «Mystic River», mientras que Renee Zellweger se llevó el galardón a la mejor actriz de reparto como una dura mujer confederada en «Cold Mountain».

MANCHESTER UNITED ES EL CLUB MÁS RICO DEL MUNDO. El club inglés de fútbol Manchester United es el más rico del mundo, e incluso supera al equipo de béisbol Yanquis de Nueva York, de acuerdo con la lista Deloitte publicada el miércoles en Londres. Entre los equipos de fútbol más ricos aparecen tras el Manchester, los italianos Juventus y AC Milan y el español Real Madrid. Con unos ingresos de 251,4 millones de euros (313,8 millones de dólares) en la temporada 2002/2003, el Manchester supera incluso las cifras de los más importantes clubes deportivos de Estados Unidos. Los Yanquis de Nueva York lideran una lista no oficial de los más ricos en Estados Unidos con unos ingresos de aproximadamente unos 280 millones de dólares. El «músculo» financiero del United mantiene una confortable ventaja sobre el campeón de la liga italiana, Juventus (218,3 millones de euros), sobre el campeón europeo AC Milan (200,2 millones de euros), sobre el nueve veces campeón continental Real Madrid (192,6 millones de euros) y sobre el rey de la Bundesliga, el Bayern Munich (162,7 millones de euros). ❑

análisis del acontecer **INTERNACIONAL**

Haití y la región tras la caída de Aristide

Isaac Bigio*

Www.bigio.org.- La región más tropical de las Américas ahora hierve socialmente. La mayor fuente de dicho calor proviene de aquel país que hace 200 años inició la ola de independencias latinoamericanas.

Haití vive una guerra civil cuyo resultado, al iniciarse marzo, parece incierto. Al cerrase febrero (y esta edición) el presidente Aristide se exiliaba. Guy Phillipe, líder del «ejército caníbal», cumplió su sueño: festejar su cumpleaños viendo caer a Aristide. El primer presidente electo en 200 años de historia haitiana quedó tenazado por la izquierda y la derecha Su tiro de gracia vino cuando las dos principales potencias del país (Francia y EE.UU.) le instaron a renunciar.

Él fue electo en 1990 encabezando un movimiento de masas contra la dictadura del clan Duvalier. A ocho meses en el cargo fue depuesto por un golpe. En 1994 las tropas estadounidenses volvieron a entrar a ese país y decidieron restituirlo a fin de garantizar el orden.

Quien inicialmente fuera un cura partidario de la «teología de la liberación» se fue paulatinamente adaptando al viejo orden y adoptando muchas de las características del viejo autoritarismo corrupto contra el cual inicialmente irrumpió.

Su incapacidad de romper con el modelo que ha condenado a Haití a ser la nación más miserable del hemisferio, le fue quitando popularidad.

Ahora, él se enfrentó a varios fuegos. Por una parte hay sindicatos que le organizaron huelgas. También está la heterogénea oposición civil, dentro de la cual hay desde grandes empresarios hasta socialistas.

Por otra parte, creció un levantamiento armado que ha venido conquistando el norte y podría atacar la capital en cualquier momento. El llamado Frente de la Resistencia o «ejército caníbal» está compuesto por antiguos paramilitares y oficiales ligados a la dictadura duvalierista. Ellos han sido acusados de gangsteriles, aunque afirman que quieren la democracia.

El desplome de su policía y aparato estatal conllevó a que unos cuantos centenares de pistoleros, comandados por el jefe policial y ex golpista Phillipe y por Louis-Jodel Chamblain, ex- líder de escuadrones de la muerte, avanzaran conquistando más de la mitad norte del país.

Paradójicamente este alzamiento se produce a 45 años del que se dio en la isla de enfrente (Cuba), en la cual el pequeño grupo armado de Castro aprovechó la desintegración de la dictadura de Batista para marchar sobre las ciudades. La ironía es que los rebeldes haitianos más parecen estar vinculados a la tradición de los Batista, Somoza o Trujillo, mientras que Aristide llegó a ser un izquierdista amigo de Fidel.

☞ pasa a pág. 7

QUERER LA LIBERTAD DE NO SER LIBRES

María Juan de García - Venezuela

Por vez primera en la historia, varios millares de musulmanes franceses se tiraron a la calle el sábado 17 de enero, en París y una docena de capitales de provincias, para protestar contra una ley que proyecta prohibir el uso «ostentoso» de signos religiosos en la escuela y la vida pública. La futura legislación francesa también fue denunciada, en distinta medida, en Berlín, Estocolmo, Londres, Ankara, Amán y la banda de Gaza.

Musulmanes, practicantes o no, consideran «liberticida» e «islamófoba» la prohibición del velo islámico, y cuentan con el apoyo de varias potencias islámicas y las comunidades musulmanas de varios países europeos.

En París, la manifestación convocada por un grupúsculo extremista, el Partido de los Musulmanes de Francia (PMF), reunió de 10.000 a 20.000 jóvenes francesas musulmanas, con un enérgico servicio de orden masculino, que se manifestaron durante varias horas de manera muy pacífica y llamativa. «La escuela es nuestro derecho y el velo es nuestra religión», «El velo es mi elección y no el apartheid», decían las pancartas que abrían la manifestación, acompañadas por megáfonos que difundían La Marsellesa, el himno nacional francés. Con una eficacia temible, los organizadores de la manifestación parisina consiguieron multiplicar sus apoyos en toda Francia y buena parte de Europa y Oriente Próximo, y anuncian nuevas movilizaciones.

El asunto, visto por un solo ángulo, nos pone inmediatamente al lado de los manifestantes porque es indudable que las personas tenemos el derecho de creer en lo que queramos y de manifestar esa fe como se nos antoje. El Estado no tendría por qué inmiscuirse en la manera de vestir de sus ciudadanos ni en el uso externo de símbolos religiosos si estos no son ofensivos para otra comunidad ciudadana.

El punto es que personalmente yo, que he vivido en Marruecos, no estoy tan segura de que todas las mujeres musulmanas sean creyentes y muchísimo menos de que deseen por propia libertad usar las ropas y velos que usan. Me consta, porque viví en Marruecos, que un alto porcentaje de mujeres creyentes en Alá desearían libertad para elegir vestidos, trabajo, esposo y estilo de vida, pero los

☞ pasa a la pág. 6

EL GOZO DE FRAY RAFAEL H. GONZALES SALDAÑA

Fue una celebración emotiva y llena de fe

Marly Reategui

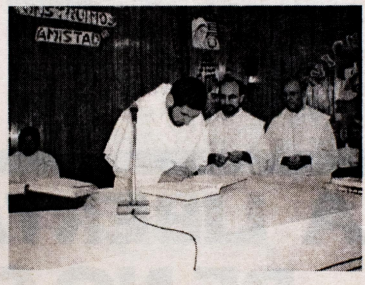
En verdad es un poco difícil expresar con palabras la alegría enorme reflejada en el rostro de nuestro hermano Rafael, que con profunda fe y amor a nuestro Señor ha aceptado ponerse a su servicio a través de la Orden de San Agustín.



Esta Profesión Solemne fue presidida por el P. Miguel Fuertes Superior Regional de la Orden Agustina. Se llevó a cabo en la Iglesia de San Agustín el día domingo 29 de febrero a las 11.00 a.m. El Acto se desarrolló con toda solemnidad y sobraron los momentos especiales y emotivos en los que se veía brillar la luz de Cristo. Un claro ejemplo, cuando expresa de viva voz su deseo ferviente de ser admitido en la Orden y, por ende, admite a Cristo como modelo de vida y se entrega a la gracia de Dios. Otro es el momento del ofertorio, donde se ofrece un detalle especial que hizo evocar la memoria del P. Silvino Treceno a quien Fray Rafael recuerda con afecto.

Son pocas las veces que se celebran actos de esta naturaleza, sobre todo, en nuestra ciudad, pero definitivamente no había visto a nadie como nuestro hermano que deseara con tantas ganas entregar su vida al servicio de Dios en los demás.

El camino elegido requiere de voluntad inquebrantable y fortaleza, sobre todo, acendrada convicción para





responder a las exigencias del Señor, manteniendo esa coherencia de vida frente a la elección hecha.

No nos queda mas que orar, como nos lo pidió el propio Fray Rafael, para que en los jóvenes de Iquitos nazca el deseo de optar por las vocaciones religiosas y sean cada vez más los hombre y mujeres que lleven el Evangelio de Cristo vivo a sus pueblos o comunidades.

A Fray Rafael, mil bendiciones. No hay duda de que es un hijo amado y engreído de Dios... ❑

☛ viene de la pág. 5

hombres las obligan a golpe de Corán a mantenerse sumisas y a defender la libertad de seguir siendo seres humanos de segunda ante la Ley y de vivir como lo hacían sus bisabuelas antes de la tele y el horno microondas. De eso podría hablar, si estuviese viva, la joven palestina que el día 20 de enero se colocó un par de bombas en la cintura y las detonó en Israel. Murió a los 24 años dejando dos niños huérfanos y teniendo el dudoso honor de ser la primera mujer-bomba en la zona. Después se supo que «la mártir» había sido hallada adúltera y obligada por su marido a suicidarse «voluntariamente», por supuesto el amante, hombre al fin, no fue castigado porque en asunto de adulterios y violaciones, en todas las culturas machistas, la culpa es de la mujer por provocar al hombre.

Solemos leer en la prensa estas noticias, con la misma indiferencia curiosa de quien lee los avances del robot americano en Marte, pensando quizá que son cosas lejanas de gente rara que vive en culturas más raras aun. Sin embargo la paradoja está cerca de nosotros y con frecuencia nos hace sus víctimas. Muchas mujeres son golpeadas y explotadas por sus parejas y ellas defienden al maltratador porque «él es bueno» «quiere a sus hijos» «tiene prontos». Es defender la libertad de elegir ser sometidas a no tener amistades, a no usar alguna clase de ropa que «el dueño» no quiere; a no estudiar o no trabajar en lo que «al señor» no le parece; a no viajar, disfrutar o disponer sin la venia del todopoderoso marido.

Cuando leo tantas noticias acerca de la violencia de género me indignan mucho los hombres que agreden a las mujeres pero siento angustia por estas mujeres que antes de morir a manos de su pareja, denunciaron a su asesino una y otra vez y una y otra vez retiraron la denuncia para reconciliarse y someterse a su marido , o quizá sus denuncias fueron desestimadas por policías machistas quienes juzgaron que «las peleas» domésticas son cosas normales y el hombre debe corregir a su mujer.

Quienes en Paris defendieron a gritos el uso del velo islámico en las escuelas públicas, estaban defendiendo un modo de vida opresivo y discriminatorio para la mujer y obligaron a las propias víctimas a luchar para que se mantenga la violencia sobre sí mismas. Aunque nos sintamos lejos de los musulmanes, no estamos lejos del machismo y desgraciadamente en esta mentalidad hay mucho velo que defender. Ojalá no sean las propias mujeres quienes clamen por ser maltratadas y quienes defiendan los derechos de los maltratadores. ❑

El misterio del millón de nuevos soles

LA CULTURA Y EL POLÍTICO

Gino Ceccarelli Bardales

Por momentos dan ganas de hacer una encuesta sobre cultura a los políticos. ¿Por qué digo esto? Hasta ahora no sabemos qué conceptos manejan cuando emplean esta palabra ya que vienen utilizándola alegremente como si no tuviera un significado real y, muchos la emplean para referirse sólo a las Bellas Artes, es decir, a las artes plásticas, a la música, a la literatura, al teatro, al cine y al folklore. No es así.

Cuando hablamos de cultura, nos referimos también a la Arqueología, a las tradiciones orales, al patrimonio monumental y arquitectónico, a nuestras costumbres, a nuestras expresiones populares espontáneas, a las tradiciones, a nuestras lenguas, a las expresiones nativas, a nuestra comida, etc., y tiene directa relación con el Turismo, con la Ecología, con el Medio Ambiente, con el Comercio, la Educación, las Ciencias, etc. Todos somos responsables de nuestra cultura, y las autoridades políticas más aún.

El arte y la Cultura no sólo son responsabilidad de los artistas.

El Gobierno Regional tiene que asumir responsablemente su compromiso con el desarrollo cultural de la región y destinar el millón de nuevos soles aprobado en el presupuesto participativo a la cultura y no para capacitar educadores con fines partidarios. Eso sería una tomadura de pelo. No se puede jugar con las aspiraciones del pueblo; llámense obreros, artistas o profesionales.

Escuchamos hasta el cansancio que se está luchando por la «Autonomía Regional». Esto parece un chiste ya que de la manera cómo (¿hacia dónde?) están llevando la región, no iremos a ningún lado. Para nadie es un secreto que la burocracia en el GOREL es aberrante, que no existe un plan de gobierno claro, que algunas sub-gerencias e instancias están enfrentadas entre ellas y que el Presidente se escucha sólo a sí mismo.

Nuestros artistas esperan mucho de sus autoridades políticas y culturales, eso quiere decir que los responsables debemos trabajar coordinadamente para el bienestar y desarrollo de la cultura regional. No hay otra manera. Si cada uno se dispara por su cuenta lo único que se logrará es caos y confusión y volveremos al punto de partida: de no saber hacia donde vamos y seguir en el atraso y el menosprecio por nuestros creadores e intelectuales.

Lo que se está pidiendo son respuestas claras sobre el tema cultural de parte del Gobierno Regional, pero hasta ahora lo único que hemos recibido es silencio. Si no hay respuestas es porque no tienen nada qué decir o porque tienen muy claro lo que quieren hacer, al margen de los proyectos existentes.

¿El Presidente es el hombre de la Cultura en Loreto? Al parecer él sólo ha decidido qué hacer con la cultura y el millón de soles destinado a ese rubro. Ya hemos escuchado en un canal de televisión de la capital en que un entrevistador le trata hasta de «filósofo». Lo cual demostraría que el Presidente tiene la capacidad de conceptualizar hechos y tener una visión clara de la realidad cultural.

Veremos. ❑

☞ viene de la pág. 5

Inicialmente la OEA prefería una salida negociada que pasase por un compromiso de Aristide a adelantar las elecciones y, mientras tanto, dejar el premierato y el control de la policía a un «independiente». Mas, la oposición insiste en acelerar la salida de un presidente al que acusan de haber fraguado las elecciones para mantenerse en el cargo. Los cancilleres de EE.UU. y Francia se pronunciaron a favor de que sería mejor que Aristide vaya dejando el palacio.

Yvon Neptune, el primer ministro de Aristide, ha señalado que el poder constitucionalmente debe pasar al juez supremo Boniface Alexandre. Éste es el premier que el Presidente saliente quería sacrificar para evitar su propio sacrificio. La nominación del nuevo Presidente podría ser cuestionada por diversos sectores que podrían pedir una reunión del parlamento.

No se sabe cuánto podría durar el nuevo Presidente y no se descarta la posibilidad que en otras zonas se pueda dar un poder paralelo. De hecho en el norte del país rigen los «caníbales».

Algo que les preocupa es que Haití puede generar una nueva explosión. Hay el riesgo de choques armados entre grupos de pobladores y los antiguos paramilitares. La marcha de los insurrectos norteños ha sido acompañada de asesinatos y saqueos. Hay el temor que pueda haber una protesta laboral.

En la vecina República Dominicana también hay mucho descontento contra otro gobierno de orígenes izquierdistas. Sin embargo, el mandato del Partido Revolucionario Dominicano viene siendo cuestionado fundamentalmente por la coordinadora sindical, la misma que organizó un masivo paro total el 28 y 29 de enero, y una de cuyas demandas es la «ruptura con el FMI».

La polarización se agudiza en Venezuela y El Salvador. En el primero se han producido muchas bajas al reprimirse manifestaciones de la oposición que pide un referendo para deponer al Presidente.

El 21 de marzo hay elecciones generales en El Salvador y en las encuestas viene ganando Shafik Handal. Él podría convertirse en el primer dirigente de un Partido Comunista que llega a la Presidencia de un país americano por la vía constitucional. Una nueva ironía es que su frente, el Farabundo Martí de Liberación Nacional, estaría llegando al poder habiendo sustituido el camino de las armas por el de las urnas.

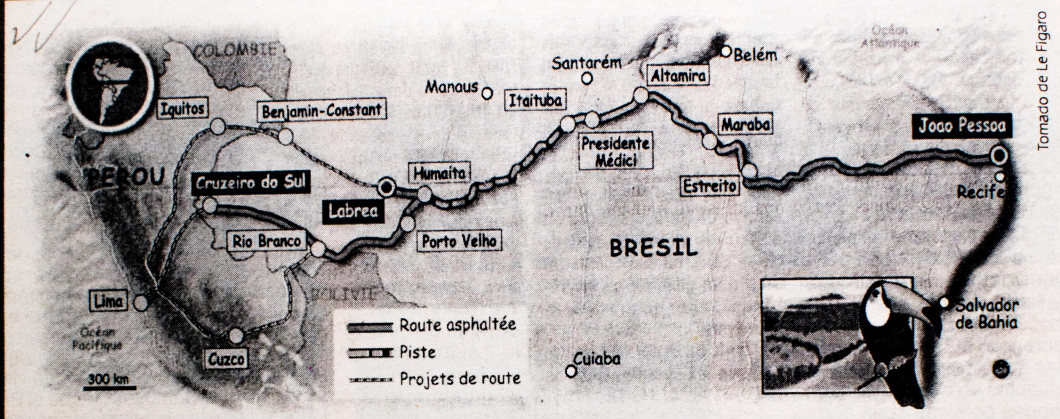
Un eventual gobierno farabundista tendría las manos atadas para romper los avanzados acuerdos de integración comercial con EE.UU. Si bien podría seguir la escuela del brasilero Lula y hacer un gobierno ligado al empresariado, su ascenso electoral viene creando una ola de contracampaña macartista y anti-comunista por parte del gobernante partido ARENA, lo cual no descartaría un escenario de confrontación como el visto hoy en Venezuela o el acontecido hasta hace 30 años en Chile. ❑

* El autor es analista internacional en Londres donde ha sido profesor en la London School of Economics. Escribe para varios decanos de la prensa iberoamericana.

¿Avance en la integración amazónica?

Cuando los pueblos se unen

Unidad de Investigación



Prevío a la venida al Perú del Presidente Lula para fines de agosto del 2003, la Cancillería del Perú convocó en Trujillo para los días 6 y 7 de julio un Encuentro Internacional titulado EL EJE DEL AMAZONAS DE IIRSA Y LA INTEGRACIÓN REGIONAL SUDAMERICANA: OPORTUNIDADES PARA EL DESARROLLO, EL COMERCIO Y LA COOPERACIÓN. Quince días más tarde en la Sesión Solemne Inaugural del XVIII Octavo Festival regional del Libro, Manuel Dammert, en su Lección Magistral, planteó a Loreto los retos que suponía esta nueva aventura. KANATARI, a través de su unidad de investigación, quiere contribuir con algunos puntos de reflexión sobre el mismo tópico. La urgencia del movimiento nos obliga a despertarnos de este letargo oculto entre protestas anticentralistas y fantasías autonómicas.

La Amazonía peruana es un puente geoestratégico entre las costas Este y Oeste de Sudamérica y su ubicación e infraestructura es fundamental. Por lo tanto, la integración es un objetivo político importante en la agenda de los gobiernos. Para ello es necesario sostener y hacer realidad alianzas estratégicas que deben tener en cuenta ciertos hechos que se pueden resumir en: la creciente importancia de la Cuenca del Pacifico que, al ingresar al siglo XXI, se toma en la principal ruta estratégica de las comunicaciones comerciales internacionales; la cada vez mayor gravitación del Brasil en la región, principal economía de ésta con el 40 % de su producción y único país de Latinoamérica con capacidad de proyección en la jerarquía del poder mundial; además de que el patrón de referencia de hoy ha dejado de ser local y es necesario encontrar nuevos espacios de cohesión y regulación.

El Perú, por su centralidad geográfica, es un país pivote para proyectarse a la Cuenca del Pacifico, bisagra entre el Mercosur y los países del Asia Pacífico, debiendo cumplir una función unitiva entre ellos, brazo articulador entre la Comunidad Andina y el Mercosur bioceánico por ser soberano de las nacientes del Amazonas cuya gran hidrovía se articula con las cuencas del Plata y del Orinoco.

Integración Sudamericana

Desde el punto de vista regional, el establecimiento de corredores bioceánicos ha tenido en cuenta facilitar e intensificar el intercambio entre los países al interior de la Región, en apoyo de la formación de un espacio económico más integrado y, asimismo, ampliar la plataforma a partir de la cual aquélla se inserta internacionalmente, fortaleciendo los enlaces terrestres entre los principales centros de producción con los puertos del Pacífico y del Atlántico, y abriendo nuevas conexiones hacia los mercados externos.

Batista señala, respecto a las perspectivas económicas de una iniciativa de integración sudamericana, que «tendrá importantes repercusiones para la movilización de recursos para el desarrollo de zonas industriales en Manaos e Iquitos. Habrá oportunidades para nuevas industrias orientadas hacia el medio ambiente, en vez de pe-

sadamente extractivistas o productoras, con la consiguiente contaminación. La apertura de un corredor proporcionará nuevas oportunidades de trabajo para una importante parte de la población del Perú y Brasil y asegurará la permanencia de las poblaciones indígenas en sus tierras. La realización del corredor involucrará, necesariamente, la gran participación del sector privado, principalmente de la industria de transportes. Abrirá oportunidades para asociaciones sinérgicas. Suministrará provisión adicional de energía para el Norte del Brasil a través de la apertura de acceso a los hidrocarburos del Norte del Perú. Los depósitos de fosfatos en Bayóvar podrán ser desarrollados para uso como fertilizantes en las tierras ácidas del Nordeste de Brasil y del Norte de Perú.»

En este sentido estas vías de comunicación rentabilizan y convierten en económicamente viables a determinadas zonas que, en otra circunstancia, estarían aisladas de cualquier posibilidad de desarrollo. En suma, los corredores económicos se definen como espacios geográficos compuestos por ciudades principales y sus ciudades intermedias y aledañas (hinterlands) que, ligadas por una eficiente red de transportes, comunicaciones y energía, establecen procesos de integración económica, social y cultural, promoviendo el incremento constante de niveles de competitividad a través de los clusters productivos. Bajo ese concepto, en el Perú se han desarrollado los esquemas de macro regiones en la perspectiva de integrarnos a los grandes corredores establecidos en el cónclave presidencial de América del Sur, realizado en los meses de agosto y setiembre del año 2000.

La propuesta IIRSA

La Iniciativa para la Integración de la Infraestructura Regional de América del Sur (IIRSA) tiene como misión principal diseñar ejes de integración y desarrollo sostenible. Para este fin, los presidentes sudamericanos se comprometieron a dotar, a los ejes seleccionados de infraestructura física, implantada en forma sistémica y holística para crear cinturones de desarrollo que constituyan franjas de densificación económica.

De esta manera, se lograron identificar 12 corredores económicos, destacándose el eje andino (Caracas–Bogotá–Quito–Lima–La Paz) que atraviesa en forma vertical el sub continente. El segundo eje en importancia es el Eje Interoceánico Brasil–Bolivia–Paraguay–Perú–Chile (San Pablo–Campo Grande–Santa Cruz–La Paz–Ilo–Matarani–Arica–Iquique), así como el eje multimodal del Amazonas (Brasil–Colombia–Ecuador–Perú), de mayor uso fluvial. Finalmente, está el Perú–Brasil (Acre–Rondonia), que sirve de nexo entre los dos grandes polos productivos de ambos países, y el eje Logístico Marítimo del Pacífico, en el cual el desarrollo del cabotaje es el principal medio de operación. Así, el Perú participa en cuatro de estos ejes:

* Eje del Amazonas (Perú, Ecuador, Colombia, Brasil)
* Eje Perú-Brasil- Bolivia
* Eje Interoceánico (Brasil-Paraguay-Bolivia-Perú-Chile)
* Eje Andino (Perú, Ecuador, Colombia, Venezuela, Bolivia y Chile)

De los cuatro ejes arriba mencionados, los tres primeros articulan directamente a nuestro país con Brasil y el último, en la interconexión con los anteriores, tiene una relación indirecta. Brasil es el país que cuenta con el más grande mercado interno de la región sudamericana. Este hecho favorece la ejecución de los proyectos de los ejes IIRSA por cuanto al Perú se le abren grandes posibilidades de incrementar el comercio, el turismo y las oportunidades de alianzas estratégicas e inversión con este país, al aprovechar la complementariedad regional entre los Estados fronterizos de Brasil y las regiones del Perú.

Eje de integración y desarrollo Brasil-Perú

El Eje de Desarrollo e Integración que la IIRSA denomina Brasil – Perú – mejor conocido entre nosotros como carretera transoceánica - es el que ha concitado las mayores expectativas del Sur del Perú. Por ser la más cara de las interconexiones con Brasil es evidente que su trazo debe corresponder estrictamente a criterios técnicos que optimicen su rentabilidad económica, social y ambiental, pues un proyecto determinado por la fuerza de las presiones políticas no facilitará el financiamiento de los organismos regionales.



Tomado de Le Figaro

No cabe duda que la construcción de esta vía significaría la verdadera incorporación del rico territorio de Madre de Dios a la producción nacional. No menos importante sería su impacto económico y social para los deprimidos departamentos sur-peruanos que se convertirían en abastecedores competitivos y privilegiados del Acre

y, a través de la hidrovía del río Madeira, de los Estados de Rondonia y Amazonas, cuya capital –Manaos – es el mercado más importante de esa vasta región, mucho más próxima a nuestros centros productivos que a los de la costa brasileña.

En lo que respecta a nuestra región, el Eje Multimodal del Amazonas (Peru-Ecuador-Colombia-Brasil), tiene inmensa importancia no sólo para el Norte del país y la Amazonía sino para el conjunto de la economía nacional por varias razones:

* La concreción de este Eje debería caminar de la mano con la explotación intensiva de los fosfatos de Bayóvar y con la construcción de un puerto que aproveche plenamente la gran profundidad de las aguas de esa bahía para el atraque de buques de gran tonelaje, hasta convertirla en el mejor megapuerto del Pacífico. Ello permitiría una óptima complementación entre la utilización de los fosfatos y sus derivados para fertilizar los suelos ácidos de las crecientes plantaciones de soya en la Amazonía brasileña y la exportación masiva de este grano a algunos mercados de la Cuenca del Pacífico, cuyo consumo crece geométricamente.

* Las conexiones existentes entre Perú y Ecuador a través de los Ejes Viales 2, 3 y 4 del Plan Binacional, que es parte de los Acuerdos de Paz con ese país y que tienen su propio financiamiento asegurado, ofrecen alternativas eficientes para que el Sur del Ecuador se integre al proyecto, generando una demanda de transporte que aumentará significativamente su rentabilidad para la Amazonía y el norte de nuestro país.

* Este Eje podría comenzar a rendir frutos en forma progresiva, tan pronto se mejore el peor tramo de la carretera Tarapoto – Yurimaguas, que vincula este puerto fluvial con la red vial nacional. El río Huallaga es tan navegable como el Marañón – si es que no lo es más- y, después de Iquitos, la antigua ciudad de Yurimaguas tiene un terminal fluvial que por su infraestructura «es el segundo en importancia» de nuestra Amazonía, según una publicación de la Marina peruana. Ello nos permitiría no esperar a la construcción del terminal fluvial previsto en Saramiriza como parte del Eje Multimodal Amazonas y activar en breve plazo la situación económica de Iquitos, Yurimaguas, Tarapoto, Rioja y Piura.

* La producción de alimentos, frutas, zinc, plata, cemento, materiales de construcción y petróleo pesado tendría un nuevo mercado en la Amazonía brasileña, de la cual sólo el polo industrial de Manaos facturó 10 mil millones de dólares el año pasado. Asimismo, toda la gama de servicios conexos al comercio y al transporte, y proyectos tan importantes como los de Olmos y Michiquillay se beneficiarían de una evidente relación sinérgica con la actividad económica generada por el Eje Multimodal del Amazonas.

* La concreción de este Eje convertiría la mortecina navegación amazónica en un negocio dinámico y contribuiría a una ocupación económica y ambientalmente sustentable de la Amazonía central, restando las posibilidades de acción del narcotráfico y la subversión.

* Se complementaría con el Eje de Integración y Desarrollo que interconectaría las cuencas del Amazonas con la del Plata, que fue planteado hace veinte años por el Presidente Belaúnde y que es uno de los proyectos prioritarios de la IIRSA. Por la extensión de la red de ríos navegables en las tres cuencas, la ejecución de este Eje equivaldría, en longitud, a la construcción de 50 mil kilómetros de carreteras en América del Sur.

Las pegas de la integración y el desarrollo

Hasta ahora sólo se ha venido mencionando la importancia empresarial y económica de este eje intermodal que uniría a los países amazónicos. Pero no todo parece ser como lo pintan, porque aún no está claro cuál será el rol de nuestra población en este megaproyecto. ¿Seremos simples observadores de cómo las grandes empresas aumentan sus ganancias al acortarse la ruta hacia los principales mercados? ¿Cómo región amazónica tenemos una propuesta alternativa que complemente a esta iniciativa? ¿Las autoridades regionales han pensado en un Plan Regional, en el que se involucre social, cultural y económicamente a la población local?

Ceemos que esta iniciativa es muy importante para el desarrollo económico, pero aún no cuenta con lineamientos para el desarrollo social y cultural de nuestra Amazonía. Nuestros recursos seguirán siendo explotados bajo la modalidad extractiva y está muy lejos aún pensar en el valor agregado para los mismos, dada la incipiente industria de transformación que existe en nuestra región, por lo que seguiremos siendo exportadores de materia prima y especies biológicas.

¿Desafíos...?

De la exposición del Embajador Eduardo Ponce Vivanco en el Seminario «Integración Perú-Brasil», organizado por el Congreso de la República en el 2002 se puede resumir lo siguiente:

* Es imprescindible que la población de las regiones involucradas comprenda y acepte la necesidad de privatizaciones no sólo para captar recursos que puedan financiar parte de las obras que los Ejes requieren en territorio peruano sino para garantizar eficiencia en la prestación de los servicios y competitividad en los costos.

* El pueblo de Loreto debe tener plena conciencia de que podría ser el principal beneficiario del Plan Binacional que es parte de los Acuerdos de Paz con Ecuador, siempre que se trate de aprovechar las oportunidades y pueda asumir el reto histórico que tiene ante sí.

* Que en las decisiones sobre los proyectos de vialidad el gobierno evalúe debidamente el mayor servicio y rentabilidad que pueden tener si hacen parte o facilitan las interconexiones a través de los Ejes de Desarrollo de la IIRSA.

* Que se establezcan canales de coordinación eficaces entre el gobierno y el empresariado, y que ambos se interesen y participen activamente en las reuniones de los diferentes órganos de la IIRSA, buscando la priorización de los proyectos y procesos más importantes para el Perú.

* Que nuestras empresas privadas tengan un rol preponderante en la implementación de la IIRSA. ❑

Viernes 27 de febrero

Continúan protestas y enfrentamientos

Dos días la ciudad estuvo ardiendo. En principio la marcha del pueblo de Belén que generó caos en la avenida José A. Quiñonez, ayer las arterias principales para el tránsito fueron cerradas por integrantes del Sindicato Unico de Mototaxistas desde sus propios vehículos, asi como la quema de llantas.

Ministerio Público abre proceso al Alcalde de Maynas

El fiscal de turno Gamaniel Mallqui Minaya, abrió un proceso de investigación de oficio luego que los regidores convocaron a una conferencia de prensa para denunciar presuntas irregularidades y sobrevaloraciones en la Municipalidad Provicnial de Maynas que implicarían a Juan Carlos del Aguila Cárdenas.

Sábado 28 de febrero

Bionegocios en la Amazonía

El Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana (IIAP), a través de su Proyecto Focal Bosques, viene desarrollando desde el 12 de enero, el Programa de Capacitación «Jóvenes Emprendedores para los Bionegocios en la Amazonía». Dicho programa busca fortalecer las capacidades locales, para generar y desarrollar planes de negocios, acceder a ventanillas finacieras, mejorar rentabilidad de los bionegocios y crear oportunidades de trabajo en la Región.

Operativo para verificar calidad de sal

Las municipalidades de Maynas y Belén en coordinación con la Dirección Regional de Salud, realizaron un operativo conjunto para verificar la calidad de la sal que se expende en el mercado y constatar la cantidad adecuada de yodo, velando asi por la salud de la población.

Trabajadores despedidos continúan en campamento Gorel

La situación de malestar para los casi 72 trabajadores de la carretera Iquitos-Nauta, en el sector administrado por el Gobierno Regional, se inició luego que les hicieran ver dos hojas con su nombre, despidiéndolos, ya que, según les informaron, ha concluído.

Martes 1 de marzo

Ministerio de Educación denunciará a Robinson Rivadeneyra

Tal como se dió a conocer en el diario oficial El Peruano, el procurador público del Ministerio de Educación iniciará acciones legales contra los presidentes regionales de San Martín, Loreto y Ucayali, por el presunto delito de abuso de autoridad, al haber desconocido la adjudicación de plazas orgánicas existentes para profesores en sus jurisdiscciones.

Martes 2 de marzo

Pretenden presionarlo bajo chantaje

En el noticiero televisivo nacional 24 Horas, de Panamericana Televisión, el presidente regional Robinson Rivadeneyra, manifestó anoche, que el Ministerio de Educación pretende presionarlo en forma burda mediante el chantaje, sin tener en cuenta, que el otorgamiento de plazas vacantes, en las regiones, depende de los Gobiernos Regionales que tienen facultades exclusivas para el manejo de su presupuesto.

se llevó a cabo en Iquitos el Primer Congreso Nacional de Palmicultores del Perú, organizado por la Confederación Nacional de Palmicultores y Empresa de Palma aceitera del Perú. El evento contá con la precencia de los Palmicultores de la cuenca del Manití y el Director Regional de Agricultura de Loreto.

Protesta del 11 de marzo de viene con todo

Se viéne coordinando a nivel general una protesta convocada por la CGTP, para el próximo 11 de marzo.



Damnificados del incendio del pasaje quiñones en el pueblo joven morona cocha, recibió apoyo del alcalde de la Municipalidad de Maynas.

Concesiones forestales generan más apoyo

Los extractores madereros de las zonas cercanas a Pevas vienen recibiendo importante ayuda de la Municipalidad de ese distrito que ha dispuesto, desde hace más de un mes, la conformación de una oficina edil de consultoría para asesorar a quienes estén interesados de participar en el proceso de adjudicación de las concesiones forestales.

Miércoles 3 de marzo

Palmicultores realizaron congreso

Con el tema « Por la reactivación de la palma aceitera de Manatí y por la defensa de la producción nacional»

Al parecer una determinación que de todas formas se ejecutará pese a los diálogos con el ministro de Economía, así como las veladas amenazas del Ministerio del Interior, en cuanto a que «pondrán mano dura»a los contestatarios.

Jueves 4 de marzo

Equiparán unidades móviles

La Municipalidad de Maynas y la V Dirección Territorial de la Policía Nacional del Perú firmarán un convenio de colaboración y apoyo recíproco para el control del transporte y el tránsito terrestre en la Provincia de Maynas. El acuerdo fue aprobado en Sesión Extraordinaria de Concejo. ❑

MIRADA DEL BUHO:
LA GUERRA DEL FIN DE LA UTOPÍA

Francisco Bardales

En 1987, Carlos Reyes Ramírez (Requena, Loreto; 1962), joven estudiante de Biología de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, dio la clarinada de alerta en la literatura peruana respecto del surgimiento de una nueva poesía, que se estaba cocinando fuera de los extramuros de la cofradía oficial limeña. Esta era fruto de la arrogancia juvenil, es cierto, pero también de un talento que, individual en todos los casos, era inevitablemente apéndice de un movimiento que se agrupaba en torno a una denominación, *Urcututu*, el cual además estaba dispuesto a transmitir muchas ideas, a plantear nuevas propuestas y a sacudir el marasmo del *stablishment* con dosis de frescura, desenfado e inteligencia a raudales.

Efectivamente, Reyes, a los veinticinco años, produjo una conmoción al ganar (en triunfo compartido con Eduardo Urdanivia) la III Bienal de Premio COPE de Poesía 1986 por su libro *Mirada del Búho*. Demás está mencionar la extraordinaria importancia del galardón otorgado bianualmente por PETROPERU, considerado el más prestigioso y pecuniariamente interesante que se entrega en nuestro país.

Como bien se afirmaba en la solapa del segundo poemario de Reyes, *En el mejor de los mundos* (Iquitos, 2001) «desde la periferia provinciana, sin frecuentar la bendición de las capillas capitalinas, sin aspirar el bautismo del crítico de turno, arrebató un atributo importante de la cultura peruana» *Mirada del Búho*, se presenta en 1988 como apasionada irrupción en las fauces de la evocación, el surrealismo y el amor, erigiendo a Reyes en el portaestandarte de una literatura regional de la que se tenían apenas brochazos de calidad y, salvo honrosas excepciones, era certero blanco de aquella sentencia de Mario Vargas Llosa que decretaba que la peor literatura que ha había leído en su vida fue aquella concebida y/o editada en la amazonía peruana.

Con *Mirada del Búho*, Reyes alcanzó la consagración y la madurez poética. Según la publicación especial de los Juegos Florales de la UNAP de 1999, dedicada a los 20 años del grupo Urcututu, el autor «(...) irrumpió en la literatura peruana trayendo a ésta el vigor, la pujanza y el singular encanto de la lírica selvática.» Según la misma, esta poesía traduce una temática de bosques y ríos, que discurre cargada de misterio y belleza pero al mismo tiempo con una inyección de vida y una vocación obsesa por el mundo amazónico que tiende a la totalidad y la suplantación de Dios. El poeta omnisciente es la nueva divinidad dentro del verde *infernus*.

Según el estudioso Roberto Forns-Broggi («Identidad colectiva y poesía amazónica» En: revista *Amazonía Peruana*, Tomo XIV, Nº 27, 2000; pp 213-230), las referencias históricas y culturales del libro presentan una voz ancestral que atraviesa a la voz del autor. Lo que Forns-Broggi lee en esta poesía es una «esforzada pertenencia al mundo vegetal, mineral y animal». Esta perspectiva está «contaminada de historia», en la que la innegable vocación de la narración fragmentada y terrible de las desgracias colectivas plantea una nueva forma de exteriorización del sufrimiento ante la barbarie manifiesta.



La memoria del narrador de este poemario siempre está en el camino del relato de las grandes derrotas, de lo difícil que significa crear una personalidad cuando se está rodeado del caos. La idea de la caída personal y moral está planteada como asunto inevitable y definitivo (*Un barco se aleja de este puerto/ y yo estoy solo sin adonde ir*) y la confusión de la pérdida y la elucubración del determinismo desbordan varios versos del conjunto.

Podemos replantear la idea que subyace en *Mirada del Búho* como una lucha profunda del autor contra el surrealismo asfixiante del paisaje y el discurso de sus variados arquetipos: la impetuosidad, traducida en la espléndida pieza que hace mención a la búsqueda de la perfección en *Alabanza a Sinacay*, la crudeza y violencia de una idea esculpida mentalmente como colectivo («al amanecer bajo los escombros de la ciudad / dormida, Yaquerana, como una ramera insolente, / espera»), la esperanza planteada en *Territorios para Megwal*, sentimental como un «onomástico sobre estrellas ardientes».

Esta es una poesía donde se percibe la educación sentimental, la evocación de las pasiones nacientes y, cómo no, dolientes del ser humano. El aroma temporal y contextual impregna el drama amoroso del poeta y le hace volver a sus ancestrales raíces, cual viaje a la semilla.

Debemos concordar que la poesía de Reyes se sustenta en una visión histórica y existencial que, y aquí reafirmo el tema mayor de la corriente a la que pertenece, va en busca del sueño máximo: el descubrimiento de la utopía.

Es verdad que en los versos de *Mirada del Búho* existe la confesión y la protesta. La confesión es un juego de memoria compartida, en donde se impregna lo armonioso y lo desgarrador. La protesta se encuentra desde la concepción de su tiempo, como en la posibilidad de alejarse del tópico nativo para así construir significados que no pretenden acumular una territorialidad y una dimensión, sino ellos, *per se*, son *toda* la dimensión de la ética de denuncia del autor.

Forns-Broggi señala los nexos comunes de Reyes con otros poetas, en especial poetisas, que tienden a identificarse con la naturaleza que los circunda; en se empeño menciona los casos de Dolores Castro, Claribel Alegría, Dulce María Loynaz, la antes mentada Gioconda Belli, Luz Lescure, entre otras. Finaliza explicando que ejemplos como el de *Mirada del Búho* tienden a demostrar una solidaridad con las víctimas de la occidentalización y de la búsqueda de un capital cultural y simbólico acaso nunca descubierto dentro de los linderos de la civilización que ahora nos domina.

Mirada del Búho (reeditada esta vez gracias al esfuerzo de la editorial *Tierra Nueva*) transita por la subjetividad Felizmente, no es poeta «amazónico» bajo los tópicos clásicos que se conocen, sino que, a partir de lo amazónico y cotidiano, tiende a representar a su tiempo y su contexto, lo cual efectivamente confirma la universalidad de su discurso poético. Su lirismo, como bien afirma Ana Varela, «rompe y desgarra las tristezas y sinsabores del pasado para superar la quietud y el abandono, la frustración y la pérdida más allá del recuerdo y sus tormentos».❑

Remembranzas Amazónicas

Jorge A. Zegarra Obando

Recordando a «Sacha Chorro»

Fuiste Sacha Chorro silente testigo
de una historia palpitante y emotiva;
de esa historia secular y expresiva
del noble Iquitos, ¡gran pueblo amigo!

Generosa vertiente, Sacha choo,
en un siglo de sed fuiste socorro,
elixir en la paz y en la contienda
y en el romance, fábula y leyenda.

Manantial de misterio y fantasía,
Inspiración, bebida de encanto.
Tu recuerdo es eco de dulce canto,
¡Y tu ley, Sacha Chorro: la armonía.

Has brindado tu líquido sedante
–límpido, embrujante y deleitante–
por igual al morador y al forastero,
así como urbano empleo al aguatero.

Ilustres y gloriosos ciudadanos,
rebeldes, heroes y educadoes,
de tus aguas bebieron sus candores.
Y tu magia nos unió como hermanos...

con el rebelde Guillermo Cervantes,
civiles y militares muy vibrantes,
la frente erguida y fusil en mano,
Insurgieron conta Leguía el tirano.

Hildebrando Tejedo el Patriota
–su recuerdo en la mente aún brota–
de Leticia la Bandera no la arrió
y a todo Iquitos en armas levantó!

Y Fernando Lores en la gloria
que es la cumbre donde él mora,
guarda tu agua en su cantimplora
y sabe que también eres Historia.

Y en pates, canecos y posillos
Profesores de relucientes brillos
–forjadoes de nuestra educación–
te bebieron y hoy eres Tradición.

Recordemos a Serafín Filomeno,
el maestro elocuente y ameno.
Y a la sin par Emilia Barcia,
dechado de amor y constancia.

También a don Meneleo Meza,
saber, entereza y firmeza.
Y a Pedro del Aguila en el C.N.I.
muy querido por tí y por mí.

De Iquitos sus figuras relevantes,
enla pluma y el arte descollantes:
César Calvo, pintor y narrador;
Arturo Hernández, gran escritor.

Navarro Cauper, tenaz cronista,
Antonio Wong, filmador, artista.
Ni hablar del Chaapa Bardales:
acción y humor a raudales...

Estas y muchas otras lumbreras,
una centuria te distrutaron.
Y sin tapujos te elogiaron:
Sacha Choro, amado muy deeras.

Más del uso y peor aún del abuso,
Lavanderas y bañistas no atinados
te dejaron residuos contaminados
y acabaste por culpa del intruso.

Pero nada borrará tu historial
de manantial generoso y fecundo
que por largo siglo rotundo
fuiste de Iquitos bálsamo ideal!

Hoy ya sólo vives en el corazón
–en el alma, sublime vibración–
en el recuerdo y la gratitud
como mágico himno de multitud...!

Vocabulario:
Sacha Chorro: Manantial en la Selva

tradición y leyenda



BONO DE ESCOLARIDAD Ahora que resultan los padres de la patria como unos perfectos inconscientes, con su fabuloso bono de escolaridad a favor suyo que plantea algunos ceros, debemos pensar también en los pobres y abnegados funcionarios públicos de distintas áreas administrativas del Estado, que seguramente deben hacérsele aguas la boca por obtener tamaña remuneración «extra» en nombre de sus tantos hijitos y sus tantos ahijaditos en edad escolar. Bueno, eso nos parece. Claro, porque, como decían algunos, no necesitas hijos si tienes tantos chiquillos por cuyo padrinazgo uno hay que responder. Y en esas cuestiones, los políticos son unos tromes...

LA POLITICA DA PLATA.... Por si algunos no la conocen, o al menos no han tenido el gusto (y disgusto también), la señora Entih Chuquival es congresista, representa al Callao, pero ha vivido mucho tiempo en Loreto y fue una estudiante del colegio Sagrado Corazón. La parlamentaria Chuquival ha pasado a la historia con una frase que le ha puesto de pies frente a la gloria. Reproducimos extractos de este sabroso diálogo, a propósito del tema del bono de escolaridad, publicado este viernes en el diario capitalino *Perú 21*, como una contribución al debate del anecdotario universal de la infamia:

Perú 21: *¿Qué va a pasar con los S/. 25 mil extras que han recibido? ¿Perú Posible también los va a devolver?*

Chuquival: *El dinero que hemos recibido este año quedará dentro de los programas sociales que ya estamos realizando (...) Yo, todo el mes de febrero he repartido ollas, cocinas, gas y dinero en efectivo a los comedores (...) Yo no voy a devolver nada. Sería indigno devolverlo, sería como si aceptara que he recibido un dinero indebido (...)*

Perù 21: *¿Pero es un montón de plata?*

Chuquival: *No te pongas envidioso, hijo.*

Perú 21: *No es envidia. ¿No se da cuenta?*

Chuquival: *Más bien, métete a la política y allí vas a ganar y vas a estar feliz.*

Perú 21 *¿O sea que, si quiero plata, debo ser político?*

Chuquival: *Claro, para que ganes, porque ahorita seguro estás ganando mal y estás fregando..*

Perú 21: *¿Así? ¿Eso cree?*

Chuquival: *Claro, ja,ja,ja.*❑

Testimonio de parte

BANDAS, BANDADAS Y DESBANDES

Lic. Ursula Dislandia ZEGARRA CARBAJAL

¿Quién no recuerda a su escuela y por ende a su querido profesor? ¿Cuántas veces hemos acuñado y repetido aquella poesía infantil que empezaba con: «escuelita mía, templo del saber donde pequeñita aprendí a leer...», «la escuela es nuestro segundo hogar...», «cual bandadas de palomas que regresan del vergel, ya volvemos a la escuela anhelantes del saber...» Aún hoy se escucha no sólo en nuestros infantiles educandos sino también en algún inspirado político, que de vez en cuando evoca a su escuelita por la cual transitó durante todo un periodo de feliz evolución y esboza una nostálgica sonrisa que luego se pierde en un rictus de malsana indiferencia. Al fin y al cabo casi todos los seres humanos que habitamos este sufrido planeta hemos pasado por aquella «casa del saber» y fuimos no solo actores en este gran escenario educativo sino también espectadores cotidianos del drama de nuestros profesores, que se reflejaban en sus rostros, maneras de vestir , calzar, posturas y caminar cansino; producto de su desmedrada vocación.

¿Qué carrera vas a escoger para definir tu futuro?, solían preguntarme en coro mis padres, familiares y mis maestros en algún momento de distracción. Si me atrevía a pronunciar, aunque sea en broma, la carrera magisterial, se asomaba un velo de preocupación y un gran signo de interrogación sobre sus cabezas. Claro, lo imaginaba así porque de manera inmediata ceñían la frente y sus ojos desorbitados realizaban malabares increíbles, que me obligaban a seguir paso a paso, cada movimiento en sus rostros y por sus expresiones concluía que sobre ellos se abría un espacio de incertidumbre. Con el aliento recobrado en sus respectivos espacios, empezaba la perorata que iban desde recomendaciones hasta sugerencias que con serenas frases y de forma sutil trataban de desviarme de mi propósito, estimulándome a escoger otras profesiones que no fuera la de maestra y para consolidar sus consejos, rememoraban en forma coincidente la figura de Jesucristo que por elegir esta noble actividad terminó cruci- fi-ca-do.

Aterrada por tan sombrío panorama que pendía sobre mi futuro, me quedaba sólo la triste sensación que se resumía en una sola palabra: »pobre de mì»....Sin embargo, muy a pesar de las experiencias en cabezas ajenas de lo que cuesta ser maestro en el Perú, persistí.

En los años de formación pedagógica los debates giran en torno a la importancia por demás fundamental del papel del docente en la sociedad, en el país, en la región, en la comunidad y en la vida emocional de nuestros futuros alumnos; se asume desde ese instante el rol transformador y desarro-

hace medio siglo...

Marzo 3 1954

Por reciente Resolución Ministerial, el doctor Rafael Eguren Ordosgoitia, ha sido nombrado Procurador Letrado de la Inspección de Trabajo. Se encargará en forma gratuita de la defensa de los derechos de los empleados y obreros del departamento. (Diario «El Eco»)

Tres días de animación tuvo el Carnaval de 1954, y en su curso el pueblo jugó y bailó con entusiasmo y alegría, evidenciando sus deseos de olvidar los problemas diarios, enfrascándose en una etapa, aunque breve, de júbilo y risa. (Diario «El Eco»)

Marzo 4 1953

La Asociación de Ex Alumnos Agustinos se complace en poner en conocimiento del distinguido público de Iquitos, que el 16 del presente, realizará un concurso de voces en el que presentará como número especial, al cantante Carlos Cavero «El Campa» más conocido como la Voz Sentimnetal de América, quien dejó gratas impresiones en el público al presentarse el año pasado en diferentes escenarios de la localidad. (Diario «El Eco»)

El domingo 7 próximo se dará por terminado el Torneo Clausura de Primera División con los encuentros que sostendrán José Pardo y Loreto, en el prelinimar, y Dos de Mayo, Boys Lores en el partido de fondo. (Diario «El Eco»)

Marzo 5 1954

Iquitos, por el número de sus habitantes y el arribo constante de turistas que llegan a sus suelos para admirar la grandiosidad de nuestras rios y selvas, al par que apreciar el fuerte sol y las torrenciales lluvias, así como pasar días tranquilos y alegres alternados con nuestra acojedora gente, precisa cada vez de mayor comodidad con que hacer agradable la permanencia de los visitantes. Comprendiéndolo así, el señor Mario Ventolini, dinámico industrial italiano, ha resuelto establecer una moderna lavandería bajo la denominación de «Lavandería Universal», ubicada en la Avenida Sargento Lores. (Diario «El Eco»)

Leche "Gloria"
Al por mayor
Almacenes "EL ECO"

Marzo 6 1954

Llegado hace algunos días, procedente de la Capital de la República, se halla en Iquitos el Ing, César Guevara Vásquez a ocupar el cargo de Jefe Departamental de Caminos. De ahora en adelante esta oficina no operará como una dependencia de la anterior que cubría Loreto y San Martín, sino en forma independiente. (Diario «El Eco»)

Por correspondencia particular recibida de Manaos, se tiene conocimiento de que la actuación de nuestros tenistas es meritoria, ya que hasta el 2 del presente, en que han jugado todos, han ganado a sus respectivos contendores, a excepción del Dr. Tello. Juan Ruiz, Javier Méndez y Antonio D@Onadío se anotaron sendas victorias. (Diario «El Eco»). ❑

llador. Se escucha por doquier «que somos los futuros y preclaros» profesionales que dado nuestra tan trascendental misión, cargamos el peso moral representando la esencia ética. Los ardorosos debates concluyen con que ser maestro es sinónimo de apostolado, de casi hierática mística.

Terminada la etapa formativa, llegado el momento, de manera lamentable el espíritu comienza a flaquear con el penoso proceso de encontrar plaza vacante. Ya en las aulas, victima de sentimientos encontrados el ánimo sigue mermando y se va deteriorando conforme aumentan los años de servicio al magisterio ya sea en calidad de nombrados o contratados.

Y a qué viene toda esta carga reflexiva, que por cierto, no es la única en este caudal de pensamientos críticos. Se produce en la búsqueda de una respuesta a raíz de los serios cuestionamientos y denuncias que sobre la calidad profesional y moral del educador se viene generando no sólo en forma externa sino al interior mismo de la comunidad educativa.

¿Cómo? ,¿por qué?; cuántas veces me hago esta pregunta y las comparto con mis colegas durante todos estos años de servicio al magisterio, acentuándose más mis interrogantes, en estos últimos tiempos. Plagados de acusaciones de todo tipo que van desde actos de corrupción, acoso y favores sexuales , maltrato psicológico, manipulación de alumnos, falsificaciones de documentos, suplantación de firmas, negociados de notas, calumnias y difamaciones, contubernios e incondicionalidad para con las autoridades de su plantel, etc, que lindan si no es exagerada mi apreciación con actitudes inmorales. Los aludidos de



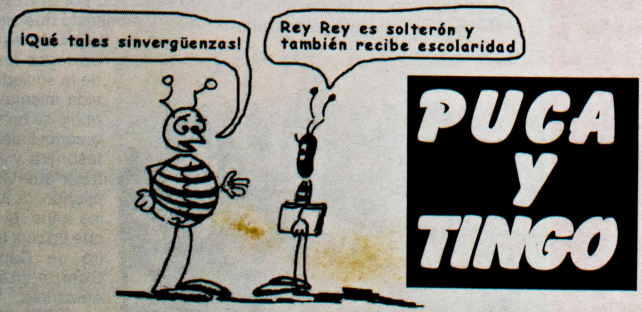
forma tímida o descarada, atinan a responder «solo defiendo mi pan» o, en algunos casos de forma cínica, admiten o niegan hechos que son más que evidentes.

Cada día el magisterio crece y con él también sus problemas, generalizando y agudizando la crisis, que da la sensación que hay un desbande del palomar, y que no hay alternativa o solución que les haga volver al vergel. Las pobrecillas palomas están a expensas de gavillas .

¿Hay alguna salida a esta situación? Si como dice Jesucristo que «tire la piedra aquel que esté libre de culpa», no podemos negar que los culpables somos todos. Está demás incidir en el maltrato que recibe de parte del estado la educación, que sigue mirándolo como un gasto más que una inversión, como está demás insistir que cualquier desarrollo depende de la educación. Si los verdaderos protagonistas no guardan coherencia con el propósito inicial de su formación magisterial, la escuela, lejos de ser el segundo hogar será un centro de reclusión donde los falsos pedagogos serán presos de sus conciencias.❑



Tomado de la "República" 3 de marzo



Lea y difunda

KA NA TA RI

¡valú 23-3576

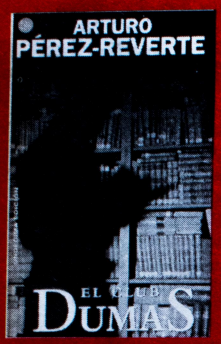
sgto. lores 215

rosita perea de chu

PUCA Y TINGO

LOS LIBROS DE SOFIA

(Disponibles en la Biblioteca Amazónica)



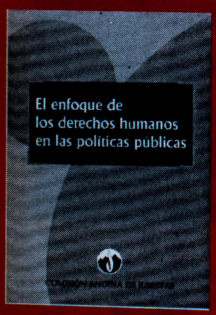
LITERATURA

El club Dumas o la sombra de Richelieu

Autor. Pérez-Reverte, Arturo

Edit: suma de letras, Madrid, 2003

Descifrar el misterio de un libro que invoca al demonio, del que sólo quedan tres ejemplares en el mundo y que fue quemado en 1667 por la inquisición junto con su impresor, se convirtió para Lucas Corso, comprador de libros antiguos por encargo, en una peligrosa aventura. Pero por si esto fuera poco, un capítulo manuscrito de *los tres mosqueteros*, de Alejandro Dumas, entra en escena y se entremezclan las historias para dar origen a un apasionante thriller al mejor estilo de Arturo Pérez-Reverte. Esta obra a merecido el reconocimiento de la crítica literaria mundial por la complejidad de su argumento y el suspenso en cada una de sus páginas. El autor esta considerado como uno de los seguidores de la famosa Agata Christie.



DERECHOS HUMANOS

El enfoque de los derechos humanos en las políticas públicas

Edit: Comisión Andina de Juristas, Lima, 2003

El presente volumen recoge las transcripciones de las ponencias presentadas en el XIV Curso internacional "El enfoque de los derechos humanos en las políticas públicas" que se llevó acabo entre el 9 y el 13 de junio del 2003 en Santiago de Chile. Incluye interesantes aportes académicos en temas tales como la perspectiva de los derechos humanos en el diseño y ejecución de las políticas públicas; la visión integral del desarrollo y los derechos humanos; el impacto de las políticas públicas en el derecho a la salud y la seguridad social; el Defensor del Pueblo y la mediación en los conflictos entre los ciudadanos y la administración, etc. Las reflexiones contenidas ayudaran a comprender la importancia de la realización plena de los ciudadanos de la región andina. ❑

INTERCAMBIANDO EXPERIENCIAS

Hna. Margarita Cancel Serrano



El día 26 de febrero de 2004 en un sencillo acto público realizado en Nauta, capital de la provincia de Loreto, se presentó el libro "Interculturalidad en los Mini CENCCA's".

El CENCCA vio necesario intercambiar experiencias que en el campo de la Identidad Cultural se venían realizando desde sus inicios en 1982 y, en diálogo con el SNV, ha logrado trabajar en forma conjunta para poner en manos del público esta experiencia.

El Programa para la presentación del libro estuvo a cargo del Centro de Capacitación Campesina de la Amazonía (CENCCA) y el Servicio Holandés de Cooperación al Desarrollo (SNV) en coordinación con la Municipalidad Provincial de Loreto Nauta y la Unidad de Gestión Educativa Local de la provincia de Loreto - Nauta. La población nautina se dio cita a dicha actividad que inició a las diez de la mañana y se extendió hasta las 12:30 de la tarde.

El Sr. Víctor Alberto Saavedra Montano, Alcalde de la Provincia de Loreto Nauta, dio las palabras de apertura y bienvenida. En representación del CENCCA, hizo uso de la palabra la Coordinadora Internacional de la Congregación de Religiosas Agustinas Misioneras, Hna. Juliana Alonso. A continuación, el Sr. Rafael Meza, en representación del SNV, dirigió unas palabras al público.

También estuvieron presentes representantes de la Dirección de Educación UGEL-Nauta, la Asociación Interétnica para el Desarrollo de la Selva Peruana (AIDESEP), AECI (Agencia Española de Cooperación Internacional)-ARAUCARIA, el Instituto de Cultura de la Provincia de Loreto Nauta, el Gerente de la Sub Región, la Policía Nacional del Perú, el Consejo de Regidores de la Municipalidad Provincial de Loreto Nauta, la Facultad de Ingeniería de Sistemas e Informática UNAP Nauta, DEMUNA.

La presentación del libro estuvo a cargo del Sr. Pascual Aquituari Fachin, Profesor Indígena del Pueblo Kukama en el Programa de Formación de Maestros Bilingües de la Amazonía Peruana (FORMABIAP). En sus palabras, expresó la autenticidad que manifiesta cada persona que se siente identificada con su ser y el aporte que brinda a las personas que le rodean y los principios de interculturalidad que deben regir la vida cultural, educativa, social, política, económica, religiosa de los pueblos. "El libro no presenta una receta, sino que motiva a que se trabaje por ser creativos y mejorar las experiencias que se vienen presentando", manifestó. Además, señaló enfáticamente que "la Interculturalidad no es solamente para los indígenas, la Interculturalidad es para todos..."

En las palabras de clausura, el Sr. Alcalde, Víctor Alberto Saavedra Montano, resaltó el valor del trabajo corporativo y mancomunado realizado por el CENCCA y el SNV y manifestó que siempre debe existir esta unidad en todos los campos de la sociedad y de la vida misma. También rindió su homenaje de reconocimiento a "la tesonera y silenciosa labor que viene cumpliendo, a través de los años, el Personal que trabaja en el Centro de Capacitación Campesina de la Amazonía, conocido como CENCCA..." ❑



CENCCA - SNV