KANATARI

semanario de actualidades

Año 27 - 23 de octubre del 2011 - Nº 1414 - Tomo XXIX - Iquitos, Perú S/.1.00

DISPLICENCIA ANTE EL SILENCIO



Portada

Juan Miguel Bákula y la Amazonía

Editorial

Alimentación escolar en la mira

Central

Editorial

JUAN MIGUEL BÁKULA Y LA AMAZONÍA

El pasado 18 de octubre se cumplió el primer aniversario de la muerte del embajador Juan Miguel Bákula a los 96 años de edad. A los homenajes y reconocimientos de que antes y después de su fallecimiento recibiera hay que aportar la exaltación de cuanto, sobre todo en los últimos años de su vida, mantuvo como relaciones intensas con la Amazonía peruana, sobre todo, con Loreto.

A los cuarenta libros y artículos de geografía y geopolítica, de los derechos de las 200 millas marinas, del devenir histórico del Perú, sobre todo desde su independencia, KANATARI se siente en el deber de agregar los últimos 25 que consagró apasionadamente a la causa de esta región oculta hasta entonces en su extensión, en el misterio de sus bosques, y el rumor milenario de sus aguas.

Habrá sido por los años 88 cuando en un acto académico hizo patente su interés y emoción por las magias de este mundo, y elogió la obra, por entonces reducida, de Monumenta Amazónica, a la que consideró como proyecto, una de las aventuras históricas más amplias y profundas de cuantas se anunciaban por entonces en América Latina. A partir de entonces intensificaría sus relaciones vitales con esta región, haciendo viajes con frecuencia a Iquitos, y manteniendo relaciones joviales en Lima en largas y jocosas tertulias con distintos intelectuales de esta región.

Recordamos la brillante Conferencia que junto con Jorge Caillaux y Eduardo Ferrero, con la participación crítica de ilustres personalidades locales, desarrollaron en el desaparecido salón Ramón Castilla (tristemente convertido hoy en nada) sobre las interacciones entre Medio Ambiente, Historia y Geopolítica amazónica. Por aquel entonces ya había publicado los tres tomos de las relaciones del Perú con Ecuador, que contienen la bibliografía sobre temas amazónicos más importantes de cuantas se conocen hasta el momento, y que fueron base de las que más tarde escribiera el Dr. Félix Denegri Luna. De estos libros Bákula extraería una separata altamente documentada sobre los orígenes de Iquitos y su primer desarrollo hasta que se convirtiera en sede del departamento de Loreto.

Loreto había comenzado a aparecer en el imaginario nacional desde mediado el siglo XIX, cuando Ramón Castilla decidiera asentar institucionalmente el estado del Perú en el Nororiente, teniendo como punto central primero a Nauta y, después, a Iquitos. La mayor cantidad de esta documentación estaba guardada en el Archivo de Límites de la Cancillería. Un diplomático llamado Carlos Larrabure y Correa tuvo la paciencia de organizar esta documentación en un total de 18 volúmenes que fueron publicados alrededor de 1905. Se titula Colección de Leyes y Documentos de Loreto. La edición había sido muy reducida por la escasa relevancia que tendría el tema de una región marginal y olvidada. Habrían de pasar muchos años, casi un siglo, para que coincidentemente dentro de la obra Monumenta Amazónica, en la sección Agentes Gubernamentales, tuviera cabida de nuevo esta extraordinaria serie de documentación que se remonta a fines del siglo XVIII. Y con el apoyo financiero del Gobierno Regional, primero presidido por Robinson Rivadeneyra (2006) y, luego, por Iván Vásquez (2007), el CETA se hizo a la mar en la aventura de reproducir los tomos, agregando al final tres adicionales, que condensarían la información de lo que ha sucedido en el siglo XX hasta la actualidad. Pues bien, a sus más de 90 años el embajador Bákula asumió la tarea de elaborar una introducción de más de 170 páginas a tan extraordinaria obra donde se puede seguir paso a paso la memoria de los procesos de este Loreto que hoy vivimos en condiciones tan diversas a las que pudimos haber imaginado. Si ya la sala de depósito de la Biblioteca Amazónica ha tenido el merecimiento mínimo de llevar en su frente el título de Larrabure y Correa, (abuelo del que en el Gobierno de Valentín Paniagua, sería Canciller de la República Dr. Diego García Sayán), también sería justo que este digno personaje tuviera en reconocimiento de la posteridad y fuéramos capaces de reconocer lo que hizo, pensó y difundió en sus dimensiones profundas más científicas por la Amazonía y por Loreto. ¡Loor en los ríos de nuestra Amazonía al embajador Juan Miguel Bákula!

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 27 - 23 de octubre del 2011 - Nº 1414
Tomo XXIX

Director:
P. Joaquín García

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler,
Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, César Ching Javier Gutiérrez;* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Victor Lozano, José Manuyama;* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *Cesar Ching, Francisco Bardales;* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Jennifer Montoya; Mauro Olortegui, Antonio Lozán Pun Lay, Rocio Díaz .

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Pre-prensa y Montaje: *Ronny Isern*
Impresión y Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

PORTADA

Al parecer, la campaña contra el ruido va perdiendo fuerza. La epidemia ya es pandemia. Lo demuestra la paralización última. Los minutos acortados para el silencio fueron los mismos que los conductores dispensan a un cambio de luces del semáforo, al paso de un pasacalle, a la espera de una marcha. Cual corredores de autos o motos, tiraron una "pestañadita" y sólo esperaron el fin del tiempo para prender sus bólidos y seguir en lo mismo. ¿Algún día tomarán conciencia que el ruido afecta la salud?

PALABRA

Domingo 30 del Tiempo Ordinario

Éx 22,21-27
Salmo 17
1 Tes 1,5c-10
Mt 22,34-40

Pablo interpreta el paso de una mentalidad legalista y opresora, hacia una mentalidad creativa y liberadora, como un cambio de la idolatría al culto al Dios verdadero, al Dios de la Vida. Mientras los hebreos eran prisioneros de los interminables preceptos de la Ley escrita y oral, los así llamados paganos eran esclavos de la incesante marea de modas de pensamiento y de religiones que les impedían descubrirse a sí mismos como esclavos de la idolatría del imperio. Pablo propone a los gentiles no una religión más, sino un nuevo estilo de vida donde el discernimiento, la gratuidad y la conciencia de ser libres constituía el fundamento de la relación con Dios y con el prójimo.

El **evangelio** apunta, precisamente, en la misma dirección al mostrarnos que para Jesús, el fundamento de la relación con Dios y el prójimo es el amor solidario. Jesús sintetiza el decálogo y casi toda la legislación en su principio de amor fraternal y recíproco.

Los juristas gustaban de probar los conocimientos que Jesús tenía sobre la Ley. Para ellos el mandamiento más importante era la observancia del sábado. Ese día debían dedicarse por completo al reposo y a escuchar la lectura de la Escritura. Con el tiempo convirtieron esta ley en una carga que a duras penas soportaban los pobres. El sábado había dejado de ser fiesta del Señor y se había convertido en un día lúgubre, lleno de prescripciones ridículas que impedían a las personas movilizarse, cocinar e, incluso, auxiliar al necesitado.



Cuando los juristas preguntan a Jesús por la ley más importante esperan que el cometa un error y se pronuncie contra la Ley misma. Jesús se les adelanta y les hace ver que en la Ley lo más importante es el amor a Dios y el amor al prójimo. El amor es el espíritu mismo de la legislación divina.

Al colocar estos dos mandamientos como el eje de toda la Escritura, Jesús pone en primer lugar la actitud filial con respecto a Dios y la solidaridad interhumana como los fundamentos de toda la vida religiosa. Incluso, la adecuada interpretación de la Escritura (la Ley y los Profetas) depende de que sean comprendidos y asumidos estos dos imperativos éticos.

Nosotros vivimos hoy en sociedades que tienen muchas más normas que el pueblo judío, incluso nuestras iglesias tienen extensas legislaciones. Vivimos también en un mundo que tiene muchísimos más millones de pobres oprimidos bajo la usura internacional, que los pobres oprimidos por los que clamaron los profetas. La Palabra de Jesús que hoy recordamos y actualizamos en nuestra celebración es una invitación a sacudir nuestra pasividad, a recuperar la indignación ética ante la situación intolerable de este mundo llamado moderno y civilizado, y a volver a lo esencial del Evangelio, al mandamiento principal, a los dos amores.

NOTICIAS de Iglesia

BENEDICTO XVI NOMBRA NUNCIO EN PERÚ A MONSEÑOR GREEN

El Papa nombró a monseñor James Patrick Green nuevo nuncio apostólico en Perú, comunicó este sábado la Oficina de Información de la Santa Sede.

Monseñor Green, arzobispo titular de Altino, era hasta ahora nuncio apostólico en Sudáfrica, Namibia, Lesoto, Suazilandia y Botsuana.

El prelado nació el 30 de mayo de 1950 en Filadelfia (Estados Unidos) y fue ordenado sacerdote el 15 de mayo de 1976.

El 17 de agosto de 2006 fue nombrado nuncio apostólico en Sudáfrica y en Namibia y delegado apostólico en Botsuana.

El 6 de septiembre de 2006 recibió la ordenación episcopal y fue nombrado nuncio apostólico en Lesoto.

El 23 de septiembre de ese año recibió el nombramiento de nuncio apostólico en Suazilandia y el 7 de febrero de 2009 fue nombrado nuncio en Botsuana.

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 24 de octubre
Rom 8,12-17; Sal 67; Lc 13,10-17

Martes 25 de octubre
Rom 8,18-25; Sal 125; Lc 13,18-21

Miércoles 26 de octubre
Rom 8,26-30; Sal 12; Lc 13,22-30

Jueves 27 de octubre
Rom 8,31b-39; Sal 108; Lc 13,31-35

Viernes 28 de octubre
Ef 2,19-22; Sal 18; Lc 6,12-19

Sábado 29 de octubre
Rom 11,1-2a.11-12.25-29; Sal 93; Lc 14,1.7-11

A VUELO DE RONSAPA

El grupo separatista vasco ETA anunció que abandona definitivamente las armas. "ETA acaba de anunciar que 'ha decidido el cese definitivo de su actividad armada'", dijo un medio, citando una nota de la organización armada. ETA, que ha matado a más de 850 personas en sus 50 años de historia en pro de un País Vasco independiente, estaba muy debilitado por la actuación policial en España y Francia, que ha detenido a varios de sus dirigentes más importantes. Este grupo había declarado en enero una tregua "general y verificable", algo que había sido recibido con escepticismo por las autoridades españolas, que reclamaban un fin definitivo a la violencia.

El derrocado dictador libio Muamar Gadafi murió en una batalla de Sirte, último reducto de sus fuerzas, que cayó en manos de las nuevas autoridades. "Le anunciamos al mundo que Gadafi murió a manos de los revolucionarios", dijo a la prensa el portavoz del CNT en Bengasi, Abdel Hafez Ghoga. "Es un momento histórico, es el fin de la tiranía y de la dictadura. Gadafi cumplió su destino". Diversos medios internacionales difundieron una presunta foto de Gadafi herido, tomada por la agencia AFP. La foto fue tomada con un teléfono celular. En la misma se puede ver a Gadafi con el rostro y la ropa cubiertos de sangre.



Policías Antidisturbios comenzaron a desalojar el mayor campamento ilegal nómada en Gran Bretaña, usando pistolas eléctricas contra manifestantes que los agredieron con palos, rocas y orina. Los agentes derribaron las vallas en la parte trasera de la Granja Dale, cerca de Basildon (Essex), mientras en la entrada los uniformados derruían muros bajos de ladrillos y las excavadoras esperaban detrás, poniendo fin a una batalla legal que se ha prolongado una década. El desalojo de al menos 400 nómadas -parte de una población itinerante a la que se conoce como 'travellers' en el Reino Unido e Irlanda- marca el punto de quiebre de una de las disputas urbanísticas más polémicas y amargas de los últimos años.

Las nuevas medidas de austeridad adoptadas por el gobierno griego causaron la afluencia masiva de protestas en las principales ciudades de ese país, llegando a la cifra récord de 125 mil manifestantes en un solo día. En la nación europea hay una ola de protestas a raíz de la crisis de deuda en la que cayó este año, y que se encuentra probablemente en su punto más álgido. Estas protestas se dirigían a la plaza Syntagma, ubicada frente al Parlamento griego, debido a que se inició el debate sobre un cuestionado proyecto de ley que impondría drásticos cambios en el nivel de vida de la población mayoritaria.

Venezuela sancionó con una multa de más de US$2 millones al canal privado Globovisión, crítico con el gobierno, por la cobertura de una crisis carcelaria que demostró "odio e intolerancia política", una sanción que la televisora consideró "impagable". Asimismo, detalló que la decisión fue tomada tras demostrarse que en la cobertura de la crisis que dejó en junio unos 30 muertos en la cárcel de El Rodeo, el canal hizo "apología del delito", "incitó al desconocimiento del ordenamiento jurídico", generó "zozobra en la ciudadanía" y "demostró odio e intolerancia por razones políticas".

La Policía de Inmigración y Aduanas estadounidense, deportó a casi 400 mil personas durante el año fiscal que finalizó en septiembre último. El 55% de los deportados tenía condenas por delitos o infracciones. Entre los deportados había más de 1,000 personas condenadas por homicidio, otras 5,800 personas habían cometido delitos sexuales, y unas 80,000 fueron condenadas por crímenes relacionados con drogas. Además, dos tercios de los deportados habían cruzado la frontera recientemente o lo habían hecho en más de una ocasión.

Chile amaneció nuevamente con barricadas y la quema de un bus del sistema de transporte público, Transantiago, a cinco meses de iniciadas las protestas por educación pública gratuita. Cientos de jóvenes encapuchados cortaron el tránsito vehicular en diferentes arterias de la capital chilena, Santiago, desatando un caos vial de proporciones cuando millones de personas acudían a sus trabajos. Hasta ahora, el diálogo entre estudiantes y gobierno está quebrado, debido a que la última oferta de la autoridad es otorgar becas al 40% de los universitarios más pobres, mientras que los estudiantes piden un 60 %.

El aeropuerto de Buenos Aires, Argentina, suspendió todos sus vuelos debido a la presencia de una nube de cenizas procedentes del volcán Puyehue, de Chile. El secretario de Transporte, explicó que las compañías se vieron obligadas a cancelar todas las operaciones en el aeroparque Jorge Newbery, y que se está evaluando cómo proceder en el aeropuerto internacional de Ezeiza, a las afueras de la ciudad, que por el momento funciona normalmente. En tanto, en el aeropuerto de Montevideo (Uruguay), unos 15 vuelos internacionales fueron cancelados debido a remanentes de ceniza del volcán chileno, que entró en erupción hace cuatro meses.



Cuevas en Rioja

De la ciudad de Rioja a 12 kms al sur se encuentra la Cueva de Cascayunga (La Perla de Cascayunga), presenta en su interior estalactitas y estalagmitas y un riachuelo de aguas cristalinas. Se enuentra rodeado de vegetaciòn y tierras de cultivo. A 15 kms la Cueva de las Velas (Mashuyacu), presenta en su interior estalactitas y estalagmitas en formas de velas. Se aprecia al gallito de las rocas cerca de esta cueva y tres cascadas existentes en esta zona. A 58 kms la cueva El Diamante (Naranjos), presenta en su interior estalactitas y estalagmitas de un estraño brillo. Se observa diferentes especies de flora y fauna silvestres y sembrios de café. A 24 kms la Cueva de Palestrina (Nueva Cajamarca - Palestina), presenta en su interior divisiones como salones con paredes rocosasque parecen cortinas y un riachuelo de aguas frias y cristalinas, rodeado de vegetaciòn y tierras de cultivo.



COCINEROS AMAUTAS

MEDITACIONES SOBRE LA EVOLUCIÓN ESPIRITUAL DE LA GASTRONOMÍA PERUANA

Sacha Barrio Healey

Queridos Coterráneos

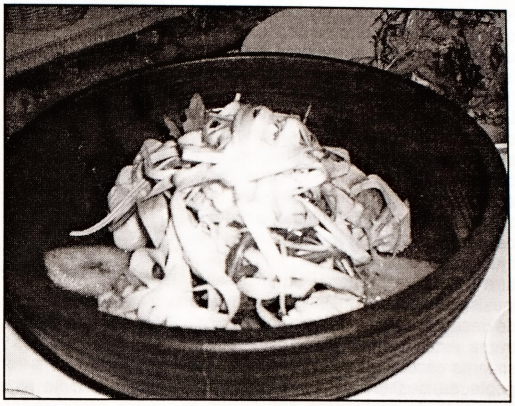
Hoy día escribo por la salud de la selva, por lo que considero es el aseo de algunos hábitos de nuestra sociedad.

Sucede que, por el hábito de comer palmito, ya son incontables las palmeras que han sido taladas. En el perímetro de Iquitos, se expande por cientos de kilómetros un área donde no encontramos ninguna palmera de chonta. Cada palmito deglutido y defecado es un árbol talado. Ciegos y sin medir las consecuencias, durante varios siglos venimos defecando el palmito. Masticamos la selva, pasa sin problemas por el intestino; y la consciencia no repara que una enorme palmera silvestre fue demolida y exterminada, para extraer de su tuétano un minúsculo pedazo de carne blanca.

En los celebrados restaurantes de nuestro país, se ofrece chonta, además de ronsoco y majás, sin meditar sobre la suerte de animales y palmeras silvestres. Lo ignorado es que la misma palmera de chonta, tiene un fruto mágico, morado, cremoso de grasa saludable y altamente nutritivo. En Brasil se consume açaí y chonta, en Perú fúnebremente sólo consumimos la chonta de la misma palmera.

Sobre este tema un amigo me dice que "*Todo producto que se cosecha de la selva amazónica puede hacerse sosteniblemente o no. Debemos buscar soluciones que no se queden en la prohibición y/o el boicot sino en el manejo sostenible de los recursos*".

La pregunta sería; si la palma de huasaí demora 6 a 15 años en madurar una médula comestible, y en la actualidad ésta se vende entre 1 y 5 soles el kilo, ¿a qué precio tendría que venderse el palmito para hacerse sostenible, y quién invertiría en tal plantación? Concuerdo que tenemos que buscar soluciones sostenibles y en el caso del huasaí, es posible su fruto (el açaí), mas no con su tuétano (el palmito).Boicot y prohibición son palabras mayores, no es el caso planteado. Más bien diría que es un caso de deleitarnos con la fruta, que es multiplicadamente más deliciosa y nutritiva, además de rentable. Es más una cuestión de reflexión, conciencia y realismo sobre los tiempos que nos toca vivir. Hemos vivido, y desde la costa hasta la gente de la selva coexiste como si la selva fuera eterna e infinitamente abundante, y claramente no es el caso el día de hoy.



En casa tengo unos 50 kilos de pulpa de açaí (huasaí) congelada, lo consumo todos los días, en un potingue con canela, clavo de olor, aceite de palma roja, aceite de coco, miel de abeja, y puedo decir que me alegra la sangre y la imaginación Algo milagroso tiene esta fruta de la selva, y la convierte en un candidato de peso para la gastronomía peruana gourmet, y para los que desean tener energía y salud, aporta el poderío de la selva chispeando como luciérnagas en el cuerpo.

Si tuviera 50 kg de chonta congeladas, mi refrigeradora sería un cementerio de varias hectáreas. Las ventas online, de acaí sólo son superadas por el viagra, es decir el mercado es enorme, el peruano promedio no conoce este fruto, tan solo los pájaros de la selva lo consumen, y la tala de palmeras continúa con impunidad y desconocimiento.

En el consultorio empleamos pulpa congelada de huasaí, como un efectivo remedio para el cáncer, en particular el cáncer de colon. Del palmito escasos son los nutrientes por asimilarse. En este caso, siendo el fruto delicioso, no hay sacrificio, es cuestión de trasladar el hábito del vulnerable corazón de la palma a su fruto.

Lo mismo podemos decir de los camarones, y la anchoveta. El mismo alimento, dependiendo de la época del año, puede consumirse con torpeza o con cultura. Así también vale mencionar la papa, la fresa y el tomate, tres alimentos que merecen atención, y debido a las fuertes fumigaciones que reciben, tan solo deben consumirse en forma orgánica. La papa es un suculento banquete para los gusanos, se fumiga intensivamente, con pesticidas prohibidos en el extranjero, incluso hay pesticidas muy agresivos, prohibidos en Perú mismo, que aún son usados ilegalmente en la papa. Para beneficio de la tierra y los hombres de la tierra, amerita promover la papa orgánica.

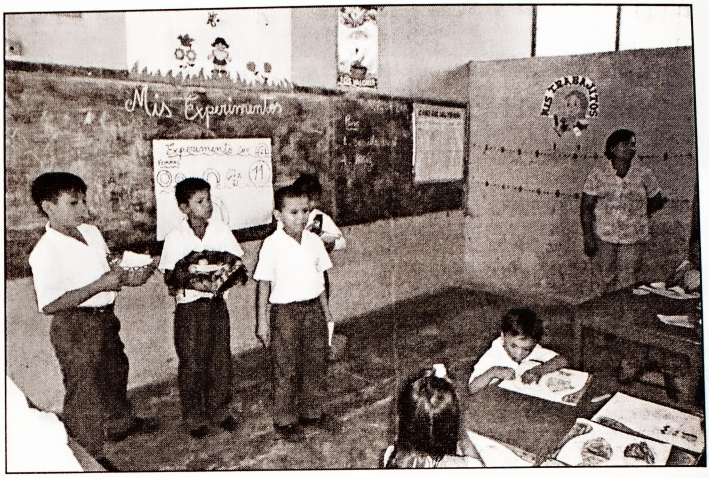
Una gastronomía de gula y torpeza nos va llenar el alma de gusanos y escorpiones, además de dejarnos un país derrumbado, pero una gastronomía espiritual y ecológica, sabia como nuestros ancestros, nos hará un país de cocineros amautas, y con honores, merecer el titulo de capital gastronómica de América.

Corresponde desarrollar la filosofía que sostiene a la gastronomía peruana, sólo así tendrá la oportunidad de prosperar a otras fronteras. Nuestra cocina no puede ni debe rendirse a las recomendaciones de la lengua y la panza. Colmar nuestro país de chifas, cebicherías, y pollerías que no tienen sensibilidad al medio ambiente, o a la salud, es procrear una sociedad de comensales Calígula.

Si deglutimos un plato de comida, sin crueldad, sin muerte y sin tala, con algo de inteligencia social, con ají orgánico, con ayni y comercio justo, el sabor será, dulce como la madre tierra, y como el río Amazonas, de un caudal más sabroso.

Ni un centavo les cuesta este texto, sin embargo tiene un precio sobrenatural e ineludible, no consumir más el palmito.

Primer Congreso de Docentes y Líderes Rurales



Los estudios estadísticos tanto nacionales como extranjeros nos vienen revelando repetidamente, que los logros de la educación peruana son todavía bastante modestos en todos los campos. En este mar de dificultades, la educación rural se destaca notoriamente por la profundidad de sus limitaciones, la gravedad de sus problemas y lo precario de sus logros. La educación que reciben los menores de las riberas, de entrada tiene el estigma de todas las desventajas que connota el adjetivo "rural", o como decimos en el criollo de Loreto, las desventajas de ser de "la chacra". Las urgencias que encontramos en ella hacen patente su situación: baja cobertura de los servicios educativos, alta tasa de deserción escolar, alta tasa de repitencia, analfabetismo, situación desventajosa de las mujeres, escuelas multigrado o unidocentes, infraestructura educativa precaria, equipamiento inexistente, educandos con mayor grado de desnutrición, familias en pobreza extrema, extemporaneidad en el ingreso al sistema escolar, incomunicación de los poblados, desmotivación e inasistencia frecuente de profesores que tienen a sus familias en las ciudades o preferirían vivir y trabajar en ellas, acortamiento del tiempo de las actividades educativas en las escuelas, docentes poco preparados, control de la calidad educativa escaso o nulo, etc.

La solución a los problemas no necesariamente debe venir desde arriba. Los docentes rurales se constituyen en líderes naturales de sus comunidades, o las circunstancias los fuerzan a ello. La sinergia que puede articular el contacto de docentes y líderes comunitarios podría llegar a tener un gran impacto positivo. Este es el ánimo que alienta a los organizadores del **Primer Congreso de Docentes y Líderes Rurales de Iquitos, San Juan y Belén**, que se llevará a cabo en Iquitos el sábado 29 de octubre en el Centro de Convenciones El Pardo, de 8:00 am a 6:00 pm. Este encuentro pretende convocar a unos 250 docentes rurales y 600 líderes comunales que representarán a, por lo menos, 100 comunidades ribereñas de los distritos mencionados. Como meta se han propuesto crear organización de base en torno a la educación rural, propiciar el dialogo entre sus actores más comprometidos; evaluar, proponer y generar iniciativas de solución desde dentro del problema.

Entre las personalidades que acudirán a la reunión, está confirmada la presencia de la Dra. Elena Burga Cabrera, Directora Nacional de Educación Rural del Ministerio de Educación. Los interesados en participar pueden llamar al Prof. Alberto Angulo Mondragón al teléfono 965-97432, o dirigirse al correo electrónico: docentesruralesdeloreto@hotmail.es La participación en el congreso es gratuita, incluyendo los refrigerios.



ORGANIZACION KICHWARUNA "WANGURINA"

ORKIWAN

"Año del Centenario de Machu Picchu para el mundo"

PRONUNCIAMIENTO

La Organización **Kichwaruna Wankurina del Alto Napo** – ORKIWAN, en Asamblea Ordinaria realizada en la localidad de Monterrico Angoteros, los días 09, 10 y 11 de setiembre del 2011 ha acordado poner en conocimiento de la opinión pública lo siguiente:

AL PRESIDENTE CONSTITUCIONAL DE LA REPUBLICA DEL PERÚ, Ollanta Humala Tasso, **AL CONGRESO DE LA REPUBLICA, AL PRESIDENTE DEL GOBIERNO REGIONAL**, Lic. Iván Enrique Vásquez Valera, **A LAS DEMÁS AUTORIDADES Y PÚBLICO EN GENERAL.**

1. ,Que, los pueblos indígenas Kichwas del Alto Napo hemos tenido un tiempo de reflexión sobre los problemas que aquejan a nuestras comunidades.
2. Teniendo en cuenta nuestra realidad amazónica, vemos pues que el Estado peruano no respeta la institucionalidad indígena, no existe facilidad para que nuestras comunidades sean reconocidas, tituladas y aun ampliadas.
3. El trámite en los Registros Públicos para el reconocimiento de las autoridades comunales es muy engorroso, toda vez que se necesita legalización notarial para dar validez a las elecciones legítimas que se realizan en nuestras comunidades. Por lo que **pedimos** al Estado peruano que faciliten el trámite de reconocimiento de las juntas directivas de las comunidades indígenas con medios de pruebas más asequibles, como son las constancias entregadas por nuestra Organización.
4. Asimismo, **DENUNCIAMOS** a las empresas madereras que ilegalmente operan en nuestro territorio como son: Forestal Amazonas, del señor Ernesto Oliveira Valles, así como la presencia de Juan Carlos Moreno, Orinzon, Valera ,Pepe Pérez Navarro y el señor Milton Flores Baca, quienes operan en nuestras comunidades, pedimos que sancionen a estos malos ciudadanos y se inicie de inmediato investigaciones en el mismo lugar de los hechos.
5. Queremos señalar que hemos constituido un Comité de Vigilancia Ambiental, la misma que funcionará como un Órgano de Control Institucional, que tendrá el objetivo de velar, proteger y preservar por nuestras riquezas.
6. **No** permitiremos a las Empresas Petroleras que ingresen a nuestros Territorios, y pedimos al Estado que antes de realizar cualquier actividad **tienen que consultarnos**, y dialogar con nosotros.
7. Deseamos que respeten nuestras decisiones adoptadas en esta Asamblea, por lo que señalamos que ninguna decisión tomada unilateralmente por las comunidades es válida, por cuanto todas las comunidades por igual constituimos un solo territorio.

Atentamente;

Angoteros, 11 de setiembre de 2011

Sobre el Día Mundial de la Alimentación y los quioscos escolares

Mundo redondo: ¿la obesidad es una epidemia?

César Ching Ruiz

Desayunar como rey, almorzar como príncipe y cenar como mendigo, para muchos sigue siendo uno de los mejores consejos para lograr una buena salud nutritiva. Sin embargo, sectores de la población peruana de todo nivel desoyen estas invocaciones ante un buen pretexto para darse una buena comilona y aprovechar las bondades de la gastronomía de nuestro país. Las estadísticas económicas que vienen en subida apuntan a una mayor distribución de gastos en alimentos y en consecuencia a una subida de peso. Las características económicas, culturales y políticas de un país guardan una estrecha relación con su forma de alimentarse, por eso es importante considerar la influencia de estos factores en la nutrición.

¿Un mundo redondo?

La globalización, modernización, urbanización y los cambios tecnológicos vienen afectando la comida y los hábitos nutritivos. De 1980 a 2008, el índice de masa corporal promedio de los hombres y mujeres aumentó casi en todos los países. A nivel mundial el promedio en las mujeres aumentó en 19% y 10% en los hombres. Con criterios establecidos por la Organización Mundial de la Salud (OMS), el 74,1% de la población de Estados Unidos está considerada obesa, siendo el primer país que aparece en el ranking, seguido de cerca por Argentina, en el puesto número trece (69,4% de obesos) en este lado del continente. Según la OMS, el número de obesos crecerá hasta alcanzar en 2015 los 2.300 millones de adultos. El número de adultos con obesidad en el mundo aumentó un 25% durante los últimos 8 años, de 1.454 millones en 2002 a 1.943 millones en 2010. El incremento de la población con peso excesivo se explica por el "proceso de urbanización, que conlleva el abandono de la comida tradicional y la dependencia de la comida industrial."

El método aceptado internacionalmente para calcular el exceso de peso y la obesidad se basa en el "Índice de Masa Corporal" (IMC), que se calcula dividiendo el peso en kilos entre la talla en metros al cuadrado. Si su valor es superior a 30 se entiende que la persona tiene obesidad. Aunque cierta teoría psicológica apunta al buen genio y optimismo y que la "pinta es lo de menos" no todo es felicidad para los "gorditos", los países con un alto índice de masa corporal promedio tienden a tener altas tasas de diabetes, enfermedades del corazón, hipertensión y otros.

Los quioscos escolares en la mira

Sobre estas consideraciones, con ocasión del "Día Mundial de la Alimentación", el interés estuvo centrado en los hábitos alimentarios de los estudiantes, no sólo en sus hogares sino también en la escuela, en consecuencia, saber qué comen los estudiantes en los quioscos escolares y cuál es el nivel de actividad física escolar y extraescolar que realizan. La calidad de los alimentos que ingieren los estudiantes fuera de sus hogares ha disminuido progresivamente. Y esto ocurre es-



pecialmente entre los alumnos del nivel secundario. La inspección de las autoridades ediles y de salud en varios quioscos de los colegios de Iquitos comprobaron que existe un gran descuido en la aplicación de la normativa ministerial por medio de la cual los kioscos escolares están obligados a vender a los estudiantes alimentos sanos y nutritivos. La medida busca combatir el aumento de obesidad y malnutrición infantil por el consumo de comida chatarra, que en especial la consumen en sus colegios. Las consecuencias se denotan, volviendo nuevamente a las cifras: 15 y el 18% de niños del país padece de sobrepeso u obesidad, siendo los más afectados, los niños que tienen entre 6 y 9 años. Una encuesta Global de Salud Escolar 2010 hecho por el Ministerio de Salud indica que el 10.7% de los escolares se alimenta de comida chatarra varias veces a la semana. Más de un escolar consume bebidas gaseosas una o más veces al día. El mismo estudio indica que el 20% de estudiantes tiene sobrepeso por inadecuada alimentación, un 3% obesidad, mientras que el 28.6 % prefiere pasar tres o más horas al día realizando actividades sedentarias como ver televisión, estar en la computadora o Internet. Este sondeo fue hecho en 50 instituciones educativas públicas y en 16 regiones del país.

Sobre el particular, un grupo de escolares del colegio Sagrado Corazón manifiesta que la comida chatarra "es algo que nos gusta, pero tenemos que reflexionar sobre el daño que nos causa. La alimentación está primero. Hemos pedido al personal que administra el quiosco cambien las comidas que expenden, porque al final como tenemos hambre, comemos cualquier cosa que nos ofrecen, además que cuiden la higiene". Sobre el mismo la profesora Rosario Pinedo Meza manifiesta "que es importante que los estudiantes sepan que comen,



Profesora Rosario Pinedo Meza



que valor nutritivo tienen sus comidas y que no solo se debe ingerir los alimentos para saciar el hambre. La comida chatarra engorda pero no alimenta. En la Amazonía hay buenos ingredientes para preparar una sana comida. Comer sano es, sin duda, el camino hacia una buena salud. Una alimentación balanceada no sólo es importante para mantenerse en forma sino también para evitar ciertas enfermedades originadas por una mala nutrición. Una buena alimentación es una buena salud". Pero muchas veces estas invocaciones caen en saco roto, basta ver en las veredas de los colegios los "manjares" que les espera a los escolares, frutas verdes (mango, taperiba, sidra, aguaje, etc.) al que acompañan con algo de sal y que a pesar del daño, consienten un pequeño "vicio" al que se agrava la actitud de los padres que optan que la primera comida del día el escolar lo tome en los colegios. Lo que no debe faltar en un quiosco saludable es: frutas de estación, refrescos naturales, pop corn, barras de cereales, yogures, sanguches que no incluyan mayonesa, kétchup, mostaza. No pueden vender embutidos con cremas, papitas fritas al hilo, chizitos, salchipapas. Una verdadera comida debe proveer fibras, proteínas, carbohidratos, vitaminas y minerales necesarios para el rendimiento del cuerpo.

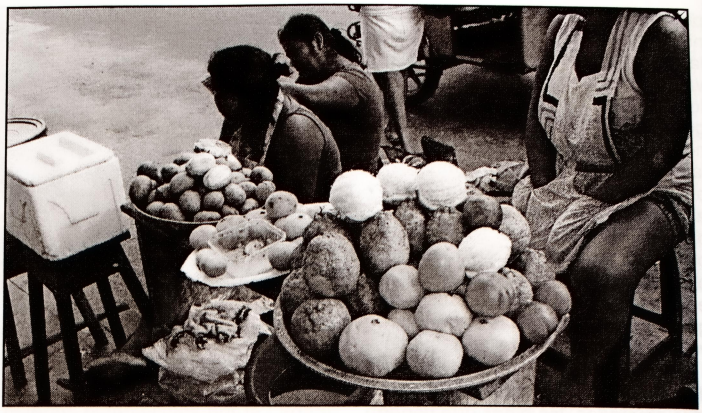
Enfermedades derivadas del mal consumo alimenticio

¿En qué consiste la comida chatarra o comida basura? La expresión "comida chatarra" designa a todos aquellos alimentos que no poseen valor nutricional, es decir, que no nos aportan nutrientes. Por lo general estos alimentos tienen altos niveles de grasas, sal, condimentos o azúcares (que estimulan el apetito y la sed) y numerosos aditivos alimentarios como potenciadores del sabor y colorante alimentario. Potencialmente todos los alimentos son perjudiciales para la salud si se abusa de su consumo, dada su facilidad de consumo (comida rápida) o el prestigio social de su consumo (ligado a formas de ocio juvenil). Un combo grande como puede ser una hamburguesa doble con queso, papas fritas, bebidas y postre puede contener 9200 kJ (2200 kcal), las cuales, a una tasa de 350 kJ (85 kcal) por milla, requerirían un maratón para ser quemadas. Otra posible causa de la obesidad es la vida sedentaria que han adoptado los niños, fatal combinación para su salud. La comida rápida causa diversos desórdenes orgánicos que derivaran en diabetes que se ha vuelto una segunda enfermedad crónica más común en la infancia. Se creía que sólo era un padecimiento que le correspondía a adultos. Con el sobrepeso están también las enfermedades del corazón, la caries y la celulitis.

La publicidad

A los condicionamientos de tipo genético, se han asociado fenómenos de transculturización que han cambiado el estilo de vida tradicional. Los niños y los adolescentes pasan menos tiempo en actividades al aire libre, deportes y ejercicio físico por el exagerado uso de videojuegos, computadoras, televisión y celular. Ambas aberraciones ocurren en forma simultánea y es común observarlos mal acomodados en un sofá o en una cama frente al televisor con su respectivo control remoto y rodeado de bebidas gaseosas y diversidad de alimentos con excesivo contenido calórico. ¿Si son tan dañinos para nuestro cuerpo y sabemos lo que pueden causar en gran consumo, por qué seguir consumiéndolos? Este tipo de comida es muy popular por lo

sencillo de su elaboración (sometida habitualmente a procesos industriales) y conservación (en muchos casos no necesita refrigeración y su fecha de caducidad suele ser larga), su precio relativamente barato, su amplia distribución comercial que la hace muy fácilmente accesible. También porque no suele requerir ningún tipo de preparación por parte del consumidor final o ésta es escasa, es cómoda de ingerir y tiene una gran diversidad de sabores. En esto contribuye el gran poder de la influencia publicitaria, crea un desplazamiento de valores nutricionales que cualquier niño necesita en su desarrollo. La comida chatarra en sí, es una mercancía, que debe venderse a gran escala para obtener lucro de ella, no importa el valor nutricional.



¿Somos un mundo obesogénico?

Un ambiente obesogénico es aquel en el que se promueve la obesidad; es decir, un entorno en el que se propicia la vida sedentaria por encima de la vida activa; un medio que no contribuye a que los individuos se alimenten sanamente, conozcan los grupos alimenticios que existen y los sepan utilizar a su favor o hagan ejercicio regularmente. Las costumbres familiares, el medio socioeconómico y cultural, la influencia de los medios de comunicación, la disponibilidad de recursos económicos y de tiempo, son elementos que pueden tener repercusiones positivas como negativas en la propagación de la obesidad. Una persona puede tener una cultura muy sólida en cuanto a alimentación se refiere, pero puede que no disponga del tiempo necesario para prepararse comidas balanceadas y hacer ejercicio. Una jovencita puede aspirar a tener el cuerpo de las modelos de televisión pero no tener a la mano suficiente dinero para comer sanamente; un muchacho con disposiciones atléticas puede ver sus sueños frustrados por las comidas altas en carbohidratos y grasas que preparan en su casa. Por otro lado, un niño puede pasar horas frente al televisor jugando o viendo dibujos animados, no porque sea eso lo que quiere, sino porque sus padres prefieren que se quede en casa, en lugar de jugar en la calle y exponerse a la inseguridad. Es cierto que muchas veces la publicidad intenta promover una vida sana y respetuosa de los ecosistemas, pero los intereses de las grandes corporaciones alimenticias tienden a promover un ambiente obesogénico, ya que lo que más les preocupa es que los ciudadanos consuman sus productos, aún a sabiendas de que no son precisamente muy saludables.

¿La gula es un pecado?

¿Pero quién puede negarse a un plato de comida "fast food" como papas fritas? ¿O una pizza con mozzarella? La ingesta es considerada como un medio de subsistencia natural y es enfocado, por tanto, en su aspecto puramente físico. El efecto metabólico del alimento no puede ser medido exclusivamente en su relación con el aspecto puramente material del ser humano. El ser humano es un ente ético y moral. El hombre es una criatura muy compleja y su naturaleza está dividida en dos aspectos Físico-Química y Espiritual-Consciente. Ser "gordo" o "gorda" cuando los ideales de belleza que promueven los medios de comunicación son la esbeltez, la agilidad o la apariencia atlética, provoca casi siempre un estado depresivo con consecuencias devastadoras para la autoestima. Ser "gordo" o "gorda" es garantía de muy poca popularidad, recriminaciones paternas o maternas, y la burla y el rechazo por parte de las personas del sexo opuesto.



Santo Tomás de Aquino trata la gula en la segunda parte de la Suma Teológica dentro del Tratado de la Virtud de la Templanza como vicio opuesto a la abstinencia. Como argumento de autoridad cita a San Gregorio que dice: "Es imposible librar la batalla espiritual si no se vence a este enemigo interior, que es la gula". Ahora bien, el enemigo interior del hombre es el pecado, por lo tanto la gula es un pecado. Terciando en este aspecto San Agustín dice, "Siempre que alguno toma más alimento y bebida de lo que necesita, sepa que comete pecados pequeños". La gula mata todas las virtudes, no tanto por sí misma, sino por causa de los vicios que se derivan de ella. Para San Gregorio en su Regula Pastoralis hay cinco especies de gula: Comer fuera de hora. Sin necesidad, comer con demasiado ardor. Exigir manjares exquisitos. Comer manjares, preparados con excesivo refinamiento. Comer excesivamente.

La mesa está servida ¡buen provecho!

acontecer LOCAL

Viernes 15 de Octubre

El Pleno del Congreso aprobó la derogatoria de una ley aprobada en el régimen anterior que afectaba el sistema hidrobiológico de los ríos de la selva peruana. La ley derogada N° 29760 declaraba de necesidad pública e interés nacional la ejecución del Proyecto de Trasvase del río Marañón y el represamiento y la derivación del río Huallaga para fines hidroenergéticos y agrícolas.

Los congresistas Víctor Isla, José Urquizo, Norman Lewis, Víctor Grández y Leonardo Inga expresaron que con esta derogatoria se ratifica el respeto al pueblo.

Sábado 16 de Octubre

El presidente de la República, Ollanta Humala, llegó a Iquitos para cumplir una serie de actividades entre las que destacó su visita al sector 10 del caserío de Pueblo Libre en el distrito de Belén, luego viajó hasta la localidad de El Estrecho, en la jurisdicción del distrito del Putumayo, frontera con Colombia. Ollanta Humala arribó al aeropuerto de Iquitos al promediar las ocho de la mañana en compañía de su esposa y del ministro de la Producción, quien se reunió con algunas autoridades de la región. Por su parte, Nadine Heredia visitó algunas comunidades rurales del distrito de Belén para conocer el trabajo que hace con los niños la ONG Infant.



Domingo 17 de Octubre

Personal de Guardacostas de la Capitanía Fluvial de Iquitos participó en el "Operativo de Control y Vigilancia por la Veda del Paiche", en las aguas del río Amazonas, conjuntamente con el Ministerio Público, Policía Nacional del Perú, y la Dirección Regional de la Producción. Durante el operativo a la altura de Indiana se intervino a la motonave fluvial "Lucho", procedente de Islandia donde se le incautó tres ejemplares de paiche. Lo retenido fue embarcado en la motonave "Tucunaré" perteneciente a la Dirección Regional de la Producción.

Lunes 18 de Octubre

A punto de colapsar. Así se encuentra la pista de la cuadra 4 de la calle Los Periodistas, donde se aprecia inmensos hoyos y la erosión de pedazos de asfalto, lo cual es una trampa mortal para los conductores y transeúntes. Los vecinos se muestran molestos, pues consideran que no cuentan con una autoridad que de solución a sus problemas. Cuando llueve el lugar se vuelve intransitable, los sifones de las aguas pluviales no funcionan ocasionando que el agua salga por los inodoros.

Martes 19 de Octubre

Tras varios días de seguimiento, efectivos de la DEPROVE, lograron la captura de personas dedicadas a la extorsión, robo y desmantelamiento de motos y motocarros. El trabajo policial se intensificó este fin de semana, y los primeros en ser capturados fueron los integrantes de toda una familia, quienes tenían al interior de su casa ubicada en la calle Las Américas, San Juan, una gran cantidad de autopartes de vehículos, e incluso pasta básica de cocaína, todos fueron detenidos y conducidos hasta la dependencia policial. Otro fue en Punchana, donde se capturó a Joel Shupingahua Manrique de 29 años, quien tenía en su casa de la calle Cahuide una motocicleta marca Honda modelo Wave, la misma que reportó robada el pasado 14 de octubre.

Miércoles 20 de octubre

Un rifle con mira telescópica, una escopeta modelo casa pato y una pistola de 9 milímetros, fueron hallados al interior de una de las embarcaciones de la empresa de transporte "Golfinho", por personal policial. El hecho se registró a los pocos minutos que una de las embarcaciones de esta empresa acoderara en el embarcadero el Huequito, lugar donde llegaron efectivos antidrogas para una revisión de rutina. Las armas pertenecían a uno de los pasajeros, quien según se dijo tenía en su poder los respectivos documentos, pero pese a eso tuvo que ser trasladado a la Comisaría de Iquitos para ser interrogado. Además tenía en su poder varios fajos de dólares que superaban el monto permitido para ser transportado en una embarcación, por lo que la policía ha iniciado las investigaciones del caso.

Jueves 21 de octubre

ELECTRO ORIENTE S.A. y TELEFÓNICA DEL PERÚ S.A. suscribieron en la ciudad de Lima, un importante documento de adenda al contrato vigente, que permitirá el uso de Infraestructuras (Torres de Alta Tensión, Postes, Sub Estaciones, etc.) por parte de TELEFÓNICA, para la instalación de la fibra óptica, inicialmente en las ciudades de la Región San Martín y posteriormente en la Región Loreto. Está previsto que en el futuro puedan ingresar a la Región Loreto por intermedio de la Línea de Transmisión Moyobamba – Iquitos, que se encuentra en estudio para su ejecución y puesta en operación en el año 2017. Esta posibilidad es un proyecto muy esperado en la Amazonía, porque agilizará las telecomunicaciones que tienen ciertas limitaciones con el resto del país, por la condición geográfica de la capital loretana.

LA NOTICIA DE LA SEMANA

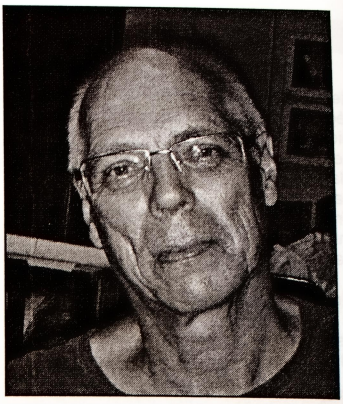
Los Mashco Piro y los bonos de carbono

De forma circunstancial al inicio de esta semana, un grupo de hombres del pueblo indígena Mashco Piro en situación de aislamiento y en contacto inicial se toparon con una embarcación llena de pasajeros que bajaba por el río, rumbo a Madre de Dios pudiendo ser observados y registrados en una especie de suerte. Contrariados, los mashcos atinaron a defenderse lanzando flechas. El registro muestra la vulnerabilidad de estas poblaciones como los Isconahua, Murunahua, Mashco Piro, Kugapakori, Nahua, Nanti ante una falta de adecuación de sus reservas territoriales que busquen evitar los impactos negativos al encuentro con los "civilizados" como se escuchó en el audio de la grabación. Este casual encuentro muestra una vez más la funesta combinación de desprecio y compasión por la forma de vida nómada "primitiva" de estos pueblos. Esto trae a colación el problema que surgirá cuando comience a funcionar los bonos del carbono que a decir del premier, quien estuvo en Iquitos la semana pasada, lo tenían "olvidado". El sistema ofrece incentivos económicos para que empresas privadas que contribuyan a la mejora del sistema operativo de la calidad ambiental que consiga regular la emisión generada por sus procesos productivos, considerando el derecho a emitir CO_2 como un bien canjeable y con un precio establecido en el mercado ¿Tendrán también estos pueblos esos mismos derechos?

DESDE ADENTRO

Heinrich Helberg Chávez

Antropólogo y lingüista, autor de libros sobre pueblos indígenas e interculturalidad.



Ya llevas tres años en la provincia del Datem, ¿qué haces?

Estoy trabajando en el Proyecto Morona – Pastaza que tiene que ver con el manejo sostenible de los recursos naturales y renovables de las cuencas de estos dos ríos. Pues estoy bien, la gente cuando le tratas bien, te trata bien. Mantengo una relación equitativa con ellos...

¿Y en qué consiste tu aporte al proyecto?

Bajo mi responsabilidad está todo el montaje social del proyecto, sobre todo, lo relacionado con los pueblos indígenas asentados en la provincia. Una relación que hemos mejorado en base a un acuerdo social básico. Específicamente tengo que ver con los tres componeantes elementales como son: refuerzo institucional, salud y educación. Este trío da soporte al objetivo principal que son los proyectos ambientales relacionados con los recursos y su prospección económica.

El distrito del Pastaza aparece como uno de los más pobres del Perú, sin embargo la zona ha cobrado notoriedad por el servicio ambiental que presta, sobre todo la parte conocida como el abanico del Pastaza, ¿qué hay de eso?

Lo de la pobreza es cierto. No creo que la población que vive en la cuenca haya superado los problemas de pobreza estructural, pero sí creo que avanzamos, haciendo cambios que pueden llegar. El tema económico con los pueblos no es un asunto de meter dinero y ya, para luego, solo produzcan. El tema va más allá y tiene que ver con que los indígenas encajen dentro de una estructura social, demás decir, una estructura mal diseñada, sobre todo, por el estado. Superar ese problema debe llevar necesariamente a mejorar su estado de vida y eso muchas veces está fuera de muchos proyectos. El reconocimiento territorial es uno de ellos. Sin embargo el proyecto Morona – Pastaza apoya y contempla el reordenamiento territorial a cargo del municipio provincial y lo vienen haciendo a la manera indígena...

¿Cómo?

Es decir usando categorías y negociaciones puramente indígenas como el irse primero a lo político, después a lo económico para terminar en los recursos. Mientras las leyes establecidas parten al revés, es decir, primero reconocer la realidad, lo cual ya es innecesario, pues los indígenas que ya saben lo que es realidad les resulta un ejercicio inútil. Ellos (los indígenas) lo único que quieren saber es donde termina un pueblo y comienza otro. Hasta ahora viene siendo una negociación interna y externa donde participan los ministerios de Justicia y Medio Ambiente.

En cada cuenca hay límites por lo menos de tres pueblos, tan solo en el río Pastaza, están kichwas, kandozi y achuar y sus territorios están limitados por árboles y quebradas, por meandros y hasta por una simple casa. En casos así, ¿cómo se negocia?

Eso es así, y lo saben ellos. Esta delimitación demandará años pues dentro de cada zona existe sobre posiciones hasta mini zonas que hay que clasificarlas. Mientras exista voluntad de conversar, todo es superable. Para el proyecto, esto es un avance significativo, pues lograr esto, sin cambios de leyes y de Constitución es algo que hay que resaltar y sobre todo con una mirada de desarrollo distinto...

¿Cúal es ese desarrollo diferente?

La cultura. Explico. En una reunión con sabios, ancianos, apus, dirigentes y docentes en San Lorenzo les preguntamos: ¿Qué cambios quieren en educación? Al unísono, la respuesta fue: Queremos que siga la cultura. Lo que demuestra que el objetivo número uno para ellos es que la cultura siga vigente. Lo ven como algo inamovible. El segundo, que exista vida. Quieren seguir manteniendo los sistemas ecológicos y desde ahí aportar de manera equitativa y participativa. En este momento es un concepto de desarrollo que calza bien porque es algo alternativo. El propósito de mantener el medio ambiente. Para eso, los pueblos indígenas necesitan seguridad legal para su territorio y autonomía política para decidir en los aspectos que les conviene.

Viviendo en zona shawi (chayahuita), ¿cómo ves la muerte de sus chamanes que se ha vuelto, más allá del tema cultural, un asunto policial, judicial y mediático?

El tema de la muerte de los curanderos shawis es algo que trasciende y que debe preocupar. Más allá si son shawis, los chamanes cada vez son menos. En los kandozi ya no hay, igual pasa con los shapara. Los kichwas tienen, pero jamás se revelarían como tales, y los curanderos awajun van por ahí, ocultos y temerosos. A raíz de lo publicado, vamos a decir, hay una "cacería de brujos" y existe mucho miedo. Yo percibo esta situación de persecución como creada y esto se debe en mucho a

pasa a la pág. 7471

KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

Año III – 12 de octubre de 1986 – No. 108

Biblioteca Amazónica con nuevo local

Gracias a la valiosa gestión del diputado Orison Pardo Matos, la Biblioteca Amazónica tendrá próximamente un local apropiado para brindar sus servicios a investigadores y estudiosos del país y del extranjero. El lunes 6 se firmó un convenio entre el Dr. Alfredo Marill Cobos en representación de la Prefectura y el P. Joaquín García Sánchez, en representación del Vicariato Apostólico de Iquitos. El documento señala que la Biblioteca pasará a funcionar en el local dejado por la oficina de Correos (ahora Serpost), es decir en los altos de la Prefectura y frente al Malecón Tarapacá. Pardo Matos sustentó ante el presidente de la República, la necesidad de que estos ambientes, declarado monumento arquitectónico, serviría para la causa de la cultura loretana. La decisión final se tomó tras el diálogo sostenido en Palacio de Gobierno. García al escuchar las razones, instruyó a su ministro de Interior a que dispusiera lo convenido. Los 20,000 libros tendrán un buen local que los proteja.

Campaña para adquirir el local del antiguo Banco de la Nación

La vieja casona de la esquina Raimondi con Loreto está siendo sometida a un concienzudo proceso de restauración bajo la dirección personal de su propietario Joaquín Abenzur quien asegura que "de no venderlo a un precio razonable a un ente público, hará todo lo posible para que, a cualquier uso que fuere destinado, recupere el esplendor y hermosura de sus orígenes". Este noble edificio se erigió en 1913 por la familia Morey, muy cerca al muelle de la Booth Line, dentro de los cánones estilísticos de su tiempo. El programa de televisión Temas y Figuras ha lanzado una campaña pública para que este edificio sea adquirido por el Estado con el fin de destinarlo a un museo histórico. Es de advertir que el diputado Juan Saldaña ha declarado también que en breve iniciará gestiones para que se apruebe una ley de creación de un sistema articulado de museos.

PEDRO LACHE



Pedro Lache era un hombre que vivía en el pueblo de Olto. Tenía una hija. Dicen que era hermosa, tan hermosa, tan hermosa, que su padre no la dejaba salir, por miedo a que se la robaran o que algún hombre la sedujera. Aquella joven vivía encerrada en su casa.

Un día, durante la fiesta de la Virgen, Pedro Lache y su mujer fueron a la iglesia como mandaba la costumbre. Todos los habitantes del pueblo asistieron a la misa, aquel día nadie faltaba, solo la hija de Pedro Lache. Ella se quedó encerrada como siempre en su casa.

Ese día llovía. La muchacha se encontraba como siempre cautiva en su dormitorio. Cuando de pronto un hueco se abrió en el techo de su casa. ¿Sería el dio de la lluvia? ¿Un rayo que venía a salvarla? Sus padres al volver encontraron la casa vacía, llamaron, buscaron pero nadie respondió.

Muchos dicen que el Shapingo que se apareció por ahí y se la llevó.

El padre fue de pueblo en pueblo, llamando, buscando, pero nadie le daba información.

Un día, fue a ver a una bruja. Ella le dijo dónde se encontraba su hija: al pie de una cascada.

Caminando mucho llegó al pie de la cascada que la bruja le había indicado. Y sí, allí estaba su hija, hermosa como siempre. La encontró lavando ropa en una bandeja de oro. El padre se acercó a ella. En ese instante unos renacuajos huyeron saltando. Ella dijo a su padre:

-Padre, ellos son mis hijos. Ahora vivo con el duende de la cascada.

No tengas pena por mí, yo estoy bien. Vete de aquí, si no te hará daño. Llévate de regalo estas cinco bostas.

El padre, triste, se despidió de su hija; tomó los presentes y comenzó a caminar de regreso a su casa. En el camino, se cansó y botó una bosta. Luego, un poco más allá, se cansó más y botó otras. Y así botó una tercera.

Cúal no fue su sorpresa, cuando al llegar a su casa y dejar las bostas que le quedaban en el suelo, estas se habían convertido en oro. Entonces, Pedro Lache fue a la iglesia y regaló el oro al cura. Unos dicen que para comprar perdón, otros porque se arrepintió de veras. Lo que si se sabe, es que su hija nunca más volvió y que el padre triste se quedó.

Nuestro amigo César Golac nos contó la versión de esta historia, su familia es de Chachapoyas. Su abuelita conocía la casa de Pedro Lache. César fue a ver. Filmó su viaje. A su regreso nos contó su viaje, nos contó la historia, nos mostró la casa de su familia y también la casa de Pedro Lache. Dice que hasta hoy se cuenta esta historia. Su familia lo hace. Esta es una pequeña versión del relato que nosotros queríamos contar. Se encuentra una versión más larga y con explicaciones en el libro de Gerald Taylor: Tradición Oral de Chachapoyas publicado por IFEA-ATOQ, 1996.

Tomado de **Óyeme con los ojos** de Cucha del Águila



JAVIER ESCRIBENS ARENAS

VERDE, QUE TE QUIERO VERDE

Vuela el canto de tus pájaros
sobre las ramas olvidadas de tu selva,
anidan las mariposas al vuelo
entre las finas gotas de tu lluvia.

Selva de amazónica belleza
navegas como brisa sobre tus ríos,
y nosotros los humanos escondidos
aserramos tus árboles... furiosos.

¿Qué nos has hecho?
Nada pero al parecer de algo,
nos estamos vengando.

viene de la pág. 7470

grupos cristianos evangélicos que existen en las comunidades. Los indígenas siempre supieron controlar este problema, si un curandero se excedía en la relación de vida o muerte, el pueblo sabía castigarlos, pero eliminar a todos no, porque con la muerte de uno de ellos estás eliminando lo positivo o negativo que tiene cada curandero. La Iglesia católica que tiene injerencia en la zona, no los quiere neutralizar, en cambio, el grupo de los evangélicos, sí, especialmente los nazarenos y esto lo digo con nombre propio. Aunque ya no están en la zona, el pensamiento, y toda idea ideológica perdura por lo menos 20 años. Una libertad religiosa con limitaciones se vuelve fundamentalista. Visto así, se corre el riesgo de destruir el patrimonio cultural. En un pueblo donde hay escritura como el shawi, es destruir la cultura oral...

Tú eres promotor cultural, ¿cómo está el ambiente cultural en San Lorenzo?

La capital del Datem es una ciudad emergente, tiene un crecimiento económico fabuloso, no se si sirve como medida, cuando llegué había 25 motocarros, ahora hay 150. Existen docentes líderes que buscan reforzar su propio sistema, que desde la escuela se contribuya sin abandonar la línea cultural, hay cambios de acción que van involucrando a los otros sectores como salud... Ojalá este aspecto vaya junto con lo económico. Del Datem sale el 60% del petróleo, pero la plaza de Armas de San Lorenzo está a oscuras. ¿Cómo entiendes? Se tiene que tener otra valoración.

Tecnología en el mundo
con Carlos Cook Morris

LA PRODUCCIÓN DE BIOPLÁSTICOS A PARTIR DE LA CAÑA DE AZÚCAR

El Grupo SPhere acaba de lanzar la primera bolsa elaborada a partir de caña de azúcar. Esta, reduce completamente las emisiones de dióxido de carbono gracias a la contabilización del CO2 absorbido por la propia planta durante su crecimiento dentro de su ciclo de producción. ¿Estarías dispuesto a pagar un poco más por una bolsa ecológica?



Según un reciente estudio casi tres cuartas partes de los españoles estarían dispuestos a pagar un poco más por una bolsa de basura ecológica que no fuera tan perjudicial con el medio ambiente. Por ello el Grupo Sphere ha presentado una bolsa que tiene un coste cero para el medio ambiente. Según un estudio de análisis del Ciclo de Vida llevado a cabo por PricewaterhouseCooperEcobilan el pasado año, se puede afirmar que reduce las emisiones de CO2 en un 100%.

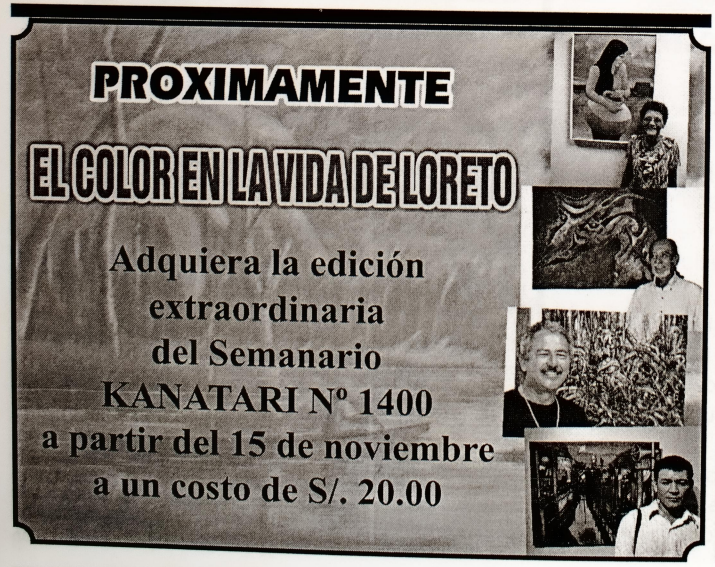
En realidad esto no significa que en las fábricas de estas bolsas no se emita dióxido de carbono, sino que teniendo en cuenta todo el ciclo de fabricación, durante el crecimiento de la caña de azúcar con la que se fabricará posteriormente la bolsa, la planta absorbe como mínimo la misma cantidad de dióxido de carbono.

En el centro de producción se genera **polietileno vegeta**l, "el primer bioplástico reciclable que no contamina" explican desde la marca. Además, este compuesto mantiene las propiedades típicas de los plásticos derivados del petróleo.

Otras alternativas

Sin embargo la caña de azúcar no es la única alternativa a los plásticos desarrollados a partir del "oro negro". Otras investigaciones han demostrado la viabilidad en el uso de bacterias específicas para la generación de bioplásticos o el uso de restos madereros para la creación de plásticos para embalajes.

Todavía queda camino por recorrer, pero encuestas sobre la posibilidad de que el ciudadano asuma parte de los costes de producción extra de este tipo de plásticos, como la llevada a cabo por SPhere, abren las puertas a la investigación en este campo. Como apuntan desde la empresa, "**si 26 millones de hogares usaran este tipo de bolsas de basura no contaminantes de forma habitual, se ahorrarían más de 112.000 toneladas de CO2**", habrá que promover su uso a través de campañas de sensibilización en Iquitos, las grandes ciudades nos dan el ejemplo de las cosas que no debemos hacer, comunicadores atentos.



CRETA

Centro Regional de Tecnología Apropiada

"Lo pequeño es hermoso"

LA RIQUEZA ICTIOLÓGICA

Nuestros ríos tenían mucho que ofrecernos, las riquezas abundantes en especies o variedades salían en cantidades que superaban las expectativas de los pobladores amazónicos (pescadores artesanales), con los llamados "mijanos" que se producían en épocas determinadas del año y según las diferentes especies. En la actualidad extrañamos esta abundancia que nos brindaba la naturaleza.



Las permanentes contaminaciones y la pesca indiscriminada de nuestras especies tan variadas con gran calidad alimenticia están muy lejos de satisfacer las necesidades de los pobladores y la demanda del mercado local, regional o nacional. Para satisfacer en algo estas demandas hay alternativas o medidas orientadas a recuperar nuestras especies que poco a poco están disminuyendo así como: paiche, gamitana, sábalo (en sus diferentes variedades), boquichico, acarahuazú, palometas, etc.

Las alternativas son los estanques controlados (criaderos con monitoreo profesional), piscigranjas, etc. Estas alternativas deben ser incentivadas por las instituciones responsables de todo lo que es producción y desarrollo comunal.

Estamos orientando a jóvenes emprendedores que tengan el entusiasmo y el interés necesario para trabajar en estas alternativas que apuntan a recuperar nuestra riqueza ictiológica en beneficio de la población.

Graciela Cuellar.
Equipo CRETA

EL MUNDO DE IRAPAY

GOZANDO NUESTRO CICLO DE CINE INFANTIL



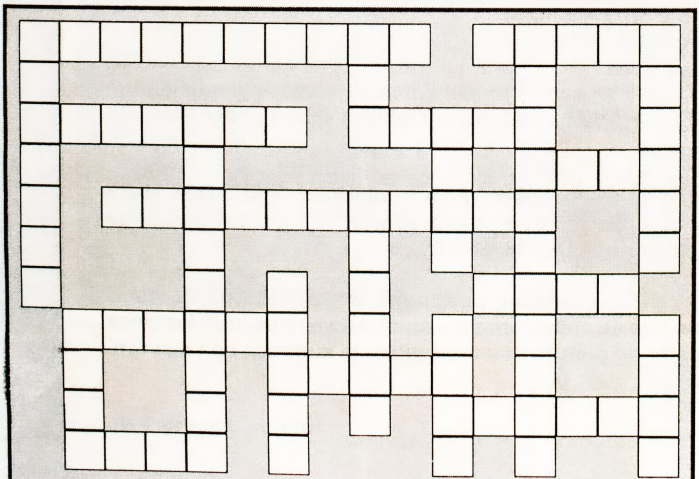
El día de ayer sábado 22, el Centro Cultural Infantil "Irapay" concluyó su II Ciclo de Cine Infantil dirigido a niños/as de todas las edades. Durante tres sábados el Auditorio "P. Samuel Fritz" se colmó de pequeños espectadores, deleitándose con cortometrajes como la serie Tonky, Las jirafas no pueden bailar, Devoradores de libros, Todas para una, Zé Burraldo y otros, seleccionados con cuidado para el gusto y placer de nuestro público infantil. Este segundo evento de Cine Irapay contó con la animación de Jennifer Montoya y el apoyo logístico de Jossy Pisco y Rocío Souza.

TALLERES PARA DESPERTAR LA CREATIVIDAD



El Centro Cultural Infantil "Irapay" continúa desarrollando sus talleres "Títeres y Máscaras" y "Video Arte y Fotografía" a cargo de dos jóvenes profesionales comprometidos con el conocimiento del arte y la cultura. Dichos talleres buscan motivar y estimular en el participante el sentido de la belleza descubriendo nuevas formas de expresar sus potencialidades y aptitudes. Asimismo, se pretende que el niño/a cultive su curiosidad y habilidad a través de los títeres y la magia de las máscaras. El próximo sábado 29 a horas 11:00 a.m. ambos talleres se clausuran con una exposición-muestra.

PALABRAS CRUZADAS



3 LETRAS: Ojo **4 LETRAS:** Alud • Cuña • ENSO • Huso • Mapa • Onda • Rayo **5 LETRAS:** Ácida • Clima • Ozono • Racha • Rayo **6 LETRAS:** Aurora • Calima • Lluvia • Placas **7 LETRAS:** Altitud • Tornado **9 LETRAS:** Actividad **10 LETRAS:** Anticiclón **11 LETRAS:** Coordenadas • Estabilidad

CHISTES

Iban 3 tartamudos en una moto a alta velocidad, de repente el del medio empieza a decir "JA JA JA.." y el que manejaba pregunta: "PO-po-porque te-te ries ta-tanto?"
- A lo que le responde, " JA-JA-JAIME SE CAYO"

COMERCIAL FERRETERA "KETTY" E.I.R.L.

Artículos de ferretería en general, agua, desagüe, electricidad, carpintería, pinturas, herramientas agrícolas, etc.



Jr. Próspero N° 264 - Telf.: 22 2257 - Fax: 22 2822
comercial_ketty@yahoo.com - Iquitos, Perú



PREMIOS DE PINTURA "P. AVENCIO VILLAREJO"

CONVOCATORIA AL CUARTO CONCURSO 2011

B A S E S

Con el fin de promover la creatividad artística inspirada en los valores humanos infantiles y ambientales que sustentan la idiosincrasia de la Amazonía Peruana, el Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA) y el Centro Cultural Infantil IRAPAY convocan al IV premio de Pintura "P. AVENCIO VILLAREJO" sobre TEMÁTICA INFANTIL, con arreglo a las siguientes bases:

1) Podrán participar artistas de cualquier origen y condición, nacionales o internacionales, de edad superior a los 18 años. Se valorará la temática orientada a la causa de los niños amazónicos junto con la calidad artística de las obras y su aportación a un mejor entendimiento de la naturaleza de la Amazonía en cualquiera de sus facetas paisajística, tradicional, social, ambiental, etc.

2) Cada participante sólo podrá presentar un cuadro de un máximo de 1 x 80 cm., en técnicas sobre llanchama, tocuyo, corteza, lienzo, etc., en óleo, acuarela u otros tintes regionales, que será entregado debidamente enmarcado hasta el día 28 de noviembre en el Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA), Putumayo 355.

3) El Jurado que determinará el ganador del certamen está compuesto por:

   - Un representante de la Dirección Regional de Cultura
   - Un representante del CETA
   - Un representante de la AECID
   - Un representante del IIAP

4) Las obras seleccionadas se exhibirán del cinco al dieciséis de diciembre en la galería ANGEL CHÁVEZ del Centro Cultural Infantil "IRAPAY" Ricardo Palma 192.

5) El premio único del certamen consistirá en la cantidad de MIL DÓLARES USA y un diploma acreditativo que se entregarán al autor en el acto de clausura de la exposición, a partir de las 8.00 pm.

6) La obra ganadora pasará a constituir patrimonio de la BIBLIOTECA AMAZÓNICA, institución que se compromete a mostrarla en sus instalaciones y a constituir un fondo de pintura con consonancia temática con sus fondos bibliográficos.

Iquitos, agosto 2011