A. Navarro Cáuper
Iquitos-Perú

CASOS y COSAS

4 PÁGINAS * SEMANARIO POPULAR * 15 CTVS.

Año II — Iquitos, mártes 30 de Noviembre de 1920 — Núm. 64

Dictadura policial

No hace mucho que alarmados protestamos del infcuo atentado de que se hacía víctima a los vendedores de "Casos y Cosas" por un grupo de miserables foragidos al servicio del subprefecto Negrete, quienes les arrebataban a aquellos todos los ejemplares que llevaban consigo.

Y condenamos con toda indignación ese atentado salvaje, porque estimamos que si las autoridades de policía juzgan injustas nuestras apreciaciones sobre su conducta, tienen el camino abierto para sincerarse ante el público de la bondad de sus acciones. Pero en manera alguna ensañarse en la forma torpe y brutal, como han decidido combatir a este periódico, que no lleva sobre si mas delito, que censurar duramente aquienes lo merecen.

Deben ser, no cabe duda, muy culpables esas autoridades, cuando se ven en la necesidad de apelar a medios tan repugnantes, para pretender acallar la voz de un órgano que como "Casos y Cosas", lleva su vida ajustada en todo a la ley que ampara la libre emisión del pensamiento escrito. Y q' si aquellas, no proceden contra esta hoja en la forma legal, es porque temen salir poco airosos en su empeño, dados los asquerosos manejos que caracterizan a dichas autoridades.

Y hoy volvemos a protestar una vez mas, del arrebato practicado de mas de ochenta ejemplares del número anterior de este semanario, por unos cuantos miserables que corroídos por la abyección mas denigrante, no trepidaron en lanzarse furiosos otra vez, contrá los chicos vendedores de "Casos y Cosas"; y que con amenazas de prisión, les arrebataron los ejemplares, para despues conducirlos con la mayor desverguenza, a la subprefectura donde debían ser premiados por tamaña iniquidad.

Es demás, repetimos, que el sub-prefecto Negrete, se empeñe en acallar nuestra palabra, por medios tan réprobables como los que emplea actualmente. Nosotros seremos, mal que le pese, inflexibles en nuestra campaña contra los funcionarios culpables, que sin corresponder dignamente al público, se convirtieron desde el primer día de su gestión, en elementos más peligrosos que aquellos, que por la ambición de poseer unas cuantas monedas, esperan en las encrucijadas el paso de los caminantes para quitarles la vida....

Los procedimientos del subprefecto Negrete, son francamente repugnantes en todos sus aspectos, y dejar de combatirlos sería de clararse indirectamente cómplices de todas esas fechoaías que tanta alarma han sembrado en el público. Y es la causa por la que nosotros que formamos parte de la colectividad loretana, tan vilmente explotada, nos vemos en la necesidad de no desmayar en nuestra campaña, aunque tengamos que soportar las arbitrariedades y bajezas. de autoridades tan corrompidas y repudiadas, como éste subprefecto.

Sigan, pués, los menguados y los viles, en su tarea salvaje, que por mas que hagan arrebatar semanalmente los ejemplares de "Casos y Cosas", nos quedará siempre, la satisfacción de que esos atentados, confirman plenamente de que nuestra campaña contra los funcionarios culpables, descansa en una base de verdad indestructible ...

FRAY CÁNDIDO.

Lo que yó he visto....

Cuando menos lo pensaron las gentes iquiteñas, se presentó en este puerto, un dia lluvioso, el nuevo jefe de la guarnición militar. Desembarcó silenciosamente, sin bombos ni platillos....Lo único que se dijo por las gentes desocupadas, fué que el nuevo jefe aventajaba al comandante Esponda, en u-

EL HIMNO FEDERAL PERUANO

Letra de Modesto Málaga.—Música deFelipe Urquieta, se halla en el **ALMANAQUE BAILLY BAILLIERI** de 1921.

SE VENDE EN LA LIBRERIA MOSQUERA

na sola cosa: en ser más jóven.

Después no se dijo más. Nosotros, esperamos que el nuevo jefe se daría a conocer bien pronto como todos: demostrando que siempre hacen mas, que su antecesor. Pero no ha sucedido nada de lo que pensábamos. Todo lo contrario. El nuevo jefe, apenas ha dado muestras de su presencia, hasta que unos subalternos, le demostraron la conveniencia de organizar una función de gala.

Los subalternos—se dijeron—que había que hacerle buena atmósfera al nuevo jefe, para que le fuera dado hacer alarde de cierto prestigio, cuanpo asi lo exijieran excepcionales circunstancias.... Y para ello, no había motivo mejor que la organización de una función recordando a los mártires de una de las jornadas bélicas de hace cuarenta años.

Como era de esperarse, no dejaron de tropezar con dificultades los organizadores de la función. Pero ciertos resortes infalables, en estos casos, consiguieron estos, debilitar toda resistencia de parte de los actores de ambos sexos. Hasta la política, jugó en esta función su asqueroso y repugnante papel.... Si hubo pequeñas resistencias que vencer para que todo marchara como sobre rieles, se apeló a las eternas promesas: los servicios mutuos, que se ha menester en ciertos casos en la vida....

Y fué debido a estas vulgares argucias, que el público pudo contemplar el trabajo del *elenco artístico*, en la noche del sábado, en el vetusto caserón del Alhambra. No describiremos la perorata del cabezudo Dublé, que sinó hubiera sido por la silvatina, a estas horas toda vía estaría hablándonos sobre la batalla de Tarapacá, de la que él es sobreviviente, por haber abandonado el campo de batalla en el preciso momento en que comenzaba el combate... De lo que tenemos que hablar, es de otra cosa que presenciamos, espantados, en los palcos del Alhambra....

La presentación del nuevo jefe, en su palco, muy correcta. Pero.....no asi la de otros. Debemos citar el caso del prefecto Ruíz y Pastor, en el palco del doctor Vicente H. Delgado, vocal de la Corte de Justicia. Es decir, que en un mismo palco, se encontraban el Delito y la Justicia.... La razón para esta apreciación es bien conocida. Apenas necesitamos recordarla: el uno es reo por estafa, cuyo expediente debido a las influencias políticas, se encuentra archivado en el juzgado del crímen. Y el otro es un señor que habla mas de lo indispensable, y a quién le oímos decir una vez: que jamás en su vida se codearía con el prefecto Ruíz y Pastor. Y conste que esto lo dijo, a raíz del nombramiento de aquel como autoridad ...

Reflexionamos largamente sobre las miserias humanas, encorvados en una de las butacas de platea del viejo coliseo, mientras las gentes reían de las eternas vulgaridades del tablado....

Y recordando que no fuimos a ese lugar de esparcimiento de las gentes sin preocupaciones, a morirnos de tedio, levantamos la vista hacia otro extremo y nos encontramos con otro cuadro que no nos alarmó ,grandemente. En un palco se encontraban juntos, casi abrazados dos tipos despreciables por sus acciones ruines: el sudprefecto Negrete y el Inspector de policía del Concejo Provincial, Rodriguez. Dos tipos repugnantes, que donde quiera que se presenten, las gentes tienen que agestarse el rostro por asco a esos dos sujetos.

Los dos cuadros, especialmente, el segundo, formado por dos tipejos repugnantes, encharcados en negociados repugnantes, ha dado motivo para que las gentes, comenten a sus anchas la desverguenza de quienes léjos de ser los representativos del decoro y de la dignidad, son unos vulgares fantoches que sirven de escarnio a la sociedad en que viven....

Y quizá, con todo esto, si los que llevaron al vetusto caserón, las célebres *bombitas infectas*, y saturaron el ambiente, han procedido sabiamente... Los sitios donde se presencian, cuadros tan repugnantes no merecen sino que el aire que se respira sea nauseabundo....

TIC-TAC.

Revelaciones Políticas

El hecho de haberse declarado vacante la senaduría que correspondía al doctor Romero, ha removido el cotarro político de esta ciudad, dando lugar a que los que se interesan por estos asuntos, recorran precipitados la población a caza de noticias sobre los presuntos candidatos a tan flamante curul.

Nosotros, también recorrimos los lugares donde se pueden conseguir informaciones políticas, de interés para los lectores de "Casos y Cosas", que por su circulación en el pueblo, tiene la obligación de dar a conocer lo que piensan los políticos.

Con toda felicidad, pudimos conseguir nuestro objeto en el recorrido que hicimos. Y es con los datos recojidos que hilvanamos estas revelaciones políticas, que muchos las juzgarán en pugna con la verdad, pero debemos declarar con toda seriedad, que no estamos los que escribimos en este periódico, para bromas ni menos para perder nuestro

tiempo inútilmente, en escribir cosas falsas

Se ha dicho mucho tiempo, en esta ciudad, que el doctor Velásco, era uno de los candidatos a una senaduría. En la actualidad, no la quiere, ni que se la obsequien, porque, dice él, que no quiere que el bamboleante armatoste del régimen actual, lo aplaste antes de dos meses. Esta candidatura está pués descartada.

Con este hecho, los probables candidatos son los siguientes: el doctor Enrique S. Dávila y don Adolfo Morey, que deben llegar a fines de diciembre; el doctor Rosendo Badani, que según cartas recibidas por sus amigos, piensa renunciar la diputación regional, para lanzarse a la senaduría. Se dice también, que el candidato apoyado por el gobierno será don Julio Abel Raygada, quién renunciará la diputación por el Ucayali, cediendo el puesto, como si se tratara de una hacienda, a su hermano, don Guillermo Cockburn, quién según sus amigos, se siente ya diputado.

Estos son los datos que hemos recojido, respecto de los candidatos. Ahora debemos hacer saber también, que el doctor Gonzáles Zúñiga, emprendió el 24 de noviembre viaje precipitado a esta ciudad, con el fin de preparar los trabajos a favor de Raygada, a quién tiene mucho empeño en apoyar con sus *macheteros*, para que vencido su periodo tenga un gancho en el gobierno para su reelección, es decir todo esto, si el pueblo peruano, permite que el régimen subsista hasta finalizar su periodo.

Esto es, todo lo que sabemos por hoy. Y con el objeto de poder informar detalladamente a nuestros lectores sobre esta cuestión hemos designado varios *detectives*, que nos proporcionarán informaciones sensacionales que trasmitiremos al público.

FRAY MOCHO.

Correo franco y con....franqueza

Señor *Héctor Cachique.*— Agradecemos, todos los datos que nos da en su cartita, la misma que nos ha sido entregada por un muchacho, a quien ha recomendado Ud. mucha reserva, por que es usted, uno de los hombres que vive a sueldo de la Intendencia de Policía, para *descubrir conspiradores*, y no quiere perder la amistad del subprefecto Negrete, que dice usted, hasta le obsequia algunos soles, provenientes de la venta de cerdos y charapas en el mercado central.

Rogámosle que no nos dé detalles de su vida particular, ni de la del subprefecto Negrete, especialmente de esta autoridad policial, que nos repugna conocer todo lo que hace. Solo queremos saber, de los planes que se fraguan en la subprefectura, contra los que escribimos en esta hojita. Y por lo que respecta, a los motivos que alega usted para permanecer en la Intendencia de Policía, no tenemos nada que decir. El derecho a la vida tiene mucha fuerza....

Por lo demás, diremos a usted que ya conocemos a los hombres que se ocupan durante las noches en matar cerdos, penetrando a las casas de las gentes de los barrios bajos, asi como también, sabemos, que los mismos hombres han sido contratados por el subprefecto, el patán Lira y el inspector de policía, Carlos Rodríguez, para que nos atropellen en la calle. Para este caso, tenemos tomadas nuestras precauciones, y con ello nos basta.

DICK.

APUNTES DE UN TONTO

En uno de los ultimos dias, el subprefecto Negrete, atacado de *delirium tremens*, adquirió la manía de ver conspiradores hasta en las polillas que corroen su vetusta levita de alcohólico. Y por adular al prefecto, con el fin de que le toleré los negociados de las casas de juego, de las charapas traídas de Pevas y de las altas supuestas en la Intendencia de Policía, ha ordenado ultimamente que sus subalternos de mayor confianza, se vistan de paisano durante las noches, para recorrer la población y oír los comentarios que se hacen sobre los actos dictatoriales del gobierno, y apresar a sus autores.

*
* *

Hace dias que viene alarmando á la opinión la dictadura que se ha implantado por el Concejo Provincial, en el ramo de instrucción. El pretendido alcalde Lira, por si y ante sí, sin autorización de la corporación edilicia ha decretado el desafuero del Inspector de Instrucción, que por censurable que haya sido la conducta de éste en los últimos sucesos escolares el desafuero, nò debió llevarse a la práctica, ni menos con tanto descaro y cinismo.

Al comentar este hecho, las gentes, dicen que el ridículo dictador, del ministerio de gobierno, doctor Leguía y Martínez, vá haciendo escuela.....

*
* *

Cuando se trató de la imposición electoral municipal que llevó a la dirección del Concejo Provincial, al diputado Gonzáles Zúñiga, no faltaron algunos hijos del lugar que

apoyaron tan tremendo escarnio a la voluntad popular. Hoy, que se halla al frente del Municipio, un extrangero repugnante y extremadamente pernicioso como el fotógrafo Lira, todos aquellos infelices hijos del lugar qué creyeron encontrarían apoyo para ser los ejecutores de cualquier trabajo, han quedado con un palmo de narices ...

Las ofertas, no han sido sino irrealizables quimeras, porque todo el trabajo que se presenta por cuenta del Concejo Provincial, en la actualidad, son ejecutados por extrangeros, y para demostrarlo allí están: las obras del mercado central, los puentes de ladrillos de las bocacalles la extracción de *sinchinas*, para los puentes de las calles.

¿Y qué dirán de estos procedimientos de Lira y compañía, los infelices que creyeron encontrar apoyo en éllos para tener ocupación? Respondan las víctimas de la farsa...

PERICO PALOTES.

BUZON

PRECEPTORAS "IDEALES"

Señores Redactores de "Casos y Cosas".
Ciudad.

Respetados señores:

En el número 62 del semanario que redactan, he visto una carta, suscrita por mi excolega *Tula Cachique*, para quién han tenido ustedes, deferencia especial, la misma que espero merecer yó, que aunque no soy tan crecidita como ella, no tengo en mi favor ningún mérito, pués, no soy hermosa y ni menos soy aspirante a preceptora.

Pero, confiando en q' ustedes, no nos han de dispensar su atención a nosotras, las *escueleras*, con ningún interés, y menos aún puesto que no pertenecemos yó y mi ex-colega *Tula*, al grupo de aplicadas, no obstante que élla, ya es presunta preceptora, es que, me tomo la libertad de dirijirles estas líneas, rogándoles su publicación, para que llegue a conocimiento del público, lo que son mis "ideales" maestras.

Quisiera ser muy explícita, pero temo que no publiquen todo lo que yó me tomaría el trabajo de relatarles. Por eso, me limitaré a darles a conocer un hecho bastante sensacional ocurrido últimamente, en el plantel donde desde hace tres años pierdo lastimosamente mi tiempo, según dice mi tío, que es muy amigo de ustedes, y quién me ha obligado a que yó les dirija esta carta.

No citaré el número de la escuela, para evitar que se haga por mis maestras una averiguación rigurosa, y una vez que sepan la verdad, ¡Dios mío!, me arrancan las orejas y hasta las costillas, pués, ellas son muy malas, probándonos a cada paso, que son capaces de arrancarse los *moños*, porque sí, sin más razón que un chisme cualquiera, de esos que acostumbran a esparcir las verduleras y comadres de los barrios bajos

Hace dias, mi escuela ha sido teatro de un escándalo mayúsculo, sin precedente en el magisterio iquiteño. Por no sé que causas, existía ya entre dos preceptoras ciertas desavenencias personales, de igual calibre que las muy comunes entre las comadres que viven en Sachachorro, San Juan y Punchana. Al fin llegó el dia del acabóse, y nosotras, todas las de la clase, fuimos espectadoras del escándalo mas sensacional como no presencia mas nunca.

La escena se desarrolló asi: un salón muy sucio; dos personas, con los semblantes pálidos de ira; miradas iracundas y centellantes por doquier; cuatro puños que se crispan en el espacio; y cuatro decenas de adjetivos sonoros que ultrajando la honra y dignidad mutuas, cruzan el aire, como descorriendo un velo encubridor de cosas desconocidas.... Y, nosotras, asombradas, desempeñando el papel de espectadoras, ávidas de sensaciones nuevas para fortalecer nuestro espíritu infantil....

Y, vueltas a la realidad, con nuestros rostros cubiertos por el carmín de la vergüenza nos encontramos frente a dos seres, exánimes, abandonados en un rincón de la sala, con los ojos anegados en llanto... Al contemplar ese cuadro tan poco común en las escuelas, por única vez en mi vida, sentí pena de ser mujer.... Y poco despues, reunidas todas las de la clase nos apresuramos, a dejar escapar de nuestros labios aun libres de toda mancha, una exclamación muy honda, para nuestra condición de educandas: ¡¡preceptoras "ideales"!!.... Con esto, terminó la escena.

Ruego a ustedes, me dispensen las deficiencias ortográficas de estas líneas, en razón de que soy alumna del primer año de primaria. Talvéz a través de unos diez años, podré escribir correctamente.

Iquitos, 29 de noviembre de 1920.

ESTELA REQUE.

LA REGION

Es el taller único donde se hacen trabajos de encuadernación, a precios sumamente módicos, porque cuenta con operarios expertos en el ramo.

Calle: Arica: 80.

Imprenta "La Región, Arica: 80.