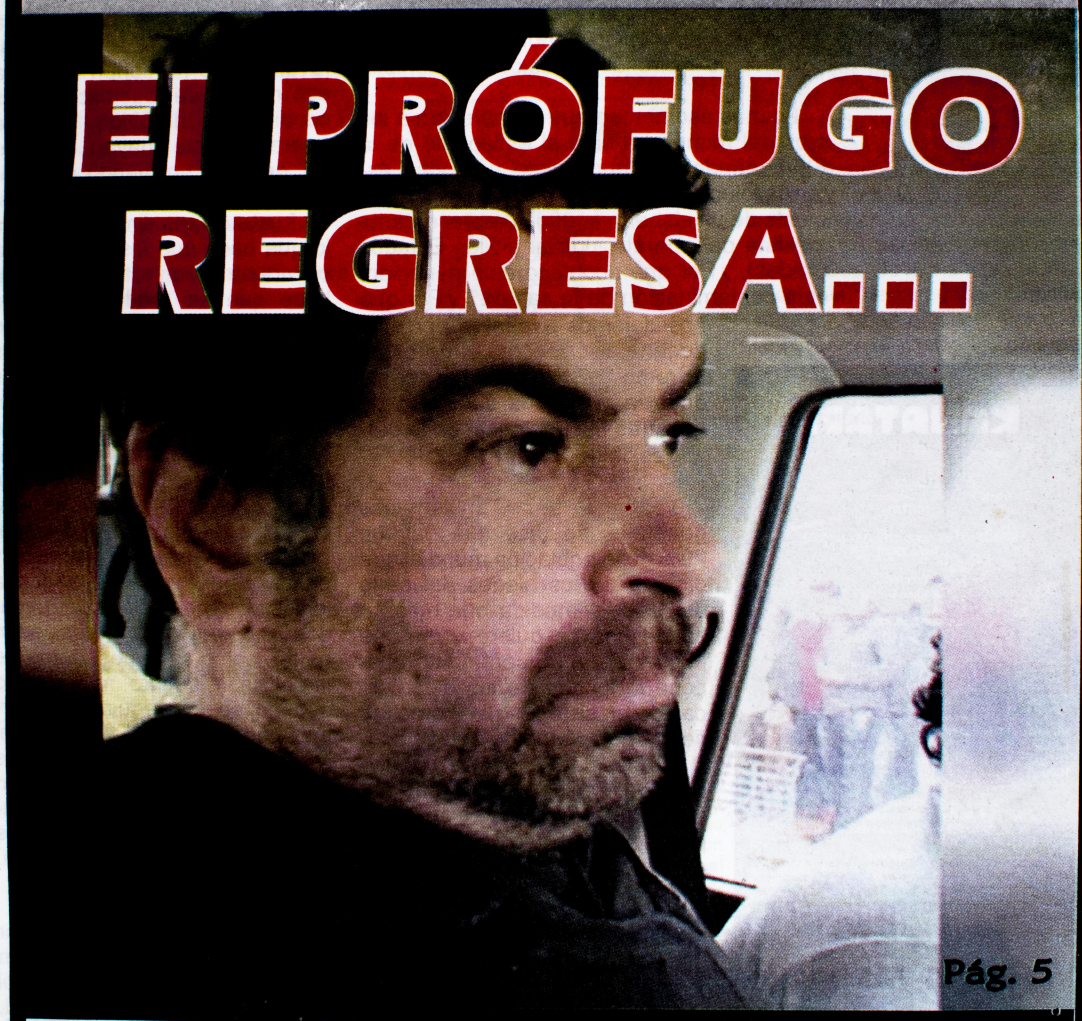
# KANATARI

semanario de actualidades

Año 31 - 31 de mayo del 2015 - Nº 1602 - Tomo XXXIII - Iquitos, Perú s/. 1.00


# EL PRÓFUGO REGRESA...



Pág. 5

## BOLA DE LA CORRUPCIÓN RUEDA

Editorial

## LA MAFIA DE LA CONSTRUCCIÓN

Pág. Central

Editorial

# BOLAS QUE RUEDAN

Lo que viene aconteciendo de un tiempo a esta parte horroriza. La situación de este país que camina a la deriva, viene siendo deteriorante: los casos de última versión de Tía María (que pareciera que no tiene visos de abrirse al diálogo), el caso Belaúnde Lossio que ha crispado a dos países tradicionalmente hermanos, que ha colocado al Perú al borde del estallido. Todo ello además de los delitos, las bandas, y los sicariatos que se van extendiendo como una plaga cancerosa por todo el Perú. Donde quieras que pinches sale pus, como decía un pensador nacional. La antigua corrupción de los regímenes desde tiempos de la colonia ahora se ha convertido en algo irrefrenable, huaico incontenible.

Lo más asombroso que ha parecido a los ojos del mundo ha sido el escándalo de la FIFA, donde al menos siete personas están involucradas (y esto no es más que la cresta de un eisberg, según la representante máxima del aparato judicial en los Estados Unidos). ¿Por qué acontece esta perdición, esta contaminación de la sangre? ¿Por qué nos dejamos avasallar por esta degeneración, como si no tuviera remedio? Hay que buscar sin duda la raíz en la confusión de nuestras aspiraciones, en la perturbación de nuestras mentes.

Veámoslo si no: en términos generales se dice que hay un 20% de la población mundial que disfruta de los bienes del resto del 80%. A medida que más se tiene, más se quiere y más se aspira. Es verdaderamente obscena la lectura de las estadísticas de un sistema que, como tal, tiende no solamente a satisfacer las necesidades, sino a permitir que la voracidad sea la que alimenta nuestra ansia de tener, de poseer, de disfrutar. De modo tal que nuestra posesión lleve inherente el desprecio a los que nada tienen, la burla inexorable por quienes mendigan a la puerta de nuestras casas.

Pero el sistema alcanza a todos, incluso a los pobres y desfavorecidos de la fortuna. A diario comprobamos cómo cientos de cientos de gente pobre concurren en botes y lanchas precarias en busca de mejores condiciones de vida hacia los países cuya imagen ante el mundo proyecta un bienestar y holganza de la que ellos están privados. Y comienza ahí la trata de personas, la lanzada a la mar a la deriva, de gente que lo da todo a costa de encontrar un mundo idílico y paradisíaco donde, aunque en las condiciones de postración y marginalidad, disfruten de las ventajas de un pequeño hueco dentro de un mundo ilusorio.

Y aquí comienza la tragedia de la migración, el desfile de caravanas que no tienen fin hacia ese mundo de fascinación. Las condiciones de vida, aunque aparentemente hayan mejorado, generan un mundo de insatisfacciones, de desencantos, de frustraciones sin fin. Y eso es lo que hace que las vallas de la cultura se hallan rotas y que eso hace que se produzcan todos esos males de los que a diario están llenas las páginas de los periódicos y sean los temas más vibrantes y cotidianos de la televisión amarilla. Al no ser la gente ocupada, al estar al amparo de los cielos, cualquier ciudadano, aunque sea por demás adolescente, se presta incluso a cometer los crímenes más atroces y en las condiciones que, según la legislación, no pueden ser juzgados ni detenidos. Y ahí pueden entrar, como sabemos, gente de la policía. Y, seguro, muy seguro que no se conseguirá transformar nada si no es a través del cambio de las actitudes de las personas, a una transformación interior, en definitiva, a una conversión profunda y personal a los valores de la verdad, de la vida, de la justicia.

Hay, en definitiva, que buscar al hombre nuevo, construir un mundo que esté basado en el amor, la lealtad, la solidaridad. ¿Habrá otro modo de ser mejores, de que superen estos males? ✣


**KANATARI**

Semanario Católico de Informaciones

Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
**(CETA)**

Año 31 - 31 de mayo del 2015 - N° 1602
Tomo XXXII

**Director:**
P. Joaquín García

**Jefe de Redacción:**
César Ching Ruiz

**Consejo de Redacción:**
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Ricardo Soberón

**Redactores:**
**Unidad de Investigación:** *Róger Rumrrill, César Ching.* **Educación:** *Gabel Solif, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Victor Lozano.* **Libros:** *Sofía Herrera.* **Culturales:** *César Ching.* **Humor:** *Aurelio Tang.*

**Corresponsales:**
**Francia:** *Catherine Heymann.*
**Venezuela:** *María Juan de García.*

**Colaboradores:**
*Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Bibiana Dargle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Jennifer Montoya, Mauro Olortegui, Antonio Lozán Pun Lay, Rocío Díaz, Carlos Cook, Ronny Isern.*

**Diagramación y Diseño:** *Alva Isern*
**Impresión:** *Madison Flores*
**Montaje y Compaginación:** *Tony Da Souza*

**Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA**

Putumayo N° 355 - Apdo. 145
Telf. 24 14 87 - Fax. (065) 23 31 90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

# IGLESIA

"CON MARIA, VIVIMOS LA COMPASIÓN EN FAMILIA"

# PALABRA

## Santísima Trinidad

Dt 4,32-34.39-40
Salmo 32
Rom 8,14-17
Mt 28,16-20:

En aquel tiempo, los once discípulos se fueron a Galilea, al monte que Jesús les había indicado.

Al verlo, ellos se postraron, pero algunos vacilaban.

Acercándose a ellos, Jesús les dijo: —«Se me ha dado pleno poder en el cielo y en la tierra. Id y haced discípulos de todos los pueblos, bautizándolos en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo; y enseñándoles a guardar todo lo que os he mandado. Y sabed que yo estoy con vosotros todos los días, hasta el fin del mundo.»

Palabra del Señor.

COMENTARIO

Hoy celebramos la fiesta de Santísima Trinidad. Hablar de ella en estos tiempos, nos debe ayudar a abordarla desde el campo no de la filosofía, bajo los conceptos de naturaleza o persona. Tres personas distintas, en una misma naturaleza y la serie de reflexiones que pueden surgir de esto. Sino de la experiencia íntima de Dios, comunidad unida en el amor. Ese es Dios, una comunidad de amor de la cuál estamos llamados a ser participes. Estamos llamados a anunciar nuestra experiencia de participación de la vida de Dios. Eso es lo que predicamos, una experiencia de relación de encuentro con Dios.



La Trinidad es comunidad y Buena Noticia. El hombre que busca a Dios, su crecimiento, su liberación..., puede encontrar en la historia y en su historia personal, su presencia como Padre/Madre que siempre está a su lado. Puede sentirse hermano de Jesús y de los demás hombres, porque todos somos hijos. Puede encontrar la felicidad, dejándose llevar por el Espíritu que es viento, que nos hace saber que no está logrado todo y que hay que seguir luchando, por el desarrollo de toda la humanidad y el nuestro propio.

Cuando trabajamos por la unidad de las comunidades, estamos anunciando eso propio de Dios, que llamamos Trinidad. Cuando apoyamos iniciativas en las que se fortalece la unidad de las familias, como primera comunidad humana, estamos proclamando nuestra fe trinitaria. Cuando luchamos por incluir a los más que se puede, rompiendo con esquemas que a lo único que llevan es a la exclusión, nos estamos convirtiendo en testigos de la experiencia de ese Dios, que llamamos trinitario. ❖

# NOTICIAS de Iglesia

### EL PAPA FRANCISCO DICE QUE EL BEATO ÓSCAR ROMERO ES UN MÁRTIR QUE SUPO GUIAR, DEFENDER Y PROTEGER A SU REBAÑO

El Papa Francisco envió una carta a Monseñor José Luis Escobar, Presidente de la Conferencia Episcopal de El Salvador y Arzobispo de San Salvador, con motivo de la beatificación de Monseñor Óscar Arnulfo Romero Galdámez, mártir, asesinado por odio a la fe el 24 de marzo de 1980. Como se sabe, Monseñor Oscar Romero fue beatificado el sábado 23 de mayo en su país, y en el cual participó como representante del Papa el Cardenal Ángelo Amato, Prefecto de la Congregación para las Causas de los Santos.

Dijo que el Señor concedió a la Iglesia de El Salvador un obispo celoso que, amando a Dios y sirviendo a los hermanos, se convirtió en imagen de Cristo Buen Pastor. "En tiempos de difícil convivencia, Monseñor Romero supo guiar, defender y proteger a su rebaño, permaneciendo fiel al Evangelio y en comunión con toda la Iglesia. Su ministerio se distinguió por una particular atención a los más pobres y marginados. Y en el momento de su muerte, mientras celebraba el Santo Sacrificio del amor y de la reconciliación, recibió la gracia de identificarse plenamente con Aquel que dio la vida por sus ovejas".

Finalmente, el Santo Padre agregó que Monseñor Romero nos invita a la cordura y a la reflexión, al respeto a la vida y a la concordia. "Es necesario renunciar a la violencia de la espada, la del odio, y vivir el amor, la que dejo a Cristo clavado en una cruz, la que se hace cada uno para vencer sus egoísmos y para que no haya desigualdades tan crueles entre nosotros. Él supo ver y experimento en su propia carne el egoísmo que se esconde en quienes no quieren ceder de lo suyo para que alcance a los demás", concluyó. ❖

## LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

**Lunes 1 de junio**
Tob 1,3; 2,1b-8; Salmo 111; Mc 12,1-12.

**Martes 2 de junio**
Tob 2,9-14; Salmo 111; Mc 12,13-17.

**Miércoles 3 de junio**
Tob 3,1-11a.16-17ª; Salmo 24; Mc 12,18-27.

**Jueves 4 de junio**
Tob 6,10-11; 7,1.9-17; 8,4-9ª; Salmo 127; Mc 12,28b-34.

**Viernes 5 de junio**
Tob 11,5-17; Salmo 145; Mc 12,35-37.

**Sábado 6 de junio**
Tob 12,1.5-15.20; Interleccional Tob 13; Mc 12,38-44.

## A VUELO DE RONSAPA

**GOBIERNO CHINO "ENCARCELA" A FUNCIONARIOS POR UN DÍA PARA ADVERTIRLES QUE NO DEBEN ROBAR.** Pasar 24 horas entre rejas se ha convertido en la enésima estrategia de la campaña contra la corrupción del gobierno chino que obliga a sus funcionarios a visitar las cárceles para advertirles de las potenciales consecuencias de sus actos. La Comisión Central de Inspección y Disciplina, el brazo anticorrupción del Partido Comunista Chino (PCCh), organiza visitas a prisiones para altos cargos y sus cónyuges en las que pueden encontrar a antiguos colegas condenados por prácticas corruptas. Los servidores públicos "deber ser conscientes y que ejerzan sus poderes correctamente y que sean receptivos a la supervisión del Partido" manifiestan.



**"PODEMOS" TRIUNFA EN BARCELONA Y EL PARTIDO POPULAR SUFRE REVÉS EN ESPAÑA.** Todo parece indicar que será el principio del fin del Partido Popular (PP), del jefe del Gobierno de España, Mariano Rajoy, luego de los resultados de las elecciones municipales último. Barcelona optó por una plataforma de izquierda, que la integra Podemos. Liderada por Ada Colau, fue la agrupación más votada con el 25,21%. Y es la mayor alcaldía que logran aunque no en solitario, ya que no compitió con marca propia. Pese a que el PP ganó las elecciones en Madrid, lo hizo sin mayoría absoluta y por un estrecho margen frente a su principal competidor.

**ESTADO ISLÁMICO ASESINÓ A 400 MUJERES, NIÑOS Y ANCIANOS EN PALMIRA.** El Estado Islámico (EI) ha degollado a unas 400 personas, en su mayoría niños, mujeres y ancianos en la ciudad siria de Palmira desde que tomó su control. Decenas de las víctimas del EI son funcionarios del gobierno- El primer ministro de Siria, Wael al Halqi, condenó la "horrible masacre" perpetrada por los yihadistas en la referida ciudad.

**PROCLAMARON BEATO AL OBISPO ÓSCAR ARNULFO ROMERO.** "En virtud de nuestra autoridad apostólica facultamos para que el venerado siervo de Dios, Oscar Arnulfo Romero Galdámez, obispo, mártir, pastor según el corazón de Cristo, evangelizador y padre de los pobres, testigo heroico de los reinos de Dios, reino de justicia fraternidad y paz, en adelante se le llame beato", proclamó el cardenal Angelo Amato al leer una carta del papa Francisco. La masiva ceremonia se realizó en la capital de El Salvador, su país, a los 35




años de su muerte. Tras la declaración, los miles de asistentes respondieron con aplausos, mientras un coro entonaba "tu reino es vida, tu reino es verdad".

**PAPA FRANCISCO: "LO DEL BOCA JUNIORS-RIVER PLATE FUE UNA SALVAJADA".** El Papa Francisco calificó así el ataque a futbolistas que obligó a suspender hace 10 días el superclásico argentino entre Boca Juniors y River Plate en octavos de final de la Copa Libertadores 2015. "Fue una pena. Son esas salvajadas propias de la persona que la pasión lo desborda, y también la prepotencia y la no sociabilidad, la incapacidad de vivir en sociedad. Es lamentable que en nuestro pueblo existan cosas como las barras bravas", dijo el sumo pontífice. "Antes, lo peor contra el árbitro era decirle vendido, infeliz, idiota y de ahí no subía... No es esa catarata tan colorida de insultos de ahora. Ha cambiado el ambiente y es lamentable", aseguró el papa Francisco.

**MURIÓ EL NOBEL MATEMÁTICO JOHN NASH RETRATADO EN FILME 'UNA MENTE BRILLANTE'.** Falleció a los 86 años junto a su esposa luego que el conductor del taxi donde se desplazaban, impactara contra una barrera de contención en la carretera. El auto en el que se desplazaba en compañía de su esposa, Alice Lardé perdió el control. Según informaron medios locales, la pareja salió despedida del vehículo tras el impacto al no llevar puestos sus cinturones de seguridad. Nash era premio Nobel de Economía en 1994 por su aporte a la teoría de los juegos y los procesos de negociación.

**IRLANDA DICE 'SÍ' AL MATRIMONIO HOMOSEXUAL CON REFERÉNDUM.** La mayor parte de los irlandeses aprobó en un referéndum la legalización del matrimonio homosexual, de acuerdo con los resultados de la consulta celebrada el viernes y que hoy arrojaban una amplia mayoría para el "sí". El bando del 'no' a la legalización se declaró "orgulloso" de defender la posición de una minoría cuyas voces nadie escucha. "Felicidades a la campaña del 'sí'. Bien hecho", anunció el director del movimiento de quienes se oponían a la medida, David Quinn, reconoció así su derrota.

**SE DESPLOMA EL BOLÍVAR VENEZOLANO.** La moneda rompió el miércoles la barrera de las 300 unidades por dólar en el mercado paralelo, catapultado por la persistente escasez de divisas en el país y el anuncio de la demora que gobernante Nicolás Maduro hará conocer las nuevas medidas para encarar la grave crisis económica. "Cada vez que él toca ese tema, cuando dice que hará algo, la situación empeora", manifestó un ciudadano venezolano. Hace una semana se cotizaba en 275 bolívares por dólar, cerró el miércoles en 300.72 en el mercado negro.

**TORNADO DEJÓ AL MENOS 13 MUERTOS Y ARRASÓ CON VIVIENDAS.** Se han reportado 88 personas heridas, además de varios desaparecidos a causa del fenómeno, que duró apenas seis segundos. El tornado golpeó la fronteriza ciudad de Acuña, en el norte de México, una zona habitacional de cerca de 1,500 viviendas. Unas 850 casas resultaron dañadas. Entre los fallecidos hay tres niños. En México se han registrado unos 130 tornados en los últimos 15 años, y que lo sucedido en Acuñas es de los más fuertes.

**LA OLA DE CALOR QUE SUFRE LA INDIA DEJA YA 800 MUERTES.** El sábado, la temperatura alcanzó los 48 grados y que afecta al sur de India viene superando fácilmente la cifra más alta ocurrida en los últimos 68 años. Los gobiernos de los estados de Andhra Pradesh y Telengana recomiendan no salir de casa entre las 9.00 y las 16.00 horas. Asimismo, han instalado 'campamentos de agua' para distribuir agua potable, al tiempo que han facilitado sales rehidratantes y fluidos intravenosos en las paradas de autobús y tren de ambos estados. En la mayoría de las ciudades del estado de Telangana superó los 42 grados. El sábado, la temperatura alcanzó los 48 grados. ❖

# AUTO GOL: EL REGRESO DE MARTÍN BELAÚNDE

Era la noticia esperada de meses: Justo, un año después, el empresario Martín Belaúnde Lossio fue detenido este jueves pasado en la zona de Beni, ubicada cerca a la frontera de Brasil. De extraditable a prófugo. El ex asesor de las campañas de la "pareja presidencial" como le llama la oposición política a Gana Perú y la prensa, huyó de los procesos por corrupción que pesan en su contra en Perú cuando estaba a punto de ser extraditado de Bolivia luego que le fuera rechazado el hábeas corpus para anular el arresto domiciliario. El gobierno, impotente, puso precio a su cabeza al anunciar el pago de una recompensa de 200.000 dólares por su captura. Se había consumado el autogol del Ejecutivo. Meses atrás, un orondo ministro de la cartera de Interior, Daniel Urresti, a su estilo anunciaba que capturar a Belaúnde significaba para él, "meter un golazo de media cancha". Pasaron meses...y nada. La policía boliviana lo logró en apenas cinco días los que sus pares no pudieron.

Hecho preso, Belaúnde Lossio, lucía un aspecto descuidado, con el rostro desencajado por la falta de sueño y la barba crecida, producto de haber estado viviendo estos últimos días a salto de mata. Tras ser extraditado de Bolivia y entregado por las autoridades de ese país a sus correlativos peruanos en Desaguadero, un avión de la FAP trajo de vuelta al empresario. Pisó suelo limeño cerca del medio día. Escoltado por más de 150 policías, luego, bajo estrictas medidas de seguridad fue trasladado al penal Ancón I – Piedras Gordas donde cumplirá su condena de 18 meses de prisión preventiva por el Caso 'La Centralita'. Su captura abre una serie de interrogantes. Sea por las redes sociales o por comunicaciones telefónicas desde la clandestinidad que se auto impuso, amenazó en más de una ocasión, que el momento que fuera cogido, como ya pasó, "él no caerá solo".

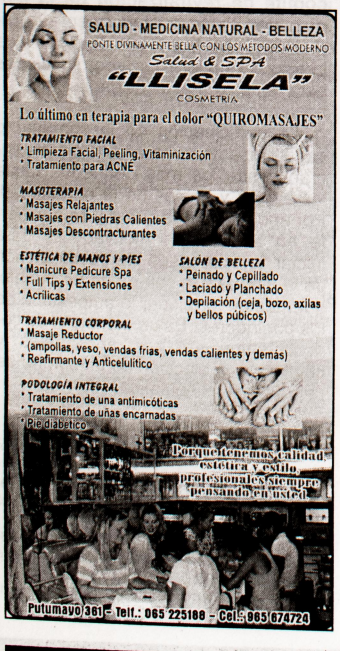


La resolución de la Corte Suprema del Perú que autorizó la extradición del prófugo Martín Belaúnde Lossio, enviada a las autoridades de Bolivia, detalla los ilícitos que cometió el ex asesor presidencial. Se le imputa haber realizado lavado de dinero que habría sido proporcionado por la organización de César Álvarez, ex gobernador regional de Áncash –la cual integraba–, para simular que dicho dinero correspondía a las empresa Ilios Producciones S.A.C. y así blanquear los fondos del titular ancashino que utilizaba para las actividades desarrolladas en 'La Centralita'. El lavado de dinero de la red de Álvarez asciende, aproximadamente, a S/.514, 280 y US$3,250. La resolución también precisa que el origen ilícito del dinero y los bienes que tiene Belaúnde Lossio provendrían de delitos contra la administración pública como peculado y cohecho. Estos delitos estarían asociados al cobro de los denominados diezmos, provenientes de las obras realizadas en Huaraz.

Posteriormente correos electrónicos divulgados por un medio periodístico televisivo mostraban el alarde y poder de Martín Belaúnde en varias contrataciones que mantuvo con organismos estatales producto de su intervención. "Acabo de cerrar el tema de Chiclayo (la modernización del polideportivo Elías Aguirre), estamos cambiando las bases (de la licitación)", se ufanaba con sus interlocutores españoles que en este caso era la constructora española Antalsis. Estas comunicaciones abrieron la caja de Pándora. Los presuntos contactos serían los que Belaúnde consiguió cuando fue parte del equipo de campaña presidencial de Humala en 2006. El representante en Lima de Antalsis, Javier Vilariño admitió en ese momento que Martín Belaúnde fungió de cabildero ("lobbista"). La mano de Martín Belaúnde comenzó a aparecer repetidas veces en el Sistema Electrónico de Adquisiciones y Contrataciones del Estado (Seace), ya sea en Tacna, Lambayeque, Cuzco, Huancavelica y Junín. El caso más emblemático fue el proyecto de modernización de la Institución Educativa Carlos Fermín Fitzcarrald, de Puerto Maldonado, Madre de Dios donde hizo gala de su poder. Cuando el 10 de noviembre del 2012 su hermano Arturo Belaúnde Lossio le pidió que apoyara a una empresa que quería entrar en el negocio, Martín, con cierta petulancia contestó que estaba repleto de proyectos millonarios. "Arturo, leí con interés tu mail así como el mail de tus amigos. Nos encantaría ayudar en la propuesta de tus amigos. Pero por ahora nos resulta imposible porque tenemos capacidad de contratación por 400 millones de soles solamente. Nuestras expectativas de obras están prácticamente copadas" (Las cinco obras mencionadas suman 119.5 millones de soles que habría obtenido Antalsis. Una cifra alejada de los 400 millones que menciona Martín Belaúnde).

Más allá de cifras millonarias que rodean el caso, lo que más espera la platea política es la vinculación que tiene Belaúnde con Ollanta Humala y Nadine Heredia. Ambos han preferido mantener distancias, el presidente fue enfático en señalar que, desde que asumió su mandato gubernamental, en julio de 2011, no volvió a relacionarse con su ex asesor de campaña electoral. "(Belaúnde Lossio) colaboró en algunas cosas, como muchos que regresaron en la segunda vuelta (electoral). Después, cuando he llegado a la presidencia, no lo he visto, no he tenido ningún tipo de relación con Martín Belaúnde". Sin embargo, reiteradas tomas fotográficas evidencian que la conexión y cercanía de la llamada pareja presidencial con el empresario continuaron. "Tengo que desmentir esa campaña infame e irresponsable. Rechazo este infundio, no hay ninguna vinculación con nosotros" dijo en más de una vez.

Por su parte la presidenta de Gana Perú, Nadine Heredia, sin ocultar su fastidio, trata de marcar distancia del ahora preso, a diferencia de años atrás, en los que la amistad y los proyectos políticos estaban sólidos, ahora la primera dama le califica de delincuente. "Su fuga no sólo lo ha convertido en un delincuente internacional sino que le ha dado la razón a todos los que lo creían culpable" ha escrito en su cuenta de Twitter.CCH.

# MINGA CULTURAL

Maritza Ramírez Tamani

Minga, en Suramérica, es un concepto que refiere: trabajos comunitarios y/o trabajos entre amigos que se ayuden entre sí, y no tiene que ser sólo agrícola. Es un evento comunitario en donde se traslada una casa de un sector a otro usando yuntas de bueyes que convoca a toda la comunidad a cambio de un gran festín gastronómico típico de la zona, brindado por los dueños de la casa.

La palabra minga viene del quechua (mink'a) que era como ciertas comunidades andinas llamaban al trabajo agrícola colectivo a beneficio general de la ayllu. Según el diccionario quechua - español del gobierno de Cusco, minga es: Compromiso, contrato o convenio para un trabajo, entre el trabajador y la persona que necesita sus servicios. Sistema de trabajo utilizado desde el inkanato hasta nuestros días. Sistema de trabajo comunitario.

En la Amazonía, la minga es una práctica cultural que los pueblos originarios realizan desde tiempos antiguos y se utiliza para compartir trabajo y actividades productivas en la comunidad, barrio, familias, etc.

Esta práctica es habitual en los pueblos originarios, campesinos y ribereños mestizos, en las comunidades y en los barrios. Lo utilizan para mejorar el camino, construir el local comunal, las malocas, hacer una chacra, ir a la pesca o *mijano*, etc.; es decir para lograr un objetivo común. Práctica que ha ayudado a realizar un trabajo comunal y articulado para lograr ver la mejoría de la comunidad logrando así un desarrollo en ella.

Desde la década de los años 1990 los artistas de la escuela Superior de Bellas Artes "Víctor Morey Peña", en Iquitos, han venido realizando "**mingas culturales**", donde se trasladaban a las comunidades ribereñas a trabajar murales y dar un colorido artístico a la comunidad posteriormente en el marco de la feria regional del libro organizado por el CETA se ha venido realizando la actividad denominada;"**trocha cultural"** esta actividad ha confluido artistas de diversas disciplinas; (teatro danza, pintura, música, canto,) para compartir con las comunidades de diferentes cuencas de la Amazonía y barrios, las manifestaciones artísticas de los jóvenes de la época. Por varios años han desarrollado esta práctica, logrando sensibilizar y comprometer en la valoración del arte y su cultura a los pueblos amazónicos.

Ante el peligro que hoy se encuentran las lenguas originarias y la demanda de los pueblos indígenas solicitando la revitalización de su lengua.

La Dirección Desconcentrada de Cultura de Loreto ha hecho suyo LA MINGA CULTURAL; como propósito y estrategia significativa en el fortalecimiento de la identidad y la revitalización de la lengua y cultura de los pueblos indígenas u originarios de la región.



Reunión con los sabios y sabias de la comunidad



Taller de teatro



Taller de dibujo y pintura



Presentación del resultado del taller

Dicha actividad consiste en que los artistas organizados se trasladen para compartir simbióticamente arte y conocimiento con las comunidades indígenas; enseñar, aprender, aprehender y comprender; es decir impregnarse en y de la esencia originaria y diversa de la región.

Este proceso ha conllevado a que muchos artistas se reencuentren con su cultura, que al trasladarse hacia la ciudad se han ido alejando de sus prácticas culturales, además los niveles de discriminación en las zonas urbanas han hecho que muchas familias para seguir sobreviviendo en esta sociedad terminaron negándose a sí mismos, evitando compartir sus conocimientos culturales a sus generaciones sucedáneas.

Los artistas urbanos al trasladarse hacia la comunidad se encuentran con niños, jóvenes, adultos interesados en las artes, con quienes se desarrolla talleres de teatro, danza, música, canto, memoria oral, y se realiza un mural con participación comunal. Durante el primer día se organizan con la población. De acuerdo a la especialidad, los talleres de arte dividen sus tareas con la población participante, mientras que un grupo de artistas plásticos con participación de la comunidad realizan un mural en el lugar que la población decida; y en la noche se realiza un conversatorio, de preferencia en el local comunal, con los temas de desarrollo cultural, historia y revitalización lingüística; estas actividades ayudan a sensibilizar a la comunidad, a comprender su diversidad cultural, a fortalecer su identidad, y a organizar procesos de revitalización de su lengua.

Durante el segundo día, se continúa con el taller y se organiza la presentación de los productos trabajados durante el primer día y parte del segundo día. La presentación se realiza en el centro de la comunidad, campo de fútbol, orilla del río, o en la playa.

Durante esta ceremonia se elige al **comité de revitalización de la lengua, c**on quien posteriormente la Dirección Desconcentrada de Cultura de Loreto continuará las coordinaciones para las próximas actividades.

La participación de la comunidad es interesante pues en ella se involucran desde los más pequeños hasta los sabios y sabias de la comunidad. Por ende, la minga cultural se convierte en actividades motivadoras para iniciar los procesos de revitalización de la lengua y la cultura de un pueblo, además de fortalecer la autoestima de los pobladores. Es un compartir de conocimientos artísticos, ancestrales, y conlleva a la elección de un comité de revitalización lingüística.

BIBLIOGRAFÍA


1. Diccionario de la real academia española (DRAE).
2. Diccionario SIMI TAQE- Academia Mayor de la Lengua Quechua – Cusco 2005.
3. Diccionario Araucano – Español y Español Araucano por Fray Félix José de Augusta 1916.
4. Vocabulario de la lengua Aymara – Ludovico Bertonio 1612. ❖

# ¿POR QUÉ UN PROGRAMA DE DIVERSIDAD CULTURAL Y ECONOMÍA AMAZÓNICA EN EL IIAP

Javier Macera Urquizo

*De acuerdo a su ley de creación, la finalidad del IIAP es el inventario, investigación, evaluación y control de los recursos naturales de la Amazonía peruana. Basándose en ello, alguien podría objetar la existencia en el IIAP de un programa de investigación de corte socio- cultural y económico. Sin embargo, la misma ley prescribe como una de las funciones del instituto, el estudio de los aspectos antropológicos, sociales, culturales y económicos de la problemática amazónica. Este artículo busca responder a la pregunta planteada en el título, haciendo ver los aportes fundamentales de los pueblos indígenas y en general, las poblaciones ribereñas, en el cumplimiento de la finalidad del instituto en mención.*

Lo primero a considerar es que la mejor forma de investigar, inventariar, evaluar y ejercer control sobre los recursos naturales es con la participación de las poblaciones locales amazónicas, a partir de los conocimientos tradicionales relativos a estos recursos. Es decir, se trata de valorar e incorporar dos aspectos importantes del vivir amazónico: La presencia de poblaciones locales que viven de estos recursos, con interés en conservarlos y manejarlos de forma sostenible, y los saberes de los pueblos indígenas que han poblado el continente americano, con una experiencia de miles de siglos de interacción con una naturaleza singular como es la selva amazónica.

En el inventario y evaluación de los recursos naturales, el factor socio-cultural resulta clave en varios aspectos. En el tema de inventarios, porque las poblaciones rurales, al aprovechar los recursos de su entorno, constituyen un factor importante que determina su distribución y frecuencia de uso. En el segundo aspecto señalado, porque toda evaluación tiene un sentido pragmático, debiendo considerar el perfil socio-cultural de los posibles beneficiarios, incluyendo tanto a la propia población rural como a la urbana. En ese sentido, necesitamos estudios socioeconómicos de las dinámicas urbanas, que determinen los tipos y grados de demanda de los recursos naturales, distinguiendo entre tipos de uso (alimenticio, medicinal, construcción) y estableciendo proyecciones a la vez que medidas para su sostenibilidad.

Se requiere, asimismo, de inventarios de recursos naturales en lengua indígena, de forma que se rescaten las clasificaciones de estos pueblos y los nombres de plantas y animales. En una primera etapa, haciendo un paralelo con la tabla periódica de los elementos químicos, a partir de un esquema que comprenda a todos los pueblos indígenas de la Amazonía peruana, iniciar el trabajo con un grupo de lenguas, pertenecientes por ejemplo a una familia lingüística, indicando el nombre indígena de cada planta y animal. En una fase más desarrollada, deberán reseñarse los conocimientos asociados a los seres vivos para cada uno de los pueblos indígenas amazónicos.




En el control de los recursos naturales, conviene recordar las experiencias iniciadas en forestería comunitaria, que incorporan a las comunidades nativas en la supervisión de la extracción maderera. En otras palabras, hacer parte del Estado a los pueblos indígenas. Siendo imposible para los funcionarios estar en todas partes y controlar todas las actividades de extracción, la mejor estrategia es hacer del poblador rural no solo un aliado sino un convencido del valor del bosque y el manejo inteligente, siempre sostenible, que armonice el conocimiento tradicional con la innovación tecnológica, y sobre todo, que aproveche sin destruir.

En la investigación de los recursos naturales, el aporte de los pueblos indígenas resulta también indispensable, si consideramos la vastedad y especificidad del saber acuñado en cada pueblo indígena, el cual comprende no solo a los seres vivos sino al suelo, así como una visión de conjunto sobre la ocurrencia de los hechos naturales, los cuales tienen además una dimensión sobrenatural (en nuestra visión o percepción cultural). En suma, toda investigación sobre recursos naturales debiera tener un componente etno-botánico, o etno-zoológico dependiendo del reino viviente que abordemos, incluso etno-edáfico, además de etno-geográfico. Las zonificaciones económica-ecológicas deben dejar de ser coto de profesionales expertos en la materia, sino incorporar necesariamente y en igualdad de condiciones, el conocimiento indígena del medio, además de su opinión sobre el manejo de determinadas especies en ciertas áreas de su territorio.

Se requiere en general, de un verdadero intercambio de saberes para cumplir con el mandato de creación del IIAP, lo cual requiere a su vez de espacios y tiempos acordados en los cuales el diálogo sea horizontal, que deje de lado la eventual diferencia socio- económica entre los participantes. En otras palabras, nos referimos a un diálogo intercultural de saberes entre la ciencia y el corpus de conocimientos y saberes de los pueblos indígenas amazónicos, que supone un posicionamiento político de estos pueblos en el escenario regional y nacional.

¿Hasta cuándo vamos a esperar para aprovechar de forma sostenible, justa y equitativa, los conocimientos que poseen los pueblos indígenas sobre la Amazonía, su dinámica y sus recursos? Consideremos que los saberes y conocimientos de estos pueblos constituyen la verdadera ventaja comparativa del Perú en la búsqueda de un verdadero desarrollo, que haga partícipes a todos los grupos y estamentos sociales, valore experiencias de manejo de larga data y reconozca las contribuciones de las culturas que conforman nuestro país. ❖

# LO BUENO, LO MALO Y LO FEO DE CONSTRUCCIÓN CIVIL

César Ching Ruiz

Diversos sindicatos laborales últimamente vienen jugando papeles protagónicos en los conflictos sociales al intervenir en las violentas protestas. Son vistos en diversas partes del país en las tomas de carreteras, en disturbios callejeros, ataque e incendio a sedes estatales y privadas. La sindicalización es un derecho que asiste a los trabajadores públicos o privados para asociarse con el propósito común de desarrollo personal y socioeconómico, lo que supone mantenerse dentro de los límites de su propia finalidad y naturaleza. Más, como está señalado líneas arriba, sus miembros o dirigentes se alejan de la esencia misma de la institución para convertirse (a las pruebas nos remitimos) en punta de lanza de partidos políticos para desarrollar estrategias ideológico partidarias de confrontación y agudización de los conflictos sociales generando extrema violencia. En este contexto aparecen los gremios de Construcción Civil.

En nuestra ciudad, en forma aparente existía un solo gremio de Construcción Civil, la liderada por Manuel Coronado. Motivos diversos alentaron el surgimiento de otro gremio encabezado por Samuel Cabral... y entonces comenzaron las batallas campales, enfrentamientos que cada vez van tornándose en más virulentas que ya llama a preocupación al estar enfrascados en pugnas internas por el control de obras y edificaciones locales, a posterior, regionales, lo que puede ir creciendo.

A sabiendas que en otros lugares, sobre todo en Lima y Callao estas agrupaciones ya lejos de ser del sentido laboral están ahora convertidas en organizaciones criminales muy parecidas a una mafia. ¿Estamos en ese camino? Kanatari se acerca al tema luego de la agresión sufrida por un funcionario público y un herido de bala de un bando contrario. Hechos que ya comenzaron a preocupar.

## EL SECTOR INMOBILIARIO

Este problema señalado viene aparejado con el crecimiento del sector gracias al aumento de la oferta inmobiliaria, así mismo de las políticas de crédito hipotecario y al déficit de viviendas existentes, entre otros. Estos factores vienen permitiendo el crecimiento de centenas de nuevos proyectos multifamiliares o de viviendas para los niveles socioeconómicos como el A y las enfocadas en B y C. El impulso por parte del gobierno a la modalidad de "construcción en sitio propio" comenzada con Techo Propio se ha visto incrementado con el segmento Mi vivienda (a través de los programas Mi construcción, Mis materiales, Mi lote, etc.). Aunque la estrategia estatal, por su apuro y desorden, perjudica a la actividad inmobiliaria formal, es necesario resaltar que los programas de vivienda urbana del gobierno vienen generado más de 195 mil unidades habitacionales y que el propósito hasta el 2016 es promover su masificación a través de mega proyectos.



Debido a esto, el sector Construcción anima el crecimiento de la economía nacional. El comercio al por mayor tuvo tendencia ascendente por la venta de maquinaria, equipo y materiales. El comercio al por menor registra también crecimiento principalmente por la venta de productos en almacenes especializados de artículos de ferretería, pinturas y productos de vidrio además de la demanda de productos siderúrgicos como fierros, clavos, alambres. Entre los materiales se incluyen ladrillos cerámicos, cemento portland, cal, aceros largos, carpintería de aluminio, pisos y revestimientos cerámicos, adhesivos y pastinas, pinturas impermeabilizantes, sanitarios, grifería y caños de conducción de agua. La construcción de centros comerciales, almacenes de carga y construcción de edificios para la venta de departamentos y viviendas. Aparejados con el alquiler de inmuebles, oficinas y tiendas comerciales. Fácil es advertir en Iquitos el crecimiento de este rubro.

Como un factor aparte hay que señalar para el aumento de la construcción, las remesas, convertido en un tópico importante en el campo del desarrollo económico, en parti-

cular en lo que respecta a las transferencias que provienen del extranjero. La población migrante interna representa alrededor del 6% de la población total; alrededor del 10% de la población reside en el extranjero. Una proporción no conocida de ésta envía transferencias de dinero –estimadas en 1.3 millones de dólares– a sus familiares. Los hogares receptores tienen en su parientes lejanos, el comportamiento altruista, es decir, que los migrantes se preocupan por el bienestar de su hogar de origen, lo que implica que tienen mayores incentivos para enviar remesas si sus hogares son más pobres, si dejan a la esposa al cuidado del hogar, y si tienen otros miembros del hogar adultos o muy pequeños. El acceso a remesas extranjeras es más importante en los ámbitos urbanos. Esto se explica por la mayor incidencia en las ciudades. Un mejoramiento de la vivienda contribuye a su mayor valor de la vivienda –que es quizá el activo más valioso de los hogares de bajos ingresos.

## ¿QUIÉN ES UN TRABAJADOR DE CONSTRUCCIÓN CIVIL?

Todos los trabajadores que realizan, libremente y de manera eventual o temporal una labor de construcción para otra persona, sea natural o jurídica y quien a su vez se encuentre preparando terrenos, construcción de edificios completos, acondicionamiento de edificios, terminación de edificios, alquiler de equipo de construcción con operarios. Si bien un trabajador puede dedicarse a la actividad de construcción, para ser considerado dentro del régimen laboral especial de la construcción civil, la condición es que el valor de la obra en donde trabaje, supere las 50 UIT*, es decir S/. 180,000.00 nuevos soles. Por tanto, los trabajos y responsabilidades de los trabajadores de la construcción civil, se les clasifica en: Operario, albañiles, carpinteros, tierreros, pintores, electricistas, gasfiteros, plomeros, choferes, mecánicos y demás trabajadores que tengan alguna especialidad. Con los siguientes rangos: Oficial, los ayudantes de los operarios, no tienen una especialidad. Peón, los trabajadores no calificados que realizan labores diversas. El pago en ese orden va desde S/. 42.80 diario, 37.50 diario y S/. 33.60 diario. Operarios especializados en soldaduras de alta precisión o trabajos de montaje electromagnéticos percibirán una bonificación equivalente al 7% de su jornal básico. Como estos, hay otras especialidades.




## LAS MAFIAS DE CONSTRUCCIÓN CIVIL

Las rencillas para adjudicarse obras o mantener el control de las que "pertenecen" a determinado sindicato ya son pan de cada día, producto de estos enfrentamientos armados o asesinatos "por encargo" las cifras de muertos vienen en aumento. La causa no es otra que el monto de dinero que está en juego. Este fenómeno viene creciendo en tan solo una década junto con el boom constructor. Según datos del Ministerio del Interior, en construcciones grandes, por cada obra un sindicato puede "colocar" entre 100 y 300 obreros, quienes deben contribuir con aproximadamente 20 soles por su afiliación, lo que le permite al gremio recibir mensualmente entre 2 mil y 6 mil soles.

Cada sindicato, siempre tomando como referencia, la costa, procura asegurarse varias obras, teniendo en cuenta las numerosas edificaciones, lo que le permitiría percibir entre 30 mil y 50 mil soles, que sirve para pagar la planilla de los dirigentes sindicales. Pero, además, estos gremios, según la Policía y la Cámara Peruana de la Construcción, exigen entre el 2% y el 3% del costo total de las obras, es decir, entre 20 mil y 200 mil dólares, asimismo, reclaman cupos para garantizar la "paz laboral" que se traduce en un porcentaje de obreros en planilla por proyecto inmobiliario, quienes no colocan ni un ladrillo, sino que sólo cumplen la labor de cancerberos de los intereses de la dirigencia sindical. No en vano estos grupos que lindan con lo delincuencial y tornándose en mafias por su forma organizativa vienen haciendo de la extorsión una actividad rentable que está presente en más del 90 % de obras que se ejecutan a nivel nacional.

La Dirección de Protección de Obras Civiles de la PNP creada el año 2010, señala que estas organizaciones criminales generan ganancias ilícitas anuales de 11 millones de soles, demostrando su rentabilidad y con alta impunidad. El gremio de construcción civil (si aun se le puede llamar gremio) informa que en Lima existen 70 bandas criminales, en el Callao igual cantidad, mientras que en La Libertad son 42, en Huaraz 37, en Chiclayo 24 y en Tacna 7.

La Cámara Peruana de Comercio (CAPECO) como sector afectado señaló que antes de la etapa de extorsiones existía lo que él llama "la violencia abierta". Señala que, antes, los delincuentes "iban a una determinada obra, amenazaban al ingeniero de obra residente y, sí no aceptaba lo que pedían, amenazaban con malograr las máquinas, los materiales y amenazaban a los trabajadores formales y se generaban en un caos". Pero ahí no queda la cosa, como todo negocio, estos cobros ilegales son transferidos directa o indirectamente al consumidor final, ya sea como un mayor costo de la vivienda o de las obras de infraestructura.

## LA CIUDAD DE IQUITOS

La ciudad de Iquitos ha sufrido un incremento poblacional desde los años 70, del 61% respecto a la población con la cual contaba al iniciarse la década; el crecimiento, es decir que en el lapso de estos 10 años la ciudad de Iquitos acogió a 59,257 nuevos habitantes. Este aumento no termina de parar. En un informe de "Ciudad del río Amazonas y Puerto Fluvial del Atlántico 2021" que presenta un Plan de desarrollo urbano sostenible de



Iquitos 2011- 2021 realizado por la Corporación Andina de Fomento y la Municipalidad Provincial de Maynas visiona una ciudad equilibrada donde las actividades comerciales, sociales y recreativas en todos los distritos sean accesibles a todos los ciudadanos sin necesidad de grandes desplazamientos. Sin embargo el mismo informe manifiesta su preocupación por los proceso de urbanización que están acompañados de profundos cambios y distorsiones en la organización del territorio. En ese aspecto las debilidades que se presentan son las limitaciones internas de la ciudad para poder hacer realidad su visión de desarrollo debido a la falta de una actividad económica importante, el no contar con infraestructura que facilite y promueva la inversión privada por tener una economía local desarticulada, con déficit en la prestación de servicios turísticos y recreativos en la ciudad, por falta de infraestructura física e información (museos, centro de convenciones, mall, etc.), comercio ambulatorio sin regulación. En lo sociocultural una débil identidad de la población con su territorio urbano. Insuficiente cultura urbana lo que genera especulación y tugurización. La desintegración urbana por las condiciones geográficas de su ubicación, la congestión del centro urbano por superposición de usos del suelo y excesiva concentración vehicular por el transporte público no planificado contribuye al deterioro y descuido del patrimonio monumental y urbanístico por falta de puesta en valor de las edificaciones declaradas monumentos históricos, el redimensionamiento de su área de influencia, control municipal del perfil urbano.

Los procesos de expansión urbana que se han venido desarrollando en la ciudad a lo largo de la mayor parte de su historia corresponden a ocupaciones de terrenos propiedad del estado o privados donde se han ido consolidando los asentamientos humanos, se requiere un nuevo modelo de asentamiento planificado con habilitaciones urbanas previas. A pesar de todo esto, ahí están los conflictos.

## LAS PELEAS EN IQUITOS

Ya van por el tercer enfrentamiento. Los integrantes de los gremios de construcción civil, tanto el que dirige Manuel Coronado Lino como el que dirige Samuel Torres Cabral ya vienen dejando los palos que hacen tanta gala en cada marcha, estarían portando armas de fuego. Las últimas fueron a mayores cuando los trabajadores de un bando y otro se enfrentaron por la obra de Bagazán. Durante este enfrentamiento que duró varios minutos, Jorge Lavinto Sánchez (42) resultó herido en la frente por un roce de proyectil de arma de fuego. Los dirigentes de construcción civil afiliados a la CGTP, es decir, Manuel Coronado señaló que Lavinto Sánchez pertenece a la base de San Juan y que hasta el momento "no pueden creer lo que está pasando". La mañana de ayer un trabajador de Construcción Civil base Belén fue herido de bala a la altura de la ceja, este hecho se registró en inmediaciones del Jirón Elías Aguirre con Bagazán a vista y paciencia de sus compañeros protestantes. En está trifulca también Danny Sifuentes Talexio, director regional de Trabajo tuvo su parte, tras inspeccionar la obra de Bagazán fue víctima de agresión por parte, al parecer, de un grupo de trabajadores de construcción civil que dirige Manuel Coronado Lino. A su mejor estilo, Coronado zafó cuerpo al decir "No soy responsable de agresión al director regional de Trabajo «si tiene que denunciar a alguien por tal agresión que lo haga, de paso rechazo esta actitud por parte de algunos compañeros, pero Manuel Coronado no siempre va a ser el responsable de lo que le pase al director regional de Trabajo, la CGTP es un gremio descentralizado.

Lo que está claro que el surgimiento de mafias de construcción civil y grupos elevan costos y desalientan inversiones. Actos de violencia e intimidación de delincuentes infiltrados en los sindicatos de construcción vienen generando fuertes "sobrecostos" ¿Cuál es el afán por controlar una obra? Se pregunta la periodista Silvia Mendoza y muchos. Simple: echar mano a una fuente importante de dinero mal habido. Es decir, controlar el cobro de cupos y comisiones que se ven obligados a pagar los obreros y las empresas constructoras. Los hechos se producen ahí donde se inicia una obra, ya sean viviendas o infraestructura, pues el desarrollo de la industria de la construcción. Según CAPECO, los incidentes violentos muestran que las constructoras están lidiando con mafias infiltradas en los sindicatos. "Aunque no se puede generalizar al gremio, es obvio que delincuentes que hace una década se dedicaban a secuestrar personas han encontrado una forma rápida y segura de obtener dinero", comentan. Como es de suponer, estos grupos sui géneris, que se hacen llamar "comité de desocupados" o "pobladores de la zona". ❖



# acontecer LOCAL

## Viernes 22 de mayo

**(foto) Ex APU no devuelve S/.1´200 mil.** Acompañados de Robinson Sandi, presidente de la federación de Pueblos Indígenas del Bajo Corrientes y el Apu de la comunidad de "Pucacuro" Zacarías Díaz, varios comuneros llegaron hasta la sede del Ministerio Público ubicado en las inmediaciones de la Plaza Sgto. Lores. "Lo que pasa es que la comunidad está dividida, personas de otros lados se han empoderado de la localidad buscando bienestar económico y el lucro personal a través de la compensación de los territorios" dijeron molestos los apus. "Pluspetrol entre los años 2012 y 2013 abonó 3 millones de soles a los dirigentes de Pucacuro que hasta ahora quieren gobernar. Se conoce el paradero de 1´800 mil soles pero nada del 1´200 mil soles y por eso están ocurriendo todos estos problemas dentro de la comunidad" agregaron.



## Sábado 23 de mayo

**"Casco de seguridad debe ser llevado por el conductor y pasajero".** Esta semana continuaron los operativos para la verificación del uso obligatorio del casco de seguridad. El Mayor PNP Óscar Álvarez señaló que estos operativos no tuvieron que detenerse, pues gracia a esa tolerancia hasta la fecha se ha podido notar que muchos conductores de motos ya no estaban portando el casco de seguridad. «Hace un par de meses, 10 conductores de 9 portaban casco, ahora de diez, 5 portan el casco de seguridad. Ahora las personas que vayan como pasajeros y no porten el casco también serán intervenidas" advirtió el policía.

## Domingo 24 de mayo

**Roban en heladería frente a la plaza 28 de Julio.** Los sujetos distrajeron con una fuerte verborrea a la vendedora y en un descuido se llevaron su celular. No pudiendo hacer lo mismo con la caja con el dinero que estaba con seguro. Los cinco sujetos, entre ellos una mujer, llegaron hasta la heladería, simulando ser una señorita vendedora que estaba sola, los sujetos pagaron por ella un helado y se retiraron aparentado normalidad. La vendedora regresó a su puesto normal y notó la falta de su celular. "Ese rato me desesperé, pensé que habían robado el dinero de la caja, felizmente estaba con seguro y yo tengo la llave en mi bolsillo. Me salvé de algo peor porque estaba sola..."dijo mortificada.

## Lunes 25 de mayo

**"Humala viene compensando el gasto por la bajada del canon".** Dijo el congresista, Víctor Isla Rojas en su reciente visita a Iquitos frente a la preocupación general en la región Loreto, respecto a los bajísimos ingresos por concepto de canon petrolero. "Tenemos un problema económico tremendo. El canon definitivamente ha caído. Lo que ha hecho el gobierno de Gana Perú es compensar con el gasto con obras. La carretera a Santa Clara tendrá una inversión de 40 millones, y el mercado de Belén, de 30 millones para dar dos. También el puente sobre el río Nanay costará 500 millones" declaró.

## Martes 26 de mayo

**Yván Vásquez pide disculpas.** Tras el escándalo desatado por la burla que Iván Vásquez hizo a la discapacidad visual del abogado Jorge Morante Figari, el ex presidente regional decidió pedir disculpas públicas a todas las personas con discapacidad, aseverando que su intención "nunca fue ofender" a este sector de la población. "No tengo problemas en pedir disculpas a todas las personas con habilidades diferentes. Quienes me conocen saben que yo respeto mucho a todos ellos, jamás me burlé del abogado" dijo. Por otro lado, instituciones como el CONADIS ya pidieron una sanción moral y legal para la ex autoridad loretana.

## Miércoles 27 de mayo

**Al ritmo de Adela.** Con el lema: "Muévete y el mundo se moverá contigo para una vida saludable", la alcaldesa, Adela Esmeralda Jiménez Mera participó de la actividad deportiva denominada "Día del Desafío" presentándose en diversas instituciones educativas, entre ellas; el colegio "Sagrado Corazón", "Rosa Agustina Donayre de Morey", "Simón Bolívar", "Las Amazonas", "Rosa de América", entre otros, quienes participaron activamente de las coreografías y del danzatón como parte de los números deportivos programados para la ocasión. Posteriormente se realizó el sorteo de "Tablets" entre los alumnos, el cual ayudará a desempeñar mejor sus labores educativas.

## Jueves 28 de mayo

**"Topos" roban 80 mil soles.** La cadena de tiendas en electrodomésticos "EFE" fue víctima de robo. Los delincuentes hicieron un forado hurtando dinero en efectivo, varias computadoras portátiles, filmadoras, cámaras fotográficas y celulares. Los facinerosos ingresaron al local ubicado en la Av. Quiñones, frente a la plaza de San Juan realizando un forado en la pared. Para que el ingreso les fuera más cómodo realizaron un forado por la botica "Farmatodo", de donde también se llevaron más de 1500 soles y diversas medicinas. ❖

## LA NOTICIA DE LA SEMANA

# EL TREN DE LA HISTORIA

***Un tren que arranque en la costa atlántica brasileña, atraviese la selva y los Andes, y llegue al Pacífico peruano: así de ambicioso es el plan ferroviario que China promueve en la región. Los presidentes Dilma Rouseff y Ollanta Humala anunciaron hace poco el inicio de los estudios de viabilidad para la construcción de este tren bioceánico. Esta nueva vía forma parte de un acuerdo tripartito de ambas naciones con China y costaría 10 mil millones de dólares. El ferrocarril uniría el puerto de Bayóvar en Piura con el puerto brasileño de Açu, y que permitiría el intercambio comercial con el puerto de Tianjin. Llamada ya la línea del diablo por la extensa ruta amazónica que cubrirá y que no está ajena a la deforestación que posiblemente cause en su tendido de 8 mil kilómetros. El tren pasaría en su ruta por Pucallpa. De allí enrumbaría a Tingo María, Tarapoto, Chachapoyas, Jaén y Puerto de Bayóvar en Piura, recorriendo en el tramo final parte de la ruta del Oleoducto Norperuano. El pretendido mega-proyecto que debe sortear retos de ingeniería, medioambiente y política ha sacado prontamente del olvido al Tren "fantasma" de Iván Vásquez que pretendía unir Iquitos-Yurimaguas, un proyecto que ya costó ingentes sumas de dinero en los estudios de factibilidad y que por ahora no se llevará a cabo – según el Ministerio de Economía y Finanza, MEF - por considerarlo innecesario. Sin embargo, mucho antes de su ejecución el tren bioceánico ya viene causando problemas en su recorrido, primero entre Perú y Bolivia, cuyo presidente Evo Morales protestó al enterarse que no pasaría por su país. Segundo, algo irónico, no falta en nuestro medio quienes ahora sí quieren que el tren pase por Iquitos y Yurimaguas. Hay protesta para rato.***

DES DE ADENTRO

# CECILIA HERAUD PÉREZ

***Bibliotecóloga, sobre todo en Derecho y correctora de textos en castellano. En Iquitos para presentar el libro "Entre ríos".***



**La vida de tu hermano Javier evoca la vida del poeta granadino, Federico García Lorca**

Es posible. La muerte de Lorca ocurrida en 1936, pasado los años, sigue aún sin aclararse por completo. Más aún porque hasta ahora no se han encontrado sus restos. El poeta, nacido en Granada, España, fue acusado de anarquista y murió fusilado tras el golpe de Estado que dio origen a la Guerra Civil Española. Como poeta perteneció a la Generación del 27 y sus versos reflejan el sentimiento trágico de la vida y vivió una época de violencia e intolerancia.

**La revolución cubana influyó en Javier**

Como a muchos intelectuales de la época, citaría a Mario Vargas Llosa. La subida al poder de Fulgencio Batista generó un movimiento de resistencia encabezada por Fidel Castro para terminar en un régimen socialista. Para mi familia fue una sorpresa la decisión de mi hermano. Javier estaba en la Facultad de Letras de la Universidad Católica, después entendimos, se inscribió en las filas del Movimiento Social Progresista (MSP). Luego pasó a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, donde estudió Derecho y comenzó a frecuentar círculos literarios sanmarquinos. A inicios de los años 60 ganó una beca para seguir estudios de cinematografía en Cuba. Ya en la isla, descubre que la beca fue una farsa, tanto que ni el mismo Fidel Castro sabía de la presencia de ellos, tanto así que él mismo (Fidel) fue a pedirles disculpas. De esa manera se quedó en Cuba. A manera de quedar bien con ellos, Castro decidió que recorrieran la isla. Mi hermano observó obreros rurales e industriales, pequeños agricultores, maestros, comerciantes, profesionales, desocupados, en definitiva, todos los sectores excluidos de la sociedad. Creo que en ese momento Javier decide abrazar la causa de la justicia social.

**Quisieron hacer de los Andes una Sierra Maestra**

En 1963 como integrante del Ejército de Liberación Nacional muere en medio del río Madre de Dios a la edad de 21 años. Por las razones que fueran mi hermano en las misivas que escribía a mi madre le ocultó su verdadero destino. Avisarles a mis padres de su muerte fue difícil. Todos lo hacíamos estudiando cine en La Habana. Pasaron muchas décadas para tener sus restos. La policía también nos devolvió muchas de sus pertenencias, entre ellas, la ropa que mudaba ese fatal día. En eso creo que sí existe algo de parecido con la vida de Federico García Lorca.

**En las continuas presentaciones al público que mensajes percibes que dejó la existencia física de Javier**

Creo que el ejemplo de su entrega a sus ideales en su corta vida. Posiblemente tuvo otros merecimientos como también la de aspirar a otras formas de vida. Eligio la suya y persistió en ella.

**Fue muy premonitorio el poema "El río"**

Los primeros versos, lo dicen todo. "Yo soy un río/voy bajando por las piedras anchas/voy bajando por las rocas duras/por el sendero dibujado por el viento.

**Fue duro jalar los recuerdos**

Claro que sí. No es fácil, el dolor siempre obnubila la razón. Gracias a Dios mi hermano escribió muchas cartas y sobre todo la conservación que hizo mi madre de las misivas. Por eso resulta fácil ordenar ciertos pasajes de su vida. Dejó muchas pistas, incluso la relación sentimental de mi hermano sostenida en su época de estudiante con Adela (yo la llamo Adelita). Ella aún vive y ha colaborado con sus recuerdos para reconstruir ciertos pasajes de su vida. Mi hermano le llama en su poesía Amaranta. Como lo cuenta ella, fue un amor a primera vista.

**Heraud es un apellido francés**

Sí, en lo familiar no tengo mayor relación con la parentela, se acabó con la muerte de mi abuelo Pedro. Los Heraud fueron los primeros en llegar a Miraflores.

**Dices ser autodidacta en muchas labores que tienes**

Mi padre trabajó por muchos en la Cámara de Diputados, aparte de tener otras dos actividades. De tal forma que este esfuerzo laboral lo hacía en pro de que todos sus hijos tuviéramos la mejor educación, en el caso de Javier. Él estudió en el Colegio Markham y yo en un colegio regentado por religiosas francesas de modo tal que el aprendizaje recibido fue tan válido que me ha permitido desempeñarme en forma eficiente en muchas cosas.

**Esto mereció que el poeta Rodolfo Hinostroza lo llamara el "Burgués guerrillero"**

Fue un mal momento para todos. Mi familia poco entendió la actitud de Hinostroza, más aún, ya mi hermano había fallecido y sin opción a decir algo. Lo dijimos en su momento, la nota de Hinostroza publicado en la revista Caretas estaba cargado de imágenes conceptuales y palabras tan gruesas como falsas que distorsionaban la figura de mi hermano respecto a su aspecto y condiciones físicas, a su intelecto, a su calidad poética o a su coraje personal.

**Son seis hermanos**

Claro. Javier vive con nosotros. Él fue el tercero. Somos: Jorge, Victoria, Javier, Cecilia, Marcela y Gustavo. Él tendría ahora cerca de 74 años. ❖




# FANCIQUÍO

Esto que les voy a decir, bien contado, tiene mucho chiste, pues trata de las aventuras del negro Francisco.

Ahí tienen que Fanciquío, como él mismo se decía, era jarocho y dejó Veracruz porque ya estaba cansado de no hacer nada y se le hizo fácil irse a probar fortuna.

Después de recorrer muchos caminos llegó a un pueblo, pero por más que pedía trabajo solamente lo ocupaban de mandadero, así que había días que tenía que acostarse sin probar bocado.

Entonces dejó ese pueblo y se puso en camino de otro, cuando pasó por un rancho y pensó en detenerse a pedir trabajo.

El dueño del rancho salió a hablarle, pues le hacía falta un muchacho que igual le sirviera de pastor que como ayudante de una criada vieja llamada Marina, que era la que hacía los quesos y la mantequilla. Así que le interesó el negrito y empezó por preguntarle qué era lo que sabía hacer. A lo que Fanciquío le dijo:

-Pos siñor amo, la vérda no sé hacer ná, pero tengo voluntá.

Al amo le hizo gracia la franqueza, pero como era muy desconfiado y sus quesos le importaban más que nada en el mundo, quiso saber qué riesgo corrían con Franciquío, por lo que le dijo:

-A ver muchacho. ¿Te gustan los



quesos?

-¿Y qué es eso?- preguntó Fanciquío.

-Pues queso-, dijo el amo.

-No sé qué es eso-.

Y eso le valió el trabajo, pues el rancho le convenía porque no conocía los quesos, lo tomó a su servicio.

Fanquicío, que era muy listo, se ganó por completo a la vieja Marina que hacía los quesos, pues además de llamarla Malinguía, la ayudaba en todo lo posible.

La viejita le tomó tanto cariño que se hacía la desentendida cuando el negrito se bebía la leche o se comía la mantequilla. Pero el goloso de Fanciquío no se conformó con eso sino que un día se le antojó un queso que estaba en la tabla más alta de la quesera.

Y ¿qué es la quesera? –Dirán ustedes-. Pues la quesera es un cuarto donde hacen los quesos. En las paredes están colgados con mecates unas tablas con agujeros por donde destila el suero de los quesos cuando están cuajando. A esas repisas les llaman en los ranchos sarzos y sirven también de trasteros.

Y como les iba diciendo, cierto queso que estaba arriba se le antojó a Fanciquío que, aprovechándose del cariño que le tenía la vieja, le dijo:

-¡Malinguía, déjame subí, na má quiero probá!

La viejita, que no tenía corazón para negarle nada, lo dejó que se subiera mientras ella desde la puerta espiaba si venía el amo.

Y el amo se apareció. Malinguía buscó con los ojos a Fanciquío y al ver que se le asomaba un pie, pensó en aconsejarle de una manera disimulada que lo escondiera.

Así que le cantó:

*Francisquillo*
*Que está en la quesera*
*Que esconda la pata*
*Que tiene de fuera.*

Pero Fanciquío nada que le hacía caso, por lo que la vieja pensó en decír-selo imitando su modo de hablar, así que le cantó:

*Fanciquío*
*Que está en la quesera*
*Que esconda la pata*
*Que tiene de fuea.*

Francisquillo comprendió lo que pasaba, pero al escoger el pie reventó los mecates que sostenían la tabla y ahí vienen el negrito, la tabla y los quesos.

El amo, al verlo, le preguntó qué andaba haciendo allá arriba.

-E que venía yo de lo cielo, a que me prete a Malinguía pa que le haga queso a lo angelito.

pasa a la pág. 14




JOSÉ SANTOS CHOCANO

## LA MAGNOLIA

**En el bosque, de aromas y de músicas lleno,**
**la magnolia florece delicada y ligera,**
**cual vellón que en las zarzas enredado estuviera**
**o cual copo de espuma sobre lago sereno.**

**Es un ánfora digna de un artífice heleno,**
**un marmóreo prodigio de la Clásica Era;**
**y destaca su fina redondez a manera**
**de una dama que luce descotado su seno.**

**No se sabe si es perla, ni se sabe si es llanto.**
**Hay entre ella y la luna cierta historia de encanto,**
**en la que una paloma pierde acaso la vida;**

**porque es pura y es blanca y es graciosa y es leve,**
**como un rayo de luna que se cuaja en la nieve**
**o como una paloma que se queda dormida...**

☞ viene de la pág. 13

## FANCIQUÍO

-Al que te voy hacer angelito va a ser a ti, muchacho mentiroso, que por andar de tragón me tiraste el sarzo y echaste a perder los quesos que ya habían cuajado. ¡Largo de aquí! ¡Vete a dar guerra a otra parte!

Y Fanciquío tuvo que irse y dejar a Maringuilla.

Después de mucho caminar esperando encontrar fortuna en otra parte, se le hizo de noche a la entrada de un pueblo. Entonces tocó en la primera casa que encontró y una viejecita muy simpática salió abrirle y a preguntarle qué se le ofrecía.

El negrito le pidió trabajo y la viejita le dijo que no tenía en qué ocuparlo, que entre ella y su hermana hacían todo el quehacer. Entonces Fanciquío le dijo:

-Ma que no me pague niña, que no e la paga lo que quiero, sino un rincón donde dormir.

A la viejita le dio lástima el negrito, y como ya era tarde, pensó dejarlo que se quedara a pasar la noche.

Fanciquío se hizo simpático y se quedó esa noche y la siguiente y así se fue quedando, pues las viejitas estaban a cual más encantada con él; sobre todo Fanciquío les festejaba tanto guisos que ya no hallaban qué hacerle, pues daba gusto verlo comer.

El negrito se sintió como en su casa y cada día se volvía más comelón.

Pero ahí tienen ustedes que un día una de las viejas se enfermó y la otra, para poder curarla llamó a Fanciquío y le dijo que fuera a la botica a comprar una jeringa.

-¿Y qué es eso de quilinga?- preguntó el negrito.

-Tú ve y tráela- le dijo la viejita, -lo demás no te interesa.

El negrito para que no se le fuera a olvidar el encargo iba todo el camino repitiendo:



-¡Quilinga, quilinga!...

Y en esas estaba cuando al voltear una esquina se encontró con otro negrito paisano suyo y tanto se entretuvo en contarle sus aventuras, que se olvidó de lo que le habían encargado, entonces muy enojado le dijo a su amigo:

-Qué suerte ma negra mía, en mala hora te encontré; por tu culpa volveré a pasá hambre; que me van a corré; que seré muy desgraciao; que me has hecho olvidá el encargo; pa eso sirven lo amigo.

Y así siguió quejándose y gritando hasta que el amigo le dijo:

-¿Y yo qué tengo que vé en eto?, ¡en valiente cosa ma ha metido, yo no tengo la culpa de na, con lo que te gutan a ti las aventuras, que má te dá que te corran?

-Pero que ya etoy cansao de corré mundo, ahora tengo siempre la barriga llana y el corazón contento; que quiero a la viejas como si jueran mis ojos; que voy a perdé el trabajo; que me voy a quedá sin comé y too por tu culpa, mal amigo, cara sucia.

Todo esto le dijo Fanciquío a su amigo y el otro le contestó:

-¡Mira, que ya etoy cansao!, ¡si te gutó bien, si no, ve a jeringá a otra parte!...

-¡Eso es!- le dijo Fanciquío, -¡quilinga, quilinga!, eso fue lo que me encargaron; ere mi amigo, mi gran amigo; si no hay como lo amigo: ¡quilinga!, quilinga!

Y el otro negrito al escucharlo le dijo:

-Estás loco, Fanciquío, que te ha vuelto loco.

Pero Fanciquío ya ni lo escuchó, corrió a la botica compró la jeringa y se la llevó a la viejita.

Y allá ha de estar si no lo han corrido y yo con él y tú conmigo.

Tomado de **Cuentos de Enredos y Travesuras**.

KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

**Año VII – 13 de mayo de 1990 – No. 295**

### CUMBRE DE PUEBLOS Y AMBIENTALISTAS AMAZÓNICOS

Con la participación de indígenas amazónicos de Bolivia, Brasil, Colombia, Ecuador y Perú agrupados en la COICA (Confederación de las Organizaciones Indígenas de la Cuenca Amazónica) y ambientalistas de Europa, Norte y Sudamérica en defensa de la Biósfera Amazónica se llevó a cabo en nuestra ciudad la cumbre de pueblos y ambientalistas amazónicos. Los indígenas piden a los ambientalistas que dejen de pensar en el Amazonas como una biosfera de plantas y animales, sino en un lugar integral para los seres humanos. Al mismo tiempo expresaron su desconfianza en el llamado "Canje de deuda por naturaleza". Estas acciones se hacen a espaldas nuestras pues no somos llamados a consulta. Si quieren ayudarnos – en su mensaje a los ambientalistas – lo mejor que pueden hacer es forzar a sus países a un reconocimiento oficial de nuestros territorios.

### ESCUELA DE BELLAS ARTES HIZO VALER SUS DERECHOS

El 4 de mayo tomaron a la fuerza el lote de terreno pegado a IPAE ante la maniobra del alcalde Silfo Alván del Castillo de otorgar el predio a la institución del FICA. Días después el mismo alcalde llamó a diálogo para superar este "enojoso problema". Para eso se acordó prorrogar por seis meses el terreno de adjudicación del lote de terreno de la calle Echenique.

### LA ESCULTURA DEL SARGENTO LORES

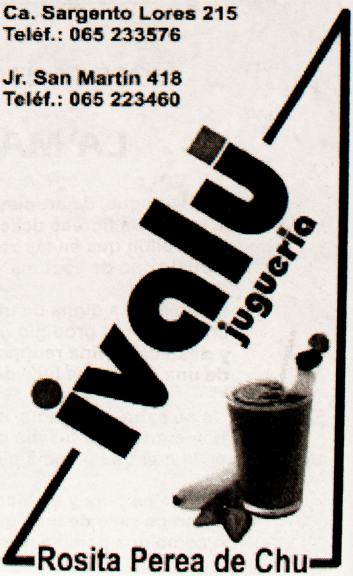
En el año de 1957 el escultor loretano Francisco Silva Sánchez terminó el busto de bronce del héroe de Güeppí, Sargento Segundo Fernando Lores Tenazoa. El busto en referencia se hizo a iniciativa de un comité formado en la localidad de Tamshiyacu. La escultura se colocó en la plaza del flamante distrito el 9 de enero de 1957 siendo alcalde el señor Fortunato Quiroz.

### CARTA LIBRE A FUMONES

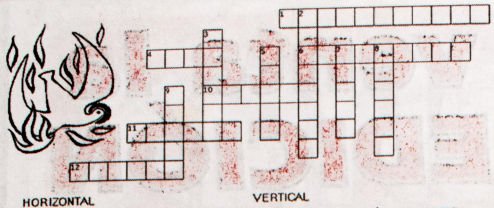
Así parece suceder en la plaza Castilla ante la inoperancia de la Municipalidad de Maynas y de la Policía, especialmente la división de narcóticos que no hace nada por identificar a los consumidores de este flagelo que viene en aumento en la ciudad. ❖

**Ca. Sargento Lores 215**
**Teléf.: 065 233576**

**Jr. San Martín 418**
**Teléf.: 065 223460**



## Desarrolla este crucigrama de Pentecostes



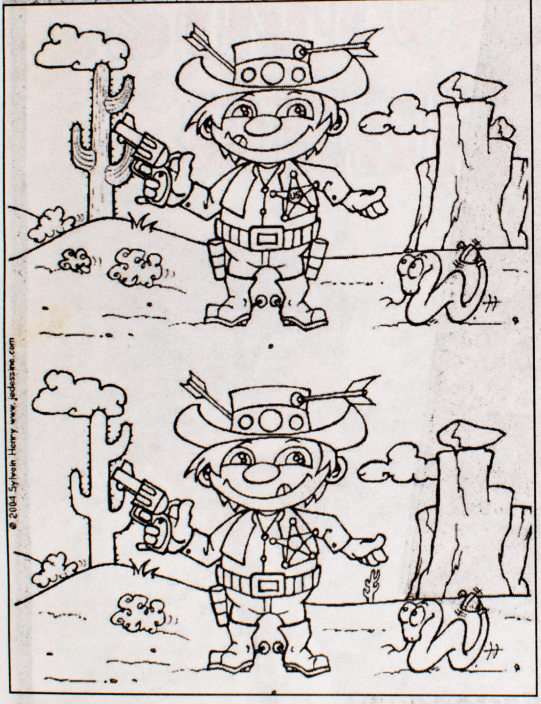
HORIZONTAL

1. El día en el que el Espíritu Santo apareció a los apóstoles
4. Lugar en el que viven las personas
6. Preocupado o confuso
10. Completar algo totalmente
11. El mundo, planeta
12. Aire en movimiento. Lo que movería las hojas de un árbol

VERTICAL

2. Ser que se puede ver, como un fantasma
3. Decir palabras, utilizar la voz
5. Algo que es puro o bueno, como la palabra de Dios
7. Algo que se puede oír
8. Forma de comunicación utilizada por las personas de un país concreto
9. Algo que quema

## ENCUENTRA LAS 7 DIFERENCIAS



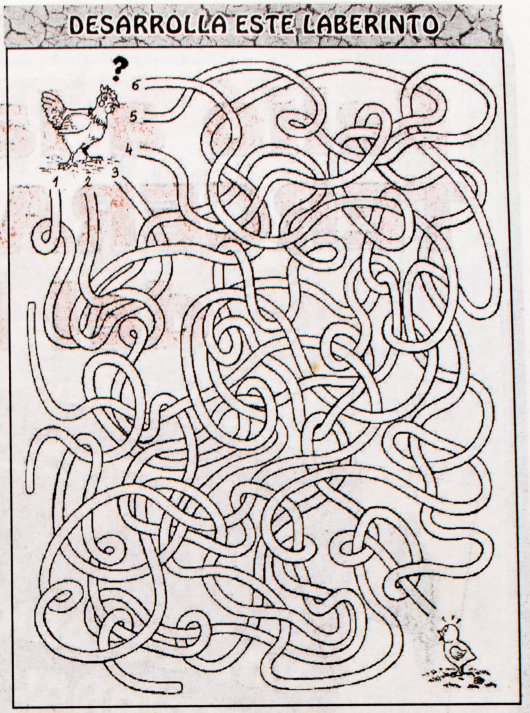

## ADIVINANZAS

Col, col, colera; flor, flor, florera:
si estamos juntas, ¿Qué planta apuntas?
(La coliflor)

Soy un viejo arrugadito
que si me echan al agua
me pongo gordito.
(El garbanzo)

En la mesa me ponen
y sobre mí todos comen.
(El plato)

## DESARROLLA ESTE LABERINTO




## HUMOR HUMOR HUMOR ....






# Salió a la venta la TERCERA EDICIÓN del libro




**Autor: Louis Castonguay**

**Corregida y aumentada por diversos autores de la tradición loretana**

**Para alcanzar la dignidad de un nuevo modo de abordar el desarrollo, a partir del castellano específico de una de las formas de expresarse del Departamento de Loreto.**

**Adquiérelo en Putumayo N° 355 - teléf.: 241487**