UTILIZANDO A LOS NIÑOS



Los millones perdidos de Punchana

Central

Programa del XX Festival del Libro

Cultural

KANATARI

semanario de actualidades



nueva época

Año XXII N° 1087
17 de julio del 2005
IQUITOS - PERÚ
S/.1.00

editorial

DIVIDE Y REINARÁS

El Frente Patriótico de Loreto, apoyado por varias organizaciones gremiales y sindicales, pero sin el respaldo de la Cámara de Comercio, Industria y Turismo de Loreto, realizó un paro de 48 horas durante los días 8 y 9 de junio, el cual terminó con serios enfrentamientos entre la policía anti motines y los manifestantes que marchaban por la avenida Quiñones, en un anunciado propósito de tomar las instalaciones del Aeropuerto Internacional "Secada Vigneta". Uno de los puntos contemplados en la Plataforma de Lucha que la dirigencia Frentista presentó a la opinión pública fue la realización en nuestra ciudad de una Sesión Descentralizada del Consejo de Ministros que de un tiempo a esta parte viene llevando a cabo el Poder Ejecutivo en distintas ciudades del interior del país. Para calmar la protesta de aquel día, el Presidente del Gobierno Regional anunció que el gobierno había aceptado su planteamiento. Entonces todo volvió a la calma, aparentemente.

Pasaron los días. La Comisión no llegaba. A lo sumo, vinieron dos representantes de nivel intermedio del Consejo Nacional de Descentralización y algún Ministerio para sostener reuniones separadas con diversas autoridades públicas y privadas. Acordaron remitir la Agenda que se debatiría durante la tan ansiada y esperada Sesión del Consejo de Ministros. Los ánimos seguían calmos. Nada oscurecía la límpida luz del cielo de Iquitos.

Pero, ¡Oh, malhadada sorpresa! Cada uno por su lado comenzaron a enviar "agendas" a Lima. El Frente Patriótico fue cogido por sorpresa, le faltó reflejos. La "Plataforma de Lucha" se convirtió en una declaración retórica. El señor Luis Thaís, Presidente del Consejo Nacional de Descentralización, respondió por teléfono que el gobierno no podía sentarse a discutir habiendo varias "agendas" sobre la mesa. Y no le falta razón. Ante la división evidente de las autoridades y representantes del pueblo loretano, en que cada uno pretendía buscar afanes figurativos, la realización de una Sesión Descentralizada del Consejo de Ministros en Iquitos era un deseo ilusorio. Horas después, el propio Presidente de la República, Alejandro Toledo, anunciaba que las próximas sesiones se realizarían en Arequipa, Ayacucho, Abancay y alguna otra ciudad de la Sierra central del país. Ni por asomo mencionó a Iquitos ú alguna otra del Oriente peruano.

Lo curioso es que la dirigencia del Frente Patriótico con el profesor Eloy Pizango a la cabeza no atinaba a reaccionar frente al avasallamiento mediático desatado por el Gobierno Regional, la Cámara de Comercio y la Prefectura, dejando incluso como furgón de cola a la Municipalidad de Maynas. Otra reunión, esta vez en Lima, entre los representantes de las instituciones antes mencionadas y Thaís (contando con la presencia nada menos que del dirigente de la CGTP-Loreto, Señor Manuel Coronado, gran promotor de la violencia en Iquitos y declarado enemigo acérrimo de Eloy Pizango) hizo evidente que el gobierno pretendía dejar de lado al Frente Patriótico en las discusiones que se supone deben comenzar.

Hay un viejo aforismo que afirma "Divide y Reinarás". A nadie le cabe la menor duda que se está aplicando en toda su plenitud este dicho en contra del pueblo de Loreto. Por un lado, autoridades sumidas en un descrédito cada vez más creciente, ebrios de poder, inútiles acartonados para la foto y la primera plana; por otro, un pueblo absorto que, en su nombre, se convocan decenas de paralizaciones que no conducen a nada, más que a continuar profundizando su pobreza y su desesperanza. ¿Qué hacer? ¿Qué temer? ¿Quién paga los platos rotos? La frustración convertida en motivo de desunión y discordia.❑

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Miembro del Consejo de la Prensa Peruana CPP

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año XXII - 17 de julio del 2005 - Nº 1087

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Francisco Bardales

Consejo de Redacción:
José Ma. Arroyo, José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Luis Tafur.

Redactores:
Internacionales: Francisco Bardales; **Unidad de Investigación:** Fernando Nájar, Javier Gutiérrez; **Educación:** Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Víctor Lozano; **Actuales y archivo:** Máximo García; **Libros:** Sofía Herrera; **Culturales:** Luis Tafur; **Temas especiales:** Juan Soregui; **Arquitectura y Urbanismo:** Alberto Ríos

Corresponsales:
Francia: José Carlos Rodríguez, Catherine Heymann
Venezuela: María Juan de García.

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Luis Castro, Moisés Panduro, César Ching, Alberto Pérez, Gino Ceccarelli, Luis Gutiérrez, Guillermo Flores, Rafael Urrunaga.

Diseño: Maximino Cerezo
Elaboración de textos y diagramación: Alva Isern
Pre prensa: Norbil Castagnola Bocanegra Rios
Montaje: Rony Isern
Compaginación y encuadernación: Tony Da Souza
Impresión: Madinson Flores
Distribución: Iriana Díaz

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA
Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (094) 23.31.90
www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe
e-mail: kanatari@softhome.net

IQUITOS - PERU

PORTADA

No era necesario convocar a centenares de niños y maestros, interrumpiendo por enésima vez el dictado de horas de clase, soportando el inclemente sol de la mañana, a ser parte de la parafernalia pre-electoral del Presidente regional para recibir a la delegación de la Federación Internacional del Fútbol Asociado, que venía a observar el avance de las obras del Estadio «Max Augustin» y decidir si Iquitos será o no será sede del Mundial Sub-17. Una muestra más de la mentalidad subdesarrollada de la que hacen gala algunas autoridades.❑

IGLESIA

16avo. Domingo Ordinario

1ra. lectura: Sab 12, 13.16-19
Salmo 85, 3.6.9-10.15-16
2da. lectura: Rom 8, 26-27
Evangelio: Mt 13, 24-43

Las parábolas del Evangelio de hoy y las lecturas, tienen un mensaje que nos debe llegar a todos los creyentes y a todos los seres humanos: debemos tomar conciencia de no querer y desear lo imposible (como pretender que hayan sembrados sin maleza como lo expresa la primera de las parábolas del Evangelio).

El mensaje de Jesús, por medio de las parábolas, se revela a quienes lo buscan: trae enseñanzas del pasado y de lo cotidiano (árbol, siembra, hacer pan) para dejar una enseñanza mayor. Esta explicación sobre su mensaje en forma de parábolas no se reserva únicamente a los discípulos, sino a toda la gente que lo escucha y acoge en sus palabras y en su práctica hacer el bien a las personas.

Hoy, como en tiempos de Jesús y durante toda la historia de la humanidad, hemos pretendido dividir y "organizar" aparentemente la sociedad con criterios que consideramos muchas veces justos: buenos y malos deben estar separados y puestos en los extremos opuestos a sus contrarios.

Jesús sabía que Dios siempre acontece, y lo expresa simbólicamente, sembrando respeto por los demás y creando paciencia y esperanza frente a aquellos seres humanos que se han demorado en alcanzar niveles de humanidad en igualdad y justicia, por el egoísmo que empobrece y empequeñece nuestra humanidad, Jesús llama a la apertura de la mente y el corazón para acoger con esperanza (no pasivamente y con indiferencia) a quienes aparecen ante nuestra forma de vida como diferentes (que podemos catalogar como "malos"). Necesitamos tener una apertura para acoger con pluralismo la diferencia, que siempre va a estar presente en nuestra humanidad.

No hay que ignorar en la parábola de la cizaña la presencia del mal en la historia, como lo reconoce Jesús en la presencia del enemigo que siembra la cizaña en el campo. Quiere llamarnos la atención de que no hay que buscar con afán, y posiblemente confundir la semilla buena con la semilla mala. Muchas veces dividir la humanidad entre buenos muy buenos, y malos muy malos, ofreciendo el premio de la salvación para los primeros y la condenación para los segundos, puede ocasionarnos equivocaciones que muchas veces no podemos reparar. Sólo a Dios le corresponde juzgar, con inmensa justicia y misericordia, a cada ser humano, como sólo Dios o sabe hacer.

Por creernos muchas veces con el poder y la autoridad, nos atribuimos en nuestra conciencia actitudes que excluyen y separan a unos de otros; nuestra autosuficiencia egoísta separa en la práctica cotidiana a personas que por su situación socio-económica, ideológica, son marginados y excluidos por una sociedad dividida en el poder, olvidando que todos y todas somos hermanos y hermanas que compartimos una misma humanidad.



El Reino debe ser para el seguidor de Jesús la acción transformadora en la vida cotidiana, que llegue hasta lo más profundo del actuar de cada ser humano y el llamado permanente y siempre actual en la búsqueda y construcción de un mundo más humano y posible, no solo para unos pocos, sino para todos. Muchas estructuras basadas en la injusticia, no propician crear el bien necesario para que el mundo avance, sino que se encargan de generar más muerte y división en la humanidad, atacando con su fuerza destructora cualquier propuesta alternativa de construcción de una nueva humanidad, que muchas veces se necesita forjar desde lo pequeño y lo sencillo (como el grano de mostaza y la levadura) que representa la enorme dimensión del ser humano, y que es la acción del Reino en los cielos de la Historia, desde donde nacen, con sencillez como ya lo hemos dicho pero con grandiosidad, expresiones enormes de solidaridad hacia los demás y contribución a la construcción de una hermandad humana que se entrelace entre el amor y la justicia.

No podemos olvidar que la buena noticia que Jesús vino a anunciar (el Reino) es una Buena Nueva para los pobres, en la que de ahora en adelante Jesús y sus discípulos lucharán por una sociedad igualitaria, en permanente año jubilar, como un tiempo de nivelación social. Comprender el valor de lo pequeño, de lo pobre, como opción fundamental de Jesús y de quienes proseguimos su causa, debe ser una denuncia permanente contra tantas formas de opresión y marginación de estructuras injustas que deshumanizan a tantas personas y comunidades, en donde vive ocultamente el valor de la grandeza del Reino cuando se construye organización y se promueven los valores del Reino.❑

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 18 de julio
Ex 14, 5-18; Éx 15, 1-6; Mt 12, 38-42

Martes 19 de julio
Éx 14, 21-15, 1; Éx 15, 8-10.12.17; Mt12, 46-50

Miércoles 20 de julio
Éx 16, 1-5.9-15; Sal 77, 18-19.23-28; Mt 13, 1-9

Jueves 21 de julio
Éx 19, 1-2.9-11.16-20b; Dn 3, 52-56; Mt 13, 10-17

Viernes 22 de julio
Cant 3, 1-4°; Sal 62, 2-6.8-9; Jn 20, 1.11-18

Sábado 23 de julio
Éx 24, 3-8; Sal 49, 1-2.5-6.14-15; Mt 13, 24-30

a vuelo de ronsapa



AIRE FRESCO EN LA UNIÓN EUROPEA: LUXEMBURGO LE DICE SÍ A LA CONSTITUCIÓN. Después del fracaso en los dos procesos anteriores verificados en Francia y Holanda en que los pueblos de ambas naciones le dijeron NO a la Constitución Europea, los luxemburgueses, fiel a su carácter proeuropeísta, votaron por el SÍ con un respaldo del 56,52 %, resultado que supone un verdadero alivio para la Unión Europea. Con la decisión tomada por Luxemburgo ya son 13 los Estados miembros que han ratificado la Constitución, es decir, una mayoría frente a solo dos rechazos. Aunque el voto de esta nación no supone en sí mismo un cambio en el proceso sobre el tratado constitucional, es un paso cualitativo porque ahora ya son más los que han ratificado que los que no lo han hecho. Significa además que la confianza puede tener efecto dominó sobre otros Estados miembros que por el momento han decidido posponer sus ratificaciones. Sin embargo, el Presidente de la Comisión Europea no se ha mostrado muy optimista ante el SÍ luxemburgués al manifestar que "el futuro de la Constitución es todavía incierto" y pese a que los Parlamentos de Chipre y Malta han votado favorablemente por la aprobación.

SIN SORPRESAS EN EL LABERINTO: EVO MORALES CANDIDATO A LA PRESIDENCIA CON APOYO DE COCALEROS. Luego de la aprobación formal por parte de la asamblea sindical que reúne a los principales sindicatos cocaleros de Bolivia, el actual dirigente campesino Evo Morales confirmó su candidatura a la presidencia de dicho país para los comicios generales de diciembre próximo en la que deberá medir fuerzas con candidaturas centroderechistas de mucho arraigo en el electorado boliviano. Con la agresividad que lo caracteriza, Evo Morales ha declarado que "esta vez han alcanzado un gran consenso entre las fuerzas cocaleras para ir a las elecciones para ganar y cambiar el modelo neoliberal, ya no para perder". Como se recuerda Morales fue derrotado en los comicios del 2002 frente al candidato de la derecha Gonzalo Sánchez de Lozada, quien en octubre del 2003 tuvo que renunciar a la presidencia, tras una ola de protestas encabezadas precisamente por el Movimiento al Socialismo (MAS), organización política de la cual Evo Morales es presidente y fundador.



Primer ministro Jean Claude Junker, satisfecho por el SI de los luxemburgueses a la Constitución europea.

LULA GOZA LA SENSUALIDAD DEL PODER EN PARÍS, PERO BRA-SIL LE ESPERA PARA QUE RINDA CUENTAS. A miles de kilómetros de distancia, gozando del fastuoso espectáculo del aniversario nacional de Francia en los Campos Elíseos, el Presidente Luis Ignacio Lula da Silva, seguramente agobiado por los escándalos de corrupción que salpican su gobierno, ha prometido que a su regreso tomará decisiones a fin de devolverle credibilidad a las acciones de su gobierno hoy duramente golpeado por las denuncias que surgen en las voces de quienes fueron precisamente aliados de su regimen. Las sospechas de actos dolosos llegan al entorno del presidente y se expanden por empresas públicas, bancos estatales favorecidos por grandes y sorpresivos depósitos, el propio Partido de los Trabajadores y sus relaciones económicas que en los últimos dos años han tenido un enorme crecimiento, al parecer, con fondos de pensiones estatales. Incluso, dos periódicos brasileros se han hecho eco del enriquecimiento que ha logrado un hijo de Lula desde que su padre llegó al poder, hace dos años y medio. En consecuencia, Brasil espera a su Presidente, no tanto para aclamarlo, pero sí para exigirle explicaciones convincentes y respuestas claras acerca de todas estas denuncias.

SCOTLAND YARD IDENTIFICA A PRESUNTOS AUTORES DE LOS ATENTADOS DEL 7-J EN LONDRES. En tiempo récord la policía londinense ha identificado a tres de los cuatro supuestos terroristas que cometieron los atentados en Londres y se ha comprobado que por lo menos uno de ellos murió en los ataques. Los médicos forenses han dado pruebas firmes de esta afirmación. La policía llega a esta conclusión después de haber analizado los documentos personales de tres de los sospechosos que fueron recogidos de los asientos más próximos a los puntos donde estallaron las bombas. Asimismo los detectives han reconstruido las horas finales de los tres terroristas identificados: llegaron a Londres en tren el jueves, 7 de julio, por la mañana y se juntaron en la estación de King's Cross veinte minutos antes de que comenzaran las explosiones. Todos eran jóvenes de entre 19 y 30 años de edad y llevaban una vida considerada normal hasta por sus familias. El menor tenía 19 años: su carnet de conducir y una tarjeta de crédito a su nombre estaban entre los hierros del autobús de dos pisos que fue volado cerca de Tavistock Square y de los otros dos nada hacía sospechar conductas delictuosas y menos cometer un crimen de lesa humanidad.❑

análisis del acontecer **INTERNACIONAL**

LA REPRESENTATIVIDAD ENTRE LA LEGALIDAD Y LA LEGITIMIDAD

José Rony Valera Suárez - Ex Alcalde de Maynas

En estas últimas semanas se discute la representatividad que tienen diferentes organizaciones en la localidad, tales como: el Gobierno Regional, las Municipalidades, la Cámara de Comercio, el Frente Patriótico, etc, para hablar y tomar decisiones en nombre de Loreto. Algunos quieren dejar a un lado al Presidente Regional y al Alcalde Provincial, como si ellos estarían pintados en la pared, otorgándole todo el poder de decisión y la representatividad al Frente Patriótico. Esto no quiere decir que sea partidario del Alcalde o del Presidente regional, o que esté en contra del Frente, estas preferencias no tiene nada que ver cuando se discuten los intereses de la Región.



Lo importante es no confundir ni traslapar los roles y las misiones de cada una de estas organizaciones para así servir mejor al pueblo de Loreto. En la Constitución y la Ley están claramente establecidas las funciones del Gobierno Regional y las Municipalidades. El Frente Patriótico es una organización política de hecho, que está allí para propiciar que las autoridades locales, regionales, nacionales y las "fuerzas vivas" de Loreto, se reúnan y lleguen a acuerdos que la población demanda, por ejemplo, acuerden una plataforma única de lucha producto del consenso entre todos ellos. Este es el legítimo

Pasa a la pág.1371

El Desborde Social

Ricardo Soberón

Desde el inicio del mandato de George Bush, en el 2001, han sido evidentes los problemas de comprensión entre los asesores de la Casa Blanca, de los sucesos políticos, sociales y económicos que ocurren en varios de los países de América del Sur, así como de las grandes tendencias regionales. Este problema ha aparecido de múltiples maneras y se han hecho manifiestas, a nivel discursivo y en la práctica. Tanto en el plano de la aplicación de grandes políticas y estrategias, como por las contradicciones que resultan de su aplicación. En unos casos, las contradicciones entre la lucha antidroga y el desarrollo rural, versus la aparente promoción del comercio libre en la agricultura. En otros, la apuesta a una verdadera reforma de la justicia en democracia, versus la recomendación por la represión indiscriminada; pero también hay problemas de fondo, en el entendimiento que hacen en Washington de los procesos políticos latinoamericanos, en particular.

Esta situación de incomprensión secular contra "lo latino" podría empeorar, si se analizan las condiciones y situación regional que le toca enfrentar a la diplomacia norteamericana, de cara al mundo y la región latinoamericana, en circunstancias que se producen los atentados en el metro de Londres. Por ejemplo, una primera tendencia, es a la continuidad en la aplicación internacional de la Guerra contra el Terror, en su aspecto político, policial y militar. En el Medio Oriente, en EEUU. Ello por ejemplo implica que EE.UU sostenga en sus listas de organizaciones terroristas a 41 organizaciones prohibidas, 350 grupos que apoyan el terrorismo, 115 grupos relacionados a Al Queida y Talibán[1]. La posibilidad de la inclusión dentro de esos grupos, a sectores sociales y movimientos procedentes de países de América del Sur constituye una puerta de entrada para la progresiva *"securitización"* de los procesos sociales en la región. Otro tanto podría ocurrir con la reconstrucción de los regímenes de cooperación norteamericana en la región, sobre la base de lo estrictamente policial, de inteligencia, justicia y reforma del Estado. Todos estos sectores, como se prevee, van a ser profundamente influenciados por la lucha general contra el Terror. Tampoco el Hemisferio ha cumplido con definir e implementar su propio régimen de seguridad regional[2], lo cual genera un vacío conceptual, fácil de ser llenado por estructuras y pensamientos traídos del exterior. Incluso varios procesos de reforma policial y militar impulsados en los Andes, o se han quedado estancados por las crisis políticas (es el caso de Ecuador y Bolivia, aunque valga resaltar los comportamientos institucionales de sus FF.AA.), o simplemente no han culminado.

También le ocasiona a EE.UU. problemas coyunturales, en esta parte del continente. Han sido frecuentes sus tropezones para entender los cambios políticos profundos ocurridos en Brasil, con el advenimiento del gobierno de Lula. Otro, en relación al

Pasa a la pág.1371

Desde la Historia

LOPE DE AGUIRRE

Luis Tafur Rengifo

Nació en Oñate el 4 de febrero de 1515. Tuvo la posibilidad de acceder a cierto grado de educación, en su juventud estudió en una escuela de caballeros en Altuna. En 1536 se embarcó para América trasladándose al Perú. Toma parte al lado de Pizarro durante la Guerra Civil que enfrentó a éste con Almagro. En 1553 fue condenado a muerte por participar en la sublevación de Sebastián de Castilla en La Plata, pero fue indultado. Desde entonces su vida se convirtió en una secuencia de contínua rebeldía, involucrado en motines, conspiraciones y revueltas.

Este hombre, de carácter violento e inspirado por la locura, no sólo se permitía hacer reproches al Rey y criticarle a él y a sus funcionarios, sino que llegó a declarar abiertamente la guerra a Felipe II, algo que jamás había sucedido en una expedición española en el Nuevo Mundo. En 1559 se encontraba Aguirre entre los soldados de peor fama en el Perú, pero para él su mala reputación era una especie de gloria. Para mantenerlo a raya los gobernadores españoles deciden enviarlo en la expedición de Pedro de Ursúa que partiría en búsqueda de El Dorado.

El 26 de setiembre de 1560 parte de Saposoa (río Huallaga) la expedición más dramática de la conquista. El día de Año Nuevo Lope de Aguirre asesina a Pedro de Ursúa y posteriormente a Fernando de Guzmán tomando el mando de la expedición. En medio de crímenes y motines, proclamándose "Rey de España", llega al Atlántico. El 20 de julio de 1561 arriba a la isla Margarita (Venezuela) y perseguido y acosado por los hombres leales al Rey Felipe II, en vísperas de caer ajusticiado, asesina a su hija Elvira y posteriormente ejecutado.❑

PEDRO ROSENDO, EL APRA Y MI ABUELA

Pedro Reátegui Chuquipiondo

La abuela escuchaba con paciencia y hasta con indiferencia las nuevas ideas políticas-partidarias de Pedro Rosendo, mi abuelo, pero empezó a preocuparle cuando el buen pescador decidió "bautizar" a sus embarcaciones con los nombres singulares de APRA 1, APRA 2, y "aprita" a la más pequeña, para enojo de muchos y aplausos de otros.

Pero las veleidades políticas de Pedro Rosendo llegaron a su final aquel octubre de 1949 cuando se corrió la voz que el Prefecto de Nauta y un grupo de policías venían al pueblo a "buscar apristas", Pedro Rosendo, que no podía esconder su filiación política por los nombres pintados en sus embarcaciones y su apología aprista harto conocida entre los vecinos, tomo a su mujer y a sus tres hijas y las llevó al "monte"para prevenir cualquier acontecimiento inesperado. Tres semanas en la incomodidad del bosque, con zancudos, sin alimentos, sin ropa que cambiarse, sin un lugar seguro para dormir y el constante peligro hicieron reflexionar y tomar una decisión histórica a la abuela que cambio la filiación política de la familia para siempre.

De vuelta al pueblo la abuela Rosa encontró la casa "boca abajo", las embarcaciones hundidas, sus sembríos arrasados y sus animales desaparecidos, se dio media vuelta busco con la mirada a Pedro Rosendo que andaba por allí cabisbajo, lo sentó en un banco de la cocina y mirándolo fijamente a los ojos le dijo: Pedro, el APRA o Yo, elige. Pedro Rosendo después de un largo silencio eligió por segunda vez en su vida a la abuela. A partir de aquel día se proscribió en la familia Chuquipiondo –Alvez las ideas de Víctor Raúl "por daños y perjuicios a la propiedad privada y a la integridad física de la familia" (declaración "universal de los derechos" de la abuela). Pedro Rosendo renunció a su membresía al partido, evito hacer apología partidaria dentro y fuera de la casa y se comprometió resarcir los daños materiales ocasionados a la familia, compromisos estos, que la abuela se encargó de hacerlos cumplir fielmente por muchos años.

Sin embargo pasado el tiempo y avanzada la edad la abuela fue dejando grietas en su función de "supervisora" de las promesas, que el abuelo hábilmente aprovecho para volver a la segunda pasión de su vida, la política, esta ves junto al General Velasco de quien se volvió admirador y defensor. Pero cuando ello ocurrió, la abuela había logrado quebrar una tradición familiar aprista, la de heredar sus ideas políticas a sus hijos y lo había logrado como ella decía, por amor, comentario que molestaba al viejo, quien se "vengaba" reafirmándose en sus ideas políticas más extremas, lo que producía "dimes y diretes" a la hora del almuerzo entre los dos viejos, que unas veces provocaban risa y otras fastidio.

Así trascurrieron los años y los abuelos siguieron discutiendo sobre política ganando unas veces el abuelo y la más de las veces la abuela, que al verse perdida por los argumentos del "viejo" apelaba a las tres semanas en el monte con sus tres hijas indefensas, lo que hacia que el abuelo perdiera interés por la discusión y no respondiera más. Pedro Rosendo murió hace veintiún años un marzo del que todos en la familia tenemos el recuerdo, la abuela le dedico un huayno plañidero de despedida en el momento final del entierro que conmovió a todos hasta las lagrimas y que me hizo comprender que el amor es una decisión.❑



Viene de la pág. 1369

encargo popular que el Frente tiene. Hacer otra cosa es figuración política y se cae en politiquería que entrampa el accionar. Creer que el Frente Patriótico sea quien resuelva los problemas, es pedir demasiado a una organización que no tienen autoridad ni recursos para ello.

Es conveniente precisar este asunto porque tiene especial importancia operativa, al facilitar las reuniones de trabajo de las autoridades y funcionarios, que necesariamente se tienen que dar para resolver los problemas que aquejan a la colectividad. El Perú es una democracia representativa (no es democracia directa) y con un sistema de gobierno unitario en proceso de descentralización. En democracia representativa el pueblo elige por mayoría a sus representantes y dirigentes con la finalidad de que ejecuten sus propuestas de gobierno y resuelvan los más álgidos problemas que agobian a la población en todos los niveles del Estado: Municipal, Regional y Nacional (incluyendo a los Congresistas, Magistrados, Fiscales y Defensor del Pueblo). Pero, ante el vacío político que se presenta, por la carencia de liderazgo, por el incumplimiento de promesas electorales, por la reiterada inoperancia de los distintos niveles de gobierno, por la generalizada corrupción, por cuestiones politiqueras o por desconocimiento del orden legal, se percibe una permanente frustración y desesperación de la población y se llega a una situación donde las autoridades pierden progresivamente representatividad y, por ende, legitimidad, aunque conservan su legalidad de origen. De esta manera, el pueblo no usa los canales establecidos para participar en la gestión y se implementan organizaciones populares paralelas que reclaman equivocadamente todo el poder (absoluto) para ellas, manteniéndose en guerra con las Municipalidades, con el Gobierno Regional y el Nacional. El Presidente del Gobierno Regional y sus Consejeros así como los Alcaldes y Regidores son las autoridades que deben actuar y solucionar los problemas, que para eso fueron elegidos, para eso se les paga y se les otorga poder. De igual manera nos preguntamos, ¿dónde están los congresistas?, ¿qué están haciendo por Loreto?, ¿qué logros pueden mostrarnos?, ¿cuándo van a rendir cuenta política de su desempeño? Necesitamos desesperadamente hacer que la democracia funcione y para eso las autoridades deben trabajar de manera coordinada.

La práctica de negarle representatividad a las autoridades elegidas es un grave error político, que entrampa las negociaciones y nos conduce a la frustración y a un suicidio político que es lastre para nuestro desarrollo, desubica y distrae a la población que cae en el juego de la politiquería. Esta mala práctica es una vieja estrategia del siglo pasado que actualmente Evo Morales está aplicando en Bolivia, logrando que ese país se encuentre al borde de su **desintegración**. Debemos reflexionar para no ingresar a una desnaturalizada democracia, cuyo fundamento será la **ley de la fuerza** y no **la fuerza de la ley**, como debería de ser en una sociedad civilizada y sobre todo en esta era de la información y el conocimiento.❑

El Desborde Social

Viene de la pág. 1369

mantenimiento de un modelo político propio y alternativo en Venezuela y su incersión en la política regional; finalmente, para entender las causas de la crítica inestabilidad política en los tres principales países andinos, o la propia evolución de los acontecimientos en Argentina y Uruguay, en el Cono Sur. Su incapacidad para entender y aceptar las nuevas relaciones y estructuras políticas regionales, o más aun las intensas fracturas del orden democrático y la economía nacional y local, le han impedido a la Casa Blanca, acceder a mejores herramientas en sus relaciones, de modo de permitirle anticiparse a las causas y los efectos, como en el caso de la salida de los presidentes Gonzalo Sánchez de Losada (octubre del 2003, en Bolivia) y el de Lucio Gutiérrez (Ecuador, 2004).

Pero además, sucede lo mismo con el otro componente relacionado al ALCA relacionado al gran mercado, desde Alaska a Patagonia, que no se pudo concretar ni avanzar, conforme lo acordado originalmente en la Cumbre de las Americas de 1994. Con respecto al proceso de negociación de los TLC con América Central y la Región Andina, aparte de las dificultades propias de todo proceso de negociación, nada asegura que vayan



a culminar exitosamente antes que cambien las condiciones políticas actuales, dentro de EE.UU. o incluso en nuestros propios países, como es el caso ecuatoriano. Hay muchos obstáculos. Primero, por las diferencias dentro de los Congresos nacionales, principalmente el norteamericano, para aceptar condiciones más restrictivas en relación a la agricultura y el comercio en general. Segundo, los grandes intereses económicos, a favor y en contra, tanto de gremios empresariales como de sectores sociales. Así las cosas no parece que existan condiciones siquiera para sostener y cumplir el programa inicial de tener una relación comercial sostenida. ATPADEA acaba en diciembre del 2006. Aunque no es un tema del artículo, algo similar sucede a nivel del desarrollo social (nuevos actores), y en particular en la relación entre grandes proyectos mineros y las comunidades afectadas/beneficiadas por esa actividad. En esta perspectiva, el objetivo de este artículo es mostrar como se va a producir un cambio de fondo en la forma de plantear EE.UU. sus relaciones con América del Sur. Si en el período 2000-2005 el conflicto armado y el narcotráfico fueron el centro de atención de la política y las relaciones económicas de Washington con la región, esto va a cambiar radicalmente, para el segundo período, del 2005 al 2010. Durante mucho tiempo, han dejado aparecer en la región distintas manifestaciones y modelos sociales y políticos alternativos, con distintos grados de resistencia/cooperación con el gobierno de EE.UU. Ahora aparece el miedo a la política exterior del Presidente Chávez, sus iniciativas energéticas incluyendo la de comunicaciones (Telesur), nuclear, económicas (ALBA), políticas (CSN). Lo mismo puede decirse del movimiento indígena ecuatoriano y boliviano, o lo que queda de Sendero Luminoso en el Perú y su posibilidad de engarzar con renovados sectores sociales rurales.❑

1 Campaign Against Criminalising Communities www.cacc.org.ca
2 Proceso de la Comisión Hemisférica de Seguridad de la OEA

El ocaso de un Alcalde distrital corrupto

FORADO POR MÁS DE 4 MILLONES DE SOLES EN PUNCHANA

Fernando Nájar

¿DÓNDE ESTÁ LA PLATA?

La mañana del 5 de abril de este año, la Policía Fiscal, con una orden del Tercer Juzgado Penal de Maynas, detenía, en la misma Municipalidad Distrital de Punchana, ante el asombro de los trabajadores y del público asistente, a los funcionarios Enrique Vásquez Panduro y Reyner Venegas. El Alcalde del distrito, Ing. Raúl Chuquipiondo Aching y su Gerente General, Jaime Rengifo Peña, alertados por sus seguidores, tuvieron tiempo de fugarse y desaparecer de la vida pública hasta el día de hoy.

Hasta antes de la intervención policial, la opinión pública, sobre todo la población punchanina, no tenía ni la más remota idea de los manejos irregulares de los fondos municipales que realizaba su principal autoridad edil, a quien habían elegido de forma abrumadora en las elecciones municipales de noviembre del 2002. Hasta ahora se ha descubierto que el Alcalde Raúl Chuquipiondo es el responsable directo, por ser titular de pliego, de un forado por S/. 4,203,970.40 Nuevos Soles, correspondiente al año 2003 y de enero a abril del 2005. La cifra es la más alta que existe hasta ahora entre todos los casos delictivos que se hayan cometido en las municipalidades y organismos estatales de la Región Loreto.

Es un misterio saber cómo y en que se gastaron esos fondos que estaban legalmente destinados para ejecución de obras. De la Queja de Derecho



Nro. 40-2005-MP-2FSM—Loreto, del 5 de febrero, se des-prende que el ex funcionario Luis Már-quez Salazar, hoy detenido en la cárcel, emitió anticipos por S/. 1,116,207.81 que no se rindieron cuenta hasta el día de hoy. Se agrega a este monto la suma de S/. 1,293,543.97 entregado a los funcionarios Enrique Vásquez Panduro y Reiner Venegas, "para pago de ser-vicios menores". El pasado 11 de julio del 2005 se reveló en una Sesión de Concejo, el mal uso de la suma S/ . 1,794,418.6 en los primeros cuatros meses del presente año. Lo extraño es que no se sabe exactamente hasta ahora a dónde fueron a parar esos fondos.

NO ESTÁN INCLUIDOS LOS FONDOS MAL UTILIZADOS EN EL 2004

De acuerdo a recientes auditorías realizadas por los nuevos funcionarios del actual Alcalde Transitorio, Víctor Grández, las cifras comprometidas en actos de peculado y malversación se podrían duplicar, dado que hasta ahora no se tiene un balance exacto de los ingresos y egresos del 2004. El año pasado la Municipalidad de Punchana recibió cerca de 9 millones de soles del Ministerio de Economía y Finanzas. Por algunos informes de documentos recién encontrados, porque no hay datos fidedignos, los gastos corrientes se habrían incrementado hasta en un 80 %. Se está a la espera de los informes de la Oficina de Control Interno y de la Contraloría General para saber el estado financiero del año pasado.

Sin embargo, el Alcalde transitorio Víctor Grández, se adelantó a los hechos en una última Sesión de Concejo al anunciar que el Jefe de Control Interno, CPC. Wigberto Torres Ramírez, había solicitado ya la contratación de un abogado que se encargará de denunciar los hechos ilícitos cometidos con los fondos de la Municipalidad de Punchana el año pasado. Se contratará un hombre de leyes, porque esta comuna no tiene un Procurador que le defienda sus intereses.

CORRUPCIÓN DESDE LOS PRIMEROS MESES

Los primeros indicios de corrupción se produjeron en los primeros meses del 2003. La nueva gestión al llegar al poder edilicio asume un devengado de anticipos otorgados por los alcaldes anteriores: Delicia Manzur Khan (1996-1998) y Charles Zevallos Eyzaguirre (1999-2002) por la suma de S/ . 900,000 Nuevos Soles. El 6 de febrero del 2003 Raúl Chuquipiondo firma los memorándum Nos. 051, 052 y 053 prohibiendo la entrega de anticipos, encargando su cumplimiento a la oficina de Control Interno, OCI, que estaba a cargo del CPC. Pedro Córdova. ¡Oh, sorpresa!, meses después, el mismo Chuquipiondo autoriza, primero, un anticipo por S/. 328,582.76 Nuevos Soles a nombre del tesorero Reiner Venegas Rojas. Más tarde ordena una entrega ilegal para su administrador, Roberto Vásquez Panduro, por la suma S/. 964,961.21 Nuevos Soles. Lo que en conjunto suman S/. 1,293,543.97 Nuevos Soles. Cuando el auditor Pedro Córdova alertó al Alcalde lo que estaba haciendo (borrar con el codo lo que había hecho con la mano), fue despedido en el acto.

El 30 de julio del 2004, ante el despido descortés que recibió en la Municipalidad el señor Córdova envío un oficio, más el informe especial, Nro. 007-2004-24600 "Auditoría de la información financiera y presupuestal del 2003" a la Oficina Regional de la Contraloría de la República en los que denuncia las graves irregularidades que ya se cometían en la gestión del Alcalde Raúl Chuquipiondo. La denuncia detalla el anticipo otorgado y pendiente de rendición por un valor de S/. 795,560 Nuevos Soles (que luego aumentó); tributos retenidos y no pagados a la SUNAT, AFP, ESSALUD por cerca de S/. 115,000.00 Nuevos Soles; depósitos inoportunos en las cuentas bancarias de la municipalidad; adquisiciones de bienes y servicio mediante la modalidad de entregas a rendir cuentas, además de otros hechos irregulares, como por ejemplo, el pago a una empresa



fantasma por un tractor también fantasma.

Aquí comienza el fin del mandato del Alcalde Raúl Chuquipiondo. Los funcionarios Vásquez y Venegas, nunca dieron cuenta en que utilizaron los fondos que recibieron; se presume que fueron a cuentas corrientes particulares. Cuando los regidores opositores Helar Hernández y Leandro Paima, comienzan a hacer denuncias públicas, los infractores antes de tomar las medidas correctivas, les cerraron las puertas, los ningunearon, en algunos momentos les intimidaron. Leandro Paima llegó a denunciar ante el Ministerio Público todos los descalabros financieros; sin embargo alguien se encargó de que la denuncia sea archivada hasta en dos oportunidades.

DENUNCIA CON EXHORTO

El 16 de marzo de este año, ante una Queja de Derecho del regidor Leandro Paima, el Fiscal Superior Dr. Mario Gallo Zamudio bajo exhorto ordenó al Fiscal Dr. Rodolfo Esquivez denunciar ante el Poder Judicial el peculado por S/. 1,116,207.81 Nuevos Soles, además de otros ilícitos cometidos. El Fiscal Rodolfo Esquivez extrañamente había ordenado el archivo del caso. Poco después, el 5 de abril, Enrique Vásquez y Reiner Venegas eran detenidos. Los acusados de Colusión Raúl Chuquipiondo y Jaime Rengifo huyeron. El mes de junio el Dr. Martín Cabrera Burga, denunció ante el Poder Judicial a Enrique Vásquez y a Luis Salazar por falsificación de documentos. Vásquez Panduro en su intento de justificar una serie de anticipos otorgados a su nombre utilizó facturas falsas o clonadas, lo que empeoró la situación legal del Alcalde Titular.

Ahora Raúl Chuquipiondo desde la clandestinidad ha seguido tratando de manejar el control de la Municipalidad para evitar que el Concejo logre vacarlo; sin embargo, eso es inevitable porque ya pasaron los 30 días de ausencia que señala la Ley de Municipalidades. Es más, el 15 de junio el Tribunal Constitucional emitió un dictamen desechando su pedido de Habeas Corpus, por deficiencias en su elaboración; es como si no hubiera presentado nada.

Desde que el 16 mayo asumió la Alcaldía, el primer Regidor, Víctor Grández ha comenzado a enderezar algunos entuertos administrativos; pero se ha encontrado con la oposición de ciertos funcionarios adictos a Chuquipiondo, que se están prestando al tinterillaje al insertar documentos fuera de fecha, y de regidores adictos a él que se oponen a vacarlo por ciertos favores que recibieron, según señala el Regidor Helar Hernández. Lo que pasa es que muchos adictos a Raúl Chuquipiondo, piensan que este va regresar a la legalidad muy pronto, aunque jurídicamente esa posibilidad es muy remota.

El pasado lunes 11 un grupo de sus partidarios, es decir una parte de los 130 trabajadores despedidos hace algunos días,

realizaron una protesta frente al local de la Municipalidad en la Av. La Marina, impidiendo una Sesión Extraordinaria de Regidores que buscaba vacar al Alcalde fugitivo. Al día siguiente de la euforia y la protesta pública los "chuquipiondistas" pasaron a la perplejidad y el temor ante un informe técnico en el que se demuestra que la situación jurídica de muchos regidores puede tornarse crítica. El Artículo 10, inciso 4 de la Ley de Municipalidades señala que los regidores que no fiscalizan una gestión, están comprometidos solidariamente con los ilícitos que comete la administración.

LOS DESPILFARROS DEL 2005

El martes 12 julio de este año, durante una Sesión de Regidores, el asesor externo de la Alcaldía, Jorge Villacorta Panduro, viejo lobo en la Administración Pública (fue Administrador del CTAR-Loreto, en la gestión del Ing. Tomás Gonzales Reátegui) prácticamente les dijo a boca de jarro que la Municipalidad de Punchana esta a punto de colapsar, a menos de que sea declarada en emergencia hasta el mes de diciembre. Lo primero que anunció Villacorta al iniciar su exposición es que la comuna arrastraba del 2004 un devengado por S/. 1,800,000 Nuevos Soles.

Más adelante Jorge Villacorta reveló lo más grave. Entre los meses de enero y abril del 2005, se había destinado el 97.5 % de los fondos del Canon Petrolero que hasta ese momento se había percibido por el monto de S/. 974,843.04 Nuevos Soles; es decir se utilizó indiscriminadamente en gastos diversos, menos para obras aproximadamente S/. 950,471.9 de Nuevos Soles. Igual sucede con los ingresos del FONCOMUN que fueron dilapidados en apenas cuatros meses un monto de S/. 843,946.72 Nuevos Soles, el 61 % del total de los fondos recibidos entre enero y abril de este año que fue de S/. 1,383,519.22 Nuevos Soles. De acuerdo a la norma legal del Canon Petrolero, estos fondos solamente pueden ser utilizados el 20 % en gastos corrientes y el 80 % gastos de inversión. En la comuna de Punchana fue más que al revés: el 97.5.% del Canon se fue en gastos corrientes. La única obra que hasta ahora ha realizado esta comuna es un pequeño desagüe en la calle Independencia.

Vale aclarar que las obras de pavimentación que se realizaron en este distrito durante el 2004 fue en convenio con el Gobierno Regional a través de contratos de ejecución de obras en los que el GOREL aporta el 70 % de la financiación y el 30 % la comuna de Punchana. Se sabe que la comuna aportó un total de S/. 1,800,000 Nuevos Soles el año pasado. Por cierto que las obras las realizan empresas contratadas y monitoreadas por el Gobierno Regional. La Municipalidad de Punchana, más allá de entregar los expedientes técnicos no pinta para nada. La contrapartida punchanina de S/ .1,800,000 provenían de los aportes del Canon Petrolero, pero aclarando que en el 2004, la Municipalidad de este distrito recibió por este rubro un promedio de S/. 5,000,000 de Nuevos Soles. Irónicamente, pese a los actos de corrupción que se producen en las diferentes gestiones (el anterior Alcalde, Charles Zevallos, está en prisión por corrupción) este distrito se muestra limpio y con un desarrollo urbano extraordinario.

CORRUPCIÓN EN TODOS LADOS

Por los documentos hasta ahora encontrados, señala el nuevo Gerente General, Fernando Ribeyro, con el monto de S/. 1,794, 418.6242 Nuevos Soles mal utilizados se pagó planillas, programas de asistencialismo, los llamados "plus", los ilegales anticipos, servicios, impuestos, caja chica, que la administraba el funcionario Leonidas Canchaya Bautista (hombre de confianza de Raúl Chuquipiondo) y por donde se presume que fugaron enormes cantidades de dinero. Canchaya es el mismo personaje que andaba promoviendo "la insurgencia del pueblo de Punchana" para evitar el juzgamiento o que sea vacado en las sesiones de Concejo el cuestionado Alcalde titular.

El escándalo de la Municipalidad de Punchana, no es el único caso de pillaje encubierto en esta parte del Perú; desde enero del 2003 cuando asumieron sus cargos los 140 Alcaldes de Loreto, por lo menos unos 100 han sido cuestionados administrativamente o se encuentran comprometidos en casos de peculado en el Poder Judicial. Algunos de ellos fueron encarcelados en algún momento, y poco después liberados como Víctor Reátegui, del "El Estrecho". Aldo Shrader del distrito de Trompeteros continúa en la Cárcel.



El alto número de autoridades ediles de Loreto comprometidos en actos de corrupción, es un indicio de quienes llegan al cargo de Alcaldes desconocen la Ley Orgánica de Municipalidades, no están ni siquiera en condiciones morales ni culturalmente preparados para ese cargo; casi la totalidad de alcaldes y regidores en los distritos son maestros rurales. El afán que les embarga a los candidatos es el enriquecimiento personal, algunos llegan, con el poder que ostentan, a obnubilarse en posturas mesiánicas como sucedió con el Alcalde de Punchana que administró esta comuna como si fuera su bodega personal y utilizó los fondos ediles como si fuera banco suyo.❑

Viernes 8 de julio

Nativos de la comunidad Shipibo-Conibo toman instalaciones petroleras de la MAPLE GAS CORPORATION

Un aproximado de 100 nativos pertenecientes a la nación Shipibo-Conibo de la cuenca del río Cachiyacu, en la provincia de Ucayali, tomaron pacíficamente las instalaciones petroleras de la Empresa Maple Gas Corporation, en protesta por la desatención a sus principales necesidades, la contaminación de sus quebradas y tierras de cultivo, así como porque las regalías que dicha empresa paga al Estado peruano por la concesión otorgada no es reinvertida en mejorar la calidad de vida de los Shipibo-Conibo asentados en esa zona. Recién el lunes, en horas de la mañana, y después de llegar a un acuerdo con el Presidente Regional de Loreto, los nativos abandonaron las instalaciones petroleras.

Ministro de la Producción y Vice Ministro de Industria llegan a Iquitos para participar en Convención de Madereros

El Ing. David Lemor, Ministro de la Producción y el señor Antonio Castillo, Vice Ministro de Industria, arribaron a nuestra ciudad para participar en la Convención de Madereros del Oriente que desde la 9 de la mañana se realizaba en un céntrico hotel. Los dirigentes madereros expresaron su complacencia por la presencia de los altos miembros del Poder Ejecutivo, por cuanto expusieron la problemática de su sector como el transporte de la madera, normas legales, etc., y exigiendo que la misma sea uniforme para toda la región oriente. Igualmente el tema de la acuicultura y la pesca artesanal le fue expuesta al Ministro Lemor para tomar acuerdos que posibiliten una más dinámica normatividad legal al respecto.

Lunes 11de julio

Reunión en Lima de dirigentes loretanos con Presidente del Consejo Nacional de Descentralización causa malestar en medios locales

El pasado fin de semana, sin que nadie en Iquitos se enterase del asunto, se reunieron en Lima el Presidente del Gobierno Regional de Loreto, la Presidenta de la Cámara de Comercio e, incluso, el dirigente sindical Manuel Coronado Lino, Secretario General de la C.G.T.P-Loreto, con el Presidente del Consejo Nacional de Descentralización, Ing. Luis Thays. Trascendió que en esta reunión se habría contemplado la posibilidad de la venida a nuestra ciudad de una Comisión de Alto Nivel a fin de concretar la presencia del Gabinete Ministerial para el desarrollo de una sesión descentralizada de los miembros del Poder Ejecutivo para el próximo jueves 21 de los corrientes. El Frente Patriótico expresó su profundo malestar por esta reunión manifestando que todo diálogo deberá realizarse en Iquitos y no en la Capital de la República.

Martes 12 de julio

Docentes universitarios realizaron vigilia en el frontis de la Iglesia Catedral

Desde las 7 de la noche de ayer, medio centenar de profesores universitarios, acompañados de estudiantes de todas las facultades de la UNAP, con pancartas y velas encendidas, realizaron una vigilia en el frontis de la Iglesia Catedral ubicada en la Plaza de Armas, interrumpiendo el tránsito por un lapso de dos horas, debido a que la segunda cuadra de la calle Putumayo estaba prácticamente tomada por los profesores universitarios, quienes gritaban arengas exigiendo la solución de su Pliego de Reclamos presentado a nivel nacional. Esta acción forma parte de las medidas de radicalización de la Huelga General Indefinida que dicho gremio vienen realizando en todo el país y para llamar la atención de las autoridades a fin de lograr la homologación de sus haberes con lo de los magistrados del Poder Judicial.



Noche triunfal para los ganadores del Concurso de Cuentos «Sangama» auspiciado por la Alianza Francesa, momentos después de recibir los premios respectivos.

Miércoles 13 de julio

Cambian orden de captura por comparecencia a ex alcalde Iván Vásquez Valera.

Después de permanecer 58 días en la clandestinidad y cambiando de lugar cada dos días, según sus primeras declaraciones, el líder del movimiento Fuerza Loretana y ex Alcalde Provincial de Maynas, Iván Vásquez Valera, volvió ayer a respirar el aire de la libertad y retornar a la tranquilidad de su hogar, en mérito a que la Sala Penal que lo viene juzgando ha resuelto cambiar la orden de detención por comparecencia restringida. Yván Vásquez reapareció barbado, irreconocible para muchos de sus seguidores, pero decidido a defenderse de las acusaciones que pesan sobre él en los varios juicios que le han abierto en la Corte Superior de Justicia de Loreto, incluyendo aquella última denuncia presentada en la semana que culmina y sustentada por el Fiscal Martín Cabrera relacionada a la famosa "triangulación de cheques" en la Caja Municipal de Maynas.

Jueves 14 de julio

Intensa actividad cultural en Iquitos opaca movilizaciones de protesta en calles de la ciudad

A la presentación del documental "Buscando el azul" del cineasta Fernando Valdivia en el Hotel Real y que narra en 45 minutos la vida del pintor indígena Víctor Churay y su lucha personal por "narrar la historia indígena desde su propia visión", pasando por la presentación del afamado crítico literario Ricardo Gonzáles Vigil auspiciado por PetroPerú y la presentación de los Cuentos ganadores del Concurso "Sangama" patrocinado por la Alianza Francesa, además del inicio del XX Festival Regional de Libro, el anuncio de movilizaciones y marchas por las calles de la ciudad ha quedado opacado en los medios de comunicación por cuanto éstos (¡cosa curiosa!) se han volcado a destacar los hechos culturales que durante varios días se van a desarrollar en Iquitos.

DES DE ADENTRO

Por: Francisco Bardales

CÉSAR FLORES



Cusqueño de nacimiento. Animador cultural, reconocido actor de teatro. Director y líder de la recordada compañía Ikaro. Se reencuentra después de mucho tiempo con Iquitos para las actividades relacionadas con el XX Festival Regional del Libro.

César, ¿cuál ha sido la sensación de dirigir una presentación basada en el Quijote?

Descubrir y disfrutar de una maravillosa obra que es legado para toda la humanidad.

¿Cuál crees que sea la importancia del Quijote para la tradición hispanoamericana?

EL Quijote tiene múltiples significados que trascienden culturas y continentes. En ese sentido es universal. Asimismo, es un gran aporte a la lengua castellana.

¿Qué significa para ti Ikaro, la compañía teatral que creaste en 1991?

Ikaro es parte de mi vida. Allí nací como director. Fue Iquitos que me acogió en este apasionante mundo del teatro. Con Ikaro realizamos nuestros sueños hasta el año 1998. De allí, por razones familiares tuvimos que separarnos. Yo por mi parte, tuve que continuar mi labor cultural en el Cusco.

¿Cuáles crees que son los principales rasgos de un teatro de inspiración amazónica?

La temática, sin duda alguna. Creo que es el rasgo más importante, porque el mundo amazónico es único, aún con todos sus problemas. Otro rasgo que yo considero importante es la constante búsqueda de una identidad, ligada definitivamente al anterior aspecto señalado.

¿Cuáles son tus principales referentes teatrales a nivel nacional y mundial?

¿Mis referentes? Mi grupo de origen: raíces con los que me inicié profesionalmente y trabajé durante nueve años. Luego, están grupos como Yuyachkani, Cuatro Tablas, La Tarumba, con quienes en los años ochentas, motivamos a impulsar el movimiento nacional de teatro.

Otros referentes importantes son el grupo Odin Teatret de Dinamarca, quienes nos han orientado en la búsqueda de un teatro de este tiempo, también está Grotonski y su teatro laboratorio de Polonia.

¿Qué importancia atribuyes a los nuevos grupos que están surgiendo en la escena local?

A nivel local conozco a pocos exponentes, sobre todo por estos años de ausencia. Pero sé de grupos como Tres Más Uno, Orquídeas Rojas, el grupo de La Restinga y otros más, quienes están luchando por salir adelante.

¿Cuáles son las satisfacciones más grandes que te ha dejado esta pasión por el teatro?

El hecho de SER, y de no fingir. El SER está unido a la creación y estos dos hechos me han enseñado a amar, conocer y respetar a los demás. Otra de las mayores satisfacciones que he tenido y me ha proporcionado esta pasión teatral ha sido el hecho de soñar y hacer realidad los sueños.

¿Cómo percibes la actual política cultural llevada a cabo por las autoridades?

¿De qué política cultural me hablas si no existe, ni siquiera una visión de lo que podría ser política cultural? Faltan gestores que realizen propuestas encaminadas a ese propósito. De todas maneras, creo que existen honrosas excepciones.

¿Qué obra teatral que hayas visto te ha impactado más y por qué?

"Taca Taca mon amour", dirigida por el chileno Mauricio Celedón, por la profundidad de sus imágenes y la búsqueda constante de un nuevo teatro que aparezca en el firmamento de nuevas propuestas.

¿Qué opinión te merece Kanatari?

Iquitos tiene el privilegio de contar con un semanario como Kanatari, que definitivamente es un bastión de dignidad en todos los campos posibles, especialmente en lo que respecta a difusión cultural.

Finalmente ¿cuál es el mensaje que debe quedar grabado en la ciudadanía sobre la importancia social del teatro?

El mensaje sería que el teatro no es en absoluto aburrido, pues él permite divertirnos y educarnos al mismo tiempo.❑



tradición y leyenda

EL NACIMIENTO

Cuando ya iba a nacer el niño, los curacas mandaron a toda la gente que se reuniera para hacer una fiesta. La mujer del Quimba le dijo a éste:

-Yo no puedo ir.

Y el Quimba le dijo:

-Hay que ir. Es la fiesta de los curacas y se han de enojar.

Entonces subieron a la canoa y estuvieron remando varios días. A la mujer le molestaba el sol y no podía hacer bien la popa.

Cuando llegaron al pueblo los curacas les brindaron chicha, y la mujer bebía despacio para que el niño también bebiera, y el niño se chumó un poco y le dio una patada al Quimba cuando se acercó a abrazar a su madre.

-¡Bien hecho! –le dijo la mujer riéndose. - ¡Ahora no debes venir aquí!



Y los curacas le llevaron al Quimba a su casa para invitarle, mientras su mujer se iba a la chacra para tener el niño.

Cuando el niño lloró, el Quimba y los curacas con sus mujeres se fueron corriendo a ver, y allí encontraron a la mujer sentada comiendo flores, y al niño echado en unas hojas de plátano.

Las mujeres cogieron al niño y dijeron:

-¡Niño bonito, niño bonito!

Y la mujer de Quimba puso al niño en el pecho, y las mujeres querían ayudarla; pero ella echó a correr con el niño y subió a la casa para prepararle la comida a su marido.

Esa tarde los curacas cogieron al niño para bañarle en agua de yutso. La mujer de Quimba les habló:

-¡Le van a matar!

-No –dijeron ellos.- Es un niño muy bonito.

Y en seguida Sumac Quimba se hizo grande y robusto y era buen cazador. Su madre le decía:

-Hijo, no hay carne. Y Sumac Quimba traía carne.

-Hijo, no hay pescado. Y Sumac Quimba traía pescado.

Y luego Sumac Quimba le dijo a su madre:

-Ahora me voy a la selva para aprender. Que nadie me moleste.

Y cuando volvió ya era sabio, y curaba a todos, y la tribu le eligió curaca; pero él no quiso. Y así Sumac Quimba siempre andaba con Dios.

Tomado de *Había una vez en la selva* de Juan Santos Ortiz de Villalba

---



CORONADO, EL BURGUÉS. El señor Manuel Coronado, líder máximo de la CGTP, se aburguesa cuando le conviene. Ante la Cámara de Comercio y Luis Thais, uno termina viendo si, efectivamente, se convierte en un sobrio representante de los trabajadores, en todo caso un hombre de saco y corbata, así como de etiqueta azul. Efectivamente, en la disco Noa, el señor Coronado se convierte en un distinguido hombre de diversiones deliciosas y amables. Sin embargo, a pesar de todo el señor Coronado también tiene sus convicciones sociales y laborales y, por eso, cuando se acuerda, cuando no está pensando en su hermosa residencia limeña o en los dineros que se saca a los trabajadores por cada obra construida, se le ocurre tomar el Aeropuerto Francisco Secada Vignetta.

Pero, nada que ver, no se confundan. Coronado es burgués y viaja en avión (si pudiera, en primera clase) y le gusta la buena vida. Estamos pensando postularlo para futuro presidente de la Cámara de Comercio. ¡Es que el hombre está haciendo unos méritos...!

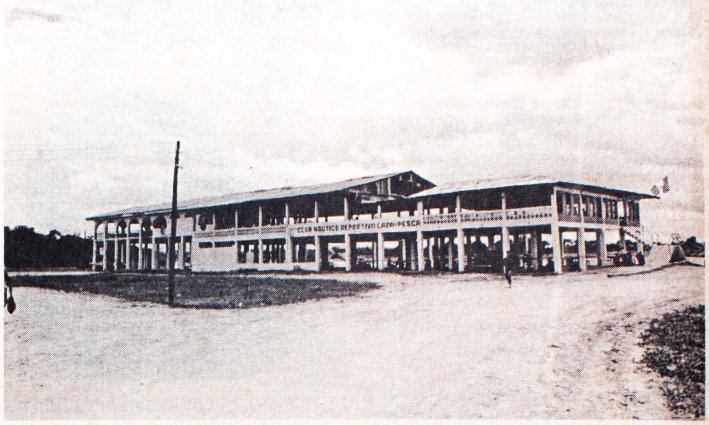
¿IVÁN LIBRE? Ahora que Iván Vásquez Valera ha recibido la benevolencia del juzgado correspondiente, que le cambia el mandato de detención por el de comparecencia restringida, sería interesante ver cómo afronta el proceso la Municipalidad Provincial de Maynas y sobre todo el procurador Jara Martell. En todo caso, algunos tuvieron su corazoncito y señalaron que Iván estaba libre, lo cual no es del todo cierto, pues en realidad las diligencias judiciales seguirán hasta un futuro incierto. ¿Hasta cuándo Iván podrá estar tranquilo? No sabemos, pregúntenle a "Juanca".

LA CULTURA Y LAS AUTORIDADES. Ahora que se ha probado que el paro de Coronado ha sido un rotundo fracaso, las autoridades deberían posar sus ojos a la cultura. Les damos el dato: el día lunes se inician las actividades por el XX Festival Regional del Libro. Ya les ha llegado invitación respectiva, y si no, aquí les avisamos. Dense una vueltita y no pierdan el tiempo pactando con sinvergüenzas. La cultura y la educación siempre están primero.❑

¿DEPÓSITO?

rincón agredido

Arq° Alberto Ríos



Definitivamente es el mejor paisaje que se puede apreciar desde la periferia de la ciudad de Iquitos, tanto en la creciente del Nanay como en su vaceante. El Club de Caza y Pesca está privilegiadamente ubicado y ofrece incontables posibilidades de esparcimiento y recreación, entre otras, una marina y el balneario que le hace falta a la ciudad. La naturaleza vuelve a poner lo suyo, un bellísimo entorno paisajístico y es el hombre quien vuelve a ofenderla construyendo unas instalaciones, que en vez de ser apropiadas para un club, mas bien parecen un depósito de madera.

Se ha podido honrar a la naturaleza con una interminable posibilidad de diseños paisajísticos que prestigien el buen gusto de una ciudad y constituyan un polo de atracción para el turismo. En efecto, hay pocas edificaciones que como un club, ofrezcan tantas posibilidades en el empleo de formas, espacios, servicios y atracciones. Pero para lograr un complejo recreacional de calidad hace falta lo de siempre: buen criterio, ser consciente de las propias limitaciones y el concurso de los mejores diseñadores.❑

Hace 75 años...

Julio 11 1930

El Comité Pro Stadium "Augusto B. Leguía" ha acordado rebajar el precio de las entradas a dicho escenario deportivo, así como solicitar a las autoridades deportivas y escolares la conveniencia de organizar certámenes entre el elemento escolar, como medio de alentar el desarrollo del deporte en la localidad. La rebaja de precios contribuirá a despertar el entusiasmo del público por los espectáculos deportivos, porque desde hace seis meses la concurrencia ha dejado de asistir al Stadium, al extremo que se ha visto matchs presenciados apenas por veinte personas. Hasta hace dos años en Iquitos no se pagaba un centavo para presenciar matchs de fútbol. (Diario "La Razón").

Julio 12 1930

La Junta Constructora del Hospital de Itaya, presidida por el Prefecto departamental, acuerda en sesión ordinaria de la fecha, disponer la verificación de los trabajos realizados por el contratista Antonio Romano en la colocación de chapas y bisagras en puertas y ventanas, así como las obras de albañilería de los nuevos pabellones construidos por otro contratista. Se forma una Comisión Evaluadora integrada por el Director de la Beneficencia, el Médico Titular de la Provincia y el Ingeniero Samuel Young, para que se constituyan en el hospital y constaten la forma cómo se habían efectuado los indicados trabajos. (Diario "La Razón").

Julio 13 1930

Los periódicos de la localidad aplauden la actitud asumida por el Concejo Provincial al aprobar por unanimidad de votos las dos mociones presentadas por el Alcalde Manuel I. Morey, el Teniente Alcalde señor Germán Segura y el concejal Bernardo A. Soto, solicitando al gobierno central el establecimiento de una línea de vapores del Callao a Iquitos y el libre cultivo del tabaco en Loreto. Ambas mociones tienen por objeto salvar la crisis económica por la que viene atravesando la región, poniendo en ejecución medidas tan simples y tan fáciles de llevar a la práctica y que hace tiempo ha debido implementarse. (Diario "La Razón").

Julio 14 1930

Reina en nuestro público y aficionados enorme interés por asistir a la tarde de mañana en el Estadio "Leguía" a la cuarta etapa del campeonato 1930, en la que dirimirán supremacías los clubes "Dos de Mayo" y "Athletic José Pardo". Sabemos que el entrenamiento realizado por ambos cuadros ha sido intenso durante la presente semana y sí, como es de suponer, ese entrenamiento ha sido aprovechado y los jugadores ponen de su parte mucha voluntad y nobleza, auguramos que será este uno de los mejores partidos de la temporada. Blanqui-verdes y celestes saldrán a la cancha con los mejores jugadores que tienen en plantilla. (Diario "La Razón").

Julio 15 1930

El Prefecto Molina Derteano, mediante Resolución, dispone que se abra por la Sección Terrenos de Montaña un libro en el que se registren las marcas que usarán los exportadores de madera del departamento, debiendo los membretes o modelos que se registren, llevar, además de la marca de la entidad o casa comercial, las palabras "LORETO-PERÚ" que indiquen el origen de las maderas exportadas; así mismo dispone que las marcas que se registren serán puestas a martillo cuando se trate de troncos exportados en bruto; y con tinta o pintura cuando sea en tablas o planchones de madera aserrada.(Diario "La Razón").❑

XX Festival Regional del Libro

EXPOSICIONES

EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA
Exposición de diferentes versiones
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354.

CUANDO DE MÍ TE ACUERDES
Exposición pictórica de Miguel Saavedra
Lugar: Museo de la Municipalidad Provincial de Maynas, Napo 2da Cdra.

LIENZOS DE MUJERES
Exposición pictórica de cuatro artistas plásticas
Lugar: Hall del Dorado Plaza Hotel, Napo 2da Cdra.

BOLÍVAR EN SU LABERINTO
Exposición fotográfica
Lugar: Hotel Real Iquitos, Malecón Tarapacá 1ra Cdra.

RETROSPECTIVA
Exposición fotográfica del fotógrafo Augusto Falconí
Lugar: Galería de Arte Amauta, Nauta 248.

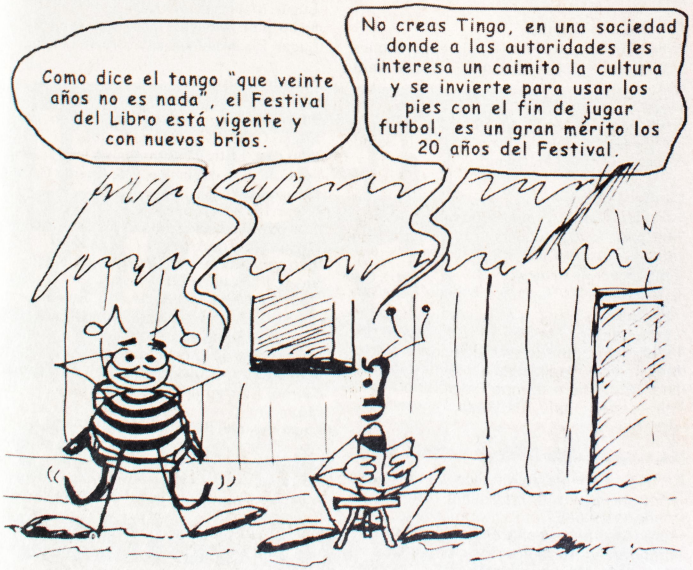
DE IQUITOS SUS ADEFESIOS
Exposición fotográfica
Lugar: Calle Sgto. Lores 421.

EL USO DE LA MUCUNA EN LA ALIMENTACIÓN ANIMAL
Exposición fotográfica
Lugar: Hall UNAP, Pevas 551.

COLOR Y FORMA
Exposición pictórica de María Elena Rodríguez
Lugar: INC-Loreto (Malecón Tarapacá 3ra cuadra).



PUCA Y TINGO



CETA
Impresiones en General
Putumayo # 355, Telf.: 241487

¡valu
23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

XX FESTIVAL REGIONAL DEL LIBRO

Programa General

Pre-Festival

Lunes 18 de julio

4:00 p.m. Pasacalle
Ruta: Plaza 28 de julio-Grau- 9 de Diciembre-Próspero-Raimondi Loreto-Fitzcarrald-Plaza de Armas (Putumayo).

7:00 p.m. Presentación de la obra teatral *El Quijote en Iquitos*
Lugar: Calle Morona 1ra. Cuadra.

Festival

Martes 19 de julio

7:00 p.m. Procesión de la Cultura
Inauguración de Feria del Libro
Inauguración de Exposiciones
Actuación de la I.E. "MORB"
Lugar: Plaza de Armas.

8:00 p.m. Sesión Solemne Inaugural
Lección Magistral: *El Quijote en América*, a cargo del Dr. Ricardo Ramón, Director del Centro Cultural de España
Entrega de Premio Paucar
Entrega de Premio Monumento Arquitectónico
Lugar: Centro Pastoral del Vicariato Apostólico de Iquitos, Putumayo 318.

10:00 p.m. Homenaje musical a Julio Elgegren.
Lugar: Plaza de Armas.

Miércoles 20 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones.

4:00 p.m. Muestra de Cuenta Cuentos a los alumnos del 1er Grado de Primaria de la I.E. "Rosa Agustina Donayre de Morey", a cargo del grupo "Tres Más Uno"
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354.

7:00 p.m. Actuación del Grupo de Adulto Mayor del H.R.L. y la I.E. "San Agustín".
Lugar: Plaza de Armas.

7:15 p.m. Presentación de la obra teatral *El Quijote en Iquitos.*
Lugar: Calle Morona 1ra. Cuadra.

8:00 p.m. Recital de Poesía de Ana Varela
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354.

Jueves 21 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones.

12:00 m. Conversatorio: *¿Existe una arqueología amazónica?*, a cargo de los arqueólogos Mónica Panaifo y Santiago Rivas.
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354.

5:00 p.m. Concurso de Bandas de Paz Lugar: Putumayo 2da. Cuadra.

5:30 p.m. Proyección fílmica: *El Quijote*, del realizador Manuel Gutiérrez Aragón. Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354.

7: 00 p.m. Actuación de la I.E. "Corpus Christi" y "Remanente de Dios". Lugar: Plaza de Armas.

7:15 p.m. Seminario-Taller: *Estrategias para una cultura de la lectura en la Amazonía*, Lic. Educ. Oscar Acuña.
Lugar: Auditorio OGEPU, Loreto 646.

8:00 p.m. Mesa Redonda: *La cobertura periodística en tiempos de conflictos*, Dr. Ariel Segal.
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354.

Viernes 22 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones.

12:00 m. Conferencia: *La Selva: un capítulo olvidado de la literatura peruana*, Dra. Catherine Heymann.
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354.

4:30 p.m. Proyección cinematográfica: *Don Quijote: una joya en dibujos animados*, del realizador Cruz Delgado
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354.

5:00 p.m. Concurso de Bandas de Músicos.
Lugar: Putumayo 2da Cuadra.

6.30 p.m. Conferencia: *El género de humor en películas sobre conflictos*, Dr. Ariel Segal.
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354.

7:00 p.m. Actuación de la I.E. "San Martín de Porres".
Lugar: Plaza de Armas.

7:10 p.m. Seminario-Taller: *Estrategias para una cultura de la lectura en la Amazonía*, Lic. Educ. Oscar Acuña.
Lugar: Auditorio OGEPU, Loreto 646.

7:15 p.m. Inicio de Ciclo "Cine del Mundo": *Fahrenheit 9-11 (2004).*
Lugar: Alianza Francesa, Tavára/Fitzcarrald.

8:15 p.m. Conferencia: *Kuelap: una aproximación a la Amazonía*, Dr. Federico Kauffman Doig
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354.

Sábado 23 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones.

7:00 p.m. Actuación del Grupo "Niños Talentos" del río Itaya e I.E. "CNI". Lugar: Plaza de Armas.

8: 00 p.m. Exposición pictórica: *Lienzos de Mujeres* y *performance* especial del artista Eduardo Arbildo
Lugar: Hall del Dorado Plaza Hotel, Plaza de Armas.

Domingo 24 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones.

7: 00 p.m. Actuación de la I.E. "Rosa de América"
Lugar: Plaza de Armas.

8: 00 p.m. Concierto del Coro Polifónico de Loreto Lugar: Iglesia Ntra. Sra. de la Salud; Avda 28 de Julio, Punchana.

Lunes 25 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones.

7:00 p.m. Actuación de la I.E. "Huaira Muyuna" y "Ntra. Sra. de Fátima".
Lugar: Plaza de Armas.

7:15 p.m. Ciclo "Cine del Mundo": *Elefante (2003)*
Lugar: Alianza Francesa, Távara/Fitzcarrald.

8:00 p.m. Exposición individual "Color y Forma", de la artista plástica María Elena Rodríguez.
Lugar: INC-Loreto (Malecón Tarapacá 3ra cuadra).

Martes 26 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones.

7:00 p.m. Ciclo "Cine del Mundo": *María llena eres de gracia (2004).*
Lugar: Alianza Francesa, Távara/Fitzcarrald.

7:10 p.m. Actuación de la I.E. "Virgen de Loreto" y "Ntra. Sra. de la Salud".
Lugar: Plaza de Armas.

7:15 p.m. "Llullamperos": II Festiyal de Cuenta Cuentos Amazónicos.
Lugar: Maloca del Boulevard.

8:30 p.m. Presentación de libros de la colección Monumenta Amazónica.
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354.

Miércoles 27 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones.

7:00 p.m. Ciclo "Cine del Mundo": *Mar Adentro (2005).*
Lugar: Alianza Francesa, Távara/Fiztcarrald.

7:10 p.m. Actuación de la I.E. "Ntra. Sra. de Loreto" y "Honguitos".
Lugar: Plaza de Armas.

7:15 p.m. "Llullamperos": II Festival de Cuenta Cuentos Amazónicos.
Lugar: Maloca del Boulevard.

Jueves 28 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones.

7:00 p.m. Actuación del Grupo "Bambú".
Lugar: Plaza de Armas.

7:15 p.m. Recital de poesía, exposición y presentación de la revista de literatura *Espiñel*, grupo literario "Javier Heraud".
Lugar: Auditorio del Colegio Sagrado Corazón, Huallaga 2da cuadra.

7:30 p.m. Exhibición de "Ta Kumutsutsu" (¡Escúchame! Yo hablaré!) : Narrativa oral de los pueblos indígenas.
Lugar: Maloca del Boulevard.

8:00 p.m. *Poesía de Urcututus*, cantada por Ruth Manrique y Presentación de la obra teatral *Fantasía*, a cargo del grupo "Tres Más Uno".

Viernes 29 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones.

7: 00 p.m. Actuación de la I.E. "Yacmandú Amazónico".
Lugar: Plaza de Armas.

7: 15 p.m. Actuación de Danzas de la UNAP.
Lugar: Plaza de Armas.

7: 30 p.m. Exhibición de "Ta Kumutsutsu" (¡Escúchame! Yo hablaré): Narrativa oral de los pueblos indígenas
Lugar: Maloca del Boulevard.

8: 00 p.m. Muestra de Karate de la UNAP.
Lugar: Plaza de Armas.

Sábado 30 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones.

4:00 p.m. Show infantil *Biper y sus amigos.*
Lugar: Coliseo Cerrado de Iquitos.

6:00 p.m. Entrega de premios a los ganadores del Concurso de Bandas y de Cuenta Cuentos Amazónicos
Lugar: Plaza de Armas.

7:00 p.m. Actuación de la Escuela de Música
Lugar: Plaza de Armas.

7:30 p.m. Muestra de Teatro de la UNAP
Lugar: Plaza de Armas.

7:45 p.m. Exhibición de "Ta Kumutsutsu" (¡Escúchame! Yo hablaré): Narrativa oral de los pueblos indígenas
Lugar: Maloca del Boulevard.

8:30 p.m. Presentación de la Revista Cultural *Sabroso*, a cargo del pintor Christian Bendayán.
Lugar: Arandú Bar, Boulevard.

Domingo 31 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones.

7:00 p.m. Actuación de la I.E. "República de Venezuela"
Lugar: Plaza de Armas.

8:30 p.m. Concierto del Coro Polifónico de Loreto.
Lugar: Iglesia Matriz.

10:00 p.m. Clausura .
Lugar: Plaza de Armas.