I/. 3 KANATARI

SEMANARIO DE ACTUALIDADES Año IV 6 de Diciembre de 1987–No. 168

editorial

LA BUENA NUEVA

SEIS de diciembre. Segundo domingo de Adviento. A la espera de quien, como decía San Agustín: "De tal manera nos amó que, por nuestra causa, se hizo hombre en el tiempo el que es Hacedor del tiempo". Esa es la buena nueva. Una buena nueva que contrasta dolorosamente con el virtual estado de guerra que se vive en diversas zonas del país; con su secuela de muertes y desapariciones, con sus horribles consecuencias para quienes no siendo parte del conflicto son sus víctimas. Una buena nueva que contrasta con el monstruo devorador del mercantilismo, instalado a medrar de esta festividad cristiana.

Así, mientras en nuestros barrios populosos las familias y los grupos parroquiales se organizan para participar con sus canciones y sus nacimientos colectivos en los festivales Navideños, mientras los noveles escritores pulen sus relatos, otros grupos planean el exterminio de sus connacionales, y otros van almacenando bienes para el derroche, para convertir, una vez más, la llegada del Mesías en una bacanal sin contenido alguno.

Difícil es pues esta Natividad. Los signos de violencia, el descreimiento, la abulia y el consumismo instan a la comunidad cristiana a mantenerse firme, a crecer frente al desafío de nuestro tiempo, a ratificarse en el concepto de que el presupuesto para la paz está hecho de justicia y caridad, a proclamar que el único Cristo, el verdadero Cristo, es el que nació pobre en Belén.

PREMIO PARA RECONSTRUCTOR DE LA NATURALEZA



PEKKA SOINI es un ciudadano finlandés, por eso lleva ese nombre y ese apellido tan extraños para nosotros. Finlandia es un país muy pequeño, tan pequeño que si fuera posible trasladarlo a la Amazonía cabría íntegro en ella y todavía sobraría mucho espacio. Y con ser un país tan pequeño, han logrado los finlandeses crear grandes extensiones de bosques que les producen abundantes riquezas para bienestar de sus habitantes que han logrado resolver todas sus necesidades. Y no temen que se agote esta riqueza, porque saben explotarla racionalmente y reponer de inmediato todo árbol que se corta.

PEKKA SOINI vive en nuestra selva desde hace muchos años dedicado a volcar en ella el amor por la conservación de la naturaleza que desde niño aprendió en su patria. Y vive en la selva como un ermitaño de la naturaleza dedicado a reparar el daño que diariamente produce en ella la rapiña de madereros, pescadores, cazadores, ribereños y la incuria de los funcionarios que consagran su vida a nombrar comisiones, promulgar leyes, redactar oficios, memorandums y otras inutilidades mientras la destrucción de la selva prosigue indetenible.

Por esto, dos instituciones **"The Nature Conservancy"** de Estados Unidos y la **"Fundación Peruana para la Conservación de la Naturaleza"** han otorgado un premio a Pekka Soini en reconocimiento a la inmensa labor de conservación que está realizando.

Por desgracia parece que su ejemplo no va a encontrar seguidores. Al momento de entregarle el premio, el salón del Municipio estaba casi vacío. Ni siquiera los funcionarios, los que conocen su obra, estaban presentes.

IV EXPOSICION "EL NIÑO Y SU IMAGINACION"

Los niños han sido los protagonistas, a través de sus dibujos, trabajos en arcilla o plastilina y cuentos, de esta interesante exposición que anualmente organizan los alumnos y profesores del Instituto Superior Pedagógico "Loreto". La muestra, que ha estado abierta del 30 de noviembre al 4 de diciembre en el Casino de Suboficiales de la Guardia Civil, ha sido fruto de un intenso trabajo de motivación previo que estos mismos profesores y alumnos del Instituto han realizado en diversos centros educativos de nuestra ciudad. En una primera etapa los alumnos prepararon y difundieron por los Centros Educativos de zonas urbano marginales números de Teatro, Títeres, Danza y Música. En una segunda etapa orientaron a los niños en la realización de dibujos y cuentos que son el objeto de esta exposición.



Material Educativo

Simultáneamente, en el mismo local se realizó la II Esposición de Material Educativo, organizada también por el Instituto Superior Pedagógico. En esta exposición, que se realizó por primera vez el pasado año se muestran una serie de materiales educativos elaborados por los mismos alumnos, en cada una de las diferentes especialidades. Para ello se han empleado materiales caseros y de la región, con lo que se ha tratado de demostrar que con creatividad y entusiasmo se puede mejorar enormemente nuestro sistema educativo, sin necesidad de inversiones económicas fuera de nuestro alcance.

ESTRADAS

Alejandro Eléspuru N.

El cielo se vestía de un rarísimo tono gris. La calle, la segunda cuadra de la Ricardo Palma, hervía de gente urgida de caminar lo más raudo posible. Un niño, con una piel de 12 años y unos ojos más antiguos aun, se movía con dificultad, utilizando sus manos y rodillas. De vez en cuando alzaba la vista y la depositaba en el azar de la cultura y las glándulas endocrinas de su prójimo. Y este y los otros rehuían su mirada y esquivaban con prontitud el pequeño espacio de su cuerpo. El color gris ratón del cielo aumentaba de intensidad.

En la acera del frente, un destacamento de la guardia civil observaba con aparente indiferencia las vicisitudes del desvalido niño. De pronto, uno de ellos, armado hasta los pelos, cruza vertiginiosamente la calle, se acerca al niño que, al percatarse de su proximidad, sólo atina a realizar mayor esfuerzo para tratar de aligerar su peso. El policía se lleva las manos a la altura de las granadas, el niño se estremece y el terror anunciado queda firmado en sus pupilas. El policía levanta una mano, la gorra es suavemente suspendida en el aire, y la otra mano va de su cintura al bolsillo del niño, dejando, también con suavidad, diez intis.
El niño sonríe. El cielo de Iquitos dejó de ser gris.

CURSO DE EDUCACION IMAGINAL

Profesores, directores y profesionales involucrados en actividades de capacitación o promoción son los destinatarios de un curso de EDUCACION IMAGINAL que el Instituto de Asuntos Culturales (ICA) va a realizar del 17 al 22 de enero de 1988 en San Vicente de Azpitia (Cañete).

El curso de Educación Imaginal está enfocado en la práctica y enseñanza de métodos que potencian múltiples modos de aprendizaje y creatividad en el educando (mediante su participación), el uso de imágenes para cambiar actitudes y el desarrollo integral del cerebro.

El método permite aumentar la velocidad del aprendizaje, fomentar la creatividad en la solución de problemas y ampliar el potencial del educando. También incluye métodos de educación por imágenes y nuevas técnicas de educación; el "liderazgo imaginal", a su vez, incluye técnicas innovadoras para guiar discusiones en grupo, lograr consenso entre equipo y dirigir reuniones eficaces.
Inscripciones e informes en Brig Pumacahua 1364 - Jesús María. Apdo. 11-0630-Lima 11 - Perú.

EMBAJADA DE ESPAÑA ORGANIZA CONCURSOS Y BECAS DE INVESTIGACION

La Oficina Cultural de la Embajada de España en Lima anuncia las siguientes Convocatorias de Concursos y Becas de Investigación:

1.- Becas de Investigación (40) para hispanistas extranjeros, de cualquier nacionalidad, interesados en realizar en España estudios o trabajos de investigación, durante el año 1988, relacionados con la lengua, cultura y civilización españolas.

2.- Ayudas a la Investigación Quinto Centenario del descubrimiento de América, para proyectos sobre cualquier aspecto histórico, político-social, científico-técnico o cultural de la realidad de los países iberoamericanos y sus relaciones con España.

3.- Premio Andalucía de Novela, para obras originales e inéditas, con un premio de dos millones de pesetas.

4.- VI Premio Internacional de Pintura "Eugenio Hermoso 1987", para artistas españoles, portugueses o iberoamericanos, organizado por la Diputación de Badajoz, con un primer premio de 600 mil pesetas.
Mayor información, en las oficinas del CETA o en el Vice- consulado Español en Iquitos.

PROGRAMA DE APRENDIZAJE MODALIDAD DUAL

El Servicio Nacional de Adiestramiento en Trabajo Industrial SENATI-IQUITOS, en coordinación con la Dirección Departamental de Loreto del Ministerio de Industrias, Comercio Turismo e Integración, están invitando a las empresas industriales de la región para participar en el programa de formación de aprendices en la modalidad "dual", futuros trabajadores en mecánica automotriz y agromecánica, que se llevará a cabo en el centro zonal de Chiclayo.

Las inscripciones están abiertas hasta el 14 de diciembre y los jóvenes interesados pueden solicitar prospectos informativos en Huallaga 311 (tercer piso). Para mayor información, llamar al Teléfono. 23-2160