PROCESO

REVISTA DE LA AMAZONIA PERUANA

N° 83

Precio s/. 10.-



En esta humilde mujer el alcalde de Iquitos, Iván Vásquez, tiene un hijo no reconocido

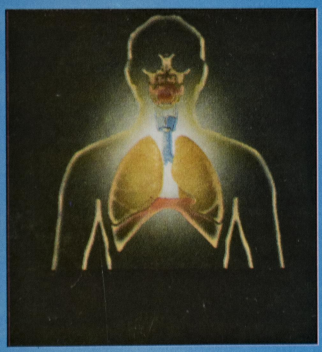
DIAGNOSTICO DEL EMBARAZO EN 5 MINUTOS

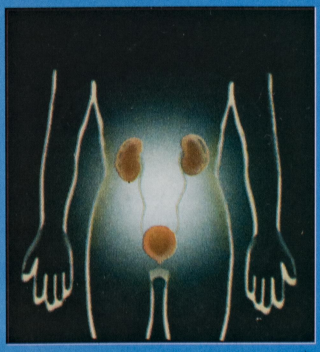
TENEMOS LA MEJOR LÍNEA EN ZAPATERIA

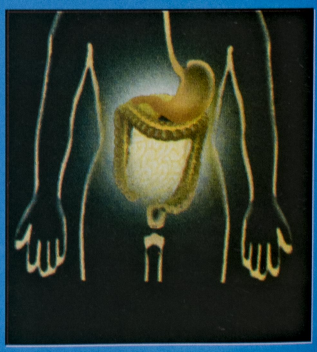


TENEMOS TODAS LAS MEDICINAS QUE SU ORGANISMO REQUIERA

TENEMOS LA MEJOR VARIEDAD EN PERFUMES







LO NUESTRO SON LOS MEJORES PRECIOS MAS A SU ALCANCE

Malecón Vargas Guerra # 209 - Teléfono: 85-1182
Contamana - Río Ucayali - Perú

1998: Nº 83

PROCESO

Director
Javier Dávila Durand

Jefe de Redacción
Percy Vílchez V.

Redactores
Igor Calvo Cánepa, Miguel Checa, Javier Dávila Cardenas.

Coordinación General
Jámer Dávila Navarro

Coordinador en Lima
Fernando Dávila Macedo

Coordinador en Brasil
Thiago de Melo

Arte General
Chino Ceccarelli

Fotos
Guido Morey

Corresponsal en Italia
Franco Tutino

Centro de Cómputo
Jorge Nacimento

Computo en Lima
Esteban Coronel

Diagramación
Luis de los Rios

Bubinzana
Revista Cultural de Poroceso

Director
Elohin Monard Rivas

OFICINAS:

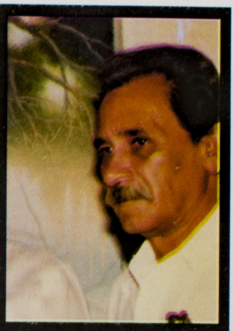
Iquitos:
Jr. Napo 386 – Teléfono: 24-2176

Pucallpa:
Jr. Cerro de Pasco 146 – Teléfono: 59-0166

Lima:
Alfonoso Ugarte 286 – San Miguel
Teléfono: 263-0157

e-mail:
procesoamazonia@yahoo.com
revistabubinsana@hotmail.com

GERMAN LEQUERICA
Q. E. P. D.



En Iquitos, a los 72 años de edad, falleció uno de los más importantes poetas de la Amazonía: Germán Lequerica Perea. El Formó, conjuntamente con Daniel Linares Bazán y Raúl Hidalgo Morey, la más alta trilogía generacional que emanó del C.N.I. al iniciarse el año 50 del siglo pasado. La revista de promoción de este famoso colegio fue dedicada a estos tres jóvenes valores que publico una selección de la poesías de cada uno de ellos. En 1953 mereció el premio pecunario y la publicación en el diario limeño "La Crónica" de su famosísimo cuento **El Monstruo**. Tres años después nos revela su alta calidad poética al aparecer en la Primera Jornada del Libro Loretano su fundamental trabajo "La Búsqueda del Alba". Después se sumió en un silencio inexplicable de años que cubrió casi toda su existencia vital. El año 2000 apareció "El Viaje de la vida". Una hermosa novela ecológica para niños, con que puso también punto final a su periplo literario.

Nuestra revista expresa su más sentida tristeza por su desaparición física del amigo y poeta Germán Lequerica Perea y mas honra en publicar el poema de su autoría y que nos hiciera llegar meses antes y cuando ya se encontraba muy delicado de salud.

AHASVERUS

"El hombre es una sombra que pasa"
DAVID

Los caminos sintieron el instante
en que Ahasverus descolgó sus sandalias
de fuego, y gimieron, borraron las
señales de sus nombres para que los andantes
no los vieran florecer, se apearon del mundo.

Así, mientras las luces y las sombras se amaban
libremente,
los deseos furtivos sólo pudieron anidar
en los crepúsculos audaces, en los celajes
cuya frecuente exactitud desalaba la
euforia de los días en la virtual sonrisa
de los rostros perdidos, y en el tiempo
que pasa y no sabe que pasa.

Pero Ahasverus viene, se acerca irreverentemente. Su paso
redoblante incendia la pradera, abre desdichas en
las paredes de los sueños, satura de
sonidos calcinantes los oídos mortales
y otea como un lince los abismos del alma.

Por ello, para escapar del laberinto, he sembrado en
el viento que se aleja mis esporas
de albatros y he plegado mis alas de copal.

Después que haya pasado me sumare a su sombra
y erraré junto a él, sin deseos, sin esperanza alguna
cumpliré sin saberlo
mi destino de larva
de papel.

Se viene el triunfo

No obstante la austera campaña publicitaria que realiza por razones obvias, Robinson Rivadeneyra, el candidato a la Presidencia del Gobierno Regional de Loreto por **UNIPOL**, camina seguro en la preferencia del electorado que el próximo 17 de noviembre debe confirmarle su apoyo y darle el triunfo que bien se merece. Ese día será historicó. Representará la conquista del pueblo en su anhelo de haber hecho realidad un proyecto político de consistencia social que le garantiza trabajo, salud, educación y futuro digno. Porque este proyecto, elaborado por lo mejor de la inteligencia de nuestros profecionales loretanos y al que se sumaron otras voluntades distinguidas, traza un claro derrotero como objetivo: el bienestar del hombre de Loreto, de ese ciudadano fogueado en el duro avatar de la vida y que se le vislumbra ahora la oportunidad que tanto ha perseguido. Para ellos y por ello, Robinson Rivadeneyra se ha empeñado con ardor y firmeza, con dignidad y altura, en esta contienda en el que todos ganaremos con su triunfo.





Ricardo Díaz, ahora en la lid como candidato a la Alcaldía por UNIPOL

Panorama Político Electoral de Loreto y Ucayali

¿QUIÉNES GANARAN LAS ELECCIONES?

Estamos a pocos días de que se realicen las elecciones regionales y municipales en el país. En lo que corresponde a las de Loreto y Ucayali, el análisis que podríamos hacer lo tendremos que sostener sin asidero alguno, valiéndonos más en la expresiones populares de asistencia a los mítines y a los desfiles que, en el caso de Iquitos, se dieron cuando el Frente Patriótico, por ejemplo, las convocó para protestar contra el gobierno. Esto no sucedió en Pucallpa, una ciudad que más bien la hemos visto apagada, sin la efervescencia de otras épocas como cuando se dieron los pucalpazos. En las informaciones de la misma prensa nacional, como hizo "La República", mostraron una supuesta preferencia del electorado por tal o cual candidato, dejando advertir, por su inconsistencia y sin el respaldo de encuesta alguna, un evidente manipuleo en su muestreo gráfico, al poner en primer lugar en Iquitos a un candidato conocido por despilfarrar el dinero de quién sabe y tener bajo su control y servicio a toda la prensa loretana. A este señor, por supuesto, no lo vamos a ocultar o esconder porque se trata de Iván Vásquez Valera que ha echado mano, en su desesperación, de todos los subterfugios más reprochables para darse imagen, a costa de tratar de enlodar a sus contrincantes. Al empleado de "La República", en Iquitos, que tiene que ver con los diarios de la familia Mohme, la cen-

tral de Lima, por lo que estamos informados, le tuvieron que llamar al orden para que la página local del periódico principal que también se edita en Iquitos, se alínie a la política periodística de "La República", que es de informar objetivamente y sin favorecimientos, y no como lo venía haciendo, tergiversando la verdad y en un claro apoyo al candidato que con su plata le hace bailar al mono.

Las marchas del Frente Patriótico han expresado en los desfiles no sólo su identificación con esta agrupación cívica, sino también la fuerza política de quienes están compitiendo en las elecciones del próximo 17 de Noviembre. De esta manera podemos afirmar que UNIPOL, el movimiento que lidera Robinson Rivadeneyra, continúa inamovible en el primer lugar por la conquista de la Presidencia del gobierno regional de Loreto, en vista de la interminable columna de militantes y simpatizantes que muestra en cada marcha.

En lo referente a las elecciones municipales, la tacha a Salomón Abensur conmocionó al electorado de Maynas, que venía liderando un inobjetable triunfo. En ese primer momento se pudo apreciar que el mayor beneficiado con el fallo de la ONPE había sido Juan Carlos del Aguila, del APRA, y no así el candidato de Fuerza Loretana, el movimiento que, al parecer, por todos los indicios, fue el promotor del desaguisado, saliéndole el tiro por la culata. Calmadas las aguas de la tormenta, y ya recompuesto el equipo de UNIPOL al asumir el liderazgo el profesor universitario Ricardo Díaz, el caudal volvió a su curso; es decir, retomada la acción y manifestada en conferencia de prensa por Salomón Abensur que honraba su compromiso con UNIPOL, el movimiento de la casita ha vuelto a su sitial de liderar las encuestas, causando la consiguiente desazón de quienes pugnan por llegar a la Alcaldía de Maynas. Es que no es solamente la férrea unidad que ha demostrado tener UNIPOL. Ricardo Díaz, profesor de la UNAP y Coordinador General de las huestes de Robinson Rivadeneyra, es un carismático personaje y un político que conoce más que nadie la realidad amazónica, sobre el que ha escrito abundantes temas que ha contribuido a enriquecer el proyecto político y regional de UNIPOL. Lo otro, y lo que más rédito le viene dando, es su lenguaje en los mítines, dicha ardorosamente y con sabia claridad. Con su triunfo, Iquitos habrá ganado un inteligente y excelente Alcalde.

¿Y cómo le va a Pepe?



Pues bien. Pepe es Segundo Pérez Collazos, un joven que ha dedicado su vida al trabajo. Porque es como hombre trabajador que todos le conocen en Pucallpa. Y es por lo mismo que es el más serio rival para cualquier candidato que pugne por la Alcaldía de Coronel Portillo en estas elecciones electorales que se realizarán el 17 de noviembre.

"Yo no he salido a las calles con bombos y platillos, nos dice, y prosigue: Yo lo hago con la misma modestia que rige mi vida. Por eso el pueblo está identificado conmigo. Y por eso mismo el día de las elecciones daremos una sorpresa con nuestro triunfo".

Que así sea. Buena suerte, Pepe.

Más allá, en Pucallpa

Cuando los pucalpinos conversan sobre los candidatos que participan por la presidencia del gobierno regional, uno descubre de qué lado está el interlocutor. Es que como no hay referentes para vislumbrar un ganador, todos los candidatos están en primer lugar y todos van a ganar. Esto no quiere decir, por supuesto, que los pucalpinos hayan perdido el sentido de la percepción y que les esté fallando las pituitarias. Ellos huelen bien las cosas. Lo que pasa es que manejan con buen humor el asunto. Ellos saben firmemente, por ejemplo, que un claro ganador de las elecciones municipales es el empresario Luis Valdez Villacorta. No hay encuestas, pero perciben su triunfo y lo dicen sinceramente aunque a algunos no les agrade esta realidad. Sin embargo, por ejemplo, especulan bien cuando se refieren a Luis Huerto Milla, candidato del APRA y reconocen la organización de este partido y del caudal electoral cautivo que tiene. Y dicen y repiten que la presencia en Pucallpa de Alan García favorecerá tremendamente a Huerto Milla. Otro al que mencionan es a Edwin Vásquez, conocido industrial maderero que se ha hecho de un nombre político por su participación en otros procesos electorales. Jorge Bastos igualmente. Creemos que puede ser una sorpresa. Está trabajando con inteligencia su candidatura.

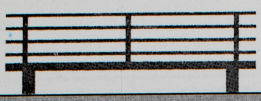
En la banca de la plaza

El que ha resultado ser le más más de los personajes inefables del gobierno del señor Toledo es don Ricardo La Hoz Lora, presidente del Consejo Nacional de la Magistratura, cuyos fallos y opiniones ha puesto de vuelta y media la marcha jurídica del país. ¿Se acuerdan de la no ratificación en sus funciones de tres fiscales anticorrupción y a otros 14 fiscales provinciales de Lima, que originó un desfase sin precedentes en la marcha jurídica del país?. Pues aquí una perlita de sus desaguisados, para justificar tamaño despropósito: "La homosexualidad en el Ministerio Público o Poder Judicial puede ser una opinión sexual, pero para otros con criterio más conservador ello está reñido con la función judicial porque puede ser un magistrado acosador". ¡Qué buena, no?

Esta bueno aquello de saber que el Código Penal registra una condena de dos años de cárcel si se configura el delito de negociaciones incompatibles por parte de funcionarios públicos al recomendar el ingreso de personas para obtener un cargo. Lo malo está en que este delito no ha sido jamás aplicado en el país, y el tarjeteo y la recomendación es un oficio descarado e impune que ha logrado oficialidad en nuestro Perú pobrecito.

600,400 electores irán a las urnas este 17 de Noviembre en la Región Loreto. ¿ya tiene esta jurisdicción geográfica más de un millón de habitantes?

Los Municipios de Loreto, Ucayali, San Martín, Huanuco y demás regiones del país, debieran coordinar con los Asentamientos Humanos, es decir Alcaldes y dirigentes, para limpiar la mugre de nombres que se han designado y que son una vergüenza nacional. No es posible, por ejemplo, que puedan seguir llamándose "Laura Bozo", "Alberto Fujimori", "Martha Chávez", etc., etc., sin que su población sienta asco y más bien merezcan nombradía registrada en los Planos Urbanos de la ciudad. Esto es el colmo, por Dios de aceptar vivir bajo la tutela repugnante de esta sarta de pendejos y delincuentes que nos deshonran.



En la banca de la plaza

Seguiremos un nombre (que se debe rescatar además por razones históricas y de justicia) para una avenida, jirón o calle de la ciudad de Pucallpa: la de don Pedro Pablo Gaviria Saldaña, primer Alcalde del Primer Consejo Municipal del que entonces era un villorio con gentes venidos de San Martín y de Iquitos, motivados por el inusitado accionar del caucho. Como Síndico de Rentas fue nombrado Carlos Cevallos Manfredy; en la Sindicatura de Gastos, Ulises Rengifo Guerra; designaron por Regidores a don Antonio Maya de Britto y don Agustin Cáuper Videira, pioneros en estas tierras que la ocuparon como dinámicos agricultores. Esto aconteció el 11 de Julio de 1901. la población de Pucallpa, según informe de Mariano Suárez, que comandara un exploración geográfica para estudiar el Río Ucayali, 1n 1897, era de 200 habitantes, un dato que, de hecho, nos permite imaginar y configurar la realidad de un pueblo que crecia de manera emergente en el lejano distrito de Callería.

Manuel Villasis Pinedo es un profesor de larga data ucayalina radica en Contamina en donde ha desempeñado importantes funciones inherentes a su actividad profesional. Como hombre de principios, ha sido un notable militante de la izquierda y como tal ha cumplido un rol determinante en el proceso de luchas populares reivindicativas. Ha postulado varias veces por la izquierda en libes electorales que las supo asumir con entereza, aún sabiendo que detrás de este acto cívico se hallaba más vulnerable para satanizarlo y enrostarlo como presa de la persecución policial. Una de sus más recientes y admiradas acciones es la de haber formado parte del Consejo Directivo del Comité Cívico por la Dignidad de Contamina y de la Provincia de Ucayali, en donde demostró esos valores incólumes de luchador social. Pero, ¿Qué ha pasado después para que este símbolo de la izquierda amazónica en una simbiosis que no podemos explicarnos se ha convertido de la noche a la mañana en la oruga cubana, para usar un eufemismo de algodón, que se ha olvidado de du origen, de su clase, de sus principios, convirtiéndose ahora en un francotirador a ultranza, y en donde la enhiesta personalidad de ayer, es la del pelele subordinado al jefecito-muchaplata vociferando contra su propio pueblo y contra quienes fueron sus compañeros de causas superiores? ¿Qué ha pasado con este señor que ahora sin ningún empacho está mostrando que es capaz de haber asesinado sus propios ideales y que nos puede matar a todos por defender a quien le manipula como a títere abyecto desde su cómodo sillón con su historial de la ciudad de Iquitos? Ay, infelice, dice el poema. "cuando quiero llorar no lloro / y a veces lloro sin querer", dice también don Rubén Darío.

Dentro del contexto político que se desarrolla en Pucallpa con motivo de las elecciones regionales y municipales, que en las dos ultimas semanas ha alcanzado niveles espectativos y casi ya una definida y clara decisión de los electores por el candidato de su preferencia, se tiene que reconocer en la candidatura del empresario Luis Valdez Villacorta la razón de la fiesta electoral que ha impuesto a sus mítines, del calor y la súbita temperatura en la atmósfera política que, pensamos, hasta entonces no era sino un fenómeno glacial y de increíble indiferencia. Habíamos señalado en un análisis anterior ("Proceso" N° 82) la particularidad del caso, porque no se podía entender tal indolencia, de connotación generalizada, en donde la población y los actores públicos parecían estar en el limbo, con excepción de Luis Valdez Villacorta que había asumido con seriedad su proyecto de participar como candidato a la Alcaldía de la Municipalidad de Coronel Portillo, mientras los demás compañeros de viaje no mostraban acción ni interés alguno para integrarse a la nave de la competencia electoral. Lo que llama la atención es que ahora, después de este comportamiento frío, mezquino, opaco y carente de entusiasmo frente al rol que se debe cumplir, se muestran de pronto como abanderados del proceso en marcha, haciendo uso, no de un programa que permita valorar por su aporte para logra el desarrollo de la comunidad y el de su fisonomía urbana, sino como candidatos armados con misiles bajo la manga para dispararlos – ya lo vienen haciendo algunos – contra quien consideran su enemigo en esta carrera por el sillón municipal de Pucallpa. El lenguaje apropiado, la altura en la frase, la palabra que se sabe útil para enriquecernos de conocimiento y esas las buenas maneras que nos califican de civilizados, no pertenecen en esta contienda política al diccionario de la cultura. ¿En dónde estamos, qué somos y de dónde? Cuando el filósofo determinó al hombre como un animal político, no lo dijo en el término peyora-

LA FIESTA ELECTORAL DE LUCHO VALDEZ



Luis Valdez y doña Mirna, su esposa

tivo para descalificarlo. Le dio el lugar superior para ser gente.

En este sentido, el candidato Luis Valdez Villacorta ha mostrado el comportamiento más indicado, y entendiendo su participación como un deber cívico, conduce sus presentaciones de un modo distinto y con la altura y la responsabilidad que el caso exige. Cada acto en sus presentaciones es una fiesta popular de alegría para el pueblo, sin preocuparse de denuestos y palos contra palos. Es decir, mientras los opositores están más preocupados de dañar su imagen con calumnias y frases de libelo, él sigue invicto y apoyado por toda la población que le reconoce cualidades superiores como hombre de bien y como el empresario que se ha jugado por la Amazonía, y por Pucallpa en particular, afrontando no sólo la crisis económica que ya es endémica entre nosotros, sino la marginación secular de nuestros pueblos de todos los programas de desarrollo nacional. Cualquier otro, y ello es justo para todo empresario, se hubiese ido de aquí para instalar su capacidad y su riqueza en donde sabe que podría activarla y multiplicar-

En la banca de la plaza

En el distrito turístico de Yarinacocha, en Pucallpa, **mw Lachay Consultora**, obtuvo el siguiente resultado sobre un universo de cien personas. Fue realizado la segunda semana de octubre:

Estuardo Lao Soria	20
Edwin Díaz	19
Juan López	17
Gilberto Arévalo	09
Salamón Bravo	07
Pío Escovedo	01
Américo Mozombite	01
NS / NOP	26

Del canon del gas de Camisea no se beneficiará ninguna de las regiones que forma la jurisdicción geográfica de la Amazonía. De ello sólo dispondrán, con el Cuzco a la cabeza, varios departamentos del Sur del país. Los que asuman funciones en la conducción de los futuros gobiernos **regionales** en Ucayali, Loreto, San Martín, Amazonas y Madre de Dios, deben exigir el derecho de participar de los beneficios del canon del gas de Camisea por razones de territorialidad, que es uno de los conceptos en que se basa la reparticipación del canon. Si bien física del amigo y poeta Germán Lequerica Perea y se honra en publicar el poema de su autoría y es cierto que el emporio del gas hallado en Camisea pertenece al área geográfica del Cuzco, también es cierto que el departamento del Cuzco pertenece en su mayor área a la gran región de la Amazonía. Como también pertenece Machupicchu.

la. Sin embargo, aquí está Luis Valdez Villacorta, pugnando en un proyecto mayor: convertir a Pucallpa en una verdadera ciudad: más digna, más próspera y con todo el derecho de ser calificada como una ciudad propia del Siglo XXI.

TODA PUCALLPA SERA PAVIMENTADA

El programa de acción que debe desarrollar Luis Valdez Villacorta al asumir el cargo de Alcalde de la Municipalidad Provincial de Coronel Portillo, es uno de los más ambiciosos que se emprenderán en la historia de nuestra ciudad. Si don Guillermo Sisley, otro empresario de visión clara, empeñó su trabajo de primer Alcalde con un criterio futurista, al trazar y ejecutar obras que se enmarcaran en la realidad del momento; y don Francisco Odicio Ramón, nuestro brillante intelectual ucayalino, puso mas énfasis en el desarrollo de la cultura, ambas concepciones, para felicidad de los exigentes mortales de Pucallpa, son prioritarias en la oferta del candidato Luis Valdez Villacorta. En lo que corresponde al trabajo urbano, hay convicción en todos lo moradores que nuestra ciudad será al fin debidamente pavimentada. Para hacer posible esta acción, ha prometido valerse no sólo de los fondos que pueda recibir del gobierno central y de los que obtenga por ingresos propios. Se empeñará en acudir a otras fuentes nacionales, ya como organismos estatales, instituciones bancarias, etc., e incluso a empresarios que tengan interés por trabajar en nuestra región. Y si la exigencia de la inversión lo amerita, acudirá a exterior "por que la ley faculta también este derecho a los municipios", señaló y señala en sus intervenciones de campaña electoral. A todo esto, dijo, agregará su equipo de maquinarias, entre tractores, cavadoras, motoniveladoras y de cuanto disponga, para ponerlo al servicio de este trabajo que, por su puesto, "no le costará un centavo al Municipio".



Ricardo Rios Rios «Shico», el personaje peculiar más popular de Pucallpa es el animador de mítines de Lucho Valdez

Otro punto importante en su programa es el que emprenderá para desarrollar la actividad turística. Lo sabe vital por lo que significa como promotora laboral y porque como hombre de empresa que estuvo en casi todos los países del mundo, entiende al turismo como un eje valiosísimo de desarrollo "y porque somos una región que no hemos sabido explotar hasta hoy las potencialidades turísticas de la zona y que son un venero incalculable y optimo". "Esto permitirá, dijo a "Proceso" la doctora Giovanna Merino Reyna, integrante de la lista de regidores de Luis Valdez Villacorta, que desde el inicio de nuestro gobierno municipal, nos preocuparemos por hacer realidad el museo etnológico, el de antropología y el Palacio de las Artes, para mostrar el trabajo de nuestros pintores y cultores ucayalinos, amazónicos y del Perú en general".

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CORONEL PORTILLO

34 obras de Enripiado de vías


Jr. Masisea

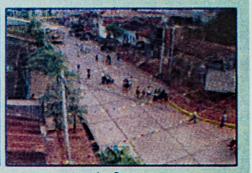

A. H. Roca Fuerte


Apertura de Calles

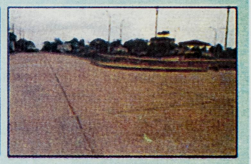

Puentes

22 calles pavimentadas


Plaza Bolognesi


Jr. Sucre


Jr. Agustin Cauper


Entorno Plaza San Fernando

68 Alcantarillas Construidas





Infraestructura


Plaza A.H. 9 de Octubre



Puestos de Salud


Aulas Escolares


Cerco perimetrico y obelisco del Cementerio General


12 Lozas deportivas


16 Locales Comunales

Anteproyectos
Proyectos
Expedientes Técnicos
Declaraciónes de Fábricas
Tasaciones - Urbanizaciones

Construcciones - Viviendas
Edificios - Almacenes
Pistas - Obras Sanitarias
Redes - Eléctricas - Logisticas
Petroleros - Urbanizaciones

N.Y.C.S.A.C.

R.U.C. 20128959336

R.N.C. 1245 - A

NEGOCIOS Y CONSTRUCCIONES S.A.C.

JR. FITZCARRALD N° 366
PUCALLPA

TELEFAX: 064-571124
014-379729

LAS MANDARINAS 208 - OFIC. 202-B
LOS FRUTALES - LA MOLINA - LIMA

David Yamashiro hace balance

Díalogo con un alcalde que se va



Estás llegando al final de la jornada, ¿Cuál es el balance de estos cuatro años de trabajo al frente de la Municipalidad de Coronel Portillo?

David Yamashiro. Casi el 80% de lo que prometemos en la campaña, hemos cumplido. Ahí están las obras realizadas en todo Pucallpa. Obras representativas que permiten ahora apreciar un nuevo perfil de la ciudad. Hemos puesto orden en la parte administrativa, que se hallaba en un caos, porque cuando nos hicimos cargo de la Municipalidad en 1999, todo era un desastre con problemas casi insalvables. Los embargos estaban a la orden del día: se le debía a EsSalud, a la Sunat, a los Bancos y a las AFPs. La anterior administración nos dejó una deuda de 16 millones de soles, de la que hemos pagado diez millones. ¿Qué dejamos nosotros? Ninguna deuda. Pero en obras físicas tenemos el mayor muestrario. Se ha ejecutado más de 300 entre alcantarillado, casas comunales, enripiado y pavimentación de calles, el cerco perimétrico del cementerio, la Casa del Adulto Mayor del que me siento enorgullecido el haberlo hecho realidad, y el Palacio Municipal que despliega su estructura hacia el futuro. En cuanto al pul de maquinarias, se le ha incrementado valiosamente: 10 compactadoras para el recojo de basura, un camión madrina de 40 toneladas, un tractor de oruga, un rodillo vibrador, tres volquetes, setenta nuevos semáforos nuevos instalados. A nivel de implementación para las oficinas y así mejorar sus servicios, se adquirió 70 computadoras para las diferentes áreas administrativas, y para la biblioteca, a la que esperamos convertirlaantes de irnos en una biblioteca virtual. Se ha adquirido también una copiadora de última generación. Se ha implementado un laboratorio para estudios de suelos y se ha dotado al personal de ocho motocicletas. En la Hoyada hemos instalado una nueva balsa de hierro para la captación de agua para la ciudad. Así mismo se han rehabilitado tres pozos para incrementar el abastecimiento del liquido elemento, del que se favorece la población.

Cuáles son las novedades funcionales del Palacio Municipal, un edificio que es un real monumento, talvez excesivo, para una ciudad como Pucallpa que tiene otras urgencias.

David Yamashiro. Todos sabemos que Pucallpa es una ciudad eje en la Amazonía y un cordón umbilical para todos sus pueblos jurisdiccionales. Como capital emergente y de crecimiento inusitado, sólo Chimbote es su paralelo en el Perú. Por lo tanto, aquí no podemos realizar obritas de carácter provisional. Cuanto hagamos tiene que ser con sentido de futuro. Si eso no se entiende, no se entenderá la geopolítica ni lo que significa un plan de desarrollo urbano con visión. El nuevo y verdadero Palacio Municipal, porque éste si es un Palacio, tiene, en orden, un sótano y un semisótano; en el sótano está toda la infraestructura para su servicio de agua y luz; el semisótano que tiene un área apropiado, favorece una playa de establecimiento para los vehículos de las autoridades, funcio-



Hermoso Palacio Municipal de Pucallpa. Se inaugura el 15 de Noviembre.

narios y empleados del municipio. Por sus características y trazos de lo más moderno, entendidos que nos han visitado y que lo han recorrido lo sindican como el municipio más moderno del país. Esta apreciación tiene que llenarnos de orgullo. Cuenta con auditorio para 800 personas y dispone de tres ascensores: Una para la Alcaldía y dos para el público que así podrá desplazarse con mayor facilidad por sus cinco pisos. Cuenta además con una cúpula de policarbonato, un material importado de Israel, que cubre el espacio del Snack, en donde el servicio será general. Se le ha dotado de un mirador impresionante para que el turista, sobre todo, pueda apreciar el paisaje natural de Pucallpa y del Río Ucayali. En este sitio estamos instalando un gigantesco acuario para los peces ornamentales de nuestros lagos y ríos. Se inaugurará la primera quincena de Noviembre.

Después de cuatro años de haber sido Alcalde de Pucallpa, qué siente ahora que se va y cuál es el mensaje que le daría a su sucesor.

David Yamashiro. En primer lugar, me siento complacido de haber servido a mi pueblo que me dio tal oportunidad y el de haberlo hecho con transparencia y honestidad. A mi sucesor le digo: Que el Gobierno Municipal debe tener rostro humano. Que no se olvide de quienes lo eligieron. Que su trabajo - de sinsabores y satisfacciones, de incomprensiones y mucha entrega - debe ser dado con generosidad y sin la actitud egoísta de sentirse poderoso. ¿Se le reconocerá o no se le reconocerá?. Esa es otra cosa. Se es Alcalde para ser Alcalde. No para ser pavo real ni para creer que estamos por encima de los demás. Nuestro premio será el sentirnos satisfechos por lo que pudimos hacer. Esto es un acto de humildad. Y de grandeza.

Reseña de una

El aporte

s

Cervecería San Juan S.A.A. fue fundada el 02 de Setiembre de 1971 en la ciudad de Pucallpa, departamento de Ucayali, en el corazón de la Amazonía Peruana.

Los fundadores de la empresa fueron empresarios peruanos identificados con la necesidad de impulsar el desarrollo de la selva. A la cabeza de este grupo se encontraba el ingeniero Ricardo Bentín Mujica, entonces Presidente del Directorio de Cervecería Backus y Johnston S.A., y le secundaron los señores Walter Macher Benvenuto y Jorge Coquis Herrera quien fue el primer Presidente del Directorio de Cervecería San Juan.

En la actualidad los productos que elaboramos son consumidos en las principales ciudades de nuestra Amazonía, repartida en las ciudades de Iquitos, Tarapoto, Tingo María, Moyobamba, Yurimaguas, Contamana, Orellana, Requena, Pucallpa y Huánuco.

El accionar de nuestra empresa está marcado por una permanente y sostenida política de apoyo a la comunidad, el mismo que se hace presente en todas las esferas de la realidad social de la Amazonía. En 31 años de historia la comunidad amazónica es partícipe del apoyo que permanentemente le brindamos. Prácticamente no existen esferas de la comunidad amazónica que no hayan merecido nuestra atención, realizada con el mayor desprendimiento y como un deber de nuestra parte. Consecuentes con nuestros valores y principios, constantemente hemos alentado el desarrollo de las siguientes áreas:

En Educación y Cultura:

- ***Creación de la Videoteca Backus Pucallpa.*** Se trata de un sistema de préstamos de videos educativos que funciona desde 1999. Atendemos a los niveles de primaria, secundaria y técnica. En la actualidad trabajamos con 105 centros educativos, beneficiando a más de 84,000 alumnos de la Región Ucayali y a la provincia de Contamana del departamento de Loreto.
- ***Capacitación Docente.*** Mediante Videoteca Backus Pucallpa, se ejecuta anualmente un Plan de Capacitación Docente. A la fecha se han capacitado a más de 1,000 profesores de la región.
- ***Feria de Orientación Profesional de Videoteca Backus.*** Su objetivo es ayudar a los estudiantes del 4to y 5to de secundaria, en la definición de las carreras profesionales que desean estudiar. En coordinación con Backus, las Ferias se realizan en toda la Amazonía desde el año 1997. Se benefician cada dos años las ciudades de Huánuco, Iquitos, Tarapoto, Moyobamba y Pucallpa. En la actualidad más de 81,344 estudiantes han sido beneficiados con esta importante ayuda de orientación profesional.
- ***Ediciones de libros de autores regionales y exposiciones de pintura.*** Escritores de la Amazonía fueron publicados como reconocimiento a su labor literaria y de creación intelectual. A todos los autores que han llegado hasta nosotros los hemos estimulado también adquiriéndoles sus libros y repartiendo su obra a la mayor parte de centros educativos y superiores de la región.
- En el campo del arte, hemos colaborado en la apertura de exposiciones de pinturas, fotografías y de escultura. La artesanía en todas sus variedades ha recibido nuestro pleno apoyo.

En el deporte, la Escuela de Vóley Tritop, una de las principales instituciones del semillero de vóley regional que tanto lauros a dado a Ucayali, ha recibido igualmente nuestra total participación e identificación, alentando su presencia cuando le ha tocado participar a nivel nacional. Cervecería San Juan se precia por eso del logro de varios campeonatos nacionales en la categoría infantil y juvenil obtenido por el cuadro de esta institución.

Dentro de este mismo contexto tenemos que resaltar la creación de la Academia de Ajedrez, en donde se imparte gratuitamente enseñanza para el mejor conocimiento del juego-ciencia, y desarrollar, paralelamente, el semillero que tiene como propósito. Actualmente se trabaja con niños de 4to. de primaria en quince centros educativos. Para ello se ha contratado los servicios de profesores especializados.

"Asociación Deportiva San Juan" es un club de fútbol. Nuestra empresa colabora con su equipo que participa en la primera división de la liga de fútbol de Pucallpa. Ha logrado varios campeonatos locales y ha participado también con bastante expectativa en la Copa Perú.



EL NUEVO

Como es de conocimiento general, dent
S.A., se han dado algunos pasos import
lo que ha de derivar tanto en una mayor
desarrollo, como en la reestructuración
constituido de la manera siguiente:

Presidente	:	Ing. Elias Benti
Vice-presidente	:	Dr. Felipe Oste
Directores	:	Sr. Carlos Bent
		Sr. Oscar Berc
		Ing. Jorge Pard
		Sr. Ricardo Ob
		Sra. Miriam Fig

labor social constante

de una industria a u comunidad



Contamos igualmente con una Academia de Karate en donde se instruye a niños y adolescentes en este deporte. Sus mejores representantes han participado en competencias nacionales y casi todos los años se logra algún lauro.

De manera genérica podemos decir que Cervecería San Juan viene colaborando constantemente con la Liga de Vóley, el Instituto Peruano de Deporte, la Federación de Fútbol, la liga de Karate y de Ciclismo. Cada año también organizamos en fechas especiales competencias de carrera de autos, de motocross y de maratón.

Merecen también nuestra mayor identificación actividades vinculadas a los otros sectores. Por ejemplo, Salud recibe un permanente apoyo a las campañas de prevención que realiza en las poblaciones jurisdiccionales de la región. En este mismo sentido colaboramos con la campaña de recojo de inservibles que implementa el Comité de Emergencia Regional para prevenir las enfermedades epidémicas en Pucallpa y pueblos aledaños .

De manera particular, muchas personas han recibido apoyo de Cervecería San Juan para ser tratados en Lima, si su situación de salud así lo ameritaba.

En el campo de la Ecología:

- Apoyamos a diversos medios de comunicación de la región que realizan campañas de educación ambiental.
- Consideramos que la preservación del equilibrio ecológico es una tarea necesaria e impostergable. Conscientes de este álgido problema, realizamos nuestro trabajo productivo ayudando a conservar el ecosistema, aplicando el programa de adecuación y manejo ambiental e implementando el sistema de gestión ambiental para la certificación ISO 14000.
- Nuestro proceso de trabajo industrial está siendo adecuado a la función de normas que reducen el impacto ambiental, de acuerdo a la certificación ISO 14000. Nueva visión en este aspecto es buscar la ecoeficiencia.
- En coordinación con la Fundación Backus Pro Fauna en vías de desarrollo, se ha puesto en funcionamiento el zoocriadero San Juan, que preserva especies amazónicas en vías de extinción como el otorongo y el sajino. Se resalta que dicha preservación se realiza otorgando a estas especies ambientes debidamente construidas, en una área apropiada, preferente y adecuada.

Como se podrá apreciar, Cervecería San Juan ha cumplido todos estos objetivos y los seguirá cumpliendo y desarrollando, con el único afán de retribuir a una región tan importante como la Amazonía, lo mucho que nos da y estimula al adquirir con preferencia todo cuanto producimos. De esta mutua reciprocidad hemos aprendido, no solamente a conocernos y a sabernos estrechar las manos, sino a valorar una convivencia sincera y saludable por más de treinta años. Que ello sea así por siempre.

DIRECTORIO

tro de la organización Backus y Johnston
ntes para el mejor manejo de la empresa,
inversión de sus activos y su consiguiente
de su nuevo directorio que ha quedado

tín P.
erling Parodi
tín
ckemeyer
do Boza
bregón, de Colombia (Grupo Bavaria)
igueredo, de Venezuela (Grupo Polar)

Gente
casos, cosas



Pucallpa visitó Borges

Aunque sea solamente un ucayalino el que estuvo presente, representó a todos sus paisanos. Buenos Aires celebró con una exposición de lienzos cinéticos con grafías de su obra los cien años del más excelso escritor de la cultura Argentina, Jorge Luis Borges (Bs. As. 23-08-1899; Ginebra 14-5-1986). La Galería Rembrandt, cerca de la casa de infancia del autor de poemarios como *Fervor de Buenos Aires*, *Cuaderno San Martín* e *Historia de la Noche* junto con obras maestras de la prosa como *El Aleph* o *Ficciones*, tuvo el privilegio de albergar tamaña recopilación y allí estuvo presente el publicista pucallpino Juan Miguel Lachy quien desarrollaba tareas con respecto a su oficio en la capital argentina y que incluso tuvo la oportunidad de entrecruzar comentarios con la viuda de Borges, la señora María Kodama, iniciadora del evento, como lo grafica la foto.



El Contamanazo

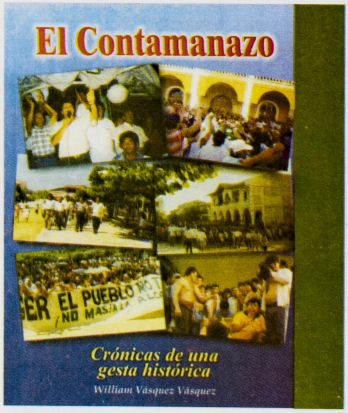
En el año dos mil los pobladores de Contamana realizaron una actitud heroica cuando hartos de los abusos de poder y los robos del alcalde de entonces Róger Angulo, que a pesar de las acusaciones siempre quedaba impune gracias a los beneficios que le brindaba la fiscal provincial, empezaron lo que será recordado como el Contamanazo. El paro y posterior levantamiento terminó con la humillación pública de ambos en la plaza de la ciudad cuando entre gritos e insultos los desnudaron en plena vía pública, consolidando así la liberación del pueblo de la autoridad de esos criminales. Al respecto, William Vásquez Vásquez ha escrito lo que se ha convertido en un *best-seller* en el pueblo de Contamana, una crónica muy documentada titulada *Crónica de una gesta histórica* en la que cuenta los antecedentes, el momento crucial de la revuelta y posteriores consecuencias nefastas como el proceso judicial que se les está siguiendo a los promotores de aquella justa réplica ante la corrupción que es cultivada naturalmente por quienes creen que la impunidad es un oficio que la justicia debe garantizar.

EL LIBRO DE ELOHIM

Después de tanta espera y tanta angustia de familiares y amigos, finalmente Elohim Monard Rivas, el más joven de los poetas amazónicos, recibió "Versión de la Realidad", su libro de poemas, el primero, que compendia y reúne gran parte de su trabajo iniciático y algunos que integraron el poemario con el que ganó el primer puesto de finalistas del Premio Copé de Poesía 2001.

Elohim es un poeta en toda la excepción de la palabra. Sorprende su lenguaje y la propuesta de una poesía que se encabalga con aquella que viene esgrimiendo con novedosa técnica la más reciente generación de poetas USA. Poesía, por supuesto, que nada tiene que ver con la beat generation ni con la que cantan los troveros del jazz. Si esta se sustrae del verso que rescató la realidad inmediata y se hizo daga de protesta y rebelión, la poesía de Elohim devela el mundo interior de un joven que se encuentra en medio de un pasmoso laberinto de destrucción de la humanidad. Arde la palabra, pero a veces también es un río nocturno alumbrado por la sigilosa luna del alma.

"Versión de la Realidad" será presentado por el INC de Pucallpa el próximo dos de noviembre.



¿Curaca Escritor o Escritor Curaca?

Es de conocimiento público que Roger Rumrrill es poeta, narrador, ensayista y periodista además de otros relativos, pero en la foto que acompaña esta nota aparece en una faceta en la que representa ahora a un Curaca asháninka. En compañía de estos nativos de la selva central, Rumrrill muestra que además de tener muy enraizada su literatura, también lleva, si no en la sangre por lo menos en las ganas y en la vestimenta, la nobleza que implica ser llamado curaca dentro de una cultura como la de nuestros pueblos amazónicos.





Vino,
vio y cantó

... Es lo que hizo al llegar a Iquitos Alberto Quintanilla, el famosísimo pintor cuzqueño que reside en Paris, a quien vemos, guitarra y garganta en pleno, celebrando su exitosa exposición de su extraordinario mundo andino en la capital loretana, junto, de izquierda a derecha, al poeta Humberto Morey Alejo y a su Eloisa, a doña Ruth Cárdenas Velasco, al pintor Gino Ceccarelli y Sarita Vasquez. La hermosa exposición de Quintanilla estará hasta el 9 de noviembre.

El atalaya que cuida Atalaya

Mientras los españoles aún dominaban el Perú y cuando la selva amazónica mantenía todavía una mayor virginidad, hubo una persona que representó por estas tierras verdes la inconformidad ante el yugo ibérico que ya manifestaban por esa época muchos personajes a lo largo del territorio peruano. Juan Santos Atahualpa reunió a grupos de nativos del Tambo, el Urubamba, el Gran Pajonal y del río Ucayali para emprender una marcha insurrecta que debería concluir en Lima y que de no ser por la misteriosa y mortal enfermedad de su caudillo a través de los caminos de Jauja, sería relatada en estos días en todos los textos de la historia emancipadora como la Campaña Revolucionaria del Curaca Juan Santos Atahualpa. Sin embargo, aunque ausente de los libros escolares, se ha recordado y materializado a este precursor de nuestra independencia en la Plaza de Armas de una ciudad que con su nombre califica al guerrero. De esta forma, Atalaya guarda ahora en su centro y con la frente muy en alto una hermosa estatua de este centinela y del ejemplo revolucionario que nos legara.





Más en Atalaya...

El poblado de Atalaya debe su nombre a la conversión al castellano del título que le pusieron los indígenas que habitaban allí: Vehitiaricu, que quiere decir "el que mira", "el que descubre". De allí Atalaya, que se refiere tanto al torreón de una fortaleza como al soldado que lo cuida. Haciendo honor a su nomenclatura, este lugar posee un mirador que viene adornado por la grandiosa vista que permite su cota, y del que se observa a lo lejos nuestra frontera con el Brasil y la confluencia de los ríos Tambo y Urubamba dando nacimiento al Ucayali. Abajo, ya a orillas del río Tambo, se ha construido un pequeño malecón que contrasta de forma atractiva por un lado con las calles locales aún de tierra y la siempre admirada grandiosidad del río que corre por enfrente. La iniciativa de embellecimiento urbano permite desde ya la inclusión de Atalaya como lugar turístico, paso importante para el futuro crecimiento urbano y económico de la ciudad, en especial ahora que la dinámica del proyecto del gas de Camisea la ha convertido en un polo de desarrollo.

Mi opinión y el caso del hijo de Iván Vásquez Valera

La filialidad es un eufemismo que hemos forzado para el caso que preludia esta nota y el informe sobre el reclamo de paternidad por parte de un joven de veintidós años llamado Teddy Martín Vargas Mondaluiza, a su progenitor don Iván Vásquez Valera, Alcalde Provincial de Maynas y candidato a la presidencia del gobierno regional de Loreto.

Al poner este hecho en conocimiento público, y aún cuando el caso han denunciado primero en Contama, la tierra del susodicho, quiero dejar en claro que no nos mueve ninguna pasión subalterna ni menos crear un daño en el entorno familiar de quién sí jamás ha mostrado el menor sentimiento con la humilde madre en la que forzó un hijo, y que éste, con derecho y justicia, reclama hoy su reconocimiento.

Ha sido difícil para mí tomar una decisión que deriva en denuncia sobre una persona y un personaje que gravita, de algún modo, en el quehacer político de la región y porque el denunciado, don Iván Vásquez Valera, además ha compartido conmigo afectos y amistad, que no lamento que se haya vulnerado sobre todo hoy que conozco su método inmoral y sin escrúpulos de hacer política. En la contraparte, también está mi condición de periodista y de hombre que sólo se ha servido de la pluma y la palabra para ejercer el difícil oficio de decir la verdad y de esgrimirlas con responsabilidad y en la circunstancia que mi deber y los hechos me impongan.

El caso del joven Teddy Martín Vargas Mondaluiza amerita una reflexión de todos, más aún después del caso Zarai, una niña que al lado de su madre libró una de las más tenaces luchas jurídicas que se hayan dado en nuestro país para obligar a su progenitor a ser reconocida. En el caso de Teddy Martín, el vino a enterarse ahora nomás de toda la verdad. En las páginas siguiente él mismo nos narra esta historia dolorosa de no haber tenido padre.

Javier Dávila Durand

El hijo y el padre ¿Cómo se parecen, no?

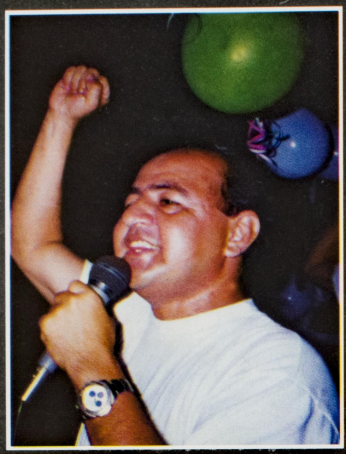


Tedy Martin

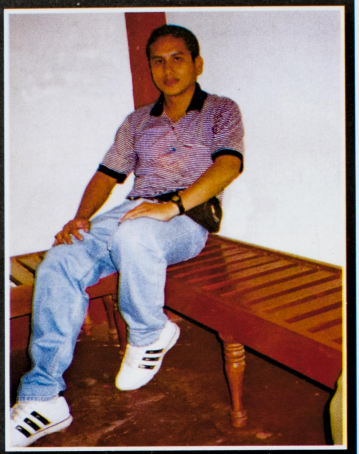


Iván Vásquez Valera

Los personajes, quiénes son



Iván Vásquez Valera



Tedy Martín

ALGO SOBRE IVAN

Iván Vásquez Valera es un profesional en el oficio de candidatear. Y de perder. En las tres veces que se presentó para disputar la Alcaldía de Maynas, fracasó en las dos primeras. Gracias al apoyo que le dio un incipiente movimiento distrital llamado Unidos por Loreto (UNIPOL) y a los doce mil votos de sus integrantes, pudo finalmente lograr su propósito de ser alcalde. Ya en el cargo, y como suele suceder con esta clase de personas que llegan al poder, hegemonizó su soberbia, resaltó su patronazgo, subyugó allegados y doblegó en favor de sus intereses a la prensa local. En el contexto de su gobierno se alió y apoyó la candidatura del hoy presidente de la república don Alejandro Toledo, pero fiel al acomodo y al arreglo bajo la mesa se dice que transó con el chino Alberto Fujimori para que éste le diera el CTAR-Loreto, en donde hizo nombrar a un regidor suyo, a condición de convencer al pobre Antonio Palomo para que se integrara a la bancada fujimorista del Congreso, como así fue y que esperamos no quede impune.

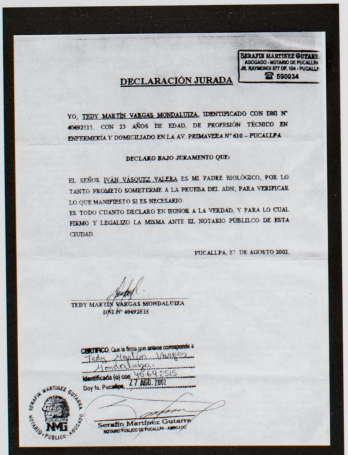
Por Teddy Martín Vargas Mondaluiza, su presunto hijo, sabemos ahora que Iván Vásquez Valera violentó a su madre, doña Mirza Mondaluiza Urquía, una humilde muchacha ribereña y ucayalina que había sido llevada a Lima como empleada de servicios en la casa de Mechita, la hermana de Iván. Tenía Mirza entonces diecisiete años. La historia consiguiente la narra el mismo Teddy Martín, un brillante y tenaz joven que salió adelante no obstante la pobreza y la marginación en que vivió por obra y gracia del candidato Iván Vásquez Valera, generoso en sus ofertas pero insensible e inhumano con quién ahora le exige el derecho de que le reconozca como hijo suyo.

TEDY MARTÍN, EL HIJO SIN PADRE

El 19 de mayo de 1979, en la ciudad de Pucallpa, nació Teddy Martín Vargas Mondaluiza, fruto de una relación abusiva cometida por el ciudadano Iván Vásquez Valera, contra una inocente muchacha de diecisiete años llamada Mirza Mondaluiza Urquia que ejercía el trabajo de empleada doméstica en la casa de Mechita, hermana de nuestro Alcalde de Maynas y pretendiente, con pergaminos claramente cuestionables ahora, a la presidencia del gobierno regional de Loreto. Se preguntarán nuestros lectores por qué el vástago tuvo que nacer en Pucallpa y no en Lima si era a donde había sido llevada Mirza para trabajar. Simplemente porque el embarazo era un asunto inaceptable e indigno para una familia que tenía sus presunciones. "Las cholas para los cholos", al parecer se dijeron, y optaron por expulsar a la pobre Mirza sin destino ni ninguna misericordia. La verdad de la milanesa es que la sacaron para hacerle abortar. ¿Qué terrible, no?

Todo esto lo cuenta mejor que nosotros el mismo Teddy Martín en el informe paralelo que publicamos.

Teddy Martín, sobresalió desde niño en sus estudios. En primaria fue el mejor alumno hasta el sexto año. En secundaria, igual. Ganó diplomas en eficiencia y conducta. Por eso se hizo merecedor a ingresar a la universidad sin el trámite del examen. Tenía sobrados méritos para ello. Sólo había un problema insalvable: era muy pobre. Decidió entonces ser enfermero, porque era una carrera rápida y fácil para sus pretensiones de joven de cuna humilde. Hoy Teddy Martín trabaja en el Puesto de Salud de Bellavista, en la ciudad de Pucallpa. Hoy es algo, si. Logrado por su empeño, por el apoyo indesmayable de la abuelita Ester y el plausible desprendimiento de su tío Pedro Elías Mondaluiza Urquía. Su padre sólo era una quimera.



DECLARACIÓN JURADA

SERAFÍN MARTÍNEZ GUTARRA
ABOGADO - NOTARIO DE PUCALLPA
AV. RAIMONDI 857 DP. 104 - PUCALLPA
☎ 590034

YO, TEDY MARTÍN VARGAS MONDALUIZA, IDENTIFICADO CON DNI Nº 40492151, CON 23 AÑOS DE EDAD, DE PROFESIÓN TÉCNICO EN ENFERMERÍA Y DOMICILIADO EN LA AV. PRIMAVERA Nº 610 – PUCALLPA

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:

EL SEÑOR IVÁN VÁSQUEZ VALERA ES MI PADRE BIOLÓGICO, POR LO TANTO PROMETO SOMETERME A LA PRUEBA DEL ADN, PARA VERIFICAR LO QUE MANIFIESTO SI ES NECESARIO
ES TODO CUANTO DECLARO EN HONOR A LA VERDAD, Y PARA LO CUAL FIRMO Y LEGALIZO LA MISMA ANTE EL NOTARIO PÚBLICO DE ESTA CIUDAD

PUCALLPA, 1º DE AGOSTO 2002.

TEDY MARTÍN VARGAS MONDALUIZA
DNI Nº 40492151

CERTIFICO: Que la firma que antecede corresponde a Teddy Martín Vargas Mondaluiza
Identificado con DNI Nº 40492151
Doy fe. Pucallpa, 1 AGO. 2002

Serafín Martínez Gutarra
NOTARIO PÚBLICO DE PUCALLPA - UCAYALI

Bajo juramento notarial, Tedy Martín dice que Iván es su padre y pide que se les haga el ADN



Tedy, la abuelita Ester y doña Mirza

DOS MUJERES: DOS HISTORIAS

Algo sobre Mirza

Doña Mirza Mondaluiza Urquía es la madre biológica de Pedro Martín Vargas Mondaluiza, el joven que asegura ser hijo de Iván Vásquez Valera, el Alcalde de la ciudad de Iquitos y ahora candidato a la presidencia del gobierno regional de Loreto. Doña Mirza vive en Contamana, la misma tierra del que es oriundo el desmedido candidato. Se trata en verdad de una mujer muy humilde. Por la pobreza en que vivía siendo joven, aceptó trabajar en Lima con la familia de la hermana de Iván Vásquez. Allí fue llevada sin imaginarse que se convertiría en víctima de seducción y acoso sexual que culminó en embarazo por parte del entonces estudiante universitario Iván Vásquez Valera.

-"¿Por qué no denunció este hecho, doña Mirza", le preguntamos

-"Porque soy ignorante, señor" – nos respondió con un tono de vieja amargura.

La abuelita Ester

Teddy Martín, desde muy niño, fue criado por doña Ester, madre de Mirza Mondaluiza, la progenitora del hijo de Iván Vásquez Valera. Asumió tamaña responsabilidad sólo para que su hija se pudiera realizar de algún modo y cuando ésta se había hecho de un compañero que les llevó a vivir en Progreso, un pueblo en el río Ucayali, en donde lo único que hizo el padrasto fue maltratar todos los días al niño.

«La abuelita Ester es mi madre y es mi abuela" reconoce con gratitud Teddy Martín.

En las referencias que hace el nieto sobre su abuela, se descubre a una mujer de resistencia increíble, respondiendo por las duras necesidades cotidianas y trazándole con sus energías de mujer loretana un derrotero en la vida. Esto lo sabe bien Teddy Martín pero no don Iván Vásquez Valera que ahora quiere ser presidente del Gobierno Regional. ¿Por qué, ah?.

HISTORIA DE UNA VIOLACION

Por Tedy Vargas Mondaluiza

"Mi mamá Mirza se encontró en cinta cuando trabajaba de doméstica en casa de la señora Mercedes Vásquez Valera de Villacorta, resultado de la violación propiciada por Iván Yásquez Valera. Al saberse en cinta doña Mirza comunicó a la patrona y ésta a la vez le dijo a su madre. Mamá Meche sugirió que el niño debiera ser extraído. Para ello sugirió llevarle a Contamana. Allí doña Mirza, que se oponía al aborto le comunicó a Mamá Meche Valera que ya le había vuelto su regla y que no se encontraba embarazada. Mamá Meche dispuso entonces que regresara a Lima como sucedió, pero ya en Lima, y conforme pasaban los meses la barriga creció y fue ya imposible negar el embarazo. La patrona optó con enviarle a Pucallpa desaciéndose del problema. En el viaje se conoció con una paisana de Contamana, ésta le invitó a que llegaran a la casa de una prima suya, como así fue. La dueña de casa, dándole pena por la situación que atravezaba doña Mirza le invitó a que trabajara en su casa hasta que tuviera el hijo. En esta casa vivió doña Mirza cerca a dos años: ("Hasta me celebraron mi primer año de nacido dice Teddy) La señora que acogió a doña Mirza fue doña Zaira de Barbarán, esposa del contamanino Tedy Barbarán.

Según tiene conocimiento Teddy Martín, los nombres que le pusieron fue por éste señor y el de su hijo que se llamaba Teddy Martín ya que el hijo del señor Barbarán, que por entonces vendía periódicos, y siendo todavía casi un niño, con lo que ganaba le compraba la leche para él.

Al regresar mi madre a Contamana - cuenta Teddy Martín - se hace de un compañero que le lleva a vivir en Progreso, un pueblo río arriba del Ucayali que ya ha desaparecido. El compañero de mi madre me maltrataba mucho y de igual modo a mi madre. Esto le dieron a conocer a mi tío Pedro Elías Mondaluiza Urquia quien a la vez comunicó de nuestra situación a mi abuelita Ester Urquia Nunta. Los dos se fueron a Progreso y me rescataron. Mi madre se quedó con su marido. Este tío me educó todos los años de primaria. Me atendió en mi niñez y fue un padre para mí. Mi abuelita fue mi madre. Lo es, por que todavía vivo con ella.



Jose Ruiz Vargas

«La familia Ruiz, de don Pepe, me ayudo mucho»

Otro señor que nos ayudó mucho fue don José Ruiz Vargas, que fue por dos periodos Alcalde de Contamana. Una vez encontrándome muy delicado de salud, pues tenía hepatitis, mi abuelita, que trabajaba en la casa de don Pepe Ruiz (porque ella trabajaba con las monjas y los padres franciscanos, y cua.ndo tenía vacaciones se iba a trabajar en la casa de la familia Ruiz. Por eso cuando me vio grave mi abuelita, se fue a casa de don Pepe y éste le dio el dinero para que me compraran la medicina, Yo tendría unos cuatro años de edad. Don Pepe vivía en el Barrio Jerusalén, de Contamana y como es una zona muy alta, mi abuelita, mientras bajaba, fue atropellada por una motocicleta que le pasó por el cuerpo, fracturándole las costillas. El motociclista huyó.

Mi abuelita llegó a casa con los remedios y completamente ensangrentada. Al enterarse don Pepe Ruiz que era Alcalde, denunció el accidente a la policía y le chaparon al agresor. Mi abuelita rogó para que no le hicieran nada al señor que le había accidentado. En el hospital, mi abuelita estuvo internada dos meses.

Cuando cursaba primero año de media, fui tomando conciencia de estar siendo criado por mi tío y mí abuelita, y no por mi padre, de quien nada sabía. Sólo por ahí cuando pasaba por algún lugar, oía que decian "ese niño es hijo de Iván Vásquez". Claro, lo decían por mi, porque mu-



«Don Pepe fue un padre para mí»

chas veces, muchas personas me decían que yo era nieto de doña Meche, la mamá de don Iván. Así fui creciendo. Terminé la secundaria en el Colegio "Rvdo. P. Valentín Uriarte" ocupando el primer puesto en los cinco años, por lo que fui becado para la Universidad. Lamentablemente no pude realizar mis estudios superiores. Eramos muy pobres, y yo no tenía quién me mantuviera en Iquitos y me comprara los libros. Yo quería ser médico. Como era imposible aproveché de estudiar una carrera intermedia, que se dictaba en el Instituto Tecnológico Suiza, de Pucallpa.

Fui a esta ciudad a la casa de mis padrinos José Ruiz Gonzales, el hijo de don Pepe Ruiz y doña Emérita Pacaya de Ruiz. Ellos me atendieron con todo. Yo me matriculé en el Instituto en la especialidad de Enfermería Técnica. Terminé esta profesión ocupando también el primer lugar. Como al toque de recibir mi titulo encontré trabajo, le hice llevar a Pucallpa a mi abuelita Esther.

Yo trabajo en el Puesto de Salud de Bellavista, de Pucallpa. Estoy a cargo de Caja y Farmacia. Ya tengo cuatro años trabajando. Hace unas semanas me han nombrado en el cargo por Resolución Directoral del Ministerio de Salud. Me alegró esto, porque veo que en el país es difícil que a una persona le nombren en un cargo. No sé por qué es eso.

Una mañana mientras esperaba la movilidad para ir a mi trabajo, paró un carro ofreciéndome su servicio. El señor me reconoció, porque suponía "que yo era sobrino de mi padrino".

En el paradero a pocos metros de mi casa, había salido a dejarme la abuelita, mi mamá Mirza y mi padrastro. El chofer les reconoció también a ellos. Entonces me preguntó por mi mamá: ¿Le conoces a esa señora morena? Ellos son de Contamana.

Esa señora ya debe tener ahorita un hijo joven o una hija señorita. Yo le dije: "Tiene varios hijos. ¿Por qué? "Porque la señora ha estado embarazada de Iván. ¿Sabes tú quién es Iván? es el hijo de la señora Meche Valera, de Contamana, y él es el alcalde de Iquitos. De inmediato yo traje los recuerdos de mi niñez y de todo lo que sabía. Le pregunté entonces: Cómo es ese caso. ¿Me puedes contar? Y me contó igualito como me lo había dicho antes y que él había embarazado a esa señora, que era mi mamá. "Lo que no sé es si ha nacido, por que a ella le querían hacer abortar. Pero yo sé que ese niño ha nacido y cuántos años ya tendrá. Debe tener unos 20 o 22 años. Cómo quisiera verlo para ver si se parece a Iván. Yo le respondí: 22 años tiene. Y el me dijo: Tú le conoces? Sí señor, le contesté. Con él mismo estás hablando. El señor impresionado me volvió a preguntar: ¿Tu eres Martín, tu eres el hijo de la Mirza? No eres el sobrino del Timelo? Por eso te estás quedando pelacho como tu padre. Ya estás camino al calvario" se sonrió. Luego preguntó: Tú eres Martín Vásquez? No señor, yo soy Vargas. ¿Pero por qué? Yo bien sé que es tu padre porque yo vivía en la casa de Iván cuando tu mamá era la empleada, allí en Lima. Por primera vez yo había encontrado una persona que me dio una referencia más clara sobre quién era en verdad mi padre. Decidí entonces hablar con mi mamá. Sin embargo lo hice primero con mi abuelita. Ella entonces habló con mi madre presionándole de que ya es hora de que hable la verdad. La conminó con exigencia, le hizo ver que no era justo guardar tal silencio por tantos años. "Tienes que decirle la verdad a tu hijo", le exigió. Cuando mi madre me dijo la verdad lo hizo llorando y pidiéndome perdón.

La verdad es la verdad, no?. Pero a mi me confundió mucho. Ya me estaba conformando con toda mi vida anterior. Lo que se rumoreaba y me lo decían, lo había olvidado. Yo me sentía feliz de que mi abuelita fuera mi abuelita y que mis tíos y mis padrinos, fueran mis tíos y mis padrinos, como felizmente lo son. Pero una cosa así me desarmó. Así pude saber también lo dura que era la familia de don Iván. Porque después de todo esto, mi madre fue a Contamana a comunicarle a la mamá de don Iván que yo ya sabía todo. Ella le dijo: Qué pues es lo quiere Martín. El ya es un ciudadano, ya no es un chiquillo. Mi mamá le contestó: Yo te estoy viniendo a decir que él ya sabe todo y lo que quiere es que le reconozca don Iván como su hijo que es. El no quiere nada, no quiere su plata, él ya esta formado y tiene trabajo. Sólo quiere que su padre le reconozca. Doña Meche contestó a mi madre: Para cambiar el apellido no es así nomás. En eso intervino su hija Mechita, la señora que le dio trabajo a mi mamá en Lima, diciéndole: Pero, mamá, podemos arreglar bonito. Hay que hacer los trámites para cambiar su apellido de Martín. Doña Meche intervino: tú no te metas, porque yo no le voy a hacer saber de esto a tu hermano. Mi madre dijo: porque soy quizás una mujer humilde, una chola, quizás por eso no nos quieres aceptar. Está bien, me voy. "Anda no más", le reprochó doña Meche. La Mechita la hija le acompañó a mi madre hasta la puerta. Antes de despedirle le dijo: Así es, pues, Mirza; no se puede hacer nada, porque mi mamá es una terca.

La situación dio lugar a que yo me sumiera en preocupaciones y pensamientos de fastidio. No sabía qué hacer, qué paso dar. No podía ni dormir. Pasaron algunos meses así. Una mañana entonces cogí el libro de Teléfonos y busqué el nombre de don Iván. Al dar con su número, le llamé a su casa. Me contestó un tal Ricardo. Este me preguntó el motivo de mi llamada y si requería de un apoyo social. Me sugirió que le llamara al segundo día, alcanzándome el número del celular de don Iván. No llamé al celular. Volví a llamar al teléfono de su casa y me contestó una señora comunicándome que ya no estaba, después me dijo que esperara un ratito porque "creo que se está bañando" o mejor llama dentro de diez minutos, me recomendó. Así lo hice. La misma señora me contestó y me dijo que don Iván ya no estaba, cómo yo insistía y le pedía que por favor me permita hablar con él, fue cuando de repente escuché una voz de hombre. «Aló, me dijo. Usted es el señor Iván le pregunté. Si dijo, yo soy. Yo soy Teddy Martin, le contesté, hijo de la señora Mirza Mondaluiza. El me respondió: Hijo de quien?, me preguntó como tres veces. Yo le dije las tres veces: hijo de doña Mirza Mondaluiza. ¿Y quién es tui papá", me averiguó. "De eso es lo que quiero hablarle", le dije. Y él me contesto: «¿sabes?, no quiero que me chantajees". En su respuesta advertí como que tartamudeaba. Volvió a decirme lo mismo. Yo le dije: "Entonces Ud. sabe de qué es lo que le quiero hablar". Cuando le dije así pensé que me iba a cortar la conversación. "Por favor, no me vaya a cortar, porque quisiera aclarar todo esto. Yo continué: yo no quiero su plata, yo no quiero su nada, nada. No tengo interés en dinero, porque yo ya me he formado y he aprendido a vivir en la humildad. A mi no me hace feliz lo material. "¿Sabes qué, hijo? Estás lejos de la verdad. No te estés dejando llenar de mentiras la cabeza", me dijo. Yo le dije: "Esta bien señor Iván. Si Ud. dice que es así, así que sea. El me respondió: "No es que así sea. Así es", y colgó el teléfono.



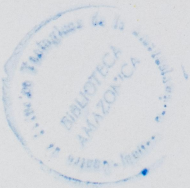
El desarrollo de una región sólo es posible cuando en ella confluyen los esfuerzos para dinamizar una acción que haga realidad este objetivo. Por eso, con motivo del Aniversario de Pucallpa, una ciudad que es la expresión de las buenas voluntades y del aporte de quienes venimos trabajando por su grandeza, hacemos propicia la oportunidad para saludarla y rendir nuestro homenaje a su indesmayable pueblo.

JULIO REÁTEGUI VELA

ABOGADO

CALIDAD TOTAL CON LA SOLUCIÓN DE SUS PROBLEMAS JUDICIALES.

ESTUDIO: SAN MARTÍN N° 356 - TELÉFONO: 57-5032 - FAX: 57-1865
PUCALLPA - PERÚ



BUJAMA
CONTRATISTAS GENERALES S.A.
"BUCOGSA"

Arq. Jorge M. Luyo A.
Apoderado General

CONSTRUCCIONES - DISEÑOS - ASESORÍA TÉCNICA - TASACIONES

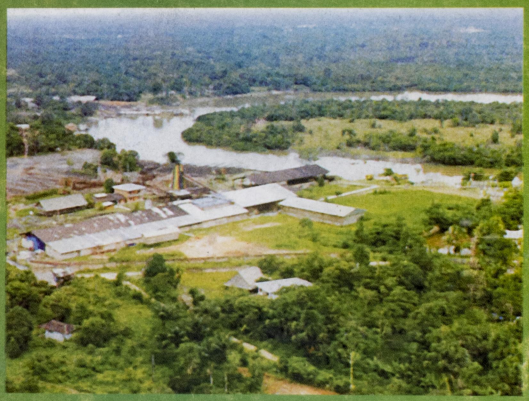
PUCALLPA:
Jr. Independencia # 139 -
Teléfono: 57-3955 - Fax: 57-1745

LIMA : Prolongación La Mar 900 – 03,
Teléfono: 47-49689
E-mail: bucogsa@viabcp.com

DEFORSA

DESARROLLO FORESTAL S.A.C.







BANAKBOARD Listones

BANAKBOARD Tableros de Madera Sólida Finger Joint

BANAKBOARD Marcos para Puertas

Desarrollo Forestal S.A.C.
Lima (Perú) - Oficina de Ventas
Tambo Colorado 139 - Surco - Telf./Fax: (511) 247-6630
Iquitos (Perú) - Planta
Carretera Rumococha Km. 3
Telf.: (5194) 21-0011/21-0012 - Fax: (5194) 22-3271
E-mail: customers@deforsa.com.pe