EL ROSTRO EXULTANTE DEL FESTIVAL



Disputas imperialistas por el agua

Pág. 5

Los vacíos del caso carretera Iquitos-Nauta

Central

KANTARI

semanario de actualidades

nueva época

Año XX N° 1035
18 de julio del 2004
IQUITOS - PERÚ
S/.1.00

editorial

A LAS PUERTAS DE OTRO FESTIVAL

Ya se anuncian por todos los sentidos de la rosa de los vientos los ecos del XIX FESTIVAL REGIONAL DEL LIBRO. Despiertan de sus sueños las fibras dormidas de nuestras fantasías culturales. Todo se está poniendo de pie para que cuando llegue el día 20 de julio podamos dar el disparo inicial para comenzar la fiesta, para que cuando se cumpla la cuenta regresiva todo esté a punto.

Vano sería que nos ilusionásemos con esta celebración. Somos muy conscientes de que apenas supone un hormigueo epidérmico, y no calará cuando haya pasado ni en lo más interior del nervio. Pero precisamente por eso nos empeñamos en seguir aireando nuestras banderas y flameando nuestras utopías. No nos dejamos abatir. Entendemos que la gente no lee y queremos que lean y lean libros, libros cada vez de mayor calidad y extensión, cada vez con más enjundia y profundidad.

Los Festivales del Libro han sido variados y fluctuantes. No podríamos decir que han sido siempre tan exitosos como lo habíamos planeado, ni tampoco que nos haya causado en momento alguno una desilusión más allá de lo imaginado. Ha sido como cualquier otra dimensión de la vida cotidiana: ambigua, variable, en momentos casi inasible, como el agua que se va entre los dedos. Pero ahí estamos siempre: firmes, impertérritos, contentos, ilusionados, satisfechos. Cada nuevo obstáculo se encienden más nuestros ánimos, se multiplican los alientos. Estamos siempre en pie.

Pero uno de los secretos (quizá el principal) para mantenernos vitales a lo largo de veinte años, ha sido el mirar confiados a la realidad, sentir que con ella andamos por estos mundos amazónicos y que somos capaces de escucharla y ser correspondientes con ella. No perder el rumbo de la historia nos hace estar seguros, sentirnos arraigados en la tierra y no perdernos en divagaciones que, a fuer de modernas, quieren convertirse en la última palabra. La fidelidad al mundo concreto que nos cobija nos da seguridad, fortaleza, lealtad a lo que buscamos y pretendemos.

Este año, en el XIX FESTIVAL, hemos tratado de seguir siendo fieles a nuestros principios, recogiendo los sentimientos profundos que laten más allá de las apariencias, y hemos tratado de recoger la aspiración que sentimos está naciendo: una integración interior, la articulación de todas aquellas formas de ver el mundo que se extienden por el Perú y por los demás países del mundo andino amazónico: «Por la integración amazónica: la cultura fuente de desarrollo». Que viene a ser lo mismo que no queremos vivir ni morir solos, que queremos amigos y compañeros de caminata, que la unión hace la fuerza, y que frente al TLC hemos de presentar propuestas que nos ayuden a fortalecer al movimiento andino-amazónico, etc., etc.

¿Qué más habrá de especial este año? Las actividades programadas no pretenden otra cosa que ser un reflejo, siquiera fantasioso o iluso, de lo que pretendemos devolver a la sociedad como respuesta a sus necesidades más profundas de cultura y de valores. Salvo aquellas que son de uso permanente y que le dan continuidad a esta fiesta cultural de la ciudadanía, lo nuevo, tanto en generaciones como en contenidos, viene a iluminar estas dos semanas de festejos: premiaciones, conciertos, recitales, conferencias, presentación de libros, foros y debates sobre grandes temas, pero sobre todo, uno, en que estamos profundamente vinculados a los movimientos de coalición que están surgiendo en Lima y el resto del país advirtiendo de los altos riesgos del Tratado del Libre Comercio que no pretende más que ambicionar espacios comerciales de carácter económico sin mirada alguna al rostro de la gente. Somos una sociedad concreta que defendemos aquellos valores que nos pertenecen por herencia de nuestros mayores y que pretendemos trasmitir enriquecidos a las generaciones que vengan detrás. Y éste es el momento.❑

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Miembro del Consejo de la Prensa Peruana CPP

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año XX - 18 de julio del 2004 - Nº 1035

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Francisco Bardales

Consejo de Redacción:
José Ma. Arroyo, Guillermo Flores, José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez.

Redactores:
Internacionales: Guillermo Flores; **Unidad de Investigación**: Fernando Nájar; **Educación**: Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui **Archivo actuales**: Máximo García; **Libros**: Sofía Herrera; **Culturales**: Rubén Manrique.

Corresponsales:
Francia: José Carlos Rodríguez, Catherine Heymann
Venezuela: María Juan de García.

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Luis Castro, Moisés Panduro, César Ching, Luis Tafur, Gino Ceccarelli, Jorge Díaz Herrera.

Diseño: Maximino Cerezo
Elaboración de textos y diagramación: Alva Isern
Pre prensa: Norbil Castagnola Bocanegra Rios
Compaginación y encuadernación: Tony Da Souza
Impresión: Madinson Flores, Tony Da Souza
Distribución: Amparo Piña

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA
Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (094) 23.31.90
www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe

IQUITOS - PERU

IGLESIA

16º Domingo Ordinario

1ra. Lectura: Gn 18, 1-10
Salmo: 14
2da. Lectura: Col 1, 24-28
Evangelio: Lc 10, 38-42

En el texto del Génesis de hoy, que corresponde al grupo de relatos llamado ciclo de Abrahám que la tradición israelita conservó y organizó en torno a la figura de este patriarca, viene a ser paradigma de su identidad nacional y de su fe. La fe de Abrahán modélica para el pueblo, y para todos nosotros, expresa esa conciencia creciente de un pueblo en el Dios que es compañero a lo largo de todo su caminar histórico.

En la primera lectura, se descubre al Dios, del encuentro, caminante de la historia y peregrino con el hombre y la mujer, que subvierte situaciones de marginalidad, esterilidad y maldición, en novedad de justicia, de fertilidad, de vida y de bendición.

La segunda lectura, de la carta a los Colosenses, parece que fue escrita desde Roma, cuando Pablo se encontraba prisionero. El primer aspecto que ofrece Pablo a la reflexión es el de la alegría por el padecimiento. Llama la atención el hecho de la experiencia de la alegría por el dolor. No se trata de una alegría masoquista. El sufrimiento al que alude Pablo es por la conciencia de la participación activa del misterio de Cristo.

Este misterio se resume en la experiencia totalizadora: «La pascua de Jesús». La comunidad cristiana tiene una carta de viaje y una brújula segura en su histórico peregrinar de fe: la Pascua de su Señor. La cruz, y la vida que de ella pende es la experiencia que articula toda su fe; el camino es de cruz, de sufrimiento, de persecución y de muerte, pero que generan el esperado reino de la justicia, del amor y de la paz.

Las lecturas de este domingo nos hablan de ese Dios histórico que sale al encuentro en intimidad con sus hijos. Muestran en primer lugar a Abraham, padre de la fe, en el escenario de su experiencia doméstica y cotidiana en donde recibe la visita que le anunciará la nueva vida para su hogar, como la concreta realización de la promesa en la alianza divina. Es pues, un encuentro con el dios de la vida.

Por su parte, María en la narración evangélica de hoy, es cálidamente presentada acogiendo la presencia y la Palabra del Maestro en el espacio íntimo de su casa y de su propio corazón activamente oyente. Pablo en la segunda lectura alude al misterio de Dios revelado en Jesucristo. Adherirse a su práctica y anunciarle a otros significa abrir caminos de maduración cristiana expresada en relaciones humanas de justicia y de equidad, como las puntualiza también el Salmo Responsorial. Así, entrar en la tienda del Señor, supone aprender como María modelo de comunidad de oyentes de la Palabra acogiéndola en el propio corazón en la comunidad, en la historia, donde habita el Dios de la vida, para que esa Vida se transparente y comprometa todo el tejido humano.



Es finalmente, un saber escoger la mejor parte en la respuesta práctica, creativa, de una fe encuentro y comunión solidaria de amor, siempre transformador y totalizante.

El evangelio de Lucas narra el episodio que sucede al interior de la casa de Marta y de su hermana María. El texto está situado en las llamadas narraciones de camino. El capítulo comienza con la designación de los setenta y dos discípulos. El episodio de Marta y de María dirige entonces al lector al contexto del envío y misión de los setenta y dos, porque se refiere al mencionado viaje y al recibimiento de Jesús en casa de Marta: yendo ellos de camino, entró en un pueblo y una mujer llamada Marta lo recibió en su casa.

La contextualización lucana de este relato es claramente la del discipulado. Además es significativo que la historia esté situada entre el relato del buen samaritano y la enseñanza de Jesús a los discípulos sobre la oración.

La lecturas de hoy muestran también el lugar donde se realiza el encuentro con Dios y es acogida su Palabra: el espacio cotidiano y familiar de la casa, en el momento de la comida. La casa de Sara y Abrahám es visitada por los tres personajes en la narración del Génesis. En la casa de las hermanas de Betania en la que María la discípula oyente y Marta la de la premura del servicio experimentan con sensibilidad de mujeres la presencia del Maestro.

Es también en la casa grande la comunidad de fe, la Iglesia, Cuerpo de Cristo en el lenguaje paulino. Son los lugares vitales, humanos e íntimos donde irrumpe Dios, en donde se experiencia a profundidad el Amor, donde se va tejiendo la vida y articulando y madurando una fe que ha de ser diaconía y solidario don, como lo esboza profundamente el episodio de Marta y de María en el evangelio de hoy.❑

LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

Lunes 19 de julio
Miq 6, 1-4.6-8; Sal 49; Mt 12, 38-42.

Martes 20 de julio
Miq 7, 14-15, 18-20; Sal 84; Mt 12, 46-50.

Miércoles 21 de julio
Jr 1, 1, 4-10; Sal 70; Mt 13, 1-9.

Jueves 22 de julio
Cant 3, 1-4; Sal 62, 2-6.8-9; Jn 20, 1.11-18.

Viernes 23 de julio
Jr 3, 14-17; Sal Jr 31, 10-13; Mt 13, 18-23.

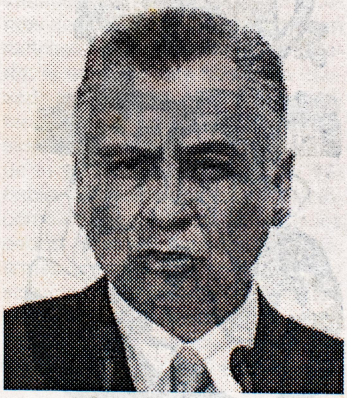
Sábado 24 de julio
Jr 7, 1-11; Sal 83; Mt 13, 24-30.

a vuelo de ronsapa



REFERENDUM EN BOLIVIA El presidente Carlos Mesa ordenó este martes el despliegue del Ejército y la Policía para garantizar la celebración pacífica el domingo del referendo que decidirá el destino de los hidrocarburos bolivianos, actualmente en manos de petroleras extranjeras. «Las Fuerzas Armadas y la Policía coadyuvarán a la (organizadora) Corte Nacional Electoral (CNE) para garantizar el traslado de todo el equipo de las ánforas, para garantizar la tranquilidad y la paz», sostuvo el mandatario al inaugurar las obras para la instalación gratuita de redes de gas domiciliario en la ciudad de El Alto, vecina de La Paz. El gobernante explicó que el despliegue de uniformados a los puntos potencialmente más convulsos opuestos al referendo «es un trabajo que coordina el Gobierno con la CNE, a pedido» del organismo electoral. La disposición se conoció un día después de que la Central Obrera Departamental (COD) de El Alto llamó a un paro cívico «movilizado», de viernes a domingo, día señalado para el referendo. El Alto fue epicentro de la insurrección popular que en octubre pasado depuso al presidente Gonzalo Sánchez de Lozada por su política hidrocarburífera supuestamente contraria a los intereses nacionales.

ASESINAN A GOBERNADOR EN MOSUL. El gobernador de la provincia de Mosul, en el norte de Iraq, fue muerto a tiros el miércoles en una emboscada al paso de su vehículo, dijo un funcionario iraquí. Hazem al Galawi, jefe de la oficina de gobernador en Mosul, dijo que Usama Kashmola y dos guardaespaldas murieron cuando los atacantes dispararon contra su vehículo en una carretera entre Bagdad y Mosul. Galawi estimó que el ataque fue un asesinato premeditado y no uno de los atentados contra blancos al azar que sacuden Iraq desde que Estados Unidos lanzó su guerra y ocupó el país. Las autoridades iraquíes que han asumido cargos tras la ocupación han sido blanco frecuente de ataques de insurgentes. Mosul es una región de población étnica y religiosamente diversa en el norte de Iraq. En la mañana, un atentado suicida con coche bomba cerca de la «zona verde» en el centro de Bagdad causó la muerte de al menos diez iraquíes y heridas a otros 40, dijo el primer ministro interino de Iraq, Ayad Allawi. Entretanto, el gobierno de Filipinas comenzó a retirar tropas de Iraq para satisfacer las demandas de los secuestradores de un filipino, que amenazan con ejecutarlo si el pequeño contingente de ese país no se repliega antes del 20 de julio. En el atentado cerca del sector de la capital iraquí que concentra sedes del gobierno, la sede de las fuerzas de ocupación encabezadas por Estados Unidos, y embajadas, también resultó herido un soldado estadounidense. El ataque ocurrió en el feriado nacional del 14 de Julio, que conmemora el derrocamiento de la monarquía iraquí, respaldada por Gran Bretaña, en 1958.



Rafael Macedo de la Concha, procurador mexicano cuyo brazo ha sido implantado con un \«chip\» antisecuestros.

«CHIP» EN BRAZO DE PROCURADOR MEXICANO. El procurador general de México, Rafael Macedo de la Concha, informó el lunes que le fue implantado un microchip en su brazo, que le dará acceso a una nueva base de datos sobre delincuencia y le permitirá ser rastreado en caso de secuestro. El chip también fue colocado a altos funcionarios, así como a trabajadores del nuevo Centro Nacional de Información para la Procuración de Justicia, lo que les dará acceso exclusivo y seguro a la base de datos informática nacional para investigadores penales que se activó el lunes. El procurador reveló que ante la importancia de la información que se maneja en este Centro, fue obligado adoptar medidas de seguridad como la instalación del chip bajo su piel. «Ya lo tengo por supuesto en un brazo, es únicamente para acceso, por seguridad, y para que también yo pueda ser ubicado en cualquier momento donde me encuentre», reiteró, y admitió que el microcircuito le causaba «un poco de dolor». El chip permitirían a quien lo lleve ser encontrado en cualquier parte de México en caso de un asalto o secuestro, dijo Macedo. Los secuestros son un problema grave en el país. De 1992 a 2002, se registraron unos 15.000 secuestros en México, solamente superados por los registrados en Colombia, de acuerdo con el Banco Interamericano de Desarrollo.

SENADO NORTEAMERICANO RECHAZA PROYECTO HOMOFOBICO. El Senado estadounidense rechazó el miércoles un proyecto de enmienda constitucional para prohibir el matrimonio de homosexuales, una iniciativa respaldada por el presidente George W. Bush. La negativa del Senado bastaría para paralizar el proyecto al menos en lo que queda del año electoral en curso. Los defensores del proyecto no consiguieron los votos necesarios para superar una traba de procedimiento que habían planteado los demócratas, que acusaron a los republicanos de impulsar la propuesta sólo para alentar a su electorado conservador previo a las elecciones de noviembre. «Todos sabemos de qué se trata esto», declaró el senador Edward Kennedy, un demócrata de Massachusetts. «No tiene que ver con cómo proteger la santidad del matrimonio. Tiene que ver con política, un intento para abrir una brecha entre un grupo de ciudadanos y el resto del país, sólo para lograr una ventaja partidaria», agregó el senador. Orrin Hatch, el presidente de la comisión de Justicia del Senado, y republicano del estado de Utah, dijo: «Nadie quiere discriminar a los gays (...) los gays tienen derecho a vivir como quieran. Pero no tendrían que tener el derecho a cambiar la definición del matrimonio tradicional. Ahí es donde marcamos el límite». Los sondeos muestran que la mayoría de los estadounidenses se oponen al matrimonio homosexual, pero están divididos sobre la necesidad de una prohibición constitucional. Según los sondeos, los votantes piensan que muchas otras cuestiones son más importantes en este año electoral, como la salud y la seguridad nacional.❑

análisis del acontecer **INTERNACIONAL**

Disputa por el oro azul

El Acuífero Guaraní, de las mayores reservas de agua dulce en el mundo

Elsa M. Bruzzone*

La supuesta actividad de grupos terroristas en la Triple Frontera que une a Argentina, Brasil y Paraguay ha sido el pretexto de Estados Unidos para incrementar su presencia militar en la región y cumplir su verdadero objetivo: apoderarse silenciosamente del Acuífero Guaraní, la reserva de agua más importante del mundo, compartida por las tres naciones. La autora sostiene que si se explota a un ritmo ecológicamente sustentable, el Guaraní podría producir 40 kilómetros cúbicos de agua al año, suficientes para abastecer, por separado, a los 360 millones de personas asentadas en la región del acuífero y satisfacer el consumo de la población estadunidense.

En los últimos meses se ha insistido que en la zona de la Triple Frontera (Brasil, Argentina y Paraguay) tienen bases organizaciones como Hamas, Hezbollah y Al Qaeda.

La paranoia estadounidense

El recurso estratégico más importante para ellos en la actualidad es el petróleo y sus derivados. Hemos observado que, para asegurar su abastecimiento a precios convenientes, bajo el pretexto del control del terrorismo internacional y del narcotráfico, han logrado establecer el control político y militar de importantes yacimientos, sobre todo en Asia Menor y Latinoamérica, y no han dudado en llevar la guerra más inicua contra Afganistán e Irak.

Ha sido muy significativa en los últimos tiempos la importancia que se ha dado al agua potable, como un recurso escaso para los años venideros y que resultará fundamental para la humanidad. Quien la controle, controlará la economía mundial y la vida del futuro no lejano. El primer país que percibió el peligro de un nuevo accionar en años pasados fue Brasil. Mediante el Plan Amazonia, importantes intereses estadunidenses amenazaron con establecerse en la región para controlar las reservas de agua. En el norte alentaron el movimiento independentista de los indígenas yanomanis, quienes aspiraban a segregar importantes sectores del territorio brasileño. Más adelante, Estados Unidos lograría establecer una base militar en Alcántara. Sin embargo, Brasil reaccionó rápidamente para impedir la segregación: estableció una línea de bases militares a lo largo de esa frontera, construyó carreteras en la selva y trasladó su capital al corazón de la Amazonia. Esta estrategia de afirmación de su soberanía fué completada con la creación del Sistema de Vigilancia de la Amazonia (Sivam), el Sistema de Protección de la Amazonia (Sipam) y el anuncio del gobierno actual del cierre de Alcántara.

Pero el Imperio no se rinde fácilmente: cambió de frente e intentó sin éxito afirmarse en Venezuela con un golpe de Estado, y con el pretexto de la lucha contra el narcotráfico, estableció el llamado Plan Colombia, que en el fondo consiste en tener una presencia militar activa en la región. Asimismo, con la llamada Iniciativa Regional Andina logró establecer una base militar en Manta, Ecuador, que le ha permitido ir cerrando el cerco sobre la Amazonia, controlar militarmente su periferia y estar en condiciones de jugar un papel preponderante en el momento en que se exploten sus recursos naturales.

Todo ello complementado con su plan para imponer en los próximos años el Area de Libre Comercio de las Américas, pseudoalianza económica que sometería totalmente a las débiles economías latinoamericanas ante el poder colosal de sus corporaciones y sin más alternativas que la enajenación de sus recursos.

El Acuífero Guaraní, llamado también Acuífero Gigante del Mercosur o Sistema Acuífero Mercosur, está situado entre los paralelos 16 y 32 de latitud sur y los meridianos 47 y 56 de longitud oeste. Se extiende por las cuencas de los ríos Paraná, Paraguay y Uruguay. De acuerdo con datos disponibles hasta la fecha, su superficie es de un millón 194 mil kilómetros cuadrados, de los cuales 839 mil están en territorio de Brasil, 226 mil en Argentina, 71 mil 700 en Paraguay y 59 mil a Uruguay.

Es una de las mayores reservas de agua subterránea del planeta, calculada hoy en 55 mil kilómetros cúbicos. Cada kilómetro cúbico equivale a un billón de litros de agua. La recarga sería de 160 o 250 kilómetros cúbicos cada año, de tal forma que con la explotación de 40 kilómetros cúbicos anuales podría abastecerse a 360 millones de personas, que recibirían una dotación de 300 litros a diario.

La inoperancia y actitud de los gobiernos locales, atentos exclusivamente a sus intereses particulares y no a los nacionales, ha favorecido el incesante avance de Estados Unidos y ha puesto en peligro la soberanía de los países del Acuífero Guaraní y de toda la región. En Argentina se desconoce si existen proyectos de utilización del acuífero. Se sabe que las aguas son de excelente calidad para el consumo humano, industrial, hidrotermal y para el riego, y que la relación costo-beneficio es sumamente favorable si se la compara con la que demanda el tratamiento de aguas de superficie.

Con la construcción de acueductos, tal como lo hicieran en el pasado las civilizaciones de este continente, podría abastecerse de agua pura a pequeñas y grandes ciudades y poblaciones de provincias del noreste, noroeste, Córdoba, capital federal, Buenos Aires para consumo humano y riego.

Y en conexión con la Cuenca del Bermejo, podrían desarrollarse las provincias del noreste y aún las del noroeste. La población de este país tendría acceso al agua potable, un bien escaso para la mayoría, a un costo bajísimo y en cantidades ilimitadas. Y, de confirmarse la conexión del Guaraní con las cuencas patagónicas, se estaría a las puertas -si se tuviera la suerte de contar con dirigentes políticos comprometidos con los intereses de esta nación- de lograr la explotación de recursos que podría financiar todo el desarrollo de este país. ❑

* Secretaria del Centro de Militares para la Democracia Argentina (Cemida).
Fuente: Masiosare (suplemento de La Jornada, Méjico)

La emergencia de la educación

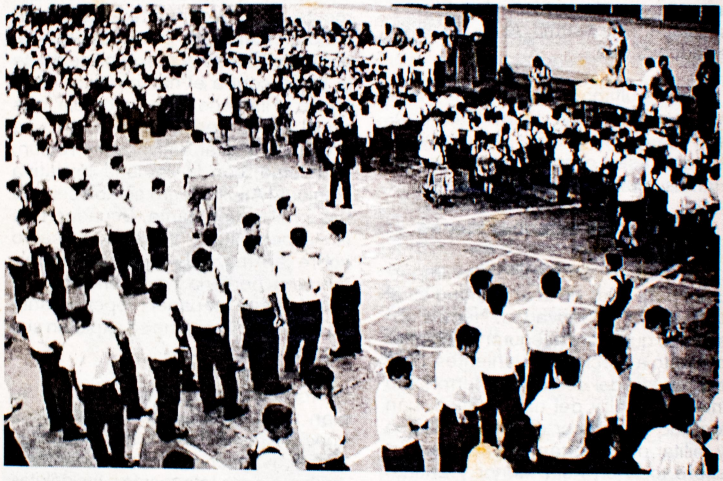
Sofía Macher

Los hechos ocurridos la semana pasada en Ayacucho con motivo de los reclamos de los maestros del Sutep. Que terminaron con destrozos y violencia totalmente condenables, nos hicieron recordar los horrores vividos durante el conflicto armado interno durante los años 80s en el mismo Ayacucho. Una profunda tristeza ver como nuevamente un pequeño grupo de militantes fundamentalistas que buscan un espacio político a partir de la violencia continua actuando, y más triste aún es ver como éstos pueden arrastrar a cientos de otras personas que encuentran en la violencia una expresión legítima de reclamar. Nada puede relativizar la condena de estos hechos, ni siquiera la justeza de los reclamos de los profesores.

Pero no todo es sombrío. El Ministerio de Educación ha dado la Resolución Ministerial No 0302-2004-ED, donde se aprueba la Muestra de Instituciones Educativas a nivel nacional, para aplicar en forma focalizada el Programa Nacional de Emergencia Educativa 2004 - 2006. Que debe iniciarse este mes de julio. Esto constituye uno de los pasos más concretos en relación a la decretada «emergencia de la educación». Se dará una atención concentrada a un conjunto de centros educativos que optimizará los recursos con los que cuenta el Ministerio de Educación. La selección de la muestra se ha

realizado utilizando criterios de mayor pobreza socioeconómica, adecuada proporción de las áreas geográficas rural y urbano, en base a una selección de zonas y cuencas, con cálculos porcentuales correspondientes de acuerdo al tamaño de cada población.

Si es una lástima que no se haya considerado dentro de los criterios de selección de la muestra, el grado de afectación del conflicto armado interno. Aunque muy probablemente algunos de los centros educativos seleccionados por su ubicación rural y sus niveles de pobreza coincidan con las zonas afectadas por la violencia.





La atención de la emergencia de la educación DEBE incorporar la dimensión de la salud mental. La salud mental en las zonas afectadas por la violencia que es también una emergencia. Aquí se hace indispensable la estrecha coordinación del sector salud con el de educación. No se puede cometer el error de considerar el problema de la violencia política como una más entre otros problemas, el impacto en las personas como en toda la comunidad es muy fuerte.

Es una responsabilidad del Estado y también de la sociedad de hacer todo lo posible por cortar esa cadena de sufrimientos y traumas. Que esto no afecte a los más pequeños ahora. Y la escuela es un lugar privilegiado para atender esta dimensión. La escuela debe ser un espacio que permita elaborar la historia de la violencia local, procesarla, explicarla. Uno de los elementos que hace más traumática a una experiencia como la vivida es la ausencia de sentido. Las personas que han sufrido por la violencia ha estado expuesta todo este tiempo a mensajes contradictorios. La negación de muchos hechos por parte de las autoridades, el desconocimiento de su responsabilidad, el ocultamiento de los culpables, la impunidad que pretendió callar y olvidar todo como si no hubiera ocurrido, el desinterés y desconocimiento de lo que vivieron y viven hasta hoy, por parte del resto de la población, entra en contradicción desconcertante con la certeza y contundencia de sus heridas, con la intensidad de su llanto, de su indignación. No podemos aislar a la escuela de lo que esos niños viven en sus hogares. Tanto los maestros como los padres de familia deben estar considerados en esta estrategia de salud mental.

La tarea de comprender para prevenir, de reparar para sanar, no puede ser posible sin el concurso de la sociedad y sus instituciones. Se hace imprescindible un proceso de elaboración que permita integrar lo vivido, pensarlo, contextual izarlo, interpretarlo. El sentido común, la información oficial, la opinión de la gente, son herramientas que pueden colaborar en la recuperación de las personas tras la catástrofe que significó la violencia.❑

El Festival Regional del Libro:

UN OASIS EN MEDIO DEL DESIERTO

Gino Ceccarelli Bardales

Este año el Festival Regional del Libro llega a su edición diecinueve, lozano y rozagante.

A pesar que ya está entrando en su etapa adulta, nuestro único Festival dedicado íntegramente a la cultura regional (por si no están enterados en este Festival se realiza un sinnúmero de actividades, de variada tipología, incluyendo teatro, cine, literatura, danzas, música, entre otros) no ha podido crecer como todos desearíamos.

Existen muchas razones: el apoyo que se brinda a este evento de parte de instituciones tutelares y la empresa privada se reduce cada año debido generalmente a «razones presupuestales» y, por qué no decirlo, a la indiferencia de un sector de la sociedad y del periodismo que se dedica a criticar en vez de apoyar a este evento, donde, al final, los beneficiarios somos todos, es decir la sociedad en su conjunto.

Otra razón es la poca actividad que han tenido nuestras casas editoriales (también hay que reconocer que no hay muchos escritores en nuestra región). Los poco que existen trabajan con muchas limitaciones, editando e imprimiendo libros; sumado todo ello al bajo nivel de lectura de nuestros conciudadanos y niños. De todo ello, podríamos concluir que el crecimiento de nuestro Festival adolecería de muchas limitaciones endémicas, sobre todo de endógena estirpe.

Sin embargo, la fiesta está allí, vital. Todos lo años se arman las casitas en la Plaza de Armas (que algunos coquetos llaman «stands») para que los iquiteños y turistas vean y, eventualmente, adquieran obras literarias u otros, asistan a exposiciones, conferencias, concursos, recitales y demás manifestaciones que se programan para esta ocasión. Por supuesto, hay un público cautivo, que desde hace años se mantiene fiel a los diversos eventos que se hacen durante las casi dos semanas que dura esta efeméride cultural.



Si hacemos un balance de los beneficios (a pesar de los pesimistas que nunca faltan), el Festival tendría una calificación a todas luces positiva. En diecinueve años del Festival han pasado por Iquitos notables artistas, pensadores e intelectuales como: Antonio Núñez Jiménez, Beatriz Merino, Antonio Brack Egg, Avencio Villarejo, Luis Alberto Sánchez, Ricardo Blume, Walter Alva, Miguel Gonzáles del Río, María Rostorowski, Javier Pulgar Vidal, Nicole Bernex, Jorge Santistevan de Noriega y un sin numero adicional de personalidades, los cuales han aportado con su saber a la construcción del bienestar de la Amazonía.

La Cultura todavía sigue siendo el patito feo en nuestra sociedad y casi siempre ignorada por nuestras autoridades políticas, que no llegan a entender (¿no les interesa?) su verdadera importancia. Es raro ver a nuestros políticos comprando libros o asistiendo a eventos culturales (algunos ni siquiera envían representantes), todo queda de la boca para afuera en sus discursos de campaña, o en la demagogia de los brindis de sociedad.

Con frecuencia, cuando toco este tema con mucha gente, lo primero que dicen es: «Lo que ustedes deberían hacer...». Pues sí, se podrían hacer muchas cosas para mejorar, y cuando se les invita a participar en la organización para que aporten con sus ideas geniales, sistemáticamente se hacen a un lado. También resulta extraño que la prensa se acerque a los organizadores para ofrecer su apoyo. De hecho, no sucede. De todas maneras, como parte del comité organizador, les agradezco el interés (aunque me gustaría mucho verlos también de este lado, antes que del otro, más cómodo pero absolutamente inocuo e ineficaz)

Este año vendrán 2 intelectuales reconocidos internacionalmente: Sinesio López, Director de la Biblioteca Nacional quien dará una conferencia Magistral y el poeta Luis La Hoz, quien tiene un prestigio mundial y es considerado en estos momentos como uno de los poetas vivos más importante que tiene el Perú, para dar un recital de poesía y una conferencia.

La labor que hacen los organizadores es loable y debe ser no solamente reconocida por todos, sino debe contar con todo nuestro apoyo incondicional, ya que es el único evento cultural que silenciosa e ininterrumpidamente se realiza en nuestra ciudad, a pesar de muchas limitaciones, críticas (menores) y la poca compra de libros y lectura de los mismos.

El Festival del Libro cumple diecinueve ediciones. Esperemos que cumpla muchos más, cientos de años, miles...❑

SENTENCIAS DEL IV TRAMO DE LA CARRETERA IQUITOS-NAUTA

¿PRECEDENTES? NO, VACIOS

Fernando Nájar*

La noche del martes 13, después de la lectura de las sentencias respectivas a más de las 111 personas implicadas en el caso del convenio ODENA-CTAR para la construcción del IV tramo de la carretera Iquitos-Nauta, concluyó el proceso más largo y controvertido de la historia de Loreto.

De los 69 implicados que asistieron a la última audiencia, 14 fueron inmediatamente trasladados a la prisión pública adyacente a la sala de audiencias del penal. Comenzó una nueva pesadilla para los familiares que se agolparon en la pequeña sala donde se dio lectura de las sentencias. Esposas, hermanos, hijos se arremolinaban desesperados en la puerta del penal en un intento vano de observar por una rejilla. Alguien gritó: ¡una colchoneta para Rodríguez! Mientras la joven Pamela Porturas, llorosa, se preguntaba: «¿por qué mi padre? ¿Por qué? ¿Por qué en este país la justicia es una porquería?».



Justos por pecadores

El proceso entero para algunos ha sido justo, para otros más bien ha transitado por los caminos de la injusticia y, en grado extremo, ha sido calamitoso para otros, como por ejemplo con el arquitecto Manuel Porturas Pretto, miembro suplente de una comisión en el proceso de la licitación respectiva. Aparentemente, no tuvo nada que ver directamente con las decisiones ni con las presuntas irregularidades cometidas, sin embargo fue sentenciado a 4 años de prisión efectiva.

Porturas fue trasladado de la sala de audiencias directamente a prisión, pese a su evidente estado de semi-invalidez. Otros acusados por los mismos delitos que Porturas, tuvieron una sanción más benevolente.

Desde que se inició, hace dos años y medio, el proceso ha estado matizado de ciertas anomalías. Por ejemplo, ha tenido dos extraños quiebres judiciales y han sido excluidas del caso varias personas y algunas empresas que aparentemente debían estar incursas. Al final, se han hecho evidentes varios hechos que los juristas denominan «vicios procesales».

Todo comenzó en julio del 2001, cuando se denunciaron las irregularidades técnicas y financieras en la construcción de la vía Iquitos-Nauta. El CTAR llegó a entregar a ODENA 54 millones de soles a través de 7 *addendas* (modificaciones presupuestales), con las cuales, en 3 años solamente, se hizo una subrasante hasta Nauta y apenas 5 kilómetros de asfaltados.

La hora final: lectura de sentencias

El proceso largo y tedioso, que acumuló 250 mil fojas, estaba destinado para que culminara el primer día útil de la semana. La prensa y el público fueron citados el lunes 12 de julio a las 3 p.m. a la sala del penal de Guayabamba. Unas



250 personas, entre acusados, familiares, abogados, curiosos, periodistas y policías, se aglomeraron en un recinto cerrado y sin ventilación, a la espera de los integrantes de la Sala Penal de la Corte Superior de Justicia.

Los vocales llegaron a las 7 de la noche, con una tardanza de 4 horas. Ninguno de los tres dio una explicación convincente de la demora, sin embargo se cree que ellos hasta el último momento no se ponían de acuerdo con las sentencias a darse. Se dice que uno de ellos deseaba que todos los acusados vayan a la cárcel, mientras que otro hacía oposición con su voto singular.

La controversia y desacuerdos habrían estado en las penas que se deberían dar a las cabezas visibles de este proceso como Wálter Marzullo, Tomás González Reátegui, Lelio Balarezo, Ricardo Sotero. Esto se deduce en las declaraciones del mismo Jorge Luis Cueva cuando señaló que tuvo una serie de presiones, «incluso de gente cercana a su entorno». Pero según él, primó un criterio justo.

Un nuevo culpable: Electro Oriente S.A.

La lectura de las «cuestiones de hechos» se inició a las 8 de la noche y a través de ella muchos procesados se dieron cuenta que pendía sobre ellos una temible sanción. Aquella noche muchos creyeron que de la sala penal pasarían a las celdas, hasta que sucedió un apagón que dejó en tinieblas todo el sector. El secretario judicial suspendió la lectura y el Presidente de la Sala, Dr. Luis Cueva Zavaleta, anunció la suspensión de la audiencia hasta el día siguiente.

Por la oscuridad, todos abandonaron el recinto, incluyendo los acusados con libertad restringida. Por lo menos veintidos de ellos salieron para nunca más volver. Entre ellos el Presidente de CAPECO, Nelson Balarezo y Wálter Marzullo Castillo. Un espada de honor del EP, huyó como un vulgar delincuente en un vuelo comercial. De haberse quedado, tendría que haber sido condenado a una pena de 12 años.

Pero el corte de energía no sólo suspendió la lectura de las sentencias y permitió que muchos acusados se dieran a la fuga, sino que ha causado una confusión jurídica. Hasta ahora nadie sabe qué fecha tendrán el acta de lectura de las sentencias. No puede registrarse el 12 de julio porque la audiencia se suspendió por la falta de luz. Pero tampoco deberá registrarse el 13 de julio, porque el documento oficial de la Sala Penal para la lectura de las sentencias tiene como fecha el 12 de julio.

De todas maneras, posiblemente ésta sea la primera vez en la justicia peruana que la lectura de una sentencia se dé en dos fechas diferentes. De acuerdo a ley, la lectura se da en un solo acto. La justificación de la Sala Penal sería el corte de energía eléctrica que hubo en el sector de Guayabamba.

En realidad no fue un corte intempestivo. El anuncio de suspensión fue dado a conocer con tres días de anticipación por Electro Oriente S.A., tal como señala el oficio Nro.133-RRPP, de esa empresa, enviado al Ministerio Público, a petición del Fiscal de prevención del Delito, Dr. Raúl Salazar Lino.

Si la Sala Penal sabía de este corte, debió cambiar de





fecha para las sentencias, sólo nos queda pensar que integrantes de la Sala Penal no estaban enterados del anuncio de Electro Oriente. Al día siguiente, el martes 13, a las 3.30 de la tarde comenzó sin ningún otro preámbulo la lectura de la sentencia. Los rostros se contrariaron con un silencio sepulcral.

42 reos contumaces

El primero en ser sentenciado fue el Teniente Coronel EP, del Batallón de Ing. Nro. 5 Selva, Carlos Jibaja Zuloaga, a 12 años de prisión. En total, 14 personas tuvieron pena de cárcel y se unieron a los 8 reos en prisión. Hubo 8 absoluciones y 42 personas fueron declaradas como reos contumaces. A los demás les dieron libertad restringida.

Según nuestra apreciación, las sentencias dadas pueden significar en la opinión pública un precedente en la administración de justicia en Loreto. Los responsables directos en este caso han sido duramente sancionados, están en la cárcel, pagarán una reparación civil.

Para muchos penalistas como Aldo Atarama, sin embargo, lo que está calificado de precedente a la larga podría ser un triunfo pírrico por una serie de anomalías detectadas a lo largo del proceso y que podrían ser cuestionadas más adelante. Aquí algunos casos:

LOS VICIOS PROCESALES

-La lectura de las cuestiones de hecho demostró que no tenían relación con las sentencias emitidas.

-Hay casos donde se violaron los derechos a la defensa como sucedió con el ciudadano alemán, Jorge Alexander Eibnern.

- Se desestimaron a varios razonables testigos.

- Se desestimaron varias pericias pertinentes.

- Hay acusaciones por hechos que no se han cometido.

-No se permitió que actuaran los medios probatorios que los procesados solicitaron.

- No se explicó qué derechos se les suspendían a los sentenciados con penas de tres años de cárcel.

- No se establecieron días-multas a los sentenciados.

- Se estableció el pago de 25 millones de soles en forma solidaria, sin tener en cuenta los delitos de cada uno de los procesados.

Al margen de los vicios procesales detectados en este juicio penal, hay quienes opinan que este megajuicio ha estado direccionado políticamente por la presencia del ex presidente del CTAR Tomás Gonzales Reátegui, quien es considerado como una presa política, un botín de guerra arrebatado al fujimorismo.

Por tanto hubo la consigna de liquidar todo aquello que esté ligado al fujimorismo, peor en estos días que aparentemente Gonzales Reátegui anda levantando cabeza políticamente. Si es así, la suerte de Tomás Gonzales Reátegui estaba ya echada desde que entró en prisión. Todos creyeron que su pena podía llegar a los 4 ó 5 años, sin embargo llegó a 9 años. La acusación fue por colusión desleal.

TOMÁS GONZALES, PRESA POLÍTICA

Con esta sanción se desmoronarían las perspectivas de este procesado de participar en la vida política. Se desmorona, inclusive el fujimoris-mo en Loreto que lo tenía a él como su caudillo. Pero también la sentencia les ha caído como anillo al dedo a varios candidatos electorales locales que temían a este procesado como serio competidor en las próximas elecciones regionales del 2006.

Todos los penalistas consultados por Kanatari aseguran que si el juicio se extiende a la Corte Suprema volvería a fojas cero, por los mencionados vicios procesales. Esta circunstancia beneficiaría a los mayores implicados en este fraude, los que están escondidos y los que se encuentran en prisión, los cuales a la larga podrían pedir su libertad por exceso de tiempo en prisión.

Este proceso no es otra cosa que un capítulo más de esa larga historia llamada Carretera Iquitos-Nauta, una carretera que ha hecho millonarios a decenas de funcionarios públicos, militares y dueños de constructoras; amén de otros «beneficiados que se mueven tras bambalinas».❑

*** josefnah@hotmail.com**

Viernes 9 de julio

Motocarristas acuden al taller municipal

Las instalaciones del Taller Municipal de la Municipalidad Provincial de Maynas, en los tres últimos días, incrementaron su servicio de atención para instalar el silenciador en las unidades de transportes especiales de pasajeros, más conocidos como mototaxistas. El respaldo ciudadano que recibió la Municipalidad en el tema de la contaminación sonora, despertó la conciencia de estos choferes.

Retornó a Iquitos adolescente operada en España

Sonriente con todas las ganas de vivir que le dan sus 17 años, retornó a Iquitos, la adolescente Francisca Guevara Sinacay «Panchita» quien fuera operada exitosamente el 17 de mayo, en el Hospital «9 de Octubre» de la ciudad de Valencia-España de un tumor al cerebro.

Sábado 10 de julio

Grupo español invierte en Loreto

Empresarios españoles, dedicados al ramo de la construcción en Trujillo, llegaron a Iquitos a fin de evaluar las posibilidades de inversión en Loreto. Los grupos de empresarios españoles unidos en la empresa CODESAL, representado por su gerente Juan Vicente Sanpedro Cortés comprobaron en la ciudad que no sólo se puede invertir en la construcción de vivienda sino en otros campos.

Lunes 12 de julio

Escándalo deportivo en Iquitos

El partido que se programó entre los equipos de Cienciano del Cuzco y el representativo de la Universidad de la Amazonía Peruana, no se jugó porque los empresarios que trajeron al club rojo no cumplieron con lo acordado, es decir, pagarles el dinero que el club cuzqueño debió recibir por su presentación en nuestra ciudad. Al enterarse el aficionado que asistió al Estadio que no iba a realizarse el partido empezaron los desmandes.

Martes 13 de julio

Expectativa fue grande en el proceso Iquitos-Nauta

Desde las tres de la tarde del día de ayer fueron llegando los inculpados en el proceso de la carretera Iquitos-Nauta hasta la Sala de Audiencias del penal San Jacinto ya que para las 3.15 p.m. se había programado la lectura de sentencias a cargo de los integrantes de la Sala Penal presidida por el Dr. Jorge Luis Cueva Zavaleta y los vocales Javier Acevedo y Enrique Pérez, pero la audiencia fue suspendida por falta de fluido eléctrico.

Miércoles 14 de julio

Por fin concluyó mega proceso judicial

Dictaron sentencia contra 111 procesados en caso de la carretera Iquitos-Nauta, 42 procesados no se presentaron, fueron declarados reos contumaces, reservándose el Fiscal el derecho de apelación en 24 horas más. El Procurador del Gorel no estuvo de acuerdo con 25 millones por reparación civil. Debido a la complejidad del proceso judicial que involucra a más de 111 personajes, el mismo en la lectura de la sentencia tuvo una duración de casi 15 horas en los días 12 y 13 de julio.



Con la paralización de casi todos los comercios y servicios en la ciudad, así como una movilización que congregó a diversas instituciones civiles y políticas, se llevó a cabo el paro de 24 horas decretado por la CGTP y el APRA.

Momentos previos al paro

Ayer a partir de las once de la noche, los piquetes de construcción civil y afiliados a la CGTP salieron a las calles a quemar llantas y lanzar botellas, empezando por las intersecciones de las calles Pevas con Raimondi y Pevas con Fiztcarrald, para posteriormente dirigirse por los diferentes sectores de la ciudad.

Jueves 15 de julio

Un paro cívico del 98% en Loreto

O por lo menos en la ciudad de Iquitos. No fue necesario ningún tipo de presión para que todos los ciudadanos acaten la medida de lucha convocada por la CGTP a nivel nacional.

Presidente de la Cámara Peruana de Construcción fugó de Iquitos

El martes a eso de las 12 de la noche sin levantar «polvo» ni sospechas y cuando aún sus nombres no estaban registradas en las computadoras a nivel nacional como reos contumaces, un grupo de condenados en el proceso de la carretera Iquitos Nauta, lograron huir por el aeropuerto Francisco Secada Vigneta.

Se aprobó en el Congreso beneficios para combatientes

La Comisión Permanente del Congreso de la República, ante una iniciativa de Jorge Chávez Sibina, aprobó la ley que otorga beneficios para los ex combatientes de la Cordillera del Cóndor de 1978 y 1981.❑

DES DE ADENTRO

Por: Francisco Bardales

JUAN SOREGUI



54 años. Biólogo de profesión, ha publicado diversos artículos de corte científico y periodístico, así como ha publicado relatos de marcada raigambre amazónica. Hombre bonachón y mejor amigo; columnista habitual de este semanario.

Juan, ¿qué significa para ti ser parte de Kanatari?

Bueno, me siento muy revalorado como persona, satisfecho de escribir en un medio en que se valoran las propuestas de visión de desarrollo armónico, en las cuales yo he creído y creo mucho.

¿Desde cuándo escribes en Kanatari?

Desde 1998, aproximadamente, sobre temas ambientales y periodísticos, así como asuntos políticos y culturales diversos, entre ellos algunas entrevistas, de las cuales recuerdo particularmente una que le hice a Enrique Zileri, director de *Caretas*, cuya conversación yo considero fue muy amena y cuando fue publicada gustó mucho a los lectores.

Tú eres biólogo de profesión, sin embargo eres multifacético, en el sentido que has tenido varios oficios, ligados al oficio de la escritura. ¿Crees que es difícil compenetrar ambos mundos o es algo que lo puedes manejar con facilidad?

Bueno, en mi caso hasta ahora es muy difícil porque, debido precisamente a mi formación como biólogo, no tengo la facilidad que tienen algunos, que han leído mucho asuntos más amplios, como poesía y filosofía (los cuales, por cierto, ahora estoy redescubriendo), es decir temas más afines a la literatura. En ese sentido, estoy buscando ese espectro exacto para poder mejorar mis artículos y relatos.

Recuerdas, me imagino, la primera vez que escribiste un cuento...

Claro, el primero fue *La noche de los mashos*. Ahora, la primera persona que leyó un cuento mío fue la madre Isabel Caspar Muller - una hermosa mujer a quien quise mucho – con quien dirigíamos un centro terapéutico para tóxico-dependientes.

¿Cuánto de tu formación como biólogo podemos encontrar en la literatura que escribes?

Yo te podría decir que en casi todos mis cuentos, por la formación que he tenido anteriormente, hay una gran influencia de la biología –tanto científica como especulativa-, yo me atrevería a decir que en casi el 80% de los casos.

¿La Amazonía podría ser un mundo mejor para todos?

Yo creo que sí, Paquito, porque tiene las condiciones para hacerlo, lo que necesitamos, como diría el Padre Joaquín García, es tener más identidad y hacer que la gente trabaje más, sobre todo en aquellos que van a dirigir a las nuevas generaciones de ciudadanos, es decir, los maestros.

¿Tú has vivido en muchas zonas de la Amazonía, no es cierto?

Sí, pero debido a mi profesión conozco casi todos los confines de la selva.

¿Qué es lo más hermoso que has podido encontrar en ella...?

Bueno...el Lago Rimachi, así como los muratos, en cuanto a lo rural. En cuanto a la zona urbana, pues, sin duda alguna, los amigos que encontré, incluyendo los de *Kanatari*.

¿Qué es lo más valioso de tus amigos?

Que han estado allí y han sido solidarios, así como me han dicho la verdad, en todas las circunstancias, aun cuando nos duela, pero precisamente eso es lo valioso que tienen ellos, buscando siempre que uno no caiga, como se dice, en el pozo...

¿Tú crees que has sido desordenado en algún momento de tu vida?

Sí, yo soy una persona muy desordenada, quizás eso fue la contraparte de los talentos que Dios me dio (*risas*), creo que a veces no soy capaz de controlar con la debida corrección mis emociones, a veces me convierto en una suerte de Doctor Jekyll y Mister Hide (*risas*).

Sin embargo, ¿crees que ahora has logrado moderar ese desorden?

Creo que esta es una lucha permanente y en ese sentido ha sido importante el esfuerzo que han tenido la gente que me ha rodeado, familiares y amigos, dándome ánimos, escuchándome, tolerándome.

¿Te has sentido solo durante esa etapa de tu vida?

Sí, claro. Es una cosa terrible. Es una soledad muy fuerte, tanto física como espiritual.

¿Crees que la sociedad es el juez más implacable de nuestros actos?

Te diré, Paquito, en todo caso, que es sólo una parte de ella, a los cuales nunca les he temido ni les temo.

¿Cuál crees que sea la madre de todos los vicios?

Pues, la envidia, sin duda alguna.

¿Cuánto de tu personalidad se refleja en tu libro *Voces interiores*?

Pues, casi toda, una personalidad con muchos miedos, con muchos deseos de justicia, de que los jóvenes dirijan el gobierno, una personalidad que busca, definitivamente, un mundo mejor, a pesar de mi actual sentido pesimista de la vida.

¿Cuáles son los rasgos más saltantes de tu personalidad?

La pasión y la inestabilidad.

Finalmente, ¿cuál es la voz interior más intensa que podemos captar de Juan Soregui en la actualidad?

Definitivamente, mi deseo ferviente y obsesivo de seguir escribiendo, Paquito.❑

El leñador selvático

Salvador Pizarro Torres

Tomado de Trocha - 1941



Tan pronto como los primeros rayos de un sol esplendoroso, comienzan a filtrarse por entre los frondosos árboles de la enmarañada selva, el leñador selvático, recio y musculoso, con el hacha al hombro sale de su «tambo», sito a la orilla de un río y se dirije hacia los «manchales» de «capirona».

Firmemente plantado sobre sus vigorosas piernas, con el torso desnudo y el hacha en ambas manos, va acompasadamente descargando fuertes hachazos sobre un corpulento árbol. De tiempo en tiempo, descansa breves momentos de su fatigosa tarea y se enjuga el sudor que copioso brota de su cuerpo. Por fin el árbol talado cae al suelo, violenta y estruendosamente, introduciéndose en parte dentro la mullida alfombra de musgos y helechos.

Sobre el suelo continúa su labor. Corta el tronco en trozos de igual tamaño y los divide en gruesas rajas. Terminada la parte más dura de su faena, vuelve a su «tambo» para satisfacer la sed y el vivo apetito que le devoran. Reparadas sus fuerzas mediante una abundante ración de plátano, yuca, «porotos», paiche y «masato», retorna a continuar su trabajo.

La atmósfera está límpida y el sol que se halla en el cenit, lanza sus rayos perpendicularmente sobre el boscaje. La temperatura alcanza 38º a la sombra y la luz tiene una intensidad deslumbradora, para ojos no acostumbrados a ella. El leñador camina evitando los claros que su cuotidiana labor ha producido en los bosques y sigue las acogedoras sombras de la selva, para proteger su cuerpo de los ardientes rayos que parecen calcinarlo. Sudoroso y jadeante va conduciendo sobre sus espaldas, en repetidos viajes, las rajas de leña y las coloca ordenadamente a la orilla del río, junto a su «tambo», en pilas de 100.

Bajo los últimos rayos del sol poniente el leñador entra al río y se zambulle con fruición en sus frescas aguas, luego descansa tendido sobre una estera contemplando su tarea terminada. Las pilas de leña serán vendidas a los «comandantes» de los vapores fluviales que, constantemente, navegan en los ríos de la Selva o en su defecto depositará la leña en su canoa, cogerá su remo y se deslizará por el móvil camino de la Selva -el río- hasta la ciudad cercana, donde la venderá, para nuevamente retornar a explotar el inmenso filón verde le espera.❑

---

a Picotazo Limpio

¡VIVA EL PARO! Todos estamos muy satisfechos con el paro del miércoles 14. Claro, definitivamente debemos estarlo, porque al fin nos sentimos a nuestras completas anchas. A todos les cae muy bien un feriado forzado, estar en casa durmiendo todo lo que se puede (porque, ya sabemos, nosotros los loretanos somos *taaannn* trabajadores) y disfrutando con los instintos primarios que todo ser humano, en lo más recóndito de su ser, guarda con tanto afán. Definitivamente ha sido muy divertido parar con todo el país y llenar nuestras calles de llantas quemadas, de vidrios rotos, de tachuelas, ramas de árboles, desperdicios varios. Ha sido muy tonificante para la salud armar improvisados campeonatos de *fulbito* y *voley*. Ha sido muy importante para la familia reunirse en torno a ruedas rociadas y sonrientes de timba y parrilladas de vecindario. Claro, el paro ha sido todo un éxito, por lo menos para las interrelaciones sociales. No nos pronunciamos por lo demás porque fue ralo y no convocó a nadie realmente representativo. Gracias por el feriado, señores dirigentes revoltosos.

LOS EMPRESARIOS SINVERGUENZAS. Los incidentes suscitados el día domingo a raíz de la negativa del club Cienciano del Cusco a jugar el partido pactado con la selección de la UNAP, son responsabilidad única y exclusiva de un empresario innombrable, que se le ocurrió que podía estafar a sus anchas a una institución deportiva de la calidad de los cusqueños sin recibir su merecido. Encima se le ocurrió la brillante idea de denunciar al club por daños y perjuicios, contribuyendo a la confusión de los espectadores, que se la agarraron contra el pobre alcalde de San Juan, Jorge Monasí, y contra las instalaciones del estadio Max Augustín, así como las de la universidad. En eso caemos cuando nos toca este tipo de improvisados bribones.

LA SENTENCIA DEL AÑO. Esta columna es independiente y por ello creemos que, años más o menos, la sentencia de nueve años de cárcel dictada contra Tomás Gonzales Reátegui por el caso de la carretera Iquitos-Nauta es atinada. Lo que no nos parece atinada es la que se ha realizado contra el general Sotero Navarro, a quien le han dado sólo dos años de pena suspendida, mientras al arquitecto Manuel Porturas, de quien muy pocos pueden dudar de su honestidad y honorabilidad, se le ha condenado increíblemente a cuatro años de prisión efectiva, considerándose esta decisión particular como absolutamente desproporcionada y excesiva. Cosas de esta justicia tan exótica que tenemos.❑



UN FANTASMA EN LA CALLE ARICA

Todo empieza cuando el primer propietario divide el frente de su lote en tantas partes como hijos tiene. Luego estos, a su vez, dividen el suyo igualmente entre el número de sus hijos... y así sucesivamente. Lo que resulta al final de todo esto es una aberración que viola todo reglamento y todo sano juicio: longanizas de lotes de tres metros de frente por cincuenta de fondo donde la arquitectura resulta imposible. La edificación de la foto en el Jirón Arica dentro del área monumental de Iquitos, multiplica impunemente cinco veces este extravío.



Así nace el tugurio, ese engendro que es una verdadera afrenta a la condición humana, donde los cuartuchos de mínimas dimensiones, sin iluminación ni ventilación minan la salud, envenenan el espíritu, acaban con la dignidad de los que los habitan y llenan los bolsillos de sus inescrupulosos propietarios.

Los municipios no hicieron respetar el frente mínimo de seis metros y el máximo fondo del triple del frente como estipulan los reglamentos y los notarios consagraron estas aberraciones.

Los gobiernos municipales, responsables del hábitat de las ciudades tienen el ineludible deber de cancelar la licencia de funcionamiento de todos y cada uno de estos avernos y exigir su remodelación. Pero esto es demasiado pedir por ahora.

hace medio siglo...

Julio 12 1954

Después de una visita de inspección efectuada a diversas escuelas de los distritos de Iquitos, Las Amazonas, Mazán y otros, ha regresado el día de ayer a esta ciudad, el señor Alberto Ibérico Cobos, Inspector de Educación de la Provincia de Maynas, habiendo comprobado, en dicho viaje, la forma como se cumple el programa de enseñanza en esas escuelas rurales. (Diario «El Eco»)

Julio 13 1954

La ciudad se ha vista justificadamente alarmada en las últimas horas de la madrugada de hoy con un pavoroso incendio que ha reducido ha escombros el Teatro «Alhambra». En el curso de la existencia del hasta hoy Teatro «Alhambra», que orgullosamente ostenta la ciudad de Iquitos, es esta, la segunda vez y en espacio de cerca de un cuarto de siglo, que es consumido por las llamas. Recordemos que el día 27 de enero de 1931, cuando terminaba la función cinematográfica de la noche, todo el edificio quedó envuelto por el destructor elemento, cuya obra destructora abarcó a los edificios colindantes, entre ellos el Palacio Municipal. (Diario «El Eco»)

Julio 14 1954

El Capitán de Fragata Germán Castillo Zapata, Presidente de la Comisión de Cultura del Casino de los Institutos Armados, viene invitando a la conferencia que, sobre el tema «Fundamentos de la Relatividad», ofrecerá en el local del Casino, el señor General don Guillermo Orbegoso Sarmiento, el día jueves 15 del presente, a las 17 horas. (Diario «El Eco»)

Julio 15 1954

La Comuna de Maynas expresa su agradecimiento a los Institutos Armados, por la actuación de las Fuerzas Militares para combatir el incendio que se produjo en la madrugada del día martes 13 de los corrientes, en el Teatro «Alhambra» de esta ciudad. La labor del Ejército, Marina y Policía han sido descollante y muy plausible, pués han desarrollado, como siempre, una labor abnegada y eficaz, evitando con su arrojo que el siniestro asumiera mayores proporciones que la destrucción total del Teatro y el completo deterioro de la pared colindante del Palacio Municipal. (Diario «El Eco»)



Julio 16 1954

Es una verdadera lástima que la concurrencia a espectáculos como el de anoche sea tan pobre, y es que es una lástima, porque lo que se vio en la cancha «Aguirre» fue algo muy agradable: Fue un compendio de nervio, pujanza, dignidad deportiva y demostración verdadera del tesón con que se debe defender una camiseta, ya sea del colegio o del club del barrio. (Diario «El Eco»)

Julio 17 1954

La asociación de Padres de Familia de la Gran Unidad Escolar que dirige el Dr. Julio E. Acosta Cárdenas celebró el día miércoles 14 Sesión Ordinaria de Junta Directiva, donde uno de los acuerdos más importantes fue la adquisición de un instrumento completo de Banda de Músicos, para ser obsequiado a la Gran Unidad Escolar. (Diario «El Eco»)❑

Etnomedicina: Iquitos pionera en investigación

Hno. Alberto Pérez

¿Se lo imaginan? Pues, inténtenlo que nada nos cuesta, y no estamos lejos de ello.

No hay que ser (o estar) bioloco para imaginarlo cuando ya el mundo científico reconoce a la selva loretana como «Capital de la Biodiversidad mundial» aunque nos cueste creer la otra afirmación, ya dudosa, de «Iquitos capital ecológica del mundo» cuando ya el pulmón del mundo está amenazado de cáncer por las multinacionales de la madera, el petróleo y la dictadura del dinero.

Primero, contamos con la materia prima, fabuloso material genético de bioplasma medicinal, inconmensurable información archivada en el ADN del mundo vegetal aún por descubrir. Tenemos las fuentes de la eterna juventud, junto al elixir de la inmortalidad y la piedra filosofal. Asita!, ahí no más, bajo tu pié, en esa hierba que pisas y desprecias o la del patio de tu casa que cultivas, o un poco más allá, en el matapasto poderoso anticancerígeno de la próstata, o en esa planta acuática que desperdicias del gramalote rica en vitaminas y aminoácidos como para quitar el hambre de todo Belén, o en la capirona que quemas cuyos genes matan la leucemia más rebelde.

En segundo lugar, no sólo contamos con las fuentes sino con los fontaneros que nos conducen al nacimiento de esos manantiales de vida, que si no nos apuramos terminarán secándose. Esa cruzada de hombres y mujeres de sabiduría, guardianes de la tierra, chamanes del espíritu, empíricos, vegetalistas, hueseros, sobadoras, tabaqueros, camalongueros, ayahuasqueros, paleros, perfumeros, parteras, brujos y curanderos, que poco a poco, calladamente se van diezmando con la ignorancia, el orgullo y aún el desprecio de la medicina alopática oficial, a pesar de algunos tímidos intentos de conjugar ambas ciencias. Los buenos y probados maestros se nos están yendo, enterrados en el olvido y la desconsideración de su impagable aporte a la cultura local y su desinteresada contribución al patrimonio de la humanidad. También están algunos «desertores» de la medicina burocrática, y algunos químicos y biólogos alternativos que con recursos propios y mucha ilusión apuestan por la investigación de las plantas medicinales, integrando o no la parte ritual más allá de las tubos de ensayo. Otros, con el apoyo de ONGs, ofertan en ferias agropecuarias sus productos naturales regionales como el crecepelo de pachuli, ungurahui y pifuayo o el inmunoestimulante de uña de gato, jergónsacha y tahuarí. Loables intentos locales como los de CRETA, MINGA, Farmacias Vivas, Mawuño y Kinií, sin contar aún con el reconocimiento de las autoridades regionales que tanto cacarean el apoyo a lo regional. Mientras tanto sí permiten que nos estemos llenando de laboratorios capitalinos y extranjeros con mayor publicidad y distribución (Luz Alfa, Ecolife, Santa Natura, NatureSunchine, Algas marinas, etc.), que con la excusa de lo natural promueven sus ganancias y las de sus socios.

Si no aspiramos a ser los primeros o pioneros, al menos busquemos un honroso tercer puesto frente a otras potencias en etnomedicina como Brasil y Cuba, antes de que las multinacionales farmacéuticas europeas y norteamericanas pirateen y patenten nuestra multibiodiversidad medicinal.

Unámonos, cerremos filas, desde abajo, campesinos, extractores, microcomerciantes, pasaje Paquito, curanderos, naturistas, químicos y biólogos, ONGs, universitarios de facultades afines, multipliquemos las ferias, mercadillos de exposición e información, talleres de medicina tradicional, Congresos de Curanderos y de Espiritualidad indígena, Federaciones Regionales de Investigación, comprometiendo a municipios y gobiernos regionales, para que este sueño sea por todos soñado y, así, realizado.❑

PUCA YTINGO



Lea y difunda KANATARI

¡valu 23-3576 sgto. lores 215

rosita perea de chu

XIX FESTIVAL REGIONAL DEL LIBRO

"Por la integración amazónica: cultura fuente de desarrollo"

PROGRAMA GENERAL

Pre Festival

Lunes 19 de julio

4:30 p.m. Pasacalle
Recorrido: Plaza 28 de julio, Bermúdez, Ucayali, Próspero, Plaza de Armas

Festival

Martes 20 de Julio

6:00 p.m. Concurso de Bandas Escolares
Lugar: Plaza de Armas
7:00 p.m. Seminario Taller: "Brindando un servicio con calidez y eficiencia"
Lugar: Auditorio Agronomía. Samanez Ocampo 185
8:00 p.m. Actuación de la I.E. "Andrés Avelino Cáceres" y Elenco Folklórico "Tradiciones de Loreto"
Lugar: Plaza de Armas
8.30 p.m. Sesión Solemne Inaugural
Lección Magistral. "Por la integración amazónica: cultura fuente de desarrollo" a cargo del Dr. Sinesio López, Director de la Biblioteca Nacional
Entrega: Premio Paucar
Lugar: Centro Pastoral del Vicariato de Iquitos. Putumayo 324
Procesión de la Cultura
Inauguración de la Feria y Exposición

Miércoles 21 de Julio

9.00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
6:00 p.m. Concursos de Bandas Escolares
6:00 p.m. II Conversatorio "Culturas indígenas de la Amazonía peruana: perspectivas de desarrollo".
Lugar Auditorio FCACENIT. Nanay 352
6:00 p.m. Proyección de películas: "Hable con ella"
Lugar: Facultad de Educación UNAP. Aula 20. Bermúdez
7:00 p.m. Actuación de las I.E. "Ntra. Sra. de Fátima" y "Mrcal. Oscar R. Benavides"
Lugar: Plaza de Armas
7:00 p.m. Seminario Taller: "Brindando un servicio con calidez y eficiencia"
Lugar: Auditorio Agronomía. Samanez Ocampo 185
8:00 p.m. Recital de poesía de Luis La Hoz
Lugar: Maloca del Hotel El Dorado Plaza

Jueves 22 de Julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
6:00 p.m. Seminario Taller: "Brindando un servicio con calidez y eficiencia"
Lugar: Auditorio Agronomía. Samanez Ocampo 185
6:00 p.m. Proyección de películas: "El viaje de Chihiro"
Lugar: Facultad de Educación UNAP. Aula 20. Bermúdez
7:00 p.m. Actuación del I.E. "San Martín de Porres" y Escuela de Música "Lorenzo Luján Darjón"
Lugar: Plaza de Armas
8:00 p.m. Presentación de la obra "Libro de Estilo de Kanatari"
Lugar: Centro Pastoral del Vicariato de Iquitos. Putumayo 324.

Viernes 23 de Julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
6:00 p.m. Proyección de películas: "Irreversible"
Lugar: Facultad de Educación UNAP. Aula 20. Bermúdez
7:00 p.m. Actuación de los I.E. "San Agustín" y "Corpus Christi"
Lugar: Plaza de Armas
7:30 p.m. Presentación del libro "Sinopsis del Teatro Occidental y Peruano" de Duller Vásquez
Lugar: Auditorio del Colegio Sagrado Corazón

Sábado 24 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
7:00 p.m. Actuación de los I.E. "Amazonas" y "Rosa de América"
Lugar: Plaza de Armas

Domingo 25 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
7:00 p.m. Actuación del Grupo Juvenil de la Parroquia de Bagazán
Lugar: Plaza de Armas
8:30 p.m. Concierto del Coro Polifónico de Loreto acompañado al piano por la Maestra Lydia Hung, directora del Conservatorio Nacional de Música
Lugar: Iglesia Matriz

Lunes 26 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
10:00 a.m. Clase modelo: "Metodología de la Enseñanza Instrumental" por la Directora del Conservatorio Nacional de Música.
Lugar: Escuela de Música "Lorenzo Luján Darjón"
6:00 p.m. Proyección de películas: "La Hora 25".
Lugar: Facultad de Educación UNAP. Aula 20. Bermúdez
7:00. p.m. Actuación del I. E. "Virgen de Loreto" y "El Bambú"
Lugar: Plaza de Armas
7:30 p.m. La Conquista de la Amazonía: Una visión desde los vencidos, por Percy Vilchez
Lugar: Auditorio de la Prefectura
7:00 p.m. Presentación de Libros por la UNAP
Lugar: CRISAP. Putumayo 381
8:00 p.m. Mesa redonda: Etnohistoria e historia oral de los pueblos quechuas del Pastaza, por la Dra. Andrea Luz Gutiérrez Choquevilca y Técnicas de pesca entre los Cocama-Cocamillas, por la Dra. Roxani Rivas
Lugar: Biblioteca Amazónica. Malecón Tarapacá 354

Martes 27 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
7:00 p.m. Actuación del I. E. "Ntra. Sra. de Loreto" y Elenco Folklórico "Espíritu Amazónico"
Lugar: Plaza de Armas
7:00 p.m. I Festival de Cuenta Cuentos
Lugar: Auditorio de la Prefectura
8:00 p.m. Inauguración del Festival de Cortometraje por la realizadora cinematográfica venezolana Kathy Serrano
Lugar: Alianza Francesa de Iquitos

Miércoles 28 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
7:00 p.m. Actuación del "Adulto Mayor" y la UNAP
Lugar: Plaza de Armas
7:30 p.m. Presentación de la obra de teatro "La Casa de Bernarda Alba"
Lugar: Auditorio del Colegio San Agustín

Jueves 29 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
7:00 p.m. Actuación del Elenco Folklórico "Tradiciones de Loreto" y la UNAP.
Lugar: Plaza de Armas
8:00 p.m. Festival de Cortometraje
Lugar: Alianza Francesa de Iquitos

Viernes 30 de julio

8:00 a.m. Final del Concurso de Comprensión Lectora
Lugar: Colegio Sagrado Corazón
9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
7:00 p.m. Actuación del Grupo Folklórico del Oriente-Ejército Peruano y Remanente de Dios
Lugar: Plaza de Armas
7:00 p.m. Final del I Festival de Cuenta-Cuentos
Lugar: Auditorio de la Prefectura
9:30 p.m. Recital de poesía
Lugar: Café Teatro Amauta. Nauta 250

Sábado 31 de julio

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
4:00 p.m. Concierto del Coro Infantil "Irapay"
Lugar: Auditorio de la Prefectura
6:00 p.m. Festival de Cortometraje
Lugar: Alianza Francesa
7:00 p.m. Actuación del I.E. República de Venezuela y Grupo Folklórico del Oriente-Ejército Peruano
Lugar: Plaza de Armas
8:00 p.m. Entrega de premios a los ganadores de los diferentes concursos
Lugar: Centro Pastoral del Vicariato de Iquitos, Putumayo 324

Domingo 1 de agosto

9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
7:00 p.m. Actuación del Elenco Folklórico Tradiciones de Loreto
8:00 p.m. Clausura y corte de húmisha.❑