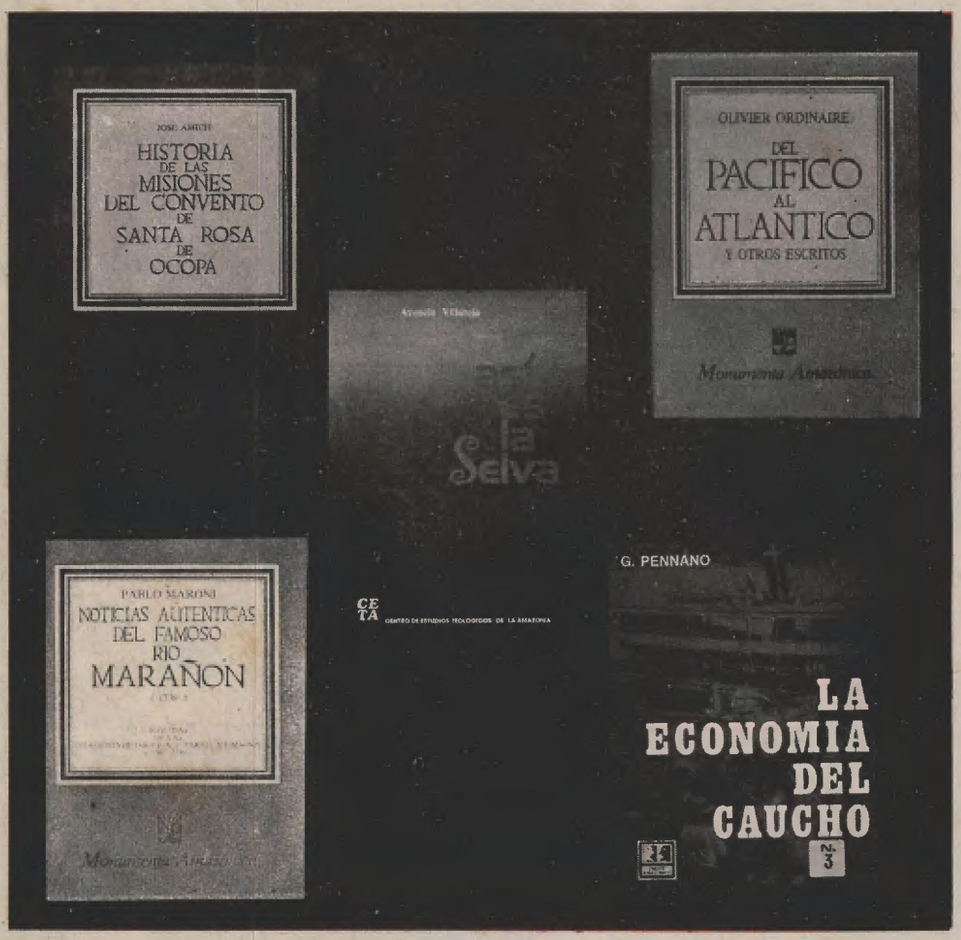
5 KANATARI

SEMANARIO DE ACTUALIDADES — Año V 5 de Junio de 1988 - No. 194

Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía — Biblioteca

MAS LIBROS PARA NUESTRA HISTORIA EN EL V FESTIVAL



HOY mismo, en el Campo Ferial de la Plaza de Armas, tocará a su fin el V Festival Regional del Libro, encuentro festivo de nuestra ciudad en torno a esa figura que llamamos el libro.

Entre tan diversas actividades que dieron esplendor a esta nueva edición, el pasado día 31, martes, fueron presentadas cinco obras amazónicas de máxima importancia editorial en todo el Perú, y, entre ellas, tres volúmenes de MONUMENTA AMAZONICA, el proyecto de recuperación histórica más amplio de los países de toda la región. Son una señal de que todo es posible, aun cuando las dificultades se multipliquen. Iquitos definitivamente se está convirtiendo en la capital editorial de nuestro país, salvada, naturalmente, la Capital.

Dentro de un año, estamos seguros de que sonarán otra vez los pregones anunciando con mayor ímpetu aún esta celebración, porque los Festivales del Libro son ya, afortunadamente parte de nuestro patrimonio.

EMPRESARIOS CERVECEROS PROTESTAN POR NUEVA LEY

EN un extenso télex dirigido al Sr. Presidente de la República, Dr. Alan García, y fechado en Iquitos el pasado día dos de este mes, la Cámara de Industria y Comercio de Iquitos solicita "la no promulgación de la ley que grava el 10% por la venta de cerveza y el 1% por la venta de los demás bienes y servicios que se realizan en este Departamento", y "que los proyectos de ley orientados al desarrollo del Departamento de Loreto sean previamente divulgados y consultados con los organismos representativos de las actividades económicas y sociales..."

Este documento ha sido el resultado de una serie de reuniones habidas en este organismo para expresar su rechazo a esta medida legislativa que ellos consideran arbitraria e, incluso "inconstitucional".

Pasa a Pág. 9

Nuestra IGLESIA

PALABRA

DOMINGO: CUERPO Y SANGRE DE CRISTO

CICLO "B"

Lecturas Bíblicas:
Ex 24, 3-8" *"Mandó que sacrificaran novillos; eran sacrificios de comunión".*
Heb 9, 11-15: *"Cristo, movido por el Espíritu, se ofreció a Dios como víctima sin mancha; su sangre purificó nuestras conciencias de las obras muertas".*
Mc 14, 12-16.22-26: *"Jesús, tomó pan, lo bendijo y se lo dio, diciendo" 'Tomen, esto es mi Cuerpo'. Tomó una copa, se la entregó diciendo: 'Esta es mi Sangre, Sangre que será derramada por una muchedumbre".*

La fiesta del Cuerpo y Sangre de Cristo, nació como acto de devoción, de adoración, de contemplación a Cristo Eucaristía, allá por el siglo doce; este alimento espiritual no estaba al alcance del pueblo, las circúnstancias históricas y las duras penitencias hacían difícil poder participar de esta comida. El pueblo que es sabio, encontraba en esta ocasión al menos ver al Señor que pasaba en procesión, como Zaqueo (Lc 19,3) el pequeño del evangelio.

También hoy es un día especial para nosotros los cristianos. Celebramos la liberación definitiva de nuestras faltas. Cristo se ofrece al Padre como víctima perfecta, sin defecto ni mancha, una sola vez y por siempre. Ofrenda su Cuerpo y Sangre en vez de sangre de novillos como en la Antigua Alianza. A nosotros se nos ofrece como comida. Este mismo sacrificio se renueva constantemente a través de las palabras del sacerdote hasta que Cristo vuelva por segunda vez.

Cuántos de nosotros habremos olvidado que Cristo es la comida que nos fortalece para seguir en la lucha diaria por un hogar feliz, una sociedad justa, una vida que tenga sentido y se fundamente en valores que nunca pasan. Nuestra vida es única y pasajera, busquemos que Cristo el Amigo sea nuestro guía. No dejemcs pasar este día sin renovar nuestra amistad con el Señor. Los que habitualmente participamos de esta comida no defraudemos a Cristo con la inconstancia y el falso ejemplo.

Agustín Arirama S., osa.

EL CLAMOR DE LA TIERRA

El episcopado guatemalteco ha hecho pública una carta pastoral colectiva que, con el título "El clamor de la tierra", reclama una profunda reflexión "sobre un tema tan espinoso".

Denuncia, en primer lugar, la grave situación en la que sobreviven la inmensa mayoría de los guatemaltecos en el área rural; cuestiona las hirientes desigualdades entre quienes gozan de la posesión de la tierra aún en demasía y los que nada o casi nada poseen. "Esto –dicen los obispos– no sólo aumenta cada día más la inmensa brecha entre pobres y ricos, sino que se da en un pueblo que se confiesa y considera cristiano".

Tras señalar la gravedad del problema agrario en Guatemala y "la desesperante marginación del campesinado", los prelados salen en defensa del campesino "al que se explota de manera inhumana e inmisericorde".

"No debe extrañar –agrega la carta episcopal– que esta injusta situación social, sea una de las razones por las que el campesinado huye de sus lugares de origen y emigra a la ciudad, considerándola como un refugio a su miseria y como una posible solución a su probreza extrema. El campesino llega así al pueblo o a la ciudad a engrosar las filas de los desempleados, a agrandar los cinturones de miseria, y muchas veces, a caer en las redes del vicio o la delincuencia. No es raro, por desgracia, que también pierdan el único bien que les queda, su fe católica'.

Como conclusión se señala la necesidad y urgencia de un cambio de las estructuras sociales.

IQUITOS VIVIO CON FERVOR ACTOS CONMEMORATIVOS DEL AÑO MARIANO

El pasado día 29 de mayo y último domingo del mismo mes el pueblo cristiano de Iquitos respondió satisfactoriamente a los actos religiosos programados con el fin de celebrar el JUBILEO concedido por el Santo Padre en el Año Mariano.



A las 10 de la mañana estaba programada una celebración cristiana que tuviera el sentido de peregrinación y a la vez penitencial que terminaría con los Sacramentos del Perdón y de la Eucaristía.

Las iglesias indicadas para dichas celebraciones fueron la Inmaculada Concepción de Punchana y Nuestra Señora del Rosario de Fátima. tanto la una como la otra estuvieron totalmente llenas de fieles de las demás parroquias que organizadas acudieron con sus párrocos, con pancartas, estandartes y la imagen de María en medio de cada grupo.

Punchana, Comunidad netamente Mariana con sus diferentes grupos del Rosario en familia, acudieron también hasta su parroquia para unirse a los fieles en general y salir al encuentro de las demás Comunidades. Fue una verdadera Romería. La alegría y la paz que se reflejaba en los fieles era la misma que nos trasmite María.

FIESTA PATRONAL EN PADRE COCHA

Este fin de semana que viene el vecino y progresista pueblo de Padre Cocha, Rio Nanay, celebrará con una serie de actos conmemorativos su fiesta patronal. Se venera a san Antonio de Padua. La parroquia de Punchana se hará presente para animar la parte religiosa y celebrar los Santos Sacramentos.

CONSAGRACION DE NUEVA IGLESIA

Hoy, domingo 5 de junio a las 11 de la mañana, Monseñor Gabino Peral de la Torre presidirá la consagración de la Iglesia "CRISTO REDENTOR"

Este nueva Iglesia está ubicada en la Urbanización "Calvo de Araujo" en la zona de Pampachica y se ha hecho realidad gracias a la ayuda de la comunidad católica alemana y al dinamismo y empeño de la Comisión Pro Iglesia de Pampachica que preside el Sr. Javier Vidurrizaga Salazar.

Durante toda esta semana se ha venido desarrollando un Seminario de Renovación en el Espíritu en dicha Iglesia, como preparación para tan significativo acontecimiento.

Todos los fieles católicos están cordialmente invitados a participar en la ceremonia.

KANATARI

Publicación Semanal Católica

Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA)

Año V 5 de Junio de 1988 - No. 194

Director: Joaquín García S. CPP.055
Jefe de Redacción: Julia C. Ramírez C.
Coordinador General: José Alvarez A.
Redactores y Colaboradores: José M. Arroyo, Igor Calvo C., Alberto Chirif T., Luis Castonguay, Jorge Arévalo M., Bibiana Daigle, Nicolás Juárez, Aurelio Tang, Miguel A. Villa, Nestor Ruíz, Juan Saavedra, Alejandra Schindler.
Fotos: Augusto Falconi, José Alvarez

Redacción Administración e Impresión
CETA-Putumayo 355–Apartado 145
☎ 23-3552
Iquitos-PERU

Distribución: Librería "El Buen Consejo"

PUNCHANA EN LA HORA CRUCIAL

PUNCHANA ha logrado lo que durante tanto tiempo ha querido. El viejo "caserío", "pueblo" después, consiguió llegar a la categoría de distrito. Lo merecía. El pueblo aquel separado de Iquitos, al que sólo era posible el acceso lpor río, al que todo el pueblo de Iquitos se volcaba en lancha, en canoa y en todo lo que flotara para las fiestas de la Purísima en esos viajes de los que nos han quedado algunas sabrosísimas crónicas, (KANATARI ha reproducido algunas), al paso de los años adquirió un progreso impresionante. Quedaron atrás aquellos años aldeanos y unida a Iquitos con la mejor carretera anhelaba un status político mejor. Oficialmente era todavía el pueblo de Punchana con el teniente gobernador al frente, símbolo de que en la administración seguía siendo pueblo. Se hablaba constantemente de distrito, pero esto no pasaba de un sueño acariciado por aquellos venerables varones, ya definitivamente idos, que buscaban ese logro con ansias y maneras caciquiles.

Por primera vez, creemos no equivocarnos, se anuncia como bandera la creación del distrito en el programa de un candidato que no alcanzó la diputación aventado por aquel huracán de votos que en las elecciones del ochenta consigue Acción Popular. Por fin, casi se improviso, el 16 de diciembre del año pasado llegó la gran culminación de todos esos años, la ley 24765 lo transformaba definitivament en distrito. Poco duró la alegría. Pronto empezaron los enfrentamientos de grupos básicamente entre el gobierno local y la oposición.

Vamos por partes.

En la citada Ley de creación del distrito se encomienda "al poder ejecutivo y al Jurado Nacional de Elecciones las acciones pertinentes para dotar de autoridades político-administrativas y municipales, respectivamente, al nuevo distrito". A la espera de que esto suceda "los ciudadanos residentes del distrito de Punchana, conscientes de su deber cívico, consideran necesaria su participación activa a través de un organismo rector que represente sus legítimas aspiraciones y vele por el desarrollo y defensa de los intereses de su distrito", como asegura una Nota de Prensa dada a publicidad por esos ciudadanos.

La actitud de esos ciudadanos parece irreprochable. En buena cuenta es el pueblo que se organiza desde abajo para ser el autor de su propio desarrollo. Esto es responsabilidad y es civismo. Son veintiun gremios y asociaciones las que se adhieren a esta iniciativa popular y un extenso número de ciudadanos difícilmente precisable por la cantidad de hojas en las que han estampado sus firmas con sus generales de Ley. Así entronizan en el distrito La "Junta Cívica de Defensa del Distrito de Punchana" el día siete de enero del presenta año. Ha transcurrido un mes desde la fecha de creación del distrito y ya están en acción responsablemente los vecinos.

Pero, siempre ha de surgir un "pero", el día cinco de mayo, unos cinco meses después de la creación del distrito, el Alcalde de la Municipalidad de Maynas toma el juramento al alcalde transitorio del distrito, al teniente alcalde y a cinco regidores internos designados por dicha municipalidad.

Ante estos hechos los integrantes de la Junta Cívica se alzan en rebeldía por este nombramiento que, según ellos infringe la ley de creación del distrito y atenta contra los deseos del distrito organizado popularmente desde abajo. Los hombres de la Municipalidad contratacan asegurando que esas autoridades han sido elegidas popularmente en asamblea y de ningún modo designadas "a dedo" como se pretende. Los miembros de la Junta rechazan esa elección porque, afirman, se hizo casi clandestinamente en una reunión compuesta por un número tan exiguo de asistentes que, de ser verídica la afirmación como parece que es por la forma que la sustentan, no vale la pena consignar ese número.

Algo más, los de la Junta, decididos a mantener su iniciativa, interponen "recurso de amparo" contra las autoridades impuestas. Es un alegato largo y extensamente razonado y sonado y documentado que elevan ante el juez el día 19 de mayo del actual. Y el día 30 del mismo mes, el juez responde con la Resolución número uno en el que dice entre otras cosas: "y estando a lo solicitado en el recurso de amparo que antecede, por sus fundamentos de hecho y de derecho que se invocan, corroborados con los instrumentos recaudados, entre otros, la Ley de Creación del Distrito de Punchana, Ley de Municipalidad y Periódicos, y de conformidad con lo prescrito por el artículo treintiuno de la ley número veintitres mil quinientos seis; SUSPENDASE en todos sus efectos el Edicto número cero cero sieteochentiocho A-MPM su fecha cinco de mayo de mil novecientos ochentiocho, como medida precautelatoria hasta la culminación de este Procedimiento", etc. De suerte que la Junta Cívica sale triunfante en su primera confrontación legal. El Edicto a que se refiere el Decreto es el que nombra alcalde interino, teniente alcalde y regidores en la forma que se ha dicho anteriormente.

En realidad, vistas las cosas desde fuera, por alguien que nada tiene que ver con el distrio por estar muy lejos de él, no se ven razones valederas que justifiquen la actuación de la Municipalidad de Maynas. El pueblo de Punchana se ha organizado solo y, por lo que a distancia puede apreciarse lo ha hecho bien, la Municipalidad, esta Municipalidad que es el gobierno local de un partido que en toda su historia ha preconizado la organización del pueblo y que ha fomentado las organizaciones populares, ha debido aceptar la organización de este pueblo y alentarla y apoyarla. Pero se columbra que esta Muncipalidad hubiera preferido ser ella la organizadora de la Junta y como ésta se le adelantó trata anularla y avasallarla. No formularíamos esta aserción de no estar de por medio esos documentos emanados del IV Plenario Departamental del PAP en que ambicionan acaparar íntegramente la Administración pública, al parecer sin reparar en medios. Parece que tampoco pudieron, o no se les ocurrió, infiltrar el naciente movimiento de Punchana como se dice en el documento en referencia. Sencillamente se quedaron fuera y esto se ve que lo toman como una humillación o algo parecido y quieren resarcirse a toda costa.

Los recursos de amparo les son esquivos a los apristas. Hasta el momento sólo han pasado los del juez Walde, hoy elevado a vocal supremo, recusado por toda la oposición de cualquier signo sin miramientos y con acusaciones en términos durísimos. Aquí no hubo un Walde que cerrara el paso al recurso de amparo. Suponemos que no tratarán de emplear métodos vedados contra el juez que falló en justicia con nombres y apellidos contra quien representa a la Municipalidad de Maynas. El Poder Judicial está de por sí bastante sumergido como para que se intente hundirlo más sólo por el hecho de que no se pronuncie en favor del poder. Porque las amenazas han sido preferidas discretamente y contra los miembros de la Junta abiertamente.

En un mitin organizado por las autoridades hoy suspendidas por decreto judicial se han proferido amenazas. Por cierto que ese mitin ha sido impugnado por la Junta por la forma en que se convocó al público asistente y por el desliz del alcalde de la Municipalidad de Maynas al saludar a la concurrencia como "pueblo de Tamshiyacu". Este desliz, de por sí gracioso, forma parte del anecdotario de las actividades del alcalde que con frecuencia incurre en equivocaciones parecidas. Pero en esta caso, con los ánimos caldeados, la cosa adquiere matices de gravedad.

Esperamos que ahora que Punchana consiguió lo que tanto tiempo ha deseado, no vaya a deshacerse desde el comienzo por luchas intestinas.



• CONCLUYO LA CUMBRE DE MOSCU. Dicen que con muy buenos resultados. Por lo menos, a diferencia de aquellas otras "cumbres" de años atrás en plena "guerra fría", ésta ha tenido cordialidad y hasta un cierto calor humano. Años atrás era impensable que el presidente norteamericano pudiera mantener una conferencia de prensa en Moscú y mucho menos que se le permitiera pronunciar una conferencia en la universidad ante un público estudiantil, como ocurrió esta vez, que se permitiera diálogo al final de la conferencia entre los estudiantes y el presidente norteamericano y que se premiaran generosamente con aplausos algunos pasajes de la conferencia que fueron del agrado del público. Y algo más, que se permitiera la transmisión al mundo entero por radio y televisión de todos estos actos. Y todavía más, que fuera posible, como lo ha sido esta vez, ver al presidente norteamericano y a su esposa, juntos y por separado, transitar por Moscú y recibir al paso los aplausos de los ciudadanos moscovitas que a la vez dialogaban con ambos protagonistas. Todo esto era absolutamente inimaginable años atrás, lo que indica a las claras que hay una visible distensión en las relaciones entre las grandes potencias.

• SI TODO ESTO ES UN SIGNO ALENTADOR, a la vez lleva consigo una buena porción de carga deprimente. Dos hombres, muy poderosos desde luego, deciden ellos solos el futuro de la humanidad y esto es muy poco reconfortante. Estos dos hombres hoy gozan de muy buen humor y están dispuestos de muy buenas intenciones, por lo que se ve hasta el momento, pero si mañana cambian ellos de opinión o son reemplazados por otros hombres que no piensan igual, volveríamos a los tiempos de antes y volverían a tenderse sobre la humanidad las amenazas y peligros de guerra. Y ahora, al concluir la cumbre, estos dos hombres empezarán a viajar por el mundo para "informar" a sus aliados de los acuerdos de Moscú y estos aliados dirán a todo que sí y harán grandes elogios de lo que los dos grandes hombres han dicho y hecho. Si mañana estos dos hombres o los que les sucedan o reemplacen dicen otra cosa distinta, los aliados de cada uno de ellos repetir' y aprobará lo que ellos hayan dicho y hecho. Total, estamos en manos de dos hombres, de sus inclinaciones y de sus caprichos. El resto de la humanidad no somos nada. Esta es la amarga reflexión desde la ladera en torno a la alta "cumbre".

• MIENTRAS ESTOS DOS GRANDES, REAGAN-GORBACHOV, llevaban adelante su cumbre, otra gente que no creía en nada de esto en Bogotá efectuaba el último domingo, el día veintineve, el secuestro de un ciudadano colombiano, el señor Alvaro Gómez Hurtado candidato que fue a la presidencia de la República en las últimas elecciones en las que salió vencedor el actual presidente Virgilio Barco. Los secuestradores, anónimos hasta mediada la semana, realizaron el acto en pleno día, en la calle, a la puerta de la Iglesia de la que salía la futura víctima de oir misa. Unos encapuchados hicieron disparos, mataron al guardaespaldas del señor Gómez y se llevaron a éste probablemente herido. A lo largo de la semana se tejieron versiones sobre los autores del secuestro. Pudo ser alguno de los grupos alzados en armas contra el gobierno, pudiera haber sido algún otro grupo de la izquierda colombiana que trate de ajustar cuentas por los asesinatos de que ha sido víctima la izquierda o pudiera haber ejecutado el secuestro alguno de los grupos del poderosísimo narcotráfico colombiano. Se habló mucho de que podía ser el grupo de los llamados "extraditables", es decir los traficantes esos reclamados por Estados Unidos ante la justicia colombiana que están valiéndose de todos los medios para evadir la extradición, pero como han sido varios los grupos que han reclamado la autoría, no había hasta mediada la semana, autores seguros de semejante acto.

•EN EL SALVADOR QUE SIGUE HACIENDO NOTICIA aunque no con la trágica intensidad de antes, se ha producido ahora un hecho que puede volver a llevar la historia del país a los momentos de intensa tragedia de tiempo atrás, o que puede ser el comienzo de nuevas soluciones. El presidente Napoleón Duarte fue llevado de urgencia a Estados Unidos para tratamiento médico. Al parecer está afectado de cáncer generalizado, enfermedad que irremisiblemente sentencia a muerte en corto plazo a Duarte. ¿Qué sucederá ahora? ¿Vendrá otro presidente detrás de él capaz de entablar con la guerrilla las negociaciones que intentó Duarte y no pudo realizar? ¿Subirá al poder la ultraderecha de D'Abuisson que venció con facilidad en las últimas elecciones legislativas y endurecerá el proceso de guerra contra las guerrillas? Una incógnita que se abre ante el inminente fallecimiento de Duarte o, cuando menos, ante la sustitución de Duarte, porque es imposible suponer que con tal enfermedad, en caso de sobrevivir, pueda seguir al frente de la nación.

NOTAS BREVES

IQUITOS SEDE DEL XVI CONGRESO NACIONAL Y CURSO INTERNACIONAL DE PEDIATRIA DE 1990

En la sesión de gobierno para definir la sede del XVI Congreso, durante la realización del XV Congreso en la Ciudad de Trujillo, la filial de Iquitos tras una ardua lucha con Ica, Piura y Chimbote (Huaraz), por intermedio de sus delegados, los pediatras Dr. Jorge Arévalo (Presidente de la filial) y Wieslava Pawlikowski, obtuvo la sede para Iquitos en una segunda votación que arrojó un resultado de 21 para Iquitos contra 19 para Ica (40 delegados).

Argumento en contra de Iquitos sería el elevado costo del transporte de los participantes al Congreso; a Trujillo acudieron en número de 1200 participantes donde intervinieron como ponentes profesores de pediatría de alto nivel de USA, España, México, Costa Rica y Perú.

La filial de pediatría de Iquitos se siente oregullosa de haber obtenido la confianza para la organización de magno evento para el año 1990. Estamos seguros que el pueblo de Iquitos se vestirá de fiesta para recibir a tan ilustres profesionales ya que será la primera vez que se realizará en nuestra ciudad un Congreso de la rama médica de tal magnitud.

****
****

"DIA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE" Junio 5-88

Con motivo de celebrarse el Dia Mundial del Medio Ambiente el día 5 de junio, durante esta semana se han venido desarrollando en nuestra ciudad una serie de actividades, organizadas principalmente por el Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana (IIAP), con el apoyo de otras instituciones públicas y privadas. Estas están orientadas a sensibilizar a la opinión pública sobre la problemática ecológica y la necesidad de preservar el equilibrio ecológico y utilizar racionalmente nuestros recursos naturales.

Para este domingo 5, día central de la "Semana Ecológica", está programada la difusión de un Mensaje del Presidente del Instituto de Investigaciones de la Amazonía, Ing. Roger Beuzeville Zumaeta, por los canales de Televisión, y la siembra simbólica de plantones de árboles ornamentales a cargo de las Autoridades del IIAP, funcionarios, y otras autoridades políticas e institucionales.

El hecho de estar enclavados en el corazón de la Selva Amazónica, última selva virgen y el más grande pulmón verde del mundo, hace que la problemática ecológica adquiera aquí una significación especial, pues del modo como utilicemos nuestros recursos naturales y preservemos el ambiente dependerá no sólo nuestro futuro, sino quizás el de toda la humanidad.

25 AÑOS MUTUAL LORETO 25 AÑOS
LA MUTUAL DEL ORIENTE

GRAN SORTEO MILLONARIO!

EN SUS BODAS DE PLATA TE REGALA 1,000 MILLONES DE SOLES EL '88... EN SORTEOS MENSUALES... EN TODA LA REGION

- GANA 25 MILLONES EN EFECTIVO EN EL SORTEO DE ESTE MES.
- 100 MILLONES EN AGOSTO POR ANIVERSARIO.
- 150 MILLONES EN DICIEMBRE POR NAVIDAD.

AUTORIZADO POR EL BANVIP. AUT. Nº 00430-88-EF/101 AMV. 2 del 11-01-88.

CONCIERTO EN LA LOGIA

una experiencia singular

José María Arroyo



AL paso que la orquesta desgranaba en el salón "Comandante Enrique Espinar" de la Logia masónica las notas de los grandes maestros del siglo XVIII y "entre los sollozos de los violonchelos", por citar un verso ilustre de Rubén Darío, la imaginación se mecía al vaivén de la música y retornaba inevitablemente al pasado. Uno llegaba a creer que soñaba o que era presa de alguna alucinación. Estábamos en la Logia masónica.

¿Estábamos allí de verdad? El salón, moderadamente espacioso, rebosaba de público. Los que por ese motivo tuvimos que permanecer fuera del salón observábamos que dentro hacía calor. La noche era destemplada. Coincidió con uno de esos extraños descensos de temperatura que alguna que otra vez afectan al calor tórrido de Iquitos y los naturales de aquí acusamos rápidamente el frío, un frío que en otros lugares hubiera representado un alivio, para nosotros es frío. Pero en la sala hacía calor. El incesante ir y venir de los programas actuando de abanicos en manos de los que estaban dentro era prueba irrefutable. "Los de afuera" podíamos disfrutar el concierto venciendo la incomodidad y observar el entorno. En la puerta campeaban signos masónicos como para recordarnos que estábamos en la Logia.

Años atrás era una quimera impensable el que una institución vinculada a la iglesia local pudiera organizar semejante acto. Crónicas y relatos del pasado, en lo tocante a relaciones entre iglesia y masonería no hablan más que de enemistad irreconciliable.

Hoy resulta entretenido recorrer periódicos del pasado y constatar las desaforadas polémicas que mantenían aquellos hombres de la logia con el clero de la época. Aquellos hombres disparaban toda su rabia anticlerical adquirida en una cultura francesa, ya trasnochada para aquellos tiempos, que ellos adoraban con veneración rayana en el fanatismo. Y los otros respondían con la gruesa artillería que la oratoria de la apologética de aquellos tiempos ponía a su disposición. En buena cuenta unos y otros no contaban más que con frases grandilocuentes tomadas de oradores del pasado que hoy, al releerlas, provocan la sonrisa entre desdeñosa y comprensiva. Era la guerra sin tregua entre la intolerancia con ribetes de liberalismo y la intolerancia sin disimulos. Imposible llegar a la conciliación.

Una leyenda implacable, casi satánica rodeaba a la masonería. Se decía que los masones hacían pacto con el demonio, que sellaban con su sangre su ingreso en ella, que su misión principal, casi la única era adueñarse del poder universal y destruir a la iglesia católica y su actuación en algunos momentos daban fundamento a estas leyendas. Los políticos más importantes eran masones y si de hecho no lo eran, la propia masonería maquinaba de manera que esos políticos parecieran masones. Hubo incluso algunos célebres crímenes políticos en los que la masonería, casual o deliberadamente, no fue ajena a ellos. Por esto la leyenda tétrica en torno a la masonería era cada vez más estridente. Se decía, incluso, que los masones del grado dos o tres, eran los encargados de oficio de realizar las ejecuciones de los que la masonería, la Orden como ellos gustan de llamarla, había definitivamente sentenciado, que los ejecutores de oficio podían cometer impunemente el crimen porque siempre había en los gobiernos personajes poderosos que lo protegerían. Se afirmaba que las insignias de estos ejecutores incluían un mandil en el que estaba estampada una cabeza desgarrada del tronco sujetada de los cabellos por una mano y un puñal que otra mano esgrimía amenazante. Con todos estos ingredientes forjados por la leyenda era difícil suponer la ma's mínima posibilidad de amistad con la iglesia católica. Naturalmente la iglesia vio en la masonería su más implacable enemigo y procedió a extender sobre ella las penas y sanciones más duras y terribles. Fue el Papa Clemente XII en el año 1738 el primero que lanzó la excomunión contra los masones. Benedicto XIV la ratificó en 1751 y así sucesivamente varios pontífices hasta pocos años atrás mantuvieron intactas las penas.

Para los sacerdotes católicos era ésta una situación delicada e incómoda. Eran cordiales sus relaciones de amistad con muchos masones, pero al momento de actuar como sacerdotes debían atenerse inexorablemnete a la inmisericorde legislación. En más de una ocasión alguno de los miembros de la alta jerarquía eclesiástica intentó la anulación de las penas, pero pudo más el peso de la leyenda, la tradición y la historia que las buenas intenciones del prelado.

La culpa de esta situacion recaía en gran medida sobre los mismos masones. En algunas partes del mundo, Europa principalmente, el secreto masónico se guardaba con tal fidelidad que se dio en más de una ocasión el caso, rigurosamente histórico, de que algunos masones fueran durante años miembros activos de la institución con absoluto desconocimiento de sus familiares más íntimos que sólo a la hora de la muerte del masón descubrían sus andanzas masónicas. Con esos antecedentes, los antiguos sacerdotes, que provenían de un país en que el secreto era ley, debían tener unos prejuicios y unas prevenciones frente a la masonería imposibles de superar. Claro está que el hecho de que aquí la costumbre fuera

Pasa a Pág. 9

FUERON PRESENTADOS C
LIBROS DEL CETA

IMPORTANTES personalidades asistieron al nacimiento de tres tomos de Monumenta, Así es la Selva y la Economía del Caucho. A pesar de la torrencial lluvia que desde las 7.00 de la tarde cubrió toda la ciudad, el Salón Ramón Castilla estuvo abarrotado de público el día martes pasado, 31 de mayo, y pudo realizarse uno de los actos más destacados del V Festival Regional del Libro: la presentación de tres volúmenes de MONUMENTA AMAZONICA, del libro ASI ES LA SELVA y de la ECONOMIA DEL CAUCHO.

A la ceremonia académica asistieron las más destacadas personalidades de la investigación y la cultura, autoridades, y vecinos de la localidad. Entre los invitados especiales venidos de la Capital destacó la delegación del CONSEJO NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGIA presidida por el Dr. Carlos del Río, y el Dr. Desiderio Blanco Vicerrector de la Universidad de Lima, además de otras reconocidas figuras del mundo del arte y la cultura llegadas para participar en distintas actividades del nutrido programa.

Abrió la sesión el P. Joaquín García, a nombre de la entidad editora el CETA, hizo un breve recuerdo de la historia de estas obras, poniendo de relieve el apoyo recibido de diversas instituciones sin las que no hubiera sido posible el logro que en este momento se ofrecía a la vista: EL CONCYTEC, el Instituto Francés de Estudios Andinos (IFEA), el SERVICIO INDUSTRIAL DE LA MARINA (SIMAI), el IIAP y el FOPTUR. De todas las formas de servicio al desarrollo de la región, "la industria editorial, dijo, es con seguridad la que cuenta con mayores obstáculos. Editar estas obras tiene por ello para nosotros y para Iquitos una significación muy especial".

Por su parte el Dr. Carlos del Río, Presidente del CONCYTEC elogió el esfuerzo de investigación del Proyecto MONUMENTA y, a nombre del Directorio de esta institución, que expresamente se había reunido la víspera, hizo una solemne promesa de ayuda para que pueda acelerarse la publicación de nuevos volúmenes. "Nuestra meta, añadió, es entregar al próximo equipo un mínimo de mil títulos de obras publicadas: MONUMENTA tiene en este conjunto nuestra preferencia".

El Jefe del SIMAI, en sucintas palabras, agradeció la ocasión de compartir la publicación de ASI ES LA SELVA e hizo notar cómo a lo largo de toda la historia moderna de la región la Marina de Guerra había participado en todos los procesos de desarrollo, incluyendo el cultural que, en este caso, se hacía mucho más notorio.

Para concluir esta primera parte, la



Demetrio Hernández con palabras de agradecimiento

Orquesta de Cámara de la Escuela Nacional de Música, bajo la Dirección del Maestro Armando Sánchez Málaga, interpretó el Concierto para Dos violines en Re Menor de Juan Sebastián Bach.

De inmediato tomaron la palabra los oradores a cuyo cargo estaba la presentación de cada una de las nuevas obras.

El Dr. Desiderio Blanco, después de hacer una síntesis del contenido de la obra **ASI ES LA SELVA** y los distintos capítulos que la conforman, habló sobre el aporte que ella significaba en el estudio de la compleja realidad de la Amazonía y cómo había sido fruto de una larga experiencia misionera de Avencio Villarejo que supo dar forma científica a cuanto fue anotando en muchos años de viajes por los ríos amazónicos.

El Antropólogo Alberto Chirif presentó la obra de Guido Pennano **La Economía del Caucho**, dando una amplia idea sobre el contexto histórico en que se desenvolvió una de las épocas más desconcertantes de la vida del Perú, tema en que está centrada la obra del eminente economista de la Universidad del Pacífico.



El Dr. Carlos del Río en un momento de su disertación

INCO NUEVOS

Los tres volúmenes de MONUMENTA AMAZONICA, de los que ya hemos dado la semana pasada una detallada información bibliográfica, fueron ambientados por el P. José María Arroyo, quien en un tono distendido y familiar, llevó a la audiencia por los caminos del tiempo pasado a las épocas en que cada una de las obras fuera escrita. Maroni, Fritz y Ordinaire, aportan, señaló, "elementos de análisis invalorables para el conocimiento de la historia de nuestras poblaciones amazónicas".

Después de que el Director del CETA hiciera entrega de una colección de los libros presentados a diversas instituciones, el Sr. Demetrio Hernández, representante del Alcalde de la Municipalidad Provincial de Maynas, expresión su gratitud por el esfuerzo, destacando el significado que el trabajo científico y cultural tenía para la recuperación de la memoria colectiva.

Servida la tradicional copa de chuchuhuasi a la concurrencia, se dio por concluido el acto.



El P. José María Arroyo presentando los nuevos Volúmenes de Monumenta

PUBLICO DE IQUITOS DISFRUTO DE CONCIERTO DE CAMARA

Música selecta del Barroco en el local de la Logia 5-25

COMO habíamos anunciado en el número anterior de KANATARI, el día miércoles, primero de junio, en el local de la Logia Unión Amazónica 5-25, ubicada en la calle Nauta Segunda Cuadra, en un marco de esplendor, tuvo lugar el CONCIERTO DE GALA, ofrecido por la Orquesta de Cámara de la Escuela Nacional de Música, bajo la Dirección del reconocido artista nacional Armando Sánchez Málaga. Esta presentación estaba dedicada por los organizadores del V Festival Regional del Libro, el CETA y la MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE MAYNAS, a todos los auspiciadores y colaboradores en el desarrollo de las distintas actividades de esta quinta edición.



El concierto se desarrolló en un clima de extraodinaria atención y en las mejores condiciones acústica del amplio salón de la Logia.

El Concierto Grosso de Arcangelo Corelli y los conciertos Número 2 para Flauta y para Violín y Violoncello de Antonio Vivaldi, fueron las obras interpretadas en un clima distendido y sereno por los jóvenes músicos que integran este conjunto de cámara. En la segunda parte, presentaron el Concierto para Cuatro Violines de Teleman, el Concierto para dos violines de J.S. Bach, cerrando con el conocido Canon a Tres de Teleman la noche musical.

Debe hacerse notar que el local reunía las mejores condiciones para esta audición, añadiendo a lo acústico el hecho de haber sido, declarado Monumento a fines de 1986, perteneciedo a lo más clásico y tradicional del paisaje urbano de Iquitos. Nuestro público entusiasmado dio otra vez más muestra de su elegancia y calidad en el comportamiento demostrado a lo largo de la actuación musical.

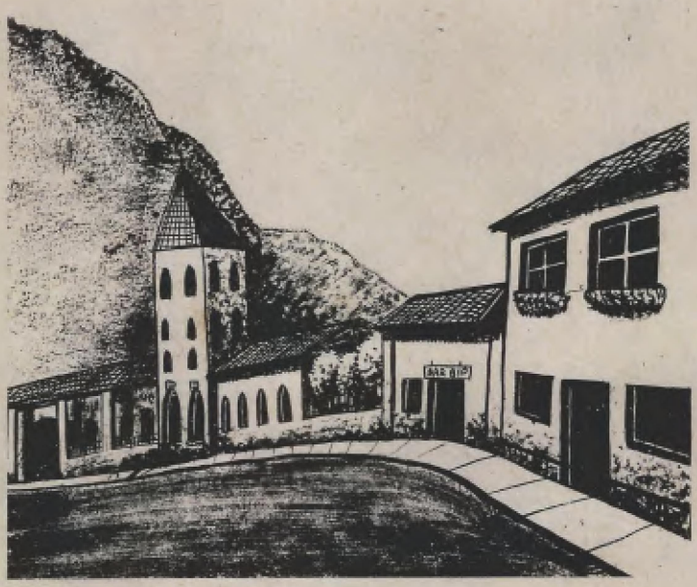
Hebaristo, el Sauce que Murió de Amor

Cuento Cuento Cuento

Abraham Valdelomar

Inclinado al borde de la parcela colindante con el estéril yermo, rodeado de "yerbas santas" y "llantenes", viendo correr entre sus raíces que vibraban en la corriente, el agua fría y turbia de la acequia, aquel árbol corpulento y lozano aún, debía llamarse Hebaristo y tener treinta años, porque había el mismo aspecto cansino y pesimista, la misma catadura enfadosa y acre del joven farmacéutico de "El amigo del Pueblo", establecimiento de drogas que se hallaba en la esquina de la Plaza de Armas, junto al Concejo Provincial, en los bajos de la casa donde, en tiempo de la Independencia, pernoctara el Coronel Marmanillo, lugarteniente del Gran Mariscal de Ayacucho, cuando presionado por los realistas, se dirigiera a dar aquella singular batalla de la Macacona. Marmanillo era el héroe de la aldea de P. porque en ella había nacido y, aunque a sus puertas se realizara una poca afortunada escaramuza, en la cual caballo y caballero salieron disparados al empuje de un puñado de chapetones, eso, a juicio de las gentes patriotas de P., no quitaba nada a su valor y merecimiento, pues era sabido que la tal escaramuza se perdió porque el Capitán Crisóstomo Ramírez, dueño hasta el año 23 de un lagar, y hecho Capitán de Patriotas por Marmanillo, no acudió con oportunidad al lugar del suceso. Los de P., guardaban por el coronel de milicias recuerdo venerado. La peluquería llamábase "Salón Marmanillo"; la encomendería de la calle Derecha, que después se llamó calle "28 de Julio", tenía en letras rojas y gordas, sobre el extenso y monótomo muro azul, el rótulo "Al descanso de Marmanillo", y, por fin, en la Sociedad "Confederada de Socorros Mutuos", había un retrato al óleo sobre el estrado de la "directiva", en el cual aparecía el héroe con su color de olla de barro, sus galones dorados y una mano en la cintura, fieles traductores de su gallardía miliciana.

Digo que el sauce era joven, de unos treinta años y se llamaba Hebaristo, porque como el farmacéutico tenía el aire taciturno y enlutado, y como él, durante el día parecía alegrarse con la luz del Sol, en llegando la tarde y sonando la "oración", caía sobre ambos una tan manifiesta melancolía y un tan hondo dolor silencioso, que era de "partir el alma". Al toque de ánimas Hebaristo y su homónimo el farmacéutico, corrían el mismo albur. Suspendía éste su charla en la botica, caía pesadamente sobre su cabeza semicalva el sombrero negro de paño, y sobre el sauce de la parcela posaba el de todos los días gallinazo negro y roncador. Luego la noche envolvía a ambos en el mismo misterio; y tan impenetrable era entonces la vida del boticario cuanto ignorada era la suerte de Hebaristo, el sauce...



II

Evaristo Mazuelo, el farmacéutico de P., y Hebaristo el sauce fúnebre de la parcela, eran dos vidas paralelas; dos cuerdas de una misma arpa; dos ojos de una misma misteriosa y teórica cabeza; dos brazos de una misma desolada cruz, dos estrellas insignificantes de una misma constelación. Mazuelo era huérfano y guardaba, al igual que el sauce, un vago recuerdo de sus padres. Como el sauce era árbol que sólo servía para cobijar a los campesinos a la hora cálida del mediodía, Mazuelo sólo servía en la aldea para escuchar la charla de quienes solían cobijarse en la botica; y así como el sauce daba una sombra indiferente a los gañanes mientras sus raíces rojas jugueteaban en el agua de la acequia, así él oía con desganada abnegación, la charla de los otros, mientras jugaba, el espíritu fijo en una idea lejana, con la cadena de su reloj, o hacía con su dedo índice gancho a la oreja de su botín elástico, cruzadas una sobre otra, las enjutas magras piernas.

Habíase enamorado Mazuelo de la hija del Juez de Primera Instancia, una chiquilla de alegre catadura, esmirriada y raquítica, de ojos vivaces y labios anémicos, nariz respingada y cabello de achiote, vestida a pintitas blancas sobre una muselina azul de Prusia, que pasó un mes y días en P., y que allí los hubiera pasado todos si su padre, el doctor Carrizales no hubiera caído mal al secretario de la Subprefectura, un tal de La Haza, que era, a un tiempo, redactor de "La Voz Regionalista", singular decano de la prensa de P. El doctor Carrizales magüer su amistad con el Jefe de la región, hubo de salir de P., y dejar la judicatura a raíz de un artículo editorial de "La Voz Regionalista", titulado "¿Hasta cuándo?", muy vibrante y tendencioso, en el cual se recordaban entre otras cosas desagradables ciertos asuntos sentimentales relacionados con el nombre, apellido y costumbres de su esposa, por esos días ya finada, desgraciadamente. La hija del Juez había sido el único amor del farmacéutico cuyos treinta años se deslizaron esperando y presintiendo a la bienamada. Blanca Luz fue para Mazuelos la realización de un largo sueño de veinte años y la ilustración tangible y en carne de unos versos en los cuales había concretado Evaristo, toda su estética.

Los versos de Mazuelos eran, como se verá, el presentido retrato de la hija del doctor Carrizales; y empezaban de esta manera:

Como una brisa para el caminante
ha de ser la dulce dama a quien mi amor entregue;
quiera el fúnebre Destino que pronto llegue
a mis tristes brazos,
que la están esperando, la dulce mujer...

Bien cierto es que Mazuelo desvirtuaba un poco la cuestión técnica en su poesía; que hablando de sus brazos en el tercer pie del verso les llama "tristes", cosa que no es aceptable dentro de un concepto estricto de la poética; y que la frase "que la están esperando", está íntegramente demás en el último verso; pero ha de considerarse que sin este aditamento, la composición carecería de la idea fundamental que es la idea de **espera** y que, el pobre Evaristo, había pasado veinte años de su vida en este ripio sentimental: esperando.

Continuará

CONCURSO PERIODISTICO:

SESENTA AÑOS DE FAUCETT



La Compañía de Aviación Faucett convoca a un concurso nacional para periodistas de los medios de comunicación escrita, hablada y televisada, con motivo del 60 Aniversario de su fundación.

BASES

1. Los trabajos periodísticos serán publicados o divulgados a partir de la fecha de la convocatoria del certamen en los medios de comunicación (periódicos, revistas, emisoras y TV) de Lima y provincias.

2. Copias de tales publicaciones será enviadas en dos ejemplares a la Gerencia de Relaciones Públicas de Faucett, hasta el día 18 de agosto del presente año.

3. Los concursantes de radio y televisión deberán remitir sus trabajos en casettes y video casettes, según sea el caso, los mismos que no serán devueltos.

4. Los periodistas de provincias podrán entregar sus trabajos en las agencias de Faucett de su ciudad o la más cercana.

5. El tema del concurso es libre, debiendo referirse al Aporte de Faucett al desarrollo de la aviación comercial, el turismo, la integración de los pueblos; su historia y la semblanza de los hombres que la dirigieron desde su fundación hasta nuestros días; así como el apoyo de la Empresa para la apertura de nuevas rutas, la construcción de aeropuertos y el desarrollo de la tecnología en la industria aeronáutica.

6. El jurado calificador estará integrado por dos representantes de la Compañía Faucett y uno del Colegio de Periodistas del Perú.

7. Los resultados del concurso serán dados a conocer el 12 de setiembre, y la entrega de los premios, el 15 del mismo mes, aniversario de la Compañía.

DOCENTES DE EDUCACION SUPERIOR DECRETAN HUELGA GENERAL

A partir de las 00 horas del pasado jueves dos de junio, los Docentes de Educación Superior del Perú entraron en una huelga indefinida convocada por el sindicato de esta especialidad (SIDESP). En el decreto de Huelga que ha sido distribuido a los medios de comunicación se aducen ocho puntos que justificarían esta medida de fuerza tomada por el profesorado de los institutos pedagógicos y Tecnológicos del Perú.

Entre otros se señalan el hecho de que el Ministerio no ha cumplido con los sucesivos convenios colectivos suscritos en años anteriores, el adeudamiento de "grandes sumas de dinero resultante de incumplir desde 1986 el ascenso establecido por la sexta disposición trasitoria del D.S. 39-85", la sobreexplotación de los docentes, etc.

La Secretaría Departamental de Loreto del indicado sindicato ha difundido a sus bases un programa de los acuerdos tomados a nivel nacional el pasado 23 de mayo.

Viene de Pág. 1

Con objeto de hacer más eficaces las medidas de defensa de sus intereses en la distribución de bebidas alcohólicas la Cámara de Comercio ha reforzado sus cuadros gremiales con la incorporación del COMITE DE DISTRIBUIDORES DE CERVEZA, BEBIDAS ALCOHOLICAS Y AFINES, cuya presidencia ha recaído en la persona del Sr. Carlos Chávez Salas, agente distribuidor de San Juan y Cristal.

EL AMARGO SABOR DE LA CERVEZA

KANATARI que en repetidas ocasiones ha hecho denuncias sobre los graves perjuicios que está ocasionando a la vida social de nuestra región el consumo desproporcionado de cerveza, que el año pasado alcanzó cifras aproximadas de **250.000 cajas mensuales**, en condiciones de carestía extrema de artículos de consumo de primera necesidad.

Los miles de millones que por este concepto salen de nuestra región para el centro de la República, ocasionando graves daños a la salud, a la familia y la economía, bien podrían estar orientados hacia el crecimiento económico a traves de la genración de fuentes productivas.

Por otra parte, al margen de otras consideraciones de carácter político a las que somos ajenos, no es cierto que haya habido falta de información en torno al tema. Léanse si no los siguientes números de KANATARI: Pg. 5 del No. 120 y Pg. 3 de No. 123, así como de otros medios de comunicación locales. La ley no afecta a las más graves urgencias de las "clases más necesitadas", como indica el mencionado télex, sino a la limitación de un consumo excesivo e injustificado. La defensa de la ribera y otras obras de saneamiento, como cualquier otro tipo de servicios básicos a la colectividad, justifican este gravamen como se justificaría cualquier otro sobre artículos de lujo, como cigarrillos, perfumes etc.

Las grandes firmas productoras de cerveza bien pudieran, a costa de sus fabulosas utilidades sacadas de Loreto, haber financiado la defensa de la ribera hasta la boca del río Nanay, sino más allá.

Viene de Pág. 5

distinta y que los masones tuvieran a gala profesar públicamente su fe masónica, debió haberles inducido a reflexión y haber adoptado otra forma de proceder frente a ellos. Pero desgraciadamente la legislación no discriminaba tiempos, lugares o personas. Era única y tenía vigencia por igual en todas partes y ellos adoptaron el comportamiento que imponía la ley sin distinciones. Por supuesto les fue muy mal.

Hoy las cosas han cambiado mucho por ambas partes. La legislación ha variado en este punto de forma radical. Los masones pueden gloriarse, si ello les satisface, de haber sido tomados tan en serio por la iglesia en el pasado que existía un canon (el 2335) del antiguo Derecho Canónico en que los citaba con nombre propio para imponerles la excomunión. Hoy ya no les cree enemigos, en buena cuenta no les debió inscribir nunca en el catálogo como tales, porque bien vistas las cosas, nunca lo fueron. Quizá en algún sitio que otro podría asegurarse tal aserto, pero nunca en todas partes del mundo. Lo importante es que el pasado quedó atrás y que hoy podemos disfrutar juntos en su local en esa sala que lleva el nombre del Comandandante Espinar que tantas veces nos ha mirado desde su retrato en el Municipio, y hacernos entender que el mundo es lo suficientemente ancho para que todos quepamos en él y que todos podemos entendernos pacíficamente para hacer de este mundo un mundo mejor como morada del hombre. Los masones que no reniegan de Dios como decía la leyenda sino que creen en El como el Gran Arquitecto, pueden ser buenos cooperadores en la reconstrucción de este mundo tan descoyuntado.

05 DE JUNIO DIA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE

César A. Proaño Acosta

HOY se cumplen dieciseís años de la CONFERENCIA DE ESTOCOLMO, pero ¿cómo es que nace la inquietud de realizarla?. Pues bien, la idea surge en 1968, cuando Suecia propone realizar una conferencia mundial sobre los problemas del medio humano, bajo los auspicios de las Naciones Unidas. El propósito de la conferencia fue:

- Dar perspectivas y dirección comunes a los diferentes proyectos sobre el medio.

- El de unificar esfuerzos, de todos los estados para la lucha y la conservación del medio ambiente.

- Para elaborar un programa único de acción basado en principios universales.

La conferencia tuvo como nombre oficial "Conferencia de las Naciones Unidas para el Medio Humano", pero comunmente se le conoce como "Conferencia de Estocolmo".

Se celebró en la capital de Suecia del 05 al 16 de junio de 1972. En ella participaron 112 países y agencias vinculadas. Cada país tenía delegaciones gubernamentales oficiales con poderes de decisión.

Los temas tratados fueron:

- Planeamiento y administración de poblaciones en un medio adecuado,

- Efectos de la administración de recursos sobre el medio,

- Identificación y control de contaminantes de importancia internacional,

- Consecuencias, sociales, culturales, educativas e informativos de las propuestas,

- El desarrollo y el medio,

- La organización y el medio ambiente.

Como conclusión se obtuvo la "Declaración de Estocolmo sobre el medio ambiente humano". Consta de 07 partes y 26 principios, todos ellos referentes a la preservación del medio ambiente. El resultado más acertado de esta reunión fue la creación del PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL MEDIO AMBIENTE (PNUMA), o que funciona desde 1973, siendo sus objetivos principales: la Educación y Capacitación ambiental.



En consecuencia, la Conferencia de Estocolmo resultó ser una poderosa fuerza que contribuyó a aumentar la conciencia y la comprensión del público hacia la fragilidad del medio ambiente humano. Desde entonces somos testigos de significativos progresos en materia de ciencias ambientales:

- La difusión de información y capacitación se ha ampliado.
- Un gran número de países han adoptado la educación ambiental
- Otro gran número de ellos han incorporado a su Constitución dispositivos legales relativos a la protección del medio ambiente.
- Surgieron muchos Organismos Gubernamentales (OG) y Organismos no Gubernamentales (ONGs) relacionados a la problemática ambiental.
- Se establecieron numerosos acuerdos internacionales concernientes a la cooperación en materia de educación ambiental.

Los principios de la Declaración de Estocolmo tienen tanta validez en la actualidad, como la tuvieron en 1972. Ellos proporcionaron un código básico de utilización del medio ambiente para los años venideros. Gracias a la celebración de este día –05 de junio– es posible ver que el mundo toma conciencia del panorama ambiental presente y futuro. Pero, ¿Es esto realmente cierto?, ¿Tenemos desarrollada esa "CONCIENCIA ECOLOGICA de tal manera que podamos percibir los errores y los abusos cometidos contra el ambiente, visualizar lo que ellos provocan o provocarían, hacer un análisis de nuestra posición con el fin de corregirla o fortalecerla?. Desgraciadamente la respuesta es ¡NO!

Encuestas realizadas en América Latina y el Caribe, demuestran que el desarrollo de una conciencia ecológica sobre problemas ambientales, se ha dado especialmente en círculos científicos, universitarios y de maestros. Esto quiere decir que la gran población latinoamericana vive abstraida del deterioro de los bosques, de la atmósfera, del agua; vive abstraida de la progresiva destrucción de nuestro medio ambiente.

Aunque la recuperación ecológica es aún posible, no se podrá dar sin la INTEGRACION de toda la ciudadanía; tanto el sector público como el privado, el obrero como el empresario, el niño como el anciano, etc. para buscar soluciones más adecuadas y acordes con nuestra realidad social, histórica y económica. Tenemos un enemigo en común, EL DETERIORO DE NUESTRO MEDIO AMBIENTE y debemos luchar para salvaguardarlo, para tranquilidad nuestra y para el beneficio de las generaciones futuras.

Es urgente y necesario, desarrollar conciencia ambiental individual y colectiva, de tal manera que se genere cambios de actitud en la ciudadanía. Es necesario desarrollar un programa de educación ambiental tanto en el nivel formal como en el no formal, porque el sistema actual tiene un gran vacío en materia ambiental y porque nuestra problemática así lo exige. Es necesario generar un movimiento ecologista que vele constantemente por la salud del medio ambiente.

El recordar o celebrar el 05 de junio como EL DIA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE, debe servir para que aquellos que aún no comprenden cómo el hombre mismo está aniquilando la naturaleza, logren entender el proceso y para que aquellos que lo comprendemos, fortalezcamos nuestros ideales para un futuro mejor.

amenidades

el menú de hoy

CUY A LA PIEDRA

INGREDIENTES
: 2 cuyes.
200 Grs. de harina de maíz (cancha).
1 atado de huacatay
1 limón
1 Kg. papas
1/4 Aceitunas
3 huevos
100 Grs. maní tostado.
1 lechuga
Sal, pimienta, cominos, ajos y queso.

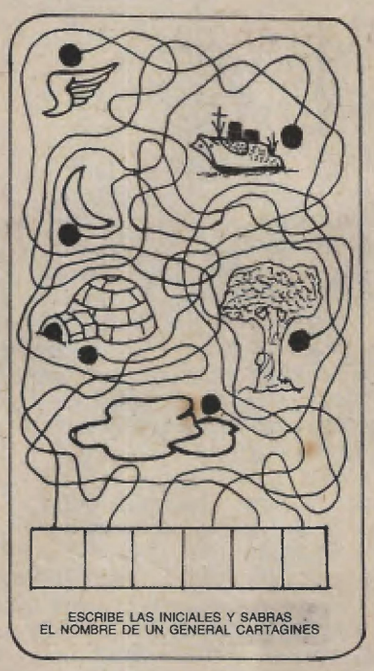
PREPARACION:
El cuy se prepara entero o en presas. Licuar el huacatay con cebolla picadita, ajos, cominos, sal y pimienta hasta obtener una pasta.

Con esta pasta aderezar el cuy. Dejar por un tiempo de 1-2 horas, luego apanar con la harina de maíz. En una sartén agregar aceite, cuando esté caliente, soltar el cuy con la parte del pellejo hacia arriba y presionar con una piedra. Dejar freir a fuego lento hasta que se dore por ambos lados, antes de sacar de la sartén echar el jugo de limón encima. Una vez bien cocido el cuy colocar en una fuente y adornar con papas sancochadas doradas, huevo duro, hojas lechuga y aceitunas.
Se sirve con una salsa preparada de la siguiente manera: Se licua un poco de huacatay, con sal, maní tostado, queso y aceite.

TIMBUCHE DE LETRAS

ELEMENTOS QUIMICOS (5)

	R	O	D	I	O	H	D	O	E	V	D	C	A	E
	R	E	P	O	S	N	X	S	O	Y	A	H	R	E
Gadolinio	A	I	A	L	D	I	T	O	L	R	A	U	P	T
Arsénico	H	R	L	I	G	A	T	I	B	C	B	Z	P	E
Estaño	U	A	A	E	Ñ	L	C	O	N	I	E	U	Y	L
Paladio	O	T	D	O	C	I	N	A	D	R	N	N	A	U
Indio	I	O	I	B	E	O	C	I	H	E	I	R	C	R
Rubidio	N	V	O	M	I	S	O	T	O	P	S	A	H	I
Telurio	I	S	A	R	I	S	A	N	O	E	N	B	A	O
Rodio	L	H	G	I	N	D	I	O	N	G	A	O	S	N
Bario	O	N	L	O	R	O	U	I	F	R	R	A	N	O
Cerio	D	A	A	I	O	H	C	L	I	R	A	A	E	L
	A	E	F	O	M	O	J	O	R	E	I	H	R	O
	G	A	N	P	O	D	F	R	C	E	R	I	O	M



ESCRIBE LAS INICIALES Y SABRAS EL NOMBRE DE UN GENERAL CARTAGINES

Puca y Tinga



JOAQUIN PLANAS MORELLI
Representaciones e Importaciones
Petrolube - Lubricantes y Grasas
Eternit - Canalón - Sábana Roja
Gran Onda - Teja Andina - Plancha
Panel y Tanques de Agua

Carretera de la Marina No. 1412

CADEMSA

CAMIONETAS NISSAN
4 X 4
Nacionales - Importadas

Yavarí 660 - Telf.: 23-2641

SALCHICHERIA

NAPOLITANA

Embutidos, Refrigerios
Artículos de primera necesidad

Ricardo Palma 219

Dr. JULIO CESAR SERVAN PEREA
MEDICO CIRUJANO

C.M.P. 12128

Especialidad en Enfermedades del Aparato Digestivo. Endoscopias Digestivas.
Reg. Nac. de la Espec. 2383
Consultorio: Samanez Ocampo 839
Atención: de 5 a 8 p.m.
Teléf.: 23-1944

MOVIMIENTO CULTURAL DE IQUITOS

Desiderio Blanco
Vice-Rector de la Universidad de Lima.

La visita a Iquitos depara siempre gratas sorpresas. Iquitos sorprende por su imponente naturaleza. Pero nunca llega uno a la ciudad pensando en que se va a encontrar con un movimiento cultural como el que la ha animado durante estos días. Una feria del libro en plena Plaza de Armas congrega a un público heterogéneo que se interesa por toda clase de obras, desde aquellas que abordan temas científicos hasta aquellas otras que versan sobre material del hogar y tecnologías de diverso tipo. El ansia de leer se disuelve en esas miradas ansiosas que escudriñan en los anaqueles de los puestos de exposición. Resulta interesante observar este movimiento cultural y advertir que el deseo de saber moviliza a un pueblo que se siente alejado de los avances de la ciencia.

Pero la Feria del Libro es sólo síntoma de un movimiento más amplio que revela la disposición de las gentes para observar las diversas manifestaciones culturales que ofrece la civilización. Con motivo de la Feria se han ofrecido conciertos de cámara de la Orquesta de la Escuela Nacional de Música, a cargo del maestro Sánchez Málaga, y la presentación de tres nuevas obras de la magna colección de Monumenta Amazónica. Ambos eventos se ha visto colmados de un inquieto público, ávido de seguir los acontecimientos culturales que permitan un desarrollo cultural de la ciudad.

Se advierte que la incorporación de los bienes culturales universales se insertan fácilmente en los mareos de la cultura autóctona y ambas dimensiones conjugan sus aportes hacia la consecución de un perfil propio y específico de la ciudad. Es posible, así, combinar los aportes de la música barroca con la preocupación por los valores propios de la Amazonía.

Iquitos va perfilando así las características de una gran ciudad sin perder el encanto de una ciudad amazónica.

Es evidente que estos resultados tienen un centro motor, capaz de dinamizar el ambiente cultural de la ciudad, y ese centro es el CETA, al frente del cual se encuentra el dinamismo del P. Joaquín García que lo dirige y anima en forma ejemplar. La actividad cultural del CETA demuestra lo que se puede hacer por una ciudad cuando es el amor quien lo alienta.

El visitante recibe una grata impresión al descubrir esa vida cultural que anima la ciudad por debajo de la aplastante bellaza de su entorno natural.

LORETO EN LA FERIA NACIONAL DE LAS CORPORACIONES

Amplio programa en la III Semana Artístico Cultural

LA Corporación Departamental de Desarrollo de Loreto abrirá este año su Muestra dentro del programa nacional de las FENACORDES con un despliegue de actividades culturales y folklóricas. Esta es la Tercera Edición de la Feria que acoge las expresiones más destacadas de lo que son las distintas regiones del Perú en sus aspectos económico, social y cultural.

Este año Loreto y, para decirlo con mayor precisión, la Región del Amazonas recientemente creada, pondrá su acento preferente sobre una serie de aspectos que pondrán en evidencia la intensidad del creciente movimiento cultural de nuestra ciudad de Iquitos.

Exposiciones, debates cinematográficos, recitales de lo mejor de nuestro repertorio musical, junto con otras manifestaciones de nuestros valores tradicionales.

Dos de las exposiciones que han sido exhibidas durante las dos semanas del V Festival Regional del Libro, **Iquitos del 20 al 30** y Atardeceres y paisajes*, ocuparán sendos espacios de las instalaciones. Actuarán por su parte los conjuntos ESPERANTO, CANTO AMERICA, SINFONIA CERO. Igualmente se ofrecerá también una exposición de libros de la amplia producción editorial del CETA y otras organizaciones culturales de nuestra región. El Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana, a través de su Departamento de Producciones audiovisuales, proyectará una selección de los mejores films de tema amazónico de los últimos años, además de una serie de videos relativos a los logros científicos de esa institución.

Entre las actuaciones más destacadas cabe señalar la del cantautor iquiteño Raúl Vásquez, que ofrecerá una selección de lo mejor de su repertorio, y la de los nativos de la comunidad Bora que actuará mostrando algunas danzas de su memoria colectiva.

Este acontecimiento tendrá una duración de seís días, del 5 al 11 del mes de junio, y se estima que habrá de concitar la atención de miles de personas de todo el país que de un modo creciente recorren los stands de esta gran feria nacional cada año.

La muestra loretana será clausurada el día 11 con la celebración festiva de un **Mediodía Loretano**, donde se servirán comidas típicas, habrá en venta productos artesanales y los asistentes podrán dar por concluida la semana al ritmo de la pandillada.

SAMUEL CORIAT

EXPONE PINTURAS

Del 7 al 11 de Junio del presente tendrá lugar, en la Casa de Fierro, la Exposición de Pinturas del destacado artista SAMUEL CORIAT NAVAS.

SAMUEL CORIAT es un pintor conocido por las más de 10 exposiciones presentadas en diversas ciudades de nuestro país.

La muestra que ahora nos ofrece, con el apoyo del Grupo Oruga de Acción Cultural, será exhibida posteriormente en la ciudad de Trujillo.

Desde 1982 participa en las exposiciones de los simposios de Literatura y Pintura que organiza anualmente el Club Loreto en Lima.

Permanentemente expone sus obras en el Cafe Teatro Amauta de Iquitos.

