Instituto de Estudios Tecnológicos de la Amazonía
Biblioteca Amazónica

KANATARI

semanario de actualidades

Año 29 - 18 de agosto del 2013 - Nº 1509 - Tomo XXXI - Iquitos, Perú s/. 1.00



Y UN AÑO DESPUÉS, ¿QUÉ?

Pág. Central

Hombres al desnudo

Editorial

Turismo en baja

Pág. central

Editorial

HOMBRES AL DESNUDO

Así como lo oyen: mero desnudos. Nacemos así cuando venimos a este mundo. Cuando morimos, quedamos desnudos tal cual llegamos. Y ahora entre uno y otro extremo, desnudos. Los avances de la tecnología de punta nos van poniendo cada vez más de vestidos de Adán. Cada nuevo descubrimiento, cada nuevo avance de cada vez más estrecho plazo de tiempo nos ponen en la precariedad más absoluta. Nos están robando lo más interior de nuestra alma. Hace cerca de treinta años un grupo de aficionados penetró, así, en los secretos más guardados de la familia real inglesa. Luego fueron las incursiones en los cerebros electrónicos del Pentágono. Hace unos años fue la expansión de las informaciones internacionales a través del WikiLeaks por Julián Assange. Lo último, la puesta en escena de Edward Snowden para hacernos ver tragedia de la fragilidad por la que tenemos que pasar los hijos de la tierra. Y no precisamente por el descubrimiento en sí y por lo que pudieran significar los contenidos, sino por que dejan abierto este camino al interior de los humanos.

Pero mirando hacia atrás hace más de tres décadas ya comenzaron estas rutas. No hay más que ver en qué medida el medio ha servido para la corrupción erótica de los niños, en sus diversas formas; también de los llamados "hackers" que han dado pie para clonar lo más sofisticado en la compra-venta en las negociaciones; la apertura de las redes sociales con su poder transformador que han expandido las revoluciones por todo el norte de África; la apertura de las puertas de nuestra intimidad a los demás; la capacidad de convocar a multitudes de "insatisfechos" en la Puerta del Sol, como en cualquier otro país del mundo...

Somos, como diría algún periodista, "hechos de vidrio", que han perdido hasta la posibilidad de salvaguardar el misterio supremo don de la vida, que hemos conquistado después de larga experiencia.

¿Cómo haremos para que este efecto negativo, uno de tantos, no nos alcance? ¿Cómo evitaremos que este vicio del envenenamiento de la curiosidad no destruya el secreto de nuestra búsqueda más personal? ¿Cómo podremos evitar que hasta aquellos recintos ideados para el silencio llamados monasterios no se vean agredidos por esta nueva forma de entender las comunicaciones? Este es el mayor de los dilemas de nuestro tiempo, y la barrera más vulnerable de nuestra comunicación. La búsqueda del silencio de Dios es el refugio a las nuevas formas de comunicación que nos han impuesto los nuevos descubrimientos de la ciencia. El gran reto a la fe es la salvaguarda de nuestra interioridad.

Más allá de otra consideración, cada avance siempre será ambiguo y entrañará una doble dimensión, donde tendremos que elegir. ❖



KANATARI

Semanario Católico de Informaciones

Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonia (CETA)

Año 29 - 18 de agosto del 2013 - Nº 1509
Tomo XXXI

Director:
P. Joaquín García

Jefe de Redacción:
César Ching Ruiz

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, César Ching* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Victor Lozano,* **Libros:** *Sofía Herrera,* **Culturales:** *César Ching,* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chinf, Jorge Arévalo, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Jennifer Montoya, Mauro Olortegui, Antonio Lozán Pun Lay, Rocío Díaz, Carlos Cook, Ponny Isern.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24 14 87 - Fax: (065) 23 31 90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

IGLESIA AÑO DE LA FE

"TU HERMANO SUFRE, NO SEAS INDIFERENTE"

PALABRA

20º domingo Tiempo Ordinario

Jr 38,4-6.8-10
Salmo 39
Heb 12,1-4
Lc 12,49-53

Estamos en camino con Jesús y sus discípulos en su último viaje a Jerusalén, donde sabe que va a morir, y así se lo va diciendo varias veces.

La liturgia, a su vez, nos pone un contexto diverso, al anteponer un episodio de la vida del profeta Jeremías, que suele llamarse "la pasión de Jeremías"; porque le toca sufrir golpes, burlas, acusaciones y prisión en una cisterna llena de fango por causa de la palabra de Dios que tiene que anunciar. El salmo que se nos propone es una súplica y acción de gracias a Dios, porque libra al pobre de la fosa; y parece así reforzar la situación del profeta, y anticipar una situación semejante para las frases del evangelio. Con ello se da un sentido de anuncio de la pasión, que ciertamente parece tener, sobre todo si lo leemos junto con la frase semejante de Marcos, pero que no está muy resaltado en Lucas; apenas en la frase del "bautismo" por el que ha de pasar. Pero la segunda lectura, que nos presenta a Jesús como modelo germinal y definitivo de nuestra fe, vuelve a insistir en su pasión y cruz, y en la posibilidad de que también los cristianos nos veamos envueltos en la persecución y muerte; y, en todo caso, en la dura lucha contra el pecado, tanto personal como social.

Parece que Jesús cambia aquí radicalmente su mensaje. La Buena Nueva nos parece tan hermosa, tan atenta a los débiles y pequeños, tan llena de amor y solicitud hasta por los pecadores y enemigos, que su mensaje no puede ser otro que el de una gran paz y armonía entre todos los hombres. Eso es lo que proclamaban ya los ángeles en el momento del Nacimiento y lo que vuelve a proclamar el Resucitado apenas se deja ver por los discípulos atemorizados.

Aquí, sin embargo, Jesús parece decir todo lo contrario. Su mensaje no viene a producir paz y concordia entre todos, sino que lleva a la división incluso entre los miembros más allegados de la familia, padres e hijos, nueras y suegras. Pero no se trata de cualquier mensaje, de cualquier propuesta, sino de la presencia misma del Reino de Dios en sus palabras y sus gestos, en sus milagros y sus actuaciones.



No cabe oír esa Buena Nueva del Reino y permanecer neutral o indiferente; no cabe entusiasmarse con Jesús y seguir en lo mismo de siempre. Por eso hay que optar con pasión, hay que tomar decisiones y actuaciones que implican cambios muy radicales en la vida. Por eso nos van a afectar a todos profundamente, más allá incluso de los vínculos familiares, por muy respetables que estos sean. El que no pone por delante a Jesús, incluso sobre su propia familia, no puede ser su discípulo.

Esto mismo y en grado supremo le acontece al oyente de la Palabra que es Jesús. Por eso, el radicalismo con que se expresa en esta ocasión, pues se trata de la urgencia misma del Reino presente. Mateo dice en el pasaje paralelo: "¿cómo es que no son capaces ustedes de interpretar los signos de los tiempos?" Ver los signos de la gracia de Dios, de la presencia del Reino en las palabras y gestos humanos, en las acciones y hasta maravillas que acontecen en la vida. También en nuestro duro y doloroso presente, pues no existen tiempos sin gracia de Dios, sin presencia y fuerza de su Espíritu en medio de la historia, por oscura que sea.

Tal vez donde más brilla esa fuerza de la gracia de Dios es en los momentos en que los hombres se parcializan hasta el extremo, y llegan a preferir sus opciones a la misma vida. No en vano Jesús alude al "bautismo" por el que ha de pasar, refiriéndose sin duda a la hora de su pasión y cruz. Nunca la división entre los hombres, incluso dentro de una misma familia, llegan a polarizarse tanto. Por eso también es la hora de las opciones más decisivas, que pueden llevar, y han llevado de hecho a muchos cristianos a la gracia del martirio, de seguir al Maestro hasta la hora de la cruz. Hay en nuestra reciente historia eclesial, sobre todo en América Latina, mucha sangre martirial; y es una tremenda ceguera el no saber reconocer ese "signo de los tiempos".

La parte de la carta a los Hebreos que hoy se proclama está invitando a los lectores a tener ese coraje de dar incluso la vida, en esa lucha contra el mal, en seguimiento entusiasta de ese iniciador y consumador de nuestra fe, Jesús el testigo del fuego del amor, el mártir del Reino. ❖

NOTICIAS de Iglesia

NUEVOS DESCUBRIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS SOBRE LA BASÍLICA DE SAN PABLO EXTRAMUROS

El Vaticano ha anunciado el descubrimiento de restos arqueológicos relacionados con la vida cotidiana que se llevaba a cabo en la basílica de San Pablo Extramuros durante la Edad Media. Los visitantes que acudan a la zona podrán ver parte de los nuevos hallazgos y conocer mejor su historia. La basílica de San Pablo Extramuros es uno de los cuatro templos mayores de Roma. Fue fundada por el emperador Constantino sobre la tumba del apóstol Pablo a las afueras de los muros de la ciudad y de ahí proviene su nombre.

A lo largo de sus 1.5000 años de historia la arquitectura de la basílica cambió mucho aunque los restos de San Pablo se mantuvieron siempre bajo el altar mayor. Allá por el año 1.000 la basílica y sus terrenos fueron confiados a monjes benedictinos que continúan residiendo hoy en día.

Entre los hallazgos está el antiguo "jardín de los monjes" y otras instalaciones medievales para peregrinos venidos de todas las partes del mundo: patios, porches, un pozo... los descubrimientos demuestran que la devoción por San Pablo fue siempre muy profunda y que no decayó con el paso de los siglos.



Ya hay a disposición del usuario dibujos y reconstrucciones para conocer mejor la historia del lugar. ❖

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 19 de agosto
Jue 2, 11-19; Salmo 105; Mt 19,16-22.

Martes 20 de agosto
Jue 6, 11-24ª; Salmo 84; Mt 19, 23-30.

Miércoles 21 de agosto
Jue 9, 6-15; Salmo 20; Mt 20,1-16.

Jueves 22 de agosto
Jue 11, 29-39ª; Salmo 39; Mt 22, 1-14.

Viernes 23 de agosto
Rut 1, 1.3-6.14b-16.22; Salmo 145; Mt 22,34-40.

Sábado 24 de agosto
Ap 21, 9b-14; Salmo 144; Jn 1, 45-51. ❖

A VUELO DE RONSAPA

EL CORONEL EN RETIRO DE LA POLICÍA COLOMBIANA HUGO AGUILAR, que en 1993 dirigió la operación en la que fue abatido el narcotraficante Pablo Escobar, fue condenado a nueve años de cárcel por vínculos con paramilitares. El tribunal determinó que Aguilar fue elegido gobernador del departamento de Santander (noreste) en 2003 con el apoyo de las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC), una organización de ultraderecha que desmovilizó a 31,000 combatientes en 2006. Según el exjefe paramilitar Edgar Cobos (alias "Diego Vecino"), previo a su elección, Aguilar asistió a una cumbre paramilitar junto con otros copartidarios con quienes se "incorporó al proyecto político de las AUC".

LOS DISTURBIOS QUE SE INICIARON EN EGIPTO, desencadenados tras la operación policial lanzada para desmantelar las acampadas de los islamistas, se han saldado con la muerte de al menos 525 personas y 3,717 heridos. Las autoridades de Egipto decretaron el estado de emergencia durante un mes y el toque de queda por la noche tras la violencia que se extendió por todo el país. Los portavoces oficiales en la franja palestina expresaron su "gran preocupación" por la situación en el país vecino, con el que Gaza tiene una frontera de unos 12 kilómetros. El único paso fronterizo, el de Rafah, fue clausurado hasta nuevo aviso por la situación de violencia generalizada en Egipto, que en Sinaí se ve alentada también por la actividad de grupos islamistas identificados con Al Qaeda.

EL SECRETARIO GENERAL DE LA ONU, BAN KI-MOON, anunció un acuerdo con el Gobierno sirio para que una misión independiente investigue el posible uso de armas químicas y dijo que los expertos viajarán a ese país de forma "inminente". Ban mostró su "aprecio" por la cooperación del Gobierno sirio y dijo que el objetivo de la misión de expertos sigue siendo llevar a cabo una investigación "independiente e imparcial" sobre el posible uso de armas químicas en ese país. La misión de expertos investigará tres posibles casos de uso de armas químicas en Siria, incluido uno en la localidad de Jan al Asal, en la provincia de Alepo, donde, según Damasco, 26 personas murieron en marzo pasado en un ataque de los rebeldes.

UNA MISIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS INICIÓ EN PANAMÁ las investigaciones para determinar si el barco norcoreano cargado con armas cubanas sin declarar viola alguna de las resoluciones contra el régimen de Pyongyang "La misión de la ONU ya está en el país y temprano iniciaron los trabajos", aseguró el ministro panameño, José Raúl Mulino. "Para Panamá este tema representa un incidente que viola resoluciones del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas y no un caso cuya solución pueda darse a través de otra forma que no sea por esa instancia internacional", agregó. Según el funcionario, la inspección de los expertos de la ONU es "crucial" para definir el destino del barco, su carga y su tripulación. Por este caso, hay 35 marinos norcoreanos detenidos acusados de tráfico de armas, lo que podría suponer penas de hasta 12 años de prisión.

LA AUTORIDAD DE REGULACIÓN NUCLEAR DE JAPÓN (NRA) aprobó la hoja de ruta marcada por el operador Tokyo Electric Power (Tepco) para desmantelar de forma segura la central de Fukushima, epicentro de la crisis nuclear en Japón. La aprobación de la NRA al plan para desmantelar la central, un proceso que se prolongará al menos durante 40 años, no es más que un procedimiento formal dentro del proceso para atajar la crisis nuclear, iniciada en la planta tras el paso del devastador tsunami de 2011. La actual hoja de ruta prevé iniciar a finales de este año la retirada del combustible usado en la piscina del reactor número 4 de la planta, en el que se ha construido una moderna cubierta como paso previo a la retirada de sus barras de combustible.



EL PRESIDENTE DE ECUADOR, RAFAEL CORREA, coronó una de las cumbres más altas del país andino, el volcán Illinizas, de 5,126 metros de altura. Correa, con un grupo de acompañantes, llegó al pico del nevado el domingo, convirtiéndose en el primer mandatario ecuatoriano en alcanzar una de estas elevaciones de la sierra de Ecuador. "Por la Patria, cada vez más, a conquistar cumbres más altas y difíciles", dijo Correa al llegar a la cima, junto a otros montañistas, según muestra un video divulgado por el portal oficial El Ciudadano. En el mismo sitio, se difunde una fotografía en la que se aprecia al gobernante con traje de camuflaje, casco y alzando la bandera ecuatoriana que ondea al viento.

UNA GRAN EXPLOSIÓN DESATÓ LA ALARMA EN LA CIUDAD DE VIÑA DEL MAR (CHILE). Esta se originó por una fuga de gas, cuando un camión descargaba el combustible en una estación de servicios y salió una chispa. Al menos tres personas resultaron heridas –entre ellas el chofer del camión y otra está muy grave– por las llamas que arrasaron el grifo 'Hola', ubicado en el cruce de las calles 1 Norte con Quillota, y el camión de la empresa Abastible. Además, decenas de personas fueron evacuadas de edificios colindantes al local. En los alrededores se siente un fuerte olor a gas, por lo que se teme que ocurran más explosiones. Ocho compañías de Bomberos de Viña del Mar atienden la emergencia, junto con voluntarios de Valparaíso. La columna de humo se puede ver desde cualquier punto de la ciudad.

LOS SERVICIOS DE DATOS QUE SIRVEN PARA CONECTAR LOS CELULARES a internet están prohibidos por ley en Corea del Norte, pero ese no es un impedimento para que Pyongyang esté trabajando en un teléfono inteligente para sus ciudadanos. Medios norcoreanos reportaron que el líder del país, Kim Jong-un, visitó el fin de semana y se dejó tomar fotos en la fábrica del "Arirang", un dispositivo que usará el sistema operativo Android. La Agencia Central de Noticias Coreana (KCNA, por sus siglas en inglés) reportó que, en su visita a la fábrica, Kim Jong-un tuvo la oportunidad de conocer el desempeño, la calidad y el empaque del teléfono "Arirang", nombre de una canción popular norcoreana. También se cree que el desarrollo del dispositivo obedece a la creciente demanda de celulares en Corea del Norte y que el régimen de Pyongyang quiere cubrir esa demanda con el plus del control a sus ciudadanos.

ASIANA AIRLINES, QUE OPERABA EL VUELO ACCIDENTADO EN SAN FRANCISCO (EEUU), ofreció a los 288 sobrevivientes US$10,000 en concepto de indemnización inicial y aclaró que no se trata de una disuasión para evitar nuevas demandas. "Nos dimos cuenta de que hay personas o familias que necesitan dinero en efectivo de inmediato. Como llevará unos meses completar el desembolso completo de las reclamaciones, decidimos pagar una parte", dijo hoy un portavoz de Asiana. La compañía aérea insistió en que la decisión de otorgar una compensación inicial está en consonancia con la práctica mundial reciente, a pesar de que el movimiento es inusual en Corea del Sur, donde está basada la empresa. De las 304 personas que estaban a bordo, contando con la tripulación, fallecieron tres adolescentes de nacionalidad china.

DOS MILITARES DE LA FUERZA AÉREA BRASILEÑA (FAB) murieron cuando el avión del Escuadrón de Demostración Aérea que ocupaban se estrelló contra la tierra en una misión de entrenamiento. El accidente ocurrió en un lugar próximo a la cabecera de la pista de la Academia de la Fuerza Aérea en Pirassununga, ciudad en el interior del estado de Sao Paulo. La aeronave siniestrada era un A-29 Súper Tucano fabricado por la brasileña Embraer y que formaba parte del Escuadrón de Demostración Aérea, que es integrado por pilotos militares especialistas en piruetas y que ofrecen espectáculos en diferentes actividades. El Escuadrón tenía prevista una presentación el domingo por la conmemoración del Día del Padre en Brasil, pero fue suspendida debido a que el grupo había iniciado la sustitución de los aviones de modelo T-27 Tucano por los modernos A-29 Súper Tucano. ❖

"LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONÍA PERUANA FRENTE A LOS DESAFÍOS DE LA DIVERSIDAD CULTURAL AMAZÓNICA"(*)

Prof. Gabel Daniel Sotil García

ÁMBITO DE ACCIÓN DE NUESTRA UNIVERSIDAD

La UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONÍA PERUANA – UNAP, desarrolla sus actividades dentro de la región que, desde el punto de vista ecológico, se denomina Selva Baja o Llano Amazónico de nuestro país.

Su centro académico-administrativo está situado en la ciudad de Iquitos, región Loreto, urbe ubicada en la margen izquierda del río Amazonas, a una altitud de 126 msnm.

¿Qué caracteriza a este ámbito situacional de nuestra universidad?
Veámoslo rápidamente:

Su **forestalidad**, por la presencia imponente y prodigiosa del BOSQUE. Su **ruralidad** como consecuencia de la anterior característica. Es decir, nuestra región es **predominantemente rural** en cuanto a formas de vida social. Una tercera característica de nuestra región en su **condición trifronteriza** internacional, con una longitud de 3912 kilómetros lineales desde la frontera con Brasil en el Yavarí, luego con Colombia y terminando con Ecuador.Una cuarta característica deviene de las actuales circunstancias de cambio climático, en cuyo proceso el factor Amazonía viene adquiriendo cada vez mayor relevancia por el **rol que desempeña en los patrones climáticos de orden planetario.** Característica ésta que parece no ser aún entendida por quienes establecen las políticas de nuestro país y región.

Pero, además nuestra región tiene una característica de la **mayor importancia**: SU PLURICULTURALIDAD: muy grosso modo dicho, doce familias etnolingüísticas, O LENGUAS MADRES se vierten en más de sesenta culturas reales, dinámicas, efervescentes, de las cuales más de cuarenta están en Loreto, cuyo legado, hasta el presente, es todo un dechado de creatividad y todo un desafío para quienes pertenecemos a la cultura mestiza.

¿Qué significa esta DIVERSIDAD CULTURAL?
Dejemos que la UNESCO nos lo diga, según documento: Declaración UNIVERSAL DE LA UNESCO SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL (02-11-2001)

"Artículo 1 –. La diversidad cultural, patrimonio común de la humanidad
La cultura adquiere formas diversas a través del tiempo y del espacio. Esta diversidad se manifiesta en la originalidad y la pluralidad de las identidades que caracterizan a los grupos y las sociedades que componen la humanidad. Fuente de intercambios, de innovación y de creatividad, la diversidad cultural es tan necesaria para el género humano como la diversidad biológica para los organismos vivos. En este sentido, constituye **el patrimonio común de la humanidad** y **debe ser reconocida y consolidada en beneficio de las generaciones presentes y futuras**

Luego, 8 años después la misma UNESCO elabora un informe que denomina "**Invertir en la diversidad cultural y el diálogo intercultural"**en el cual, luego de insistir en el significado de la diversidad cultural para la humanidad como especie, nos pone sobre aviso acerca de la globalización o mundialización, favorecida por los espectaculares avances científicos y tecnológicos, e insta a los gobiernos a que desplieguen los más grandes esfuerzos para fortalecer dicha condición promoviendo el denominado **diálogo intercultural** entre los miembros de las culturas dominantes en cada país y los pueblos originarios, por ser esenciales para el desarrollo y la convivencia pacífica.



Diálogo intercultural que implica respeto y tolerancia que deberían ser objeto de permanente búsqueda y praxis social, acerca de los cuales las autoridades, tanto nacionales como regionales, vienen evidenciando nula vocación, pues sus decisiones no superan el nivel del impacto declaratorio.

En consecuencia, este documento, de tan trascendente importancia para reconstruir nuestra sociedad, debe ser motivo de un profundo y reflexivo análisis en las instancias en que se toman decisiones de política educativa, tanto en el nivel nacional como regional e institucional, habida cuenta que "**Las políticas en el ámbito de la educación tienen una repercusión muy importante en el florecimiento o el declive de la diversidad cultural, y deben intentar promover la educación *por conducto* de la diversidad y *en favor de* esta.** Con ello se garantiza el derecho a la educación, reconociendo al mismo tiempo la diversidad de las necesidades de los educandos (especialmente las de aquellos que pertenecen a grupos minoritarios, indígenas o nómadas). **En sociedades multiculturales cada vez más complejas, la educación debe ayudarnos a adquirir las competencias interculturales que nos permitan convivir con nuestras diferencias culturales**, y no a pesar de estas.

En documento elaborado en 1998, también por la UNESCO, denominado DECLARACIÓN MUNDIAL SOBRE EDUCACIÓN SUPERIOR EN EL SIGLO XXI: VISIÓN Y ACCIÓN, en su art. 6°, inciso "a", expresa "la pertinencia de la educación superior debe evaluarse en función a la adecuación entre lo que la sociedad espera de las instituciones y lo que éstas hacen..."

En otro documento, elaborado en el marco de la CONFERENCIA MUNDIAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR – 2009, París., la UNESCO expresa "...la educación superior tiene la responsabilidad social de mejorar nuestra comprensión de cuestiones que presenten múltiples aristas, involucrando dimensiones sociales, económicas, científicas y culturales, y nuestra habilidad para responder a ellas.

EL CASO DE LA UNAP

Como bien sabemos, en nuestra universidad, actualmente se forman profesionalmente un estimado de 145 jóvenes, varones y mujeres, de ascendiente indígena. Mayoritariamente, de las etnias Awajún, Tikuna, Bóóráá, Shawi, Shiwilo, Quichwas, Yaguas y Witotos, distribuidos en las diferentes Facultades con las que contamos.

En la Facultad de Educación están profesionalizándose un estimado de 30 jóvenes en las diversas Escuelas.

☞ *pasa a la pág. 6*

BALADAS, RANCHERAS Y VELORIOS

Pedro Reátegui Chuquipiondo

Cuando Amancio Molina murió asistí respetuosamente como todos los vecinos del barrio a su velorio. La viuda a media noche, se puso de pie en el centro de la sala y anunció sin llantos, que en cumplimiento de la voluntad del difunto, se escucharía desde ese momento el long play doble de Julio Iglesias "Volver a empezar". Entonces entendí la presencia de esos dos enormes parlantes junto al ataúd.

El cantante español había cantado tres de sus románticas canciones y las ganas de reírme crecía como un espiral, no sé porqué en mi "cómica tribulación", se me ocurrió que don Amancio vestido con su uniforme de sub oficial de marina de un momento a otro iría a levantarse de su ataúd y empezaría a corear junto con el español las baladas. No pudiendo permanecer serio por más tiempo me levanté y salí del velorio a reírme en la puerta de mi casa, porque los demás continuaban tan serios y buenos como en el mejor de los velorios.

Años después en Indiana, una noche mientras paseaba por sus penumbrosas veredas peatonales, encontré una serenata de rancheras en el velorio de una tal Chabela Vargas, que debió ser bien corajuda la doña, porque además de la bravura del género musical con que se velaba, se servía sin discriminación "huitochado" al que pasara.



A tanta insistencia me senté en una banca al lado de la vereda a disfrutar de las rancheras y la bebida, de repente se produjo un apagón que provocó silbidos, gritos, insultos, etc., entre los vecinos e hizo aparecer a todas las estrellas del firmamento, donde seguramente Chabela Vargas se jaraneaba de lo lindo. Un generador eléctrico me sacó de mis cavilaciones estelares y la difunta continuó velándose según su última voluntad.

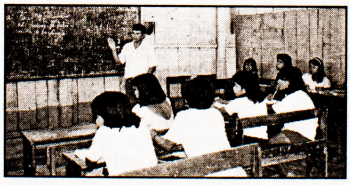
Doña Josefa, me contaba que siempre quiso ser cantante, la verdad es que lleva bien el ritmo cuando canta, su voz es agradable y sabe seguir el compás, pero su madre, una señora de escasos modales le enseñó con una sola bofetada que esos sueños era de gente loca y no de gente normal, así que la doña, dejó su sueño y se convirtió en cocinera, con ese oficio y este hobby de cantante la encontré trabajando en el quiosco de mi colegio a donde suelo bajar a tomar un té o un refresco y a escucharla "sus cosas" y por supuesto las "cosas de los demás". Una tarde entre charla y charla llegó al entierro de su amiga doña Margarita, muerta el domingo pasado y ante mi asombro me comentó que el velorio estuvo acompañado por las canciones de la cantante Carmencita Lara y que terminaron todos, familiares y vecinos, borrachos por lo que tuvieron que enterrarla en la tarde y no en la mañana como pensaron. Después de reírme con la anécdota, le dije como un cumplido que me hubiera agradado mucho estar en ese velorio con la señora Lara. A lo que ella me respondió, no se preocupe profe, está invitado al mío, que me velo con Carmencita. Me quede mirándola sin saber que decir, recogió la taza como lo hace siempre, amablemente y se fue tarareando "El árbol de mi casa", un éxito de la cantante peruana. Así que desde ese día estoy esperando su muerte y ella coquetamente me dice mañana, mañana, mañana y suelta una carcajada. ❖

☞ *viene de la pág. 5*

"LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONÍA PERUANA FRENTE A LOS DESAFÍOS DE LA DIVERSIDAD CULTURAL AMAZÓNICA"(*)

Todos ellos vienen formándose profesionalmente en el marco de Currículos diseñados para el desempeño profesional en la cultura mestiza urbana, vigentes en todas las Facultades, como es el caso de la nuestra. Dichos currículos están diseñados, evidentemente, teniendo como referente un Perfil entre cuyas características no se consideran capacidades psicosociales y culturales relacionadas con las necesidades prioritarias de sus pueblos de origen. Es decir, se están formando para desempeñarse en ambientes socioculturales y físico-ecológicos ajenos a las comunidades de donde proceden.

Lo cual es contradictorio con lo expresado en el documento "DECLARACIÓN DE LA CONFERENCIA REGIONAL DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE – CRES 2008, elaborado en Cartagena de Indias, Colombia 2008, en el cual se dice:



En la Educación Superior "**Se deben promover la diversidad cultural y la interculturalidad en condiciones** equitativas y mutuamente respetuosas. EL RETO NO ES SÓLO INCLUIR A INDÍGENAS, AFRODESCENDIENTES Y OTRAS PERSONAS CULTURALMENTE DIFERENCIADAS EN LAS INSTITUCIONES TAL CUAL EXISTEN EN LA ACTUALIDAD, SINO **TRANSFORMAR** A ÉSTAS PARA QUE SEAN MÁS PERTINENTES CON LADIVERSIDAD CULTURAL..."

CONCLUSIONES:

Por todo lo expuesto, estamos en condiciones de afirmar que:

LA UNAP VIENE IGNORANDO LAS RECOMENDACIONES SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL Y DIÁLOGO INTERCULTURAL, con lo cual no contribuye con la defensa y consolidación de nuestra diversidad cultural regional.

SU ACTUAL FORMA DE ATENDER LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES PARA LOS PUEBLOS INDÍGENAS TIENE CONSECUENCIAS DESTRUCTIVAS PARA LOS LEGADOS CULTURALES DE LOS MISMOS, dado que las capacidades que adquieren al egresar de sus estudios, no les posibilita actuar en el marco de sus respectivas culturas, deviniendo, en consecuencia, en instrumentos de desestructuración de sus respectivas culturas.

RECOMENDACIÓN:

En consecuencia, si nuestra universidad se planteara devenir institución contribuyente del fortalecimiento de nuestra riqueza cultural, como debería ser, debeATENDER A LAS POBLACIONES CULTURALMENTE DIFERENCIADAS CON SERVICIOS ACORDES CON SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES, es decir, con currículos propios en el marco de servicios pertinentes a los requerimientos de desarrollo de cada Pueblo Indígena.

(*) Resumen de la ponencia del autor en el XV CONEED, Iquitos, 07-08-13

DÍAS DE IRA EN LA CUNA DE LA CIVILIZACIÓN

Cada día que pasa asistimos al desangre del Medio Oriente a causa de conflictos que tienden a ser fratricidas. Si no es Libia, es Argelia, o puede ser Turquía, Siria o Egipto. Este último país viene siendo profundamente dividido en medio de una lucha sangrienta interrumpida por cortos periodos de paz. La euforia que siguió al país de los faraones tras la renuncia del presidente Hosni Mubarak en febrero de 2011 ya parece distante en estos momentos. Las esperanzas entusiastas fueron desbordadas por una combinación de fracaso político, intereses creados (militar y religioso) y crisis económica. Se atribuye estos levantamientos en los países del Medio Oriente y árabes a la insatisfacción e ira de una nueva generación. Aproximadamente el 60% de la población en toda la región son menores de 30 años y vienen soportando el yugo de largas dictaduras sean por soportes ideológicos o por militares como también de ambiciones de grupos.

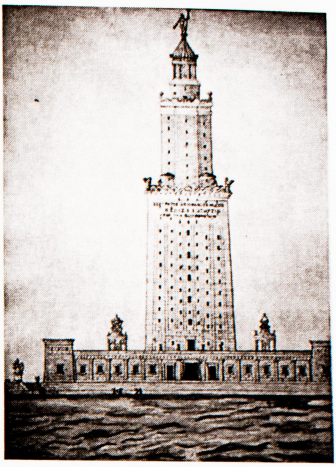
Estas protestas están aparejadas con el crecimiento exponencial en las comunicaciones modernas, lo cual significó que los países no podían ser cerrados al mundo exterior por sus líderes como era posible en el pasado. Los menores de 30 años podían ver televisión por satélite o navegar por internet y caer en la cuenta de que no todo el mundo vivía una vida tan dura como los que les había tocado a ellos. Líbano e Irak se declaran alarmados y afectados por la crisis. Ambos países vienen sufriendo una creciente violencia mientras el conflicto sirio se convierte en una guerra de poder. A esto hay que agregar la problemática que afecta al Estado de Palestina y a todos sus vecinos, desde la eventual creación del Estado de Israel, un lugar propio para todas las comunidades judías dispersas por el mundo.

En una señal de la devastación provocada por la guerra, la UNESCO puso los seis lugares declarados como patrimonio cultural en Siria en una lista de peligro de monumentos en riesgo, pidiendo esfuerzos internacionales para protegerlos. Son los centros históricos de Damasco, Bosra y Aleppo, el oasis de Palmira, el Krak de los Caballeros y Qal'at Salah El-Din (Ciudadela de Saladino) y antiguas aldeas del norte. En Egipto que tenía en la actividad turística su fuente de ingreso, ha venido a menos, Alejandría, fundada por Alejandro Magno y centro de la cultura griega en la época helenística esta sitiada por los conflictos. Alejandro estimuló el respeto por las culturas extrañas y una búsqueda sin prejuicios del conocimiento. De su biblioteca lo máximo que sobrevive hoy en día es un sótano húmedo y olvidado del Serapeum.



Lugares considerados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO han quedado integrados en el conflicto armado y pide a la comunidad internacional que cumplan con los acuerdos internacionales que le obligan a protegerlos. En Siria, algunos yacimientos han quedado convertidos en campo de batalla. El precario estado de los museos y saqueos iniciales hacen temer que se produzca un expolio como el del Museo Nacional de Bagdad del 2003.

Estos hechos evocan lejanamente otro atentado contra la herencia cultural mundial, no tan lejano en el tiempo: la destrucción de los Budas de Bamiyán acometida por los talibanes. El patrimonio histórico de uno de los países más ricos, culturalmente hablando, de Oriente Próximo se ha convertido en rehén del conflicto y si este se alarga en el tiempo, corren el riesgo de sucumbir al mismo privando a la Humanidad de algunas de sus representaciones históricas más relevantes y reveladoras. Insurrecciones, represiones y combates son los riesgos para el patrimonio histórico.



Sobre la lluvia de artillería, los compromisos adquiridos mediante tratados internacionales aparecen como letra muerta. Muchas zonas de interés arqueológico son usadas como trincheras, refugios a manera de "escudo culturales". Rutas de caravanas comerciales por donde pasaron romanos, bizantinos e islámicos ahora ven pasar tanques y camiones de guerra. Lo peor que puede ocurrir es que se prolongue en el tiempo. Se dice que ahora el área saqueada es mayor que la zona excavada por los arqueólogos en los últimos 60 años, y puede que nunca sepamos qué se ha perdido". Perder el patrimonio cultural significaría borrar páginas enteras de la Historia de la Humanidad. Sin esos yacimientos no se entendería la revolución Neolítica que significó el paso de las sociedades de cazadores recolectores a comunidades sedentarias productoras de alimentos, los orígenes del sedentarismo, la aparición de la escritura, la definición de los primeros panteones estructurados, de lenguas y archivos, del urbanismo, la invención del alfabeto o la emergencia de las religiones monoteístas. **CCH.** ❖



LORETO: CADA VEZ MENOS TURISTAS

Fernando Nájar

El parco discurso presidencial del pasado 28 de julio de Ollanta Humala Tasso, nos informa que en el 2012 llegaron al Perú 2 millones 800 mil turistas, que dejaron un saldo a favor para el país de 3 mil millones de dólares, más o menos 1 071 dólares por persona. A simple vista algo espectacular y lo es de todos modos, pese que en turismo al Perú la falta mucho por hacer para convertirse en punto atractivo internacional como lo es Colombia o México.

Las cifras señaladas por Humala en el discurso central de Fiestas Patrias, difieren visiblemente con los datos oficiales del MINCENTUR publicado en febrero del presente año; los mismos que en el 2012 llegaron 46 000 turistas más de lo que señaló el Presidente de la República y que la recaudación anual fue en realidad 3 229 000 millones de dólares. Es difícil determinar cuál de las dos fuentes es verídica y confiable; lo cierto es que la industria del turismo sigue acuartelada en viejas referencias y sigue colgada de Machu Picchu, a donde recalan casi el 40 % de los visitantes.

Lo que no ha dicho el MINCETUR ni el Presidente de la República, es que el año pasado se registró 419 095 turistas extranjeros menos que en relación al 2011; de igual modo en el 2012 pese a los esfuerzos del Prom Perú (que solamente tiene una percepción costeña y serrana) el país dejó de percibir un promedio de 460 millones de dólares en el 2011 que fue un año menos o menos provisor.



Los que monitorean el flujo internacional de turistas en el mundo, señalan que la disminución de visitantes extranjeros al Perú se debe principalmente a tres factores: la inseguridad ciudadana, la falta de infraestructura hotelera y los altos impuestos alrededor de los pasajes aéreos. Pero todos coinciden en que la principal razón de la disminución de visitantes en los dos últimos años, se debe principalmente a los altos niveles de delincuencia que experimenta el país.

Esta realidad explicaría el porqué Ollanta Humala hizo énfasis el 28 de julio en lo que denominó "siete ejes de la política de seguridad ciudadana" como una alternativa de disminuir la delincuencia y las mafias organizadas que en resumidas cuentas es el mayor de todo los problemas del país. Claro está que la delincuencia no disminuirán con más policías ni cámaras de seguridad sino cuando el Estado resuelva problemas de estructura social.



El problema nacional del turismo también se plasma a la realidad de Loreto. Somos una de las regiones que capta cada año menos turistas extranjeros. Los datos oficiales señalan que el 2012 ingresaron por el aeropuerto Francisco Secada Vignetta, un promedio de 44 948 visitantes frente a los 54 854 registrados en el 2011; es decir hubo un bajón de 7 908 ciudadanos de otros países, lo que evidencia que no ha dado resultado ni para los nacionales que el Río Amazonas haya sido considerada "Maravilla Natural del Mundo".

Si tomamos en cuenta el discurso presidencial, la actividad turística en Loreto en el 2012 debió recaudar un promedio de 48 139 308 millones de dólares sobre la base de que cada turista gastó 1 071 dólares

durante su estadía. Sin embargo, la realidad es otra. Según el empresario hotelero Carlos Acosta Gómez, los turistas que llegan a Iquitos gastan solamente un promedio de 500 dólares durante los dos o tres días que permanecen en la ciudad, de modo de que este rubro el año pasado captó unos 22 millones 474 mil de dólares.

La cifra recaudada en la región resultante ínfima y decepcionante, frente a lo que dejaron los cerca de 800 000 turistas que visitaron el 2012 la ciudadela de Macchu Picchu, que termina siendo el único referente más importante del Perú en el extranjero y si no fuera por la ciudadela arqueológica las estadísticas nacionales en la industria sin chimenea serían otras y más deprimentes.

La disminución del turismo en Iquitos no decrece por la delincuencia, señala Carlos Acosta; pero si se debe a factores como el alto costo de los pasajes aéreos, que pese que existe cierta disminución técnica, sigue siendo cara y el otro tema es la falta de infraestructura



"de alta rotación" es decir aquellos establecimientos que alquilan cuartos por algunas horas y con atención informal que se ha convertido lucrativo negocio en todo el país.

¿Por qué esta en debacle el turismo? Más allá de que no hay hospedajes de calidad (solamente hay un hotel de cinco estrellas), el tema



hotelera de calidad para un turismo extranjero exigente. De acuerdo a la Dirección Regional de Turismo hay en Iquitos solamente 33 establecimientos calificados con 1 884 camas disponibles.

Por cierto que la estadística de la revista "Perú en Números" señala que Loreto hasta el 2011 registraba más de 450 centros de hospedaje con el acumulado de 5 600 camas. Probablemente la revista de Richard Web tenga en cuenta los hostales que no hay nada interesante para motivar la presencia turistas extranjeros en nuestra zona, sobre todo en Iquitos que termina siendo una ciudad dormitorio o de tránsito para los visitantes que en un 85 % vienen para hospedarse en uno de los 38 albergues ubicados en el interior de la selva o visitar la Reserva Pacaya Samiria.

Iquitos no es un punto turístico en el término exacto, sigue siendo solamente un nombre, incluso para Prom Perú, señala Acosta Gómez, porque cuando llegan los visitantes se dan cuenta que no es como les han pintado la publicidad; incluso creen que les han dado "gato por liebre" porque esta ciudad, más allá de su descomunal contaminación sonora, carece de un circuito turístico y porque aquí no hay. En el término exacto, ni un museo, un teatro un centro de promoción folklórica, restaurantes adecuados, zoológico, no hay nada que articule si quiera a su pasado cauchero.

En esas condiciones es difícil la proyección de grandes inversiones para desarrollar el turismo en la región que es un filón por redescubrirse y que podría ser una alternativa de desarrollo. El manejo bien direccionado solamente, por ejemplo, del ecoturismo que podría generar enormes cifras de divisas. Eso sí, en tanto no existan proyectos para fortalecer el turismo para el MINCETUR habrá solamente dos o tres referentes para monitorear la presencia del turismo en Loreto: El parque Quistococha, que falta mucho para ser un "parque"; el río Amazonas que no atrae a nadie; y la reserva Pacaya Samiria que se encuentra desatendida y con el riesgo de que sufra un desastre ecológico por la pronta presencia de empresas petroleras.

Desde hace tiempo se ha dejado de mencionar a la zona de Belén "como Venecia Amazónica" porque se dieron cuenta que este lugar promocionado es el fiel retrato de la miseria humana, la marginalidad social en sumo grado y la dejadez gubernamental subdesarrollada que más que admiración provoca vergüenza ajena. ❖

PUEBLOS EN AISLAMIENTO EN PELIGRO

Estos últimos 15 días, tanto la Defensoría del Pueblo del Perú y entidades de Brasil ligadas a la problemática denunciaron una vez más acciones sobre las áreas que comprometen la vida de Poblaciones Indígenas en aislamiento voluntario. La Defensoria envió un oficio al Ejecutivo en la persona del Premier Jiménez Mayor, al Ministerio de Cultura y el Ministerio de Energía y Minas pidiendo la garantía y rigurosidad sobre la evaluación del Estudio de Impacto Ambiental para la Ampliación de la Exploración y Desarrollo del Lote 88 y se tengan en cuenta sobre todo las observaciones planteadas por el Viceministerio de Interculturalidad en la resolución 005-2013 del 12 de julio pasado. En ese propósito los exhorta a cumplir cuatro acciones inmediatas sobre el Estudio de Impacto Ambiental (EIA) del proyecto de ampliación del Lote 88 -a cargo de la empresa Pluspetrol.

Las cuatro acciones que deben garantizar la protección a las comunidades indígenas en aislamiento del Cusco son:

1. Que el Ministerio de Cultura y el Ministerio de Energía y Minas (MEM) deben garantizar una evaluación rigurosa del EIA y se tome en cuenta las observaciones planteadas por el Viceministerio de Interculturalidad.
2. El Ministerio de Cultura debe notificar inmediatamente la Resolución N° 005-2013 a la Dirección General de Asuntos Ambientales Energéticos.
3. El Ministerio del Ambiente y el Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas deben garantizar la evaluación del EIA de la ampliación del Lote 88 se cumpla con la finalidad de que los pueblos indígenas gocen de un ambiente adecuado para el desarrollo de su vida.
4. El Poder Ejecutivo debe cumplir con establecer y proteger las reservas indígenas, el derecho a la vida, integridad y salud de los pueblos en aislamiento y contacto inicial. Asimismo, que apruebe e implemente un plan nacional para la protección de esas poblaciones.

El Defensor del Pueblo, Eduardo Vega Luna sostiene que las exploraciones y prospecciones sísmicas para buscar más gas natural causarían un "impacto severo" en la salud, la provisión de alimentos y las rutas de desplazamiento de las poblaciones de la reserva territorial Kugapakori, Nahua, Nanti. El Lote 88 se superpone sobre un 23,04% de la reserva territorial Kugapakori. La prospección sísmica 2D se haría en áreas del pueblo Nanti en situación de aislamiento, y los Matsigenka y Nanti en contacto inicial. La prospección sísmica 3D y los pozos exploratorios se efectuarían en tierras de los Kirineri en aislamiento, y los Nahua en contacto inicial.

Mientras que en Brasil, Survival International ha denunciado que el Pueblo Awás están bajo amenaza de extinción debido a la tala ilegal de su selva y a los violentos ataques a manos de los invasores de su tierra. Survival International ha pedido al Gobierno brasileño que expulse urgentemente a los madereros, colonos y ganaderos ilegales de las tierras awás. Corry sostiene que la extraordinaria capacidad para adaptarse a una enorme variedad de entornos diversos de muchos pueblos, en su sobrevivencia prospera, si se protege debidamente sus tierras. Los awás, la tribu más amenazada de la Tierra. Los awás cuidan de monos de distintas especies cuando se quedan huérfanos dándoles de mamar, y extraen la resina del árbol de caoba brasileña para iluminar sus hogares por las noches.

Denuncian además que del 2011 al 2012 hay un crecimiento de diferentes formas de violencias cometidas contra estos pueblos que van desde amenazas de muerte, asesinatos, omisión e morosidad en la regularización de sus tierras y desatención en salud y educación. 61.988 víctimas fueron registradas en el año 2011 mientras que el año pasado fueron 106.801 víctimas.

Volviendo al Perú, una buena medida estatal ha sido la de establecer cinco reservas territoriales para que puedan desplazarse con cierta holgura por los bosques y pescar en el borde de los ríos sin ser molestados ni espiados, y así puedan llevar a cabo las actividades que aseguren su sobrevivencia. Pero eso no amengua la situación cada vez más delicada en la que viven. ❖

OLINGUITO

Olinguito, un miembro más de la familia



Esta semana Kristofer Helgen, un zoólogo del Museo de Historia Natural del Smithsonian presentó en Washington, la capital norteamericana un importante descubrimiento científico, una nueva especie de carnívoro que se identifica en el hemisferio occidental en 35 años y que será conocido con el nombre de olinguito y vive en los bosques de niebla de Colombia y Ecuador. Helgen, al presentar a este nuevo miembro de la familia de los mapaches dijo que documentar es el primer paso hacia la comprensión de la gran riqueza y diversidad de la vida sobre la Tierra. "La ciencia no conoce muchas de las especies del mundo". Tras una década de investigación, expediciones y análisis se logró dar con Olinguito, un hecho extremadamente raro en el siglo XXI. Durante más de 100 años este carnívoro tuvo una identidad equivocada. Este nuevo miembro más pequeño de la familia de los mapaches (racunas) mide 35,5cm, más una cola de unos 38cm y pesa 900g. Los machos y hembras tienen tamaños parecidos y comen principalmente fruta, pero también insectos y néctar. Es un animal nocturno y solitario que vive en los árboles. El viaje para descubrirlo llevó a los científicos desde las profundidades de un museo en Chicago a los bosques de niebla de Sudamérica y de ahí a laboratorios genéticos de Washington. ❖





acontecer LOCAL

Viernes 9 de agosto

Amenazaron con bloquear la cuadra 16 de la calle Pevas, si es que la Alcaldesa de Maynas no inspecciona la obra que vienen realizando los trabajadores de la empresa contratista en la pavimentación de esta vía. Los vecinos señalaron que están cubriendo con fierros y cemento debajo del alcantarillado donde existe abundante basura lo que ocasiona que cada vez que llueve se inunden. Esperan que las autoridades tomen cartas en el asunto, caso contrario se levantarán en protesta y no dejarán que la obra sea terminada.

Sábado 10 de agosto

La embarcación salió de Pucallpa con dirección a la ciudad de Iquitos y en el interior hubo personas que presentaban los síntomas de la influenza, es decir, fiebre con secreción nasal y tos, esto alertó al máster de la embarcación que se comunicó con el establecimiento de salud de Juancito para que los pasajeros sean atendidos por los profesionales de salud. Algunos de ellos fueron llevados al centro de salud de Requena para los análisis respectivos. Luego de esta atención, se quedó en esta ciudad una paciente de 63 años de sexo femenino que fue diagnosticada con diabetes mellitus para descartar influenza AH1N1. La paciente fue estabilizada en el establecimiento de salud y posteriormente fue internada en el Hospital Regional de Loreto.

Domingo 11 de agosto

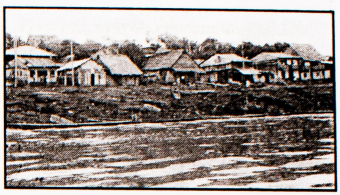
Agentes de inteligencia del departamento de emergencia de la PNP intervinieron a un sujeto quien tenía en su poder la suma de 2 mil 200 soles en billetes falsos que iban a ser distribuidos ilegalmente en la Expoamazónica 2013. Personal de inteligencia siguió al sujeto durante varios días y con las pruebas del caso y previa autorización de la propietaria del inmueble lograron intervenir a Rodríguez Camus. Asimismo, se conoció que dichos billetes habrían sido elaborados en los penales de Lima.

Lunes 12 de agosto

Los galenos de la Universidad de Michigan continúan por tercera jornada consecutiva la "Campaña Médica Integral Gratuita" que se realiza en el Hospital Militar Santa Rosa. La actividad es considerada por los pobladores de Iquitos una cruzada sin precedentes, puesto que en sólo tres días se está atendiendo a más de mil vecinos, entre infantes, adultos y personas de la tercera edad. Cabe precisar que la atención comprende cuatro procesos: La consulta especializada, la etapa de examinación, el diagnóstico y la entrega de fármacos sin costo alguno para quienes requieran tratamiento en su estado de salud. Asimismo, se las personas se atendieron en las especialidades de medicina general, pediatría, traumatología, dermatología, ginecología y otorrinolaringología, que son asistidos por expertos de la "ONG Care", entidad sin fines de lucro que está asociada a la delegación de expertos en la medicina humana que arribaron desde el estado universitario de Michigan (USA).

Martes 13 de agosto

Un deslizamiento de tierra hacia el río Amazonas, resquebrajando la orilla de este distrito Tamshiyacu (Soga del Agua), afectando a unas 28 familias, cuyas casas se vieron afectadas seriamente, quedando inhabitadas por el hundimiento de más de 1 metro de tierra, ocasionando un tremendo estruendo que las personas pensaron que era un terremoto, y salieron despavoridos de sus viviendas a buscar refugio en las alturas de la zona. El Técnico de Defensa Civil, Adriel Caro Pacaya, verificó toda el área del deslizamiento (una media luna de 300 metros) y evaluó los daños provocados por este desastre natural, los afectados son registrados en el Registro Nacional SINPAD.



Miércoles 14 de agosto

Así lo dio a conocer el Abog. Vidal Coa, quien hace pocos días puntualizó sobre las zonas contaminadas en dicha cuenca como las comunidades de "Progreso", "Santa Rosa" y "Unión".

"La acción la están tomando luego que se denunciara la contaminación reciente en las tres comunidades, el presidente de la asociación de indígenas del río Chambira-pueblo Urarinas. Los pueblos indígenas son titulares, son propietarios de sus tierras y territorios y si les afecta la contaminación tienen que estar presentes en esas diligencias o su abogado en todo caso, pero no nos avisaron con tiempo para poder equilibrar las partes en la diligencia. La Pluspetrol entrará en helicóptero y no consideraron a nadie del pueblo, dijo Vidal.

Jueves 15 de agosto

En una sesión y obedeciendo a una consigna política, los regidores Sonia Zita, Ruller Cárdenas, Nikioly Ching, Emiliano Flores, Ángel Tejedo, Segundo Vargas, Ítalo Tananta y Carlos Herrera, decidieron vacar al alcalde de San Juan Bautista, Francisco Sanjurjo Dávila. El único propósito de estos regidores que nunca presentaron ninguna iniciativa de crecimiento para el distrito de San Juan, es entorpecer la labor que viene desarrollando el alcalde del distrito sanjuanino. Al final de la sesión, el burgomaestre Francisco Sanjurjo Dávila señaló que apelarán ante el JNE para que esto se resuelva en esta instancias, mientras tanto continuará trabajando en favor del distrito a pesar que el concejo aprobó su vacancia, "bueno, el concejo votó para que me boten de la Alcaldía y lograron su cometido, estoy tranquilo, voy a seguir trabajando por mi distrito y el siguiente paso que haremos, será apelar ante el JNE", expresó Sanjurjo Dávila. ❖

LA NOTICIA DE LA SEMANA

MUSEOS CERRADOS, CANCELADOS Y ABIERTOS

Un cierto murmullo y luego un largo silencio presagiaba que el Proyecto del Museo Nacional Amazónico se había detenido. La idea de contar con un recinto de esta envergadura viene siendo gestada por personas e instituciones durante muchos años. Al comienzo del gobierno de Gana Perú el proyecto agarró fuerza y se hizo carne. A mediados de agosto del 2012 un eufórico Ollanta Humala anunció "urbi et orbi" que se construirá el Museo Amazónico. Y manos a la obra. El congresista Víctor Isla como presidente del Congreso siguió en el impulso. Se formaron comisiones de trabajo y hasta se eligió el terreno para su futura ubicación. Esta semana se pudo encontrar la razón del freno: La ficha SNIP N° 254580 del proyecto Museo Nacional Amazónico, dice textualmente que este proyecto recién estaría empezándose a realizar los estudios de inversión en julio del año 2014. Y la pesadumbre vuelve a ganarnos. Sin embargo, para devolvernos el entusiasmo y/o confundirnos más, el historiador Luis Reppeto Málaga, que dirige el programa de televisión Museos Puertas Abiertas, ha manifestado que busca que Iquitos tenga otra denominación más, ser nada menos que la Capital Cultural de la Amazonía (¿nos merecemos?). Reppeto estuvo en la ciudad para presentar "Espacios vivos", "Museos y cultura popular de Iquitos" y "Cultura de Iquitos: lugares emblemáticos". A falta de pan, buenas son tortas. La ocasión sirvió para hacer público que la alcaldesa de Maynas, Adela Jiménez pretende inaugurar el Museo de Iquitos para el aniversario de la ciudad. ¿Dónde queda al final tanto discurso sobre multiculturalidad y biodiversidad? ❖

MERCEDES MENDOZA ALBARRACÍN

Chef y Directora Ejecutiva del Instituto de Nutrición, Educación y Desarrollo. Presentó sus productos y recetario hechos en base a la mazorca de cacao en la Expoamazónica.



¿Ha compartido sus "secretitos" en la feria última?

Aunque pueda decirse que mencionar cacao es decir chocolate y por ende sería yo una chocolatera, mi presencia en Iquitos no es para promocionar la fruta en sí y por supuesto al grano, sino para dar a conocer las variaciones de preparados culinarios que surgen de trabajar solamente la mazorca, es decir la corteza que protege la semilla y que su aprovechamiento en mi caso ha sido un descubrimiento casual, que luego, experimento tras experimento puedo ya afirmar que el proceso comenzado el 2010 está consolidado y por supuesto también inscrito en INDECOPI, aunque sobre el particular tengo que decir que el tema de registro de la autoría hay que mejorar...

La cocina o el negocio del mismo parecen haber sido ganado por los hombres, ¿cómo se inicia en la cocina?

Pues provengo de una familia que ama la cocina. Mi bisabuela que era una gran cocinera tenía una fonda, de modo que crecí entre el fuego, ollas y cacerolas. Aunque pareciera que tener un restaurante fuera el norte de cocineros y cocineras, yo no lo tengo y estoy más bien en el lado empresarial proveyendo servicio de comida y bebida en fiestas, eventos, etc.

Compartes la opinión que el gran aporte de Gastón Acurio es haber descubierto que la cocina peruana no solo es buena, sino maravillosa...

Indudablemente. Sería mezquina no atribuirle a Acurio muchos méritos. El buen momento de la gastronomía peruana en mucho se la debemos a él...

Hablemos del cacao

Esta planta tan antigua en nuestro territorio y traída de África es de una nobleza única, pues su fruta no sólo es el chocolate la que nos brinda; también está su cáscara que más que residuo puede convertirse en un insumo productivo y muy rentable. Por milenios los sembradores y productores cacaoteros donde me incluyo, hemos estado usando apenas el 20% del fruto, desperdiciando el resto. La cáscara constituye el 80% del fruto y es desechada. Mi libro que vengo promocionando contiene 20 recetas de una amplia gama de platos, que van desde salsas y cremas, pescados, pastas, consomés y postres, todos hechos a base de la cáscara del fruto del cacao. Recalco, la cáscara contiene materia útil para la nutrición, gastronomía y la industria alimentaria.

¿Con el macambo podría suceder una cosa así?

Y, ¿por qué no? Si son familias con el cacao. Hay que emprender la aventura...

Todos reconocen que en el buen momento gastronómico existen pendientes con los productores. En nuestra región con los pequeños productores...

Sin duda, la responsabilidad social tiene que alcanzar a ellos. Me parece que hay que insistir en la capacitación de los horticultores y en la posibilidad de abrir más mercados. La feria que acaba de terminar ha posibilitado que muchos productores e interesados vean las posibilidades de transformación del cacao. De nada serviría este esfuerzo transformador si la siembra no es cuidada. Como cualquier sembrío la planta de cacao está expuesta a plagas. El interés de muchos sembradores locales de Loreto por obtener una buena semilla como ha pasado en la feria, tiene que llevar a que se mejore los servicios y debe servir para que los responsables busquen mercados y canales que los lleve a entablar alianzas comerciales. Si en otros lugares a estas empresas productores de cacao les ha ido bien, no veo porqué no podamos "copiarlos". Los buenos ejemplos hay que tomarlos. Eso llevaría a destrabar mucha burocracia que son los que más frenan las iniciativas empresariales.

Al cacao se le ha presentado como un cultivo sustituto frente a la producción de la hoja de coca...

Sin duda que sí, yo creo que los horticultores tienen que entender que el cacao más que un cultivo alternativo es también parte de su propia vida, es decir de su propia vida lícita y no de la ilícita. Es bueno saber que este dulce fruto pueda rendirles más que otros y con ello vean una posibilidad de transformación de la sociedad...

¿Fusión o tradición?

No podríamos ponernos de acuerdo. Pero yo creo por encima de estas posiciones debe establecerse que el comensal coma rico y saludable. En la cáscara de cacao hemos encontrado a la pectina que es un espesante natural con múltiples usos en la industria alimentaria. Según investigaciones de médicos y nutricionistas, la combinación de fibra y pectina tiene un efecto depurador en el organismo y facilita la eliminación de toxinas. Agrego una más: la pectina se ha utilizado como absorbente intestinal. Se le atribuye, además, el ser un agente que contribuye a prevenir el cáncer de colon y recto. ❖

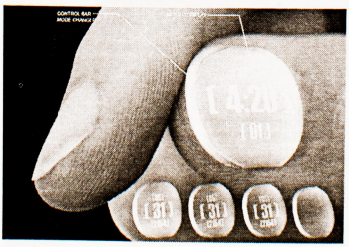
Tecnología en el mundo
con Carlos Cook Morris

TIMEX TX54, UN RELOJ QUE SE LLEVA EN LA UÑA Y ES DESECHABLE

Timex TX54 es más que un reloj, es el nuevo prototipo de tecnologías que estaremos viendo en un futuro no muy lejano. Y es que ya hemos hablado de otras tecnologías sorprendentes, como la torre que gira sus pisos sobre si misma.

El Timex TX54 es un reloj que se usa en las uñas. Sí, no estamos locos ni se nos ha soltado un tornillo por ahí. Este nuevo prototipo de reloj fue presentado en el evento 2154: The Future of Time Competition, y consta de una uña postiza semi-transparente, que contiene un poderoso indicador que muestra el tiempo.

En el extremo de esta uña postiza encontraremos la opción de poder configurar la hora y la fecha, que son los elementos que este aparatito muestra en un formato de números iluminados



creados digitalmente.

Hasta el momento, se trata sólo de un prototipo en ls mentes de los ingenuos creadores -una respetable marca de relojes, por cierto- que ya piensa en cómo comercializarlo.

Ah, y, para variar, es desechable, por lo que ya puedes decir que estarás tirando el tiempo a la basura -¿malgastando el tiempo?

DOS PAÍSES Y UN POLLITO

Silverio Campos Cabrera

Llegó el día veintiuno, tiempo suficiente para salir al exterior, eran las seis de la mañana y empecé a picar el cascarón. Estaba pica que pica con mi piquito aún débil y ya podía escuchar lo que pasaba afuera. Un fuerte sonido estremeció mi cuerpo y una balacera se desató... ¡Que mueran los peruanos! -decían unos - ¡Que mueran los monos! -contestaban otros.

Sentí un poco de miedo, pero las ganas de salir eran cada vez mayores; seguía picando y mi piquito al fin salió, hice un pequeño esfuerzo y mi cabeza ya estaba afuera en su totalidad. Era un mundo muy grande al que llegaba; observé a mí alrededor; un nido caliente me cobijaba, una madre buena me cubría, un puente nos sostenía y un río se escuchaba...

Hombres vestidos de color verde habían a cada extremo del puente, todos muy bien armados; intenté liberarme de mi casita cuando los gritos y los balazos comenzaron. Pío, pío, pío -dije-recibiendo inmediatamente las caricias de mi madre.

Empecé a comparar "mi mundo" con el mundo al que quería salir. En el que aún estaba era un lugar pequeño pero tranquilo, oscuro pero lleno de paz, ovalado pero con mucho amor; en cambio, el mundo que me esperaba era amplio pero agitado, con luz pero con guerra, redondo pero con odio, venganza, horror y muerte.

Las comparaciones hicieron que me desanimara un poco, pero el deseo de experimentar lo nuevo y el instinto de un pollito recién nacido me animaba. Posesioné bien mis patitas y di un fuerte impulso para liberarme.

Una máquina grande cruzaba los aires y otra hacía lo mismo al otro extremo, el sonido era aterrador y una descar-



ga grande se escuchó; quise pedir auxilio pero de nuevo un pío-pío me salió.

La gente corría desesperada, pero no cruzaba el puente, los militares se miraban con cara de pocos amigos y los otros desafiantes se notaban en ambos bandos; el sol comenzaba a calentar y un panorama desolador dominaba el lugar.

En una casa cercana se escuchaba el llanto de una madre desesperada, su hijo había muerto en el conflicto; una voz muy bien modulada decía:

"Muy buenos días, amigos; somos Noticiero Marañón; estos son nuestros titulares:

"Sigue la tensión en la frontera: helicóptero de la Fuerza Aérea Peruana es derribado por fuerzas ecuatorianas".

"Logran avanzar tropas peruanas haciendo retroceder doscientos metros a invasores ecuatorianos".

"Veinte soldados muertos, más de cien heridos y treinta desaparecidos son las bajas peruanas hasta el momento".

Por el timbre de la voz me di cuenta que se trataba de una emisora.

Las noticias continuaban pero el llanto era cada vez más fuerte y era éste el que producía más sentimiento de tristeza porque eran llantos de amor, de dolor de madre.

Aún la mitad de mi cuerpo estaba en el cascarón cuando me puse a reflexionar:

¿Para qué ir al exterior a un mundo manchado con sangre e invadido por el odio y la venganza, a un mundo encaminado a la guerra, a la destrucción, a la muerte, al pecado? Sentí mucho temor y sin pensar me dije:

¡Mejor vuelvo a mi mundo!

Me incliné y ya estaba nuevamente adentro. No podía estar cómodo, "mi mundo" ya era muy pequeño para mí, además ya lo había deteriorado, pero traté de ubicarme bien, doblé mi cabeza y mis ojitos empezaron a cerrarse.

Una voz de ánimo me despertó ¡"Hermanos -decía- hay que hacer algo, no podemos quedarnos tranquilos ante esta situación; busquemos la unión y la integración entre nuestros pueblos" -continuaba el programa radial diciendo-: "Por más pequeños e insignificantes que seamos tenemos una responsabilidad que cumplir. No nos quedemos dormidos, tenemos que buscar la paz".

Un aire de aliento invadió mi pequeño ser y empecé a reflexionar:

¿Será mejor esquivar el mal o enfrentarlo para buscar el bien?

Si todos nos quedaríamos tranquilos ante una situación difícil, ¿quiénes buscarían la paz?

pasa a la pág. 14



ALBERTO OTERO

RÍO DE VIDA

Amazonas, Amazonas
ancho y cómo asomas;
entre jungla y entre lomas,
flotan balsas y albarengas;
agua tierra y hay estacas,
remolinos y matracas,
y te admiran desde hamacas.

Y allá arriba está el Itaya,
agua limpia y agua mansa,
da reflejos y descansa,
como espejos, qué bonanza.

Y no olvidemos a Belén
como Venecia te ven,
su mercado qué vaivén,
alimentos de sostén.

Tacachito y cafecito,
alimento tempranito,
tamalito y pejecito,
su cebolla y su ajicito.

Unos vienen, otros van
por el paiche y por el pan;
unos suben y oros bajan,
La cecina de Don Fan;
qué ajetreo y qué afán;
los paisanos de San Juan.

CETA - BIBLIOTECA AMAZÓNICA

ESTADISTICA DE USUARIO DEL 10 Al 16 de AGOSTO DEL 2013

MODALIDADES			DIAS						TOTAL
			10	12	13	14	15	16	
INVESTIGADORES		NACIONALES	1	1	1		1	1	5
		EXTRANJEROS		1	1	1	1		4
PROFESIONALES		NACIONALES		1	2	1		1	5
		EXTRANJEROS							
ESTUDIANTES	UNIVERSIDADES	UNAP				2		1	3
		UCP							
		UPO							
		OTRAS UNIVER.							
	PEDAGOGICO	LORETO							
	INST. SUPERIORES	REYNA DE LAS AMERICAS							
		PEDRO A. DELAGUILA H.							
		ISTER		1					1
		LASERTEC							
		CEVATUR							
		FUERZAS ARMADAS							
	ESCUELAS SUPERIORES	DE MUSICA							
		DE BELLAS ARTES							
		MUSEO DE CIENC. NAT.							
MAESTRIAS		MAEA							
								TOTAL USUARIOS	18

KANATARI
DECIAMOS EDICIÓN 25 AÑOS

Año V- 14 de agosto de 1988
Nº – 204

PEDAGÓGICO CONTARÁ CON LOCAL PROPIO

Después de seis años de largas gestiones infructuosas, marchas estudiantiles y cambios de locales ¡por fin! el Instituto Superior Pedagógico "Loreto" tendrá su local propio en San Antonio gracias a un convenio firmado por el Ministerio de Educación y la CORDELOR. Desde su funcionamiento ya son tres las promociones que egresaron.

HACE PARO Y COBRAN

Así cualquiera. Írritos, así se expresan muchas de las víctimas involuntarias afectadas con el paro de meses que vienen llevando a cabo los profesores universitarios a nivel nacional. Algunos de repente dirán: "¡Qué envidia para los del SUTEP!" pues los combativos docente apenas aguantaron un mes, mientras sus "aburguesados" colegas universitarios "en pie de lucha y sin ceder un milímetro" llevan ya dos meses y sin pegar golpe alguno y menos que hayan dictado horas de clase, sin embargo se sabe que estos rebeldes huelguistas reciben su sueldo puntualmente y enterito. Y lo que es más, es de conocimiento que en junio recibieron todavía su canasta sanjuanina.

PRESOS POLÍTICOS DENUNCIAN ABUSOS

Cansados de maltratos, un grupo de inculpados autodenominados presos políticos decidieron declararse en huelga pacífica. Sin embargo, el director del CRAS Félix Tupia les llamó al orden metiéndolos nuevamente al calabozo y recibir castigo. Los denunciantes mencionan que tienen todas las de perder y por tanto serán trasladados a otros penales a manera de represalia. Sostienen que esta acción los separara de sus familias y a lo mejor de perpetuarlos en prisión.

CONTRA LA LEY PARDO MATOS

Son más de 35 mil firmas hasta el momento los que ha recogido el Frente de Defensa de los Intereses de Loreto para pedir la derogatoria de la Ley 24832. Los miembros del Frente sostienen que esta ley encarece brutalmente el costo de vida. Sostienen que esta norma fue dada a capricho contra la Constitución y en perjuicio del pueblo, especialmente de los más pobres. Por lo pronto anuncian que tomarán otras medidas que los llevará a preparar un paro de protesta. ❖

☞ *viene de la pág. 13*

DOS PAÍSES Y UN POLLITO

Si no hay paz, habrá odio, muerte, destrucción.

Sin pensar más, levanté mi cabecita, me llené de energía, y de un gran impulso ya estaba en el exterior. ¡Oh que hermosa sorpresa!: nueve hermanos míos ya habían salido y piaban fuertemente, yo también empecé a piar con ellos.

Quería observar el nuevo mundo, intenté salir por debajo del plumaje caliente de mi madre cuando nuevamente escuché:

"Situación bélica de la frontera parece haber llegado a su fin" "Cancilleres de Perú y Ecuador firman Acuerdo de Paz"

"Gobierno del Perú ordena: cese al fuego en la frontera" En una hora regresamos con más titulares.

Mi hermanito travieso casi se cae y mamá se dio cuenta que ya era hora de partir...con cuidado dejábamos el tibio y suave nido, el hermoso puente y el sonido uniforme de aquel río.

Llegamos a tierra firme y otros aires se respiraban. La gente comentaba de la paz firmada. Las banderas comenzaron a flamear y los militares se iban retirando. Al otro lado del río hacían lo mismo, aunque los colores que resaltaban eran el amarillo, el azul y el rojo.

Alguien nos dio comida, el arroz molido era muy rico pero duró muy poco; cuando terminamos el potaje corríamos de alegría, agitábamos nuestras alitas y piábamos fuertemente. Sentimos un poco de frío y todos nos cobijamos debajo del hospitalario plumaje de mi mamá.

Al día siguiente todos cruzaban el puente sin ningún temor y mamá se animó a hacerlo, nosotros lo seguimos; un niño que estaba corriendo casi me da una patada pero logré escapar. Al llegar al otro extremo observé que no había diferencia alguna; el idioma, el vestido, las personas, las costumbres, eran iguales. También habían animales, una gallina rodeada de pollitos caminaba alrededor de un pozo de agua.

Mientras mis hermanos corrían a capturar un mosquito, yo encontré un gusano, quise comerlo, de pronto alguien me llamó: pica, pica. Eran dos niños cogidos de la mano; me cogieron con delicadeza, me llevaron en medio del puente y me dieron de comer. El río parecía más hermoso, el ambiente más alegre, la gente más sonriente, dos banderas juntas flameaban, dos países hermanos se integraban.

Terminé de comer, quise correr hacia mi madre pero un niño me cogió y acariciándome mis suaves plumillas me iba diciendo:

¡Qué bonito! Ahora eres pollito, pero pronto crecerás.

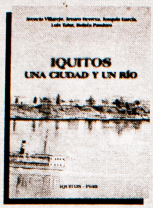
Tomado de Cuentos de Frontera

CONOCE LA AMAZONÍA A TRAVÉS DE LOS LIBROS



ASÍ ES LA SELVA
Avencio Villarejo.
5ta Edición
Obra clásica que contiene la descripción de cada uno de los ríos que forman la Hoya Amazónica. Incluye también descripción de la flora, la fauna así como historia, arquitectura y descripción de las poblaciones indígenas
Precio S/. 100.00

IQUITOS: CIUDAD Y UN RÍO
Avencio Villarejo, Jenaro Herrera, Joaquín García, Luis Tafur, Moisés Panduro
2ta Edición
Villarejo Herrera y Tafur nos hablan de los orígenes, García los relatos de viajeros, historiadores, escritores, periodistas, religiosos y Panduro relata la historia del malecón y el río.
Precio S/. 20.00





PUEBLOS INDÍGENAS DE LA AMAZONÍA PERUANA
Pedro Mayor Aparicio, Richard E. Bodmer.
Descripción de cada uno de los pueblos indígenas que habitan en la Amazonía Peruana.
Precio S/. 30.00

MI VIDA EN LA AMAZONÍA
Andanzas de un músico vasco en la selva - Julen Ezkurra

Narra su estadía en Iquitos y su trabajo misional por diverso ríos. El autor admite la gran afición musical existente en la ciudad siendo pieza principal para la creación de la actual escuela de música. El libro contiene valioso material gráfico y un CD.
Precio S/. 30.00



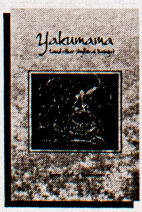


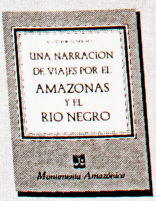
DE LA MALOCA AL PARTENÓN
Arq. Alberto Ríos Moreno

Da un reporte gráfico del hábitat de la ciudad de Iquitos, en el entorno urbano, su maravilloso pasado arquitectónico, rodeado de una masa caótica de edificaciones.
Precio S/. 30.00

YACUMAMA
(and other mythical beings)
Juan Carlos Galeano

Contiene una serie de poemas de la Amazonía. Edición Bilingüe.
Precio S/. 10.00



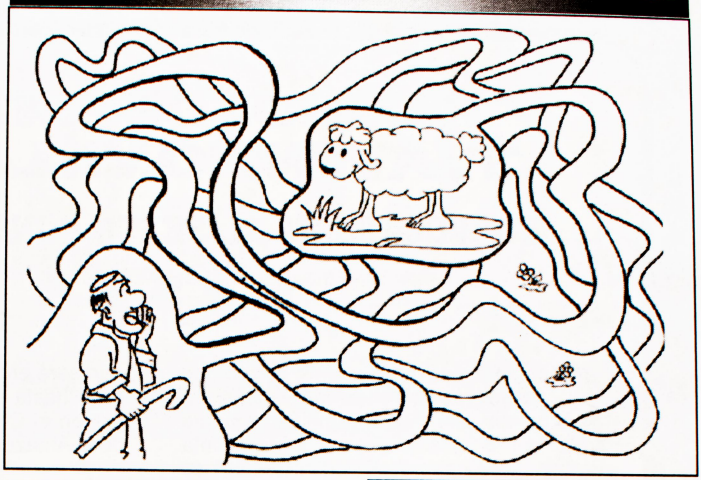


COLECCIÓN MONUMENTA AMAZÓNICA
Precio S/. 25.00 c/u

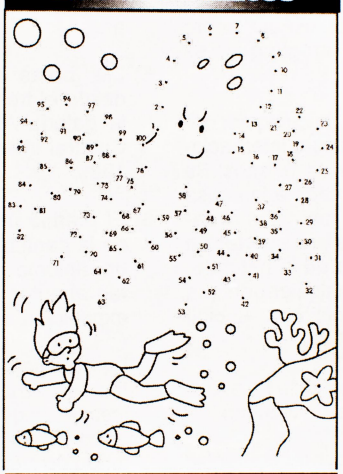


Precio S/. 20.00

AYUDA AL PASTOR A ENCONTRAR LA OVEJA PERDIDA



Une los Puntos



Ca. Sargento Lores 215
Teléf.: 065 233576

Jr. San Martín 418
Teléf.: 065 223460

ivalu jugueria



Rosita Perea de Chu

Somos nuestro propio demonio y hacemos de este mundo nuestro propio infierno.

Oscar Wilde

REGLAS BASICAS DE CONVIVENCIA

¿Llegas?	Saluda
¿Te vas?	Despídete
¿Recibes un favor?	Agradece
¿Prometes?	Cumple
¿Ofendes?	Disculpate
¿No entiendes?	Pregunta
¿Tienes?	Comparte
¿No tienes?	No envidies
¿Ensucias?	Limpia
¿No te cae bien?	Respeta
¿Amas?	Muéstraselo
¿No vas a ayudar?	No estorbes
¿Rompes?	Repara
¿Pides prestado?	Devuélvelo
¿Te hablan?	Contesta
¿Enciendes?	Apaga
¿Abres?	Cierra
¿Compras?	Paga

TE GUSTARIA QUE LOS DEMAS TE TRATEN ASI?
COMPORTATE TU ASI
¿Te ha gustado? Compártelo

HUMOR humor humor...



PREMIOS DE PINTURA "P. AVENCIO VILLAREJO"

CONVOCATORIA AL SEXTO CONCURSO 2013

BASES

Con el fin de promover la creatividad artística inspirada en los valores humanos infantiles y ambientales que sustentan la idiosincrasia de la Amazonía Peruana, el Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA) y el Centro Cultural Infantil IRAPAY convocan al VI premio de Pintura "P. AVENCIO VILLAREJO" sobre TEMÁTICA INFANTIL, con arreglo a las siguientes bases:

1) Podrán participar artistas de cualquier origen y condición, nacionales o internacionales, de edad superior a los 18 años. Se valorará la temática orientada a la causa de los niños amazónicos junto con la calidad artística de las obras y su aportación a un mejor entendimiento de la naturaleza de la Amazonía en cualquiera de sus facetas paisajística, tradicional, social, ambiental, etc.

2) El ganador de la anterior versión no podrá participar en la presente convocatoria.

3) Cada participante sólo podrá presentar un cuadro de 1 x 80 cm., en técnicas sobre llanchama, tocuyo, corteza, lienzo, etc., en óleo, acuarela u otros tintes regionales, que será entregado debidamente enmarcado hasta el día sábado 23 de noviembre en el Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA), Putumayo 355.

4) El Jurado estará compuesto por personalidades distinguidas en el mundo del arte.

5) Las obras seleccionadas se exhibirán desde el tres al catorce de diciembre en la galería ANGEL CHÁVEZ del Centro Cultural Infantil "IRAPAY" Ricardo Palma 192.

6) El premio único del certamen consistirá en la cantidad de MIL DÓLARES USA y un diploma acreditativo que se entregarán al autor en el acto de clausura de la exposición, a partir de las 8.00 pm.

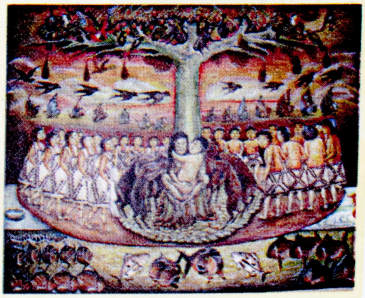
7) La obra ganadora pasará a constituir patrimonio de la BIBLIOTECA AMAZÓNICA, institución que se compromete a mostrarla en sus instalaciones y a constituir un fondo de pintura en consonancia temática con sus fondos bibliográficos.

Iquitos, 16 de agosto del 2013.

Ganador 2011
Javier Cabrera Flores



Ganador 2010
Brus Rubio Churay



Ganador 2012
Norberto Dávila Ramírez

